

天天10分钟 满分很轻松

小学语文周计划

精读+妙写

精彩选文 作文启蒙
题型多样 进阶训练

四年级



主编 / 刘弢 吕春昕



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

天天10分钟 满分很轻松

精彩选文 作文启蒙

题型多样 进阶训练

小学语文周计划

精读+妙写

ZJH

主 编

刘 弢 吕春昕

编 委

武秀梅 丁妙媛 胡艳梅

丁 溧 陈秀华 彭 娟

朱敏杰 刘长鼎 范引梅

四年级



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文周计划——精读 + 妙写 (四年级) / 刘弢, 吕春昕主编.
—上海: 华东理工大学出版社, 2013.6
(周计划)

ISBN 978-7-5628-3558-5

I . ①小… II . ①刘… ②吕… III . ①小学语文课 - 教学参考资料
IV . ① G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 114532 号

小学语文周计划——精读 + 妙写 (四年级)

主 编 / 刘 弢 吕春昕

策划编辑 / 庄晓明

责任编辑 / 庄晓明

责任校对 / 陈孟昀

封面设计 / 肖祥德

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: (021) 64250306 (营销部)

(021) 64252718 (编辑部)

传 真: (021) 64252707

网 址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 常熟新骅印刷有限公司

开 本 / 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 / 9.75

字 数 / 192 千字

版 次 / 2013 年 6 月第 1 版

印 次 / 2013 年 6 月第 1 次

书 号 / ISBN 978-7-5628-3558-5

定 价 / 22.80 元

本书如有印装质量问题, 请到出版社营销部调换。

联系我们: 电子邮箱 press@ecust.edu.cn

官方微博 e.weibo.com/ecustpress

淘宝官网 <http://shop61951206.taobao.com>



看着市场上浩如烟海、质量参差不齐的小学语文教辅图书，有一个想法在我们心中由来已久，那就是编写一套真正内容扎实、效果明显、让同学和家长们的每一分钱都不虚掷的小学语文阅读丛书。经过精心选编、无数次推敲和取舍，现在，这套丛书终于完稿了，以下是它们的几个主要特点，希望对您有所帮助。

一、选文精彩。本套丛书的阅读部分不仅提供了丰富的基础知识及篇章理解的训练，同时还兼顾了选文本身的文学性和思想性；作文部分选材广泛，文章生动活泼，贴近小学生的日常生活，符合他们的年龄特点。无论是阅读还是作文，都把文章是否精彩作为第一标准，并希望以此增强学生对学习语文的兴趣，为长期努力提供动力。

二、内容充实。市场上绝大多数的小学语文阅读类图书，容量都在六七十篇，而本套丛书仅阅读就达六十篇，还有六十篇作文！我们秉持《周计划》丛书一贯的实惠、实用原则，通过美观、紧凑的版式设计，承载更多的容量，让读者花一本书的钱，得到两本书的内容。

三、题型多样，针对性强。我们尽力提供丰富多彩的题型，避免使学生产生单调乏味的感觉。此外，我们在设题时力求语言表达清晰，答案翔实准确，设身处地地站在小读者的角度考虑问题，尽量避免出现超出小学生理解能力之外的试题。

四、采用三篇阅读、三篇作文的周计划模式。全书共分为20周，一周之内周一至周三每天做一篇阅读，题量不大便于坚持；周四至周六则无需动笔，学生可以在周末轻松、愉快的氛围中欣赏佳作。

囿于作者水平，不足之处敬请读者指正。

目录

上学期

第1周 002

第2周 008

第3周 014

第4周 020

第5周 026

第6周 033

第7周 040

第8周 047

第9周 054

第10周 061



下学期

第11周 068

第12周 075

第13周 082

第14周 089

第15周 096

第16周 103

第17周 110

第18周 117

第19周 125

第20周 133

参考答案 141

上学期

... — • — ...
shàng xué qī





... — 星期 — ...

