

河北梆子

三擊掌

楊業謙 刘正平等整理

上海文化出版社

前記

“三击掌”是民間傳說王宝釧与薛平貴故事中的一出戲。丞相王允之女王宝釧彩樓擇婿，把彩球拋給花郎薛平貴之后，王允聞知平貴貧窮，主張退婚；宝釧因早有意于薛平貴，抗不从命，于是父女發生冲突。王允盛怒之下，与女兒以三击掌賭誓——父女一生永不相見，并立逐宝釧出府。宝釧乃毅然离开相府，投奔寒窯而去。

此剧是根据河北梆子老藝人趙殿元先生的底本，經滄縣專區河北梆子团孟翠英、常玉斌提出意見，由河北省戲曲審定委員會楊業謙、劉正平等整理。

整理本主要作了以下改动：

一、按整个王宝釧故事，宝釧抛彩球之前，与

薛平貴是相識而且有意的。这一点很重要，但河北梆子“三击掌”原本却沒有介紹。整理本明确了这个問題，并适当的加强了兩個人的爱情成分，如將寶釧上場的引子“秀女文通，好看烈女孝經”改为“十字街前拋彩球，但願得配意中人”和寶釧聽說彩球果中平貴后暗喜等處。

二、關於击掌賭誓的事情，原本系寶釧逼迫其父击掌，最后王允決意赶其出門時，她忽然又有了反悔之意，为了使寶釧的感情發展更为合理，現改为王允主动要与女兒击掌，寶釧才于击掌后忍痛出府。

其他地方，只是一些小的詞句上的整理。

三击掌

〔河北梆子〕

〔王允上〕

王 允：（念引）一朝冢宰，位列三台。

〔二丫鬟上。家院暗上，侍立王允旁〕

丫 鬢：走哇！一件好喜事，回稟相爺知。与相爺
叩賀大喜。

王 允：喜从何來？

丫 鬢：我家三姑娘，彩樓招贅，豈不是一喜！

王 允：你家三姑娘彩樓招贅，但不知打着哪家
王孙公子、貴客才郎？

丫 鬢：也非哪家王孙公子、貴客才郎，被城南討
飯吃的薛平貴接得去了。

王 允：宝釧，苦命的兒啦！丫鬟，請你家三姑娘。

丫鬟：有請三姑娘。

〔王宝釧上〕

王宝釧：(念引)十字街前拋彩球，
但願得配意中人。

爹爹万福。

王允：我兒到了，少禮落坐。

王宝釧：兒告坐。爹爹將兒喚來，有何訓教？

王允：我兒接喜，你的喜到。

王宝釧：爹爹，兒喜從何來？

王允：我兒彩樓招贅了，豈不是一喜！

王宝釧：但不知彩球打中的他是何人？

王允：並非王公子、貴客才郎，被那城南討飯吃的薛平貴接得去了。

王宝釧：怎麼打着了薛平貴？(喜悅)

王允：正是。真真玷辱門風！

王宝釧：說什么玷辱門風，這也是兒命該如此。

王允：啊寶釧，為父有意多花金銀，將彩球買回，與我兒另選才郎。

王宝釧：兒有一言告稟爹爹。

王允：落坐講。

王宝钏：爹爹，兒未上彩樓也曾請過父命，言說打乞隨乞，打叟隨叟，漫說他是討飯之人，就是失目之人，兒也要與他領路同行。

王允：兒啦！豈不知“父在觀其志，父歿觀其行，三年無改于父之道，可謂孝矣。”

王宝钏：爹爹！有道是：信乃是人之根本，“人而無信，不知其可也；大車無輓，小車無軛，其何以行之哉？”

王允：听父之言，你为孝女；不听父之言，就是不孝。

王宝钏：啊爹爹！兒的婚姻之事好比罗裙绣就的鴛鴦，漫說是爹爹，就是鬼神呀，也難以更改！

王允：不孝的奴才！

(唱)一言喝住兒寶釧，
 聽為父把話對你言。
 俺二老半輩無有后，
 你母所生姐妹三，
 你大姐許配蘇元帥，
 你二姐許配魏左參；

就是三女你無婚配，
將彩樓搭在御街前；
公孫王侯有千万，
彩球打在薛貧男；
我兒本是千金女，
怎能与貧花兒匹配姻緣！

王宝釧：爹爹！

(唱) 老爹爹講此話全不思想，
有几輩古聖賢表在當場：
漢刘备賣草鞋長街市上，
朱買臣他打柴去到山崗，
大街前討飯曾有崔文瑞，
高秀才他也曾賣過文章。
老爹爹你看他花郎模樣，
兒看他到後來比父還強。

