

说文解字徐氏系传

一函八册

說文解字通釋卷第二十三

繫傳二十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翹反切

十二部 七百八十八文 重八十

燕燕玄鳥也齊魯謂之乙取其名自諱象形也凡乙

之屬皆從乙臣錯按爾雅燕燕乙此與甲乙之乙相

類此音軋其形舉首下曲

與甲乙字異也尾戛反

鳳

乙或從鳥臣錯

通也從乙子乙請子之候鳥也

爾雅作此字

卯

乙至而得子嘉美之也古人名

嘉字子孔臣錯曰古

乳

人及鳥生子曰乳獸曰產從孚

又云孔甚苦蠻反

乳

從乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥

至之日祠于高祿以請子故乳從乙請子必以乙至之日

者乙春分來秋分去開生之候玄鳥帝少昊司分之官也

臣錯曰偰生於鳥故貴之同於人言乳文言之也言產質

里也乳者化之信也南朝有高祿石以石爲主然柱反

## 文四

不

鳥飛上翔不下來也從一一猶天也吊象

形凡不之屬皆從不臣錯曰指事甫柔反

否

不也從口不不亦聲臣錯曰否

者不可之意見於言也付久反

文二

𠂔

鳥飛從高下至地也。從一，猶地也。象形。不上去而至下來也。凡至之屬皆從至。

戰

也

婚反

𠂔

古文𠂔。至也。從至。刀。𠂔

至也。從至。秦

忿戾

𠂔

聲。都告反。

𠂔

聲。側說反。

𠂔

也。從

至

至

而復孫孫遁也。周書曰：有夏氏之民叨壘壘。讀

若摯同。

臣錯曰：今尚書作贖借也。此會意。陟利反。

到也。從二

觀四方而高者也。從至高省與室屋同意。

至而吉反。

嵒。之聲。臣錯按春秋公羊傳曰：諸侯臺門謂

築土爲門也。兩觀於臺。

上更爲重屋。田咞性反。

# 文六 重一

𠂔 鳥在巢上也象形日在西方而鳥𠂔故因以爲東𠂔之𠂔也凡𠂔之屬皆從𠂔臣錯曰此本象鳥棲也斯

低反

𠂔

古文𠂔臣錯曰

𠂔

籀文𠂔俗𠂔從

𠂔

姓也從

卜亦象鳥也

𠂔

木妻

𠂔

𠂔圭聲

臣錯按張說梁四公

子記有壘闡𠂔迷反

# 文二 重三

𠂔 方鹹地也從𠂔省𠂔象鹽形安定有鹹縣東方謂之廣𠂔方謂之鹹凡鹹之屬皆從鹹臣錯按史記曰

大抵東方食鹽商勗方食鹽鹵春秋左傳晉有大鹵之地  
安定在晉也爾雅注齊有海濱廣斤也又河東解縣鹽池  
有印鹽方如印

齒文也勒古反

簪

鹹也從鹵省河內謂之簪沛人言

鹹

銜也北方

若盧臣錯按禮鹽曰鹹簪殘陀反

鹵

味從鹵咸

聲侯

多反

### 文三

鹽

鹹也從鹵監聲古者夙沙初作煮海鹽凡鹽之屬皆  
從鹽臣錯按夙沙黃帝臣也勗方有鹽井也羊廉反

鹽

古河東鹽池袤五十里廣七里周百一十丈  
六里從鹽省古聲臣錯按今靈慶也昆覩反上鹵也

從鹽省僉

聲魚欠切

# 文三

戶 護也半門爲戶象形凡戶之屬皆從戶  
臣錯按禮曰將上堂聲必揚將入戶視必下桓土反

戶 古文

扇 從木 扇也從戶翅省  
臣錯曰象鳥之翅會意詩椽反

扇 戶扇也從戶

非聲臣錯按秦築宮于驪山之旁曰阿房宮也浮長反

春秋左傳曰入

戶 室在旁也從戶方聲

臣錯按秦築宮于扉中甫肥反戶

于驪山之旁曰阿房宮也浮長反

戸 輜車旁推戶也從戶大聲

讀與鈦同臣錯曰謂車中狹不容轉扉傍壁爲扇推而開閉也徒待反

戸 隘也從戶乙聲臣錯曰戶小門也晏索反

戶曰戶小門也晏索反

戸 外閉之關也從戶向聲臣錯曰古人言外戶是也居

屏

反

屏

始開也從戶聿聲臣錯曰肇字從此與必反

屏

戶牖之間謂之屏從戶衣聲臣錯曰禮注

云若今屏風

也殷豈反

屏

閉也從戶劫省聲枯蹠反

# 文十

## 重一

門

聞也從二戶象形凡門之屬皆從門臣錯按尚書闢四門明四目所以廣聞見也莫魂反