商 人

妈妈，让我们想象，你待在家里，我到异邦去旅行。

再想象，我的船已经装得满满的，在码头上等候启碇^①了。

现在，妈妈，好生想一想再告诉我，回来的时候我要带些什么给你。

妈妈，你要一堆一堆的黄金么？

在金河的两岸，田野里全是金色的稻实。

在林荫的路上，金色花也一朵一朵地落在地上。

我要为你把它们全都收拾起来，放在好几百个篮子里。

妈妈，你要秋天的雨点一般大的珍珠么？

我要渡海到珍珠岛的岸上去。

那个地方，在清晨的曙光里，珠子在草地的野花上颤动，珠子落在绿草上，珠子被凶猛的海浪一大把一大把地撒在沙滩上。

我的哥哥呢，我要送他一对有翼的马，会在云端飞翔的。

爸爸呢，我要带一支有魔力的笔给他，他还没有觉得，笔就写出字来了。

你呢，妈妈，我一定要把那个值七个王国的首饰箱和珠宝送给你。

[注释] ①启碇：碇(dìng)，系船的石墩。启碇，即起锚。

1. 多音字组词。

待 { dài ()
dāi ()

落 { luò ()
là ()

颤 { chàn ()
zhàn ()

2. 在括号里填上合适的词语。

() 的稻实 () 的路上 () 的曙光
() 的海浪 () 的两岸 () 的笔

3. 按要求改写下面的句子。

珠子被汹涌的海浪一大把一大把地撒在沙滩上。

“把”字句：_____

4. “我”要带给妈妈的黄金和珍珠分别是什么？

5. “我”在想象中要给谁带礼物？这说明“我”是一个怎样的孩子？

… — 星期二 — …

毛毛虫的愿望

有一只毛毛虫，因为自身行动不灵活，又长相丑陋，而对上帝抱怨：

“您创造的万物固然神奇，但却把我的一生分成两个阶段，不是丑陋迟笨，就是美丽轻盈，使我在前一阶段受尽人们的辱骂，后一阶段却获得诗人的歌颂，这未免太不协调了。您何不平衡一下：让我现在虽然丑陋，却行动轻巧；以后蜕变成漂亮蝴蝶时，行动适当迟缓一点。这样我做毛毛虫和蝴蝶的两个阶段不就都很愉快了吗？”

“你大概以为自己的设想不错。”上帝说，“可是如果那样做，你根本就活不了多久”。

“为什么呢？”毛毛虫摇晃着小脑袋问。

“因为如果你有蝴蝶的美貌，却只有毛毛虫的速度，一下子就会被捉住了。”上帝说，“你要知道，正因你行动迟缓，我才赐给你丑陋的外貌，使人类都不敢去碰你，这样对你只有好处啊！现在，你还要坚持你的设想吗？”

“不，请维持您原来的安排吧。”毛毛虫这才慌张地说，“直到现在我才知道，不论美与丑，轻盈与迟缓，只要是您创造的，一定都是完美的！”

1. 读拼音，写词语。

bào yuàn

gē sòng

yú kuài

wéi chí

()

()

()

()

2. 根据意思找出文中相应的词写在括号里。

(1) 行动不灵活。()

(2) 形容动作、姿态优美漂亮。()

3. 照样子，写词语。

不理不睬

又丑又笨

4. 选择恰当的关联词填在相应的括号里。

既……又 如果……就…… 虽然……却……

(1) ()那样做,你根本()活不了多久。

(2) 有一只毛毛虫觉得自己长得()丑陋,行动()不灵活。

(3) 您何不平衡一下,让我现在()丑陋,()行动轻巧。

5. 根据文章内容填空。

(1) 毛毛虫的一生分成两个阶段,在前一阶段受尽人们的_____,是因为它又_____又_____,在下一阶段,却获得诗人的_____,是因为它又_____又_____。

(2) 毛毛虫的愿望是希望前一阶段外貌_____,但行动_____,后一阶段外貌_____,但行动_____。

6. 读最后一段,你能不能结合自己身边的事例,谈一谈你的看法。

… ——— 星期三 ——— …

丑陋的鸡

有位养鸡场主人,向来讨厌传教士,因为他觉得大多数传教士口上讲一套,实际做的又是一套。为了满足“替天行道”的正义感,养鸡场主人有事没事,专喜欢信口散布传教士的坏话。

一天,有两位传教士上门来,说想买只鸡。

生意上门,总不好往外推吧,主人忍着不快,让他们自己去挑。这两个传教士在偌大的养鸡场挑了半天,却拿来一只毛掉得所剩无几、丑陋至极的跛脚公鸡。主人很奇怪,便问他们为什么挑这只鸡。