王允：奴才！

(唱) 曾記得張良韓信魏蘇秦，
他們是安邦定國臣；
商鞅不中蘇季子，
羞愧難見當鄉人。

王宝钏：爹爹呀！

(唱) 說什么張良韓信魏蘇秦，
全都是安邦定國人；
商鞅不中苏季子，
六國封相人上人。

王允：烈性丫头！

(唱) 依父說彩球退回好，
王宝钏：(唱) 想退这彩球万不能。

王允：(唱) 要退要退偏要退！

王宝钏：(唱) 不能不能万不能！

王允：(唱) 庭前怒惱我王丞相，
一句話頂得父心疼。

王宝钏：(唱) 登台拜印韓元帥，
位列三台誰不尊！

王允：(唱) 登台拜印的韓元帥，
未央宮斬的什么人？

王宝钏：(唱) 未央宮斬的小韓信，
文官能活几百春？

王允：(唱) 为父我在朝为首相，
太平富貴到如今。

王宝钏：（唱）爹爹你在朝为宰相，
有女无儿你不如人。

王允：（唱）有儿无儿你气不得父，
王宝钏：儿我气得了！

王允：（唱）虽是孝女送不了终。

王宝钏：（唱）久后爹爹死过了，
还得女儿哭尸灵。

王允：（唱）二老一死归入土，
不用你丫头哭尸灵。

王宝钏：（唱）哭尸灵，哭尸灵，
孩儿我把古人明。

王允：（唱）丫头你敢把古人比，
七仙姑配夫什么人？

王宝钏：（唱）七仙姑配夫是董永，
夫妻恩爱似海深。

王允：（唱）说什么二人情意好，
百日夫妻两离分。

王宝钏：（唱）誓与平贵同偕老，
沿门乞讨也甘心。

王允：（唱）丫头做事忒任性，

講此話莫進我相府門。

王宝钏：（唱）任你說得天花墜，
想退彩球万不能！

王允：（唱）丫头一句不讓我，
气得老夫战兢兢。

蠢丫头！在此庭前相劝半晌，执意不听。
——也罢，將父的宝衣脫將下來！

王宝钏：爹爹！我大姐出嫁也有陪送，我二姐出閣
也有嫁妝，孩兒我大喜之日，連件宝衣也
不叫我穿了？

王允：不听父言，反來氣我，豈能讓你穿去！

王宝钏：兒我脫不了！

王允：情知你也不脫。（对丫鬟）丫鬟，將你三姑娘
宝衣脫下來！

丫鬟：三姑娘你就脫下來吧。

王宝钏：真乃大胆！还不靠后。（对王允）爹爹，兩件
宝衣都不叫孩兒穿去？

王允：怎能讓你穿去，与我脫下來！

王宝钏：不讓兒穿了，何用丫头代勞，兒親自与你
脫下來。

王允：哼哼……

王宝钏：儿与你脱下来呀！

(唱) 爹爹既然要宝衣，
何用丫头来代劳，
先脱日月龙凤襖，
再脱山河裙一条。

爹爹你来看——

两件宝衣俱脱掉，
交与嫌贫爱富人。

(王宝钏将宝衣扔向王允，王允扔回)

王宝钏：(唱) 王宝钏来怒嗔嗔，
宝衣撕个碎纷纷！
庭前不与父讲话，
后堂辞别老娘亲。

王允：回来！

王宝钏：回来就回来。

王允：丫头你要上哪里去？

王宝钏：一到官宅辞别我那生身之母。

王允：前庭无父，后堂哪有你母，何用你辞！何用你别！

王宝钏：我那母親生养孩兒一場，哪有不辭別之理，兒我一定要去。

王允：丫鬟，你們哪个放你家三姑娘進入后堂，定將你們踝骨打折！

王宝钏：爹爹，这后堂辞母也不叫兒去了？

王允：不叫你去了。

王宝钏：这前庭也不讓兒我來了？

王允：不讓你來了。

王宝钏：不讓兒我來了，我不來了。

王允：你不來者方好！

王宝钏：唉！兒我不來了啊！

（唱）老爹爹你把心死了……

王允：慢着說！慢着說！兒啦，明明是你把心死了，怎見為父我把心死了哇？

王宝钏：明明爹爹你把心死了，怎見孩兒我把心死了呢？

王允：兒啦！不記得有一新科狀元，名叫李文魁，前來拜府，為父見他人才出众，相貌超羣，留在府下招親，你这个丫头再三不肯，你要跟那薛平貴沿門乞討，豈不是你

把心死了嗎？

王宝钏：爹爹！兒未上彩樓，也曾請過父命，言說
打乞隨乞，打叟隨叟，打着哪家跟隨哪家；如今彩球落在平貴之手，爹爹你要備下滿斗金銀，將彩球追回，豈不是你把心
死了嗎？