門

天門也從門昌聲楚人名門閭闔臣錯按楚詞叫帝閭使開闔兮倚閭闔而望予潘岳賦夢良人兮來遊

若閭闔兮洞開此則通名爲閭闔今人

閭

宮中之門也從門韋聲宇

或者但謂天門爲閭闔誤矣醜將反

閭

巷門也從門玄

歸

闔謂之楠楠廟門也從門詹

闔

聲臣錯曰今俗作檐羊廉反

反

聲臣錯曰今俗作檐羊廉反

闔

聲臣錯按春秋

左傳曰高其門旁有似

門旁

閑闥混耕反

圭從門圭亦聲涓今反

戶也

從門合聲

樓上戶也從門

門也從門干聲汝南

苟合反

牖聾聲他檮反

平輿里門曰閑侯玩

反

閭

里門也從門呂聲周禮曰五家爲比五比

里

爲閭閻侶也二十五家相羣侶也連於反

中

門也從門𠔁聲臣錯曰史記

閭或

閭外門也從

李斯以閭閻入事羊廉反

土

門市外門也從

反

閨

城內重門也從門虍聲詩云出其閨閹

從土

門市外門也從

臣錯曰若今門外壅城門也伊倫反

門

也從

門者聲

闕

門觀也從門厥省聲臣錯按中央闕而爲道

丁逋反

闕

又古今注人臣至此則思其所闕蓋爲二臺

於門外人君作樓觀於上上員下方以其闕然爲道謂之

闕

以其上可遠觀謂之觀以其縣法謂之象魏象縣書名

也區

閭

門檻櫨也從門

門扉也從門

閂

門扉也從門盍

越反

閭

弁聲皮變反

閂

介聲古拜反

閂

從門盍

聲一

曰閉也

臣錯按

春秋左傳曰旋於門

中以枚數闔謂以鞭數扉之版也

候臘反

閂

門楣也

從門

滅

反

閂

門楣也

從門或聲

論語曰行不

閂

古文闔

門楣也

從門

滅

反

門高也

從門良聲巴

郡有閭中縣來宕反

閂

閂也從門辟

閂

虞書曰閼四

門從門從北

閂

門從門從北

閂

閂

閂也從門單聲易

曰闔幽昌善反

閂

聲頻役反

閂

闔門也從門爲聲國語曰

閂

闔門而與之言于委反

閂

張也從門开

聲渴才反

閂

大開也從門可聲大柘亦爲闔臣

錯曰書傳多云豁闔也許下反

閂

閂門也從門必聲春秋傳

曰闔門而與之言筆婚反

閂

閂門也從門必聲春秋傳

閂

甲聲鷺甲反

閂

開閉門也從門

閂

閂門也從門必聲春秋傳

曰闔門而與之言筆婚反

閂

閂門也從門必聲春秋傳

曰闔門而與之言筆婚反

閂

所以止扉者從門各聲臣鍇按爾雅弋長者謂之閭所以止扉卽今云門頰扇所附著也根莫反

隙也

從門從月臣鍇曰夫門當夜閉

閭

古文間

門傾

臣鍇曰

而見月光是有間隙也互閑反

閭

如此

門傾也

從

門阿聲

臣鍇曰

按司馬

開閉門戶

惡可反

臣鍇曰

史記書壅閼字如此憂歎反

臣鍇曰

利也從門

絲聲或曰縷十紜也職流反

閭

門聲也從門

曷聲乙鎸反

閭

門響也從門鄉聲

間謂之闢注人君南

臣鍇曰

門遮也從門

東聲勒浪反

閭

臣鍇按爾雅兩階

闢當階間也許丈反

臣鍇曰

門遮也從門

東聲勒浪反

閭

臣鍇按

易曰閑邪存其誠陶潛有閑情贊許丈反謂闢止其情欲也會意候艱反

閭

閭門也從門才所

木也會意

臣鍇曰才

辟桂反

閭

外閨也從門亥聲偶代反

閭

閉門也從門音聲歐欽反

閭

呂木橫持



望也苦

風

疏也從門活

司

弔者在門也從

唐

古文

濫反

戶

聲苦末反

戶

門文聲省引反

唐

閔從

思

馬

出門見從馬在門中讀若郴臣錯按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕

關

傳

馬出門見從馬在門中讀若郴臣錯按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕

鳩

傳

馬出門見從馬在門中讀若郴臣錯按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕

闔

傳

馬出門見從馬在門中讀若郴臣錯按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕

開也從門豈

聲苦亥切

## 文五十七

## 重六

目主聽也象形凡目之

屬皆從目柔以反

目

耳

耳垂也從目下垂象形春秋傳曰秦公子耳耳者其

耳

耳垂也故目爲名臣錯曰以晉景公黑翳之類言之

耳垂也故目爲名臣錯曰以晉景公黑翳之類言之

此指事

耳

小垂耳也從耳

耳

耳

耳大垂也從耳允聲

耳

耳大垂也從耳允聲

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

耳

反

**耳**

耳曼也從耳林聲臣錯

**聰**

聰或聰耳聰聲南

方有瞻耳

**聾**

耳著頰也從耳峒省聲杜林說耿光也從

國多談反

**聰**

光聖省聲凡字皆左形右聲耿光說非是

臣錯曰耿耿經併昭著之見故曰耿耿不寐又耿介也尚

**聰**

書以觀文王之耿光今按鳥部多右形左聲不知此言後

人加之邪將傳寫

**聰**

連也從耳耳連於頰從絲絲連不

失之邪根杏反

**聰**

絕也臣錯曰周禮官府之聯事謂

大事非一官所了者衆

**聰**

耳鳴也從耳耶聲臣錯曰楚

共成之也會意鄰延反

**聰**

辭曰耳聊啾而未止梨桃反

**聰**

通也從耳呈

**聰**

察也從耳恩古也聆也從惠從耳

聲詩令反

**聰**

聲麤中反

**聰**

從壬聲他寔反

**聰**

聽也從耳令

**聰**

記微也從耳戢聲臣錯按周禮國

聲連丁反

**聰**

有六職皆主記事事之微也章直反

**聾**

謹語也從耳昏聲臣錯曰春秋左傳太子寤而與之語古活反

俱取

**聾**

音也從耳殼聲臣錯

反

**聰**

日通論詳矣識征反

**聰**

知聲也從耳門聲云反

**聰**

古文

聞從

**聰**

訪也從耳粵聲臣錯曰聘

**聰**

無聞也從耳龍聲來充反

**聰**

生而聾曰聰從耳

**聰**

益梁之州謂聰爲聰秦晉聽而不聰聞而不達謂之聰從

耳宰聲臣錯曰不

**聰**

生聰也從耳貴聲臣錯曰

**聰**

謂從生卽聰也五貴反

全聲也

租殆反

**聰**

謂從生卽聰也

五貴反

**聰**

或從生卽聰也

五貴反

**聰**

或

從

**聰**

或從

**聰**

無知意也

從耳出

**聰**

墮耳也從耳

**聰**

聲讀若孽誅紬反

从

**聰**

衆作

**聰**

聲讀若孽誅紬反

**聰**

月聲元伐反

**聰**

安也

從二

**聰**

吳楚之外凡無耳者謂之聰

从耳闕聲讀

**聰**

若斷耳爲盟臣錯曰言鍛聰也五滑反

**聰**

七

**聰**

張耳有所聞

**聰**

耳丁

眡

軍法以矢貫耳也從耳從矢司馬法曰小罪帖反

目貫三人

眡

耳之中罪則之大罪剗之臣錯按春秋左傳附耳私小語也從三耳臣錯曰一耳就

耳聟列反

眡

二耳也史記曰乃效兒女子咲聟耳語

女聟

眡

軍戰斷耳也春秋傳曰以聟或聟或棄

反

眡

爲俘聟從耳或聲古獲切山眡從首

眡

興

金飾馬耳也從耳麻聲讀若澗水

一曰若月令靡艸之靡亾彼切

眡

國語曰回祿信於睂遂闕巨令

切

# 文三十三 重四

正 領也象形凡正之屬皆從正  
臣錯曰姬薩亦從此寅之反