传教士回答说:“我们想把这只鸡买回去养在修道院里,告诉大家这是你的养鸡场里养出来的鸡,为你做些宣传。”

主人一听就急了,连忙摇手:“不行,不行!你们看看这养鸡场里的鸡,哪一只不是漂漂亮亮、肥肥壮壮的,就这一只因为一天到晚爱打架,才会弄成这个样子。你们拿它当代表,让大家以为我的鸡全是这样的,对我实在太不公平了。”

另一位传教士笑嘻嘻地说:“这就对了,少数几个传教士行为不检点,你哪能以他们为代表,这对我们来说,也同样不公平吧?”

养鸡场主人这才明白过来,知道自己错了。

1. 给下面的加点字注音。

偌大() 丑陋() 跛脚() 笑嘻嘻()

2. 将文中的画线部分换成意思相同的词。

3. 两个传教士为什么专挑养鸡场里最丑的鸡?

4. 养鸡场的主人为什么不同意传教士拿那只掉毛的鸡去做宣传?

5. 联系上下文, 解释什么叫“以其人之道, 还治其人之身”。

6. 你认为传教士的方法好吗? 好在哪里?



... — 星期四 — ...

变硬了的毛巾

最近, 我洗脸时总觉得毛巾又粗又硬, 很不舒服。我觉得很奇怪, 柔软的毛巾怎么会变得像硬纸板一样? 爸爸平时看书多, 他一定知道答案。

于是, 我来到书房, 问爸爸: “爸, 为什么毛巾会变硬?” 爸爸正捧着他的宝贝书在看, 头也不抬地说: “是因为金属和一种脂肪酸钠结合在一起了。”

什么? 金属? 脂肪什么钠? 这是毛巾又不是铁棒, 怎么会有金属? 脂肪又是哪里来的? 我还想继续发问, 爸爸却以要备课为由, 将我“赶”出了书房。哼, 你不告诉我, 我问老师去!

第二天上学, 我向自然课老师请教了这个问题。老师说: “你一定用肥皂洗过毛巾吧? 肥皂中含有脂肪酸钠, 脂肪酸钠与水中的钙、镁离子结合在一起, 就会生成一种不能在水中溶解的物质附着在毛巾上。久而久之, 这种物质越积越多, 毛巾当然就变硬了。” “那怎样才能使毛巾恢复原来的柔软呢?” 老师见我一脸迫不及待的样子, 笑着说: “可以把毛巾放在水里煮一煮。温度升高后, 硬的物质就会逐渐分解。再用清水洗干净, 毛巾就会变柔软了。” 我记住了老师教的方法, 中午回家一试, 嘿, 真灵!

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

同学们，如果你的毛巾也遇到了这种情况，不妨按我的自然老师教的方法试试。怎么样，现在洗起脸来舒服多了吧？

点评 首先要称赞小作者的有心，变硬毛巾之类的现象在生活中比比皆是，这类微小而有意思的事物是不是被我们忽略了呢？发现问题、找出症结并努力探寻解决办法，且该办法简单易学、便于操作，这篇科学小品文不仅有趣，而且很有用。

... — 星期五 — ...

新奇的店名

这是一个“时尚”的时代，连街上的店名也千奇百怪，追求时尚。呵呵，走，一起上街瞧瞧去！

店名：高老庄 地点：竹园路18号

真让人莫名其妙，“高老庄”，这是什么店呀？哦，原来是家皮鞋店。为什么要叫“高老庄”呢？原来呀，店主姓高，已经60岁了。用《西游记》里的地名做店名，不但耳熟能详，还很符合店主的身份呢！妙！

店名：亮点 地点：双子路63号

亮点？是卖那些亮晶晶的小玩意、小挂件的吗？进去一看，原来是卖流行服饰的。虽然卖的是布做的衣服，可店名也算名副其实：因为几乎每件衣服上都装饰着亮晶晶的饰物，而每件衣服也都有它吸引人的“亮点”。亮点，亮点，一点也不假！

店名：② 地点：光西路9号

咦？这家店门前挂一个圈，中间打了个问号，这是什么意思？难道圈加问号就是店名？嘿，你还真猜对了。这家店专卖各类圆形的东西：镜子、盘子、足球……这个“以物为名”的方法真新鲜！店主的创意让人想记不住他的店都难啊！