王允：这个……

王宝钏：什么？什么？你坐了吧！

(接唱)全然不怕人踩人！

王允：慢着！慢着！兒呀，有人踩你，無人踩父。

王宝钏：有人踩着爹爹你，無人踩着孩兒我。

王允：為父我當朝一品首相，不勝他們哪一家？

王宝钏：孩兒本是千金之體，不勝他們哪一個？

王允：呸！你在相府出入行走，稱你千金貴體；
隨那花兒平貴沿門乞討，還算得什么千
金哪！

王宝钏：爹爹你倒見笑了？

王允：啊！你如此行事，怎不叫為父見笑哇！

王宝钏：我大姐出嫁有陪送，我二姐出閣有嫁妝，
孩兒今天大喜之日，兩件寶衣你還叫兒

脫下來，你怎么不來見笑哇！

王允：兒啦！你穿那寶衣，可曉得寶衣的來歷？

王寶釧：孩兒我不曉。

王允：量你這丫頭也不曉得。穩站庭前，聽為父道來：這件日月龍鳳襖，山河錦綉裙，乃是聖上念為父一朝家宰，賜與為父，权當鎮宅之寶。為父帶回府來，將你姐妹三人喚在庭前，你大姐穿着袖長，你二姐穿着身短，惟有丫頭你穿在身上，不大不小剛剛合體。你在相府出入行走，你便穿戴，如今你要隨那花兒平貴沿街乞討，豈不是委屈了那件寶衣！

王寶釧：爹爹，聖上賜你寶衣為何？

王允：俺有君臣大義呀！

王寶釧：着哇！咱就無有父女之情么？

王允：這個……

王寶釧：什么？你坐了吧！

（唱）全然不怕人耻笑……

王允：慢來，慢來，有人笑你，無人笑我。

王寶釧：有人笑爹爹你，無人笑孩兒我。

王允：他笑為父何來？

王寶釧：他笑爹爹你嫌貧愛富啊！

王允：兒啦！你想，為父嫌貧愛富為的誰來呀！

王寶釧：爹爹！你為的哪一個？

王允：為的丫头你不成人哪！

王寶釧：罢罢罢，兒我不用你“為”了。

王允：為的是你！

王寶釧：你枉費了心机，快坐下吧！

(接唱)嫌貧愛富的老宰臣。

我对天發下洪誓愿，

受苦也要嫁薛郎君。

王允：(唱)我到老不見你的面，

王寶釧：(唱)我討吃要吃不登你相府的門。

王允：(唱)至死不見你王三姐，

王寶釧：(唱)至死不見你老父親。

王允：(唱)父女誰見誰的面，

王寶釧：(唱)双眼剝在地埃塵。

王允：(唱)父不信，

王寶釧：(唱)三击掌……

王允：寶釧！你莫要追悔？

王宝钏：你逼得女兒万般无奈了！

王允：說甚么有奈無奈，你伸掌來吧！

(接唱)活活气坏年迈人。

王宝钏：(唱)父女們庭前三击掌，(与王允击掌)

一霎时断了父女情。

爹爹做事太不正，

竟將親女赶出門；

可嘆老娘疼兒甚，

娘啊！我那老娘啊！(哭)

現在后堂不知情。

望后堂我把老娘拜，

从今后难見老娘親。

王允：赶了出去！

王宝钏：怎么說？

(唱)我在此处莫久站，

城南寒窑把身存。

丫鬟：三姑娘回來！——三姑娘要向何往？

王宝钏：一奔城南寒窑存身。

丫鬟：三姑娘呀！想那瓦窑骯髒狹小，要吃無吃，
要穿無穿，豈不冻餓而死！自家父女爭吵

几句，算不了什么，还是回到绣阁才是。

王宝钏：丫头，我与你相爺三击掌，至死也不回相府來了！

王允：赶了出去！哼哼哼！（側身坐，不睬）

王宝钏：不來了。（出門）

丫鬟：三姑娘回來！

王宝钏：你家相爺黑了心腸，一心赶我出府，你們苦苦留我何來呀？

丫鬟：我們舍不了三姑娘啊！（哭）

王宝钏：你們舍不了三姑娘，三姑娘怎能舍得了你們，事到如今就不能不舍！煩勞你們去到后堂对我那母親言講，就說三姑娘我已奔城南寒窯去了哇。

丫鬟：遵命。（下）

王宝钏：狠心的爹爹，难見面的娘呀！（下）

家院：相爺！

王允：你家三姑娘哪里去了？

家院：已奔城南寒窯去了。

王允：站过了。宝钏，烈性的兒啊！（下）

——剧終——