除了这三个，还有“衣元素”“淘宝坊”“意外惊喜九九店”……又酷又时尚的店名，真是数都数不过来！

点评 读这篇文章，我们就像跟着一个好奇的孩子去逛了一次街，三个小标题连缀起三个各具特色的小店，每个店名又都有让人意想不到的来由。视角新颖别致，语言简洁明了，自然有非同一般的吸引力。

捏泥人的老人

一身陈旧的中山装，一顶老式的鸭舌帽，一张黝黑而又饱经风霜的脸，不知何时，我们学校门口来了这样一位捏泥人的老人。

老人面前摆着一个木箱子，上面插着各色的泥人，什么“孙悟空”“机器猫”“樱桃小丸子”……个个活灵活现，栩栩如生。

这天中午，我怀着好奇的心情来到老人的摊前。只见老人正望着手中刚刚完成的“小画眉”出神呢，他的喜悦之情溢于言表。过了一会儿，他把这只“小画眉”放到了架子上，我蹲下身来仔细欣赏起来。这只“画眉”身着深褐色的晚礼服，小巧玲珑的面孔上，有一张纤长的喙。眼睛虽是用彩泥捏的，但我却觉得它透出光，透出了神韵。

在我欣赏“画眉”的短短几分钟里，一个“猪八戒”的半成品已经展现在我眼前。只见老人一手举着“猪八戒”，一手摸着下巴，似乎在想些什么。过了一会儿，老人拿出了一些红色和绿色的泥，左捏右揉，就变成了一瓣儿“西瓜”。他又从箱子里取出一小团黑色的泥，小心地给“西瓜”装上“瓜子”，你还别说，简直像极了！接着，老人把精心设计的一瓣儿“西瓜”放在了“猪八戒”的手里，哈，“猪八戒吃西瓜”终于完工了。你瞧，“猪八戒”那贪婪的馋样儿真是惟妙惟肖，围观的人不时发出“啧啧”的赞叹声。

“多少钱？”

“两元。”老人回答道。

我付了钱，连忙从老人手上接过“猪八戒吃西瓜”，生怕被谁抢在我前面买走了这个宝贝。望着手中这个巧夺天工的泥人，我由衷地佩服这位捏泥人的老人。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，又有多少人知道这捏泥老人背后的故事呢？

点评 文题是“捏泥人的老人”，内容侧重于泥人的形态、样貌，是不是将标题改为“可爱的泥人”之类更准确些呢？小作者的长处是善于观察、描写细腻，尤其是对制作“猪八戒吃西瓜”过程的描述，让人产生身临其境的真实感。



... — 星期 — ...

敬重卑微

我偶然读到一篇英语课文，讲的是蚂蚁。

蚂蚁家族和和睦睦，忙忙碌碌，母蚁生儿，公蚁持家。他们在原野、荒滩上搬运食物，建设家园。想不到小小生灵，竟活得如此滋润，活得如此有秩(zhì zì)序，有意义。尤其令我震惊的是它们面对灾难时的行为。

当野火烧起来的时候，你知道蚂蚁是如何逃生的吗？

众多的蚂蚁迅速聚拢，抱成黑团，然后像雪球一样飞速滚动，向火海边缘逃离。蚁团不断发出外层蚂蚁被烧焦后爆裂的声响，但却不见缩小。显然，这层被灼焦的蚂蚁至死也不松动分毫，肝胆俱裂也不放弃自己的岗位……

每每阅读这段文字，我就泪眼模糊，深深被蚂蚁们的行为所感动。我仿佛看见熊熊的烈火在燃烧，一团黑风正沿着山脊(jǐ jǐ)流动；我仿佛听见噼里啪啦的烧焦声，那是最外一层蚂蚁用躯体在开拓着求生之路。假如没有抱成团的智慧，假如没有最外一层的牺牲，渺小的蚂蚁家庭绝对会全军覆灭。

生命的渺小，体力的单薄(bó báo)并没有什么可怕，世上称得上伟大的东西，往往不在于体积，而在于精神，卑微的蚂蚁值得我们敬重。过去我常常因为自己没有高大的身材而感到自卑。作为人类，比起蚂蚁，我们有什么理由言渺小，说卑微？又有什么理由自暴自弃？

1. 找出括号里正确的注音，在下面打“√”。

秩(zhì zì)序 山脊(jǐ jǐ) 单薄(bó báo)

2. 括号中的词哪一个是带点词的近义词？在这个词的下面打“√”。

尤其(实在 特别 其实) 开拓(开展 开辟 开阔)

3. “和睦、忙碌”可重叠成“和和睦睦、忙忙碌碌”“伟大、深刻、模糊”中能这样重叠的词是_____，重叠后变成_____。

4. 将下面的反问句改为陈述句，意思保持不变。

比起蚂蚁，我们有什么理由言渺小，说卑微？又有什么理由自暴自弃？

5. 文章第5自然段中“每每阅读这段文字”指的是哪段？哪些段落是作者读了“这段文字”所联想到的？

6. 细读课文，想一想，作者为什么敬重卑微的蚂蚁？

… — 星期二 — …

林肯的吊唁

林肯总统听了一位助手讲述的波士顿一位寡妇有五个儿子为联邦军队献出了生命的故事后，写了下面这封信。正如卡尔·桑德堡所言：“这封信的语调比葛底斯堡演说更为含蓄，但它平淡的字里行间同样强烈地表明了，人类自由的获得常常需要我们付出苦难。”在这里，林肯表现了对苦难的理解，并去分担别人的苦难，表示诚挚的问候。正如桑德堡所说：“他像一位船长，靠着灯光的照耀，航行在古老的荒海上，向大海深处抛撒着黑色的玫瑰，以示神秘的纪念和祭奠。”

致：比克斯比太太，马萨诸塞州波士顿市
亲爱的夫人：

我查阅战争部分档案，看到了马萨诸塞州陆军副官长的一份申明，得悉您的五个儿子均在战场上为国英勇捐躯。我知道，要安慰遭受如此重创的您，任何语言都显得非常苍白无力。但我还是忍不住要向您表达我的哀思，像他们为之牺牲的大众一样。我祈望，天主能抚平您心头的创伤，让您心中只留下对已故亲人的美好回忆。在自由的祭坛上献出了如此贵重的祭品，骄傲永远属于您。

怀着万分的诚挚和敬意

亚伯拉罕·林肯

1. 读拼音，写词语。

hán xù

()

píng dàn

()

chéng zhì

()

jì diàn

()

2. 多音字组词。

难 { nán ()
nàn ()

重 { chóng ()
zhòng ()

塞 { sāi ()
sè ()

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

3. 找出文中的一句比喻句，用“_____”画出。

4. 林肯为什么写这封信？

5. 林肯在信中表达了什么？

6. 从这篇短文中，你看到了一位怎样的总统形象？

… — 星期三 — …

白 鹭

白鹭是一首精巧的诗。

颜色的搭配，身段的大小，一切都很适宜。

白鹤太大而嫌生硬，且不用说，即使像粉红色的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。然而白鹭却因为它的常见，而被人忘却了它的美。

那雪白的蓑(suō)毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增一点儿则嫌长，减一点儿则嫌短，素一点儿则嫌白，深一点儿则嫌黑。

在清水田里，时常有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的图画。田的大小好像是有心人专为白鹭而设计的。

晴天的早晨，每每看见白鹭孤独地站立在小树的绝顶，看来像是不大安稳，而它却很悠然，这是别的鸟少有的一种嗜好。人们说它是在瞭望，可它真的是在瞭望吗？

黄昏的空中，偶尔可以见到白鹭在低低地飞。悠然地观看这情景，可说是乡村生活中的一大乐事。

或许有人会感到美中不足——白鹭不会唱歌。但是白鹭的本身不就是一首优美的歌吗？

白鹭实在是一首诗，一首韵味无穷的诗。

1. 写出下列词语的近义词。

适宜——()

寻常——()

嗜好——()

瞭望——()

2. 从文中找出两组反义词。

()——()

()——()

3. 联系上下文，解释下面的词语。

(1) 悠然：_____

(2) 韵味：_____

4. 文章第3自然段运用了什么写作方法？

5. “悠然地观看这情景，可说是乡村生活中的一大乐事。”这情景指的是什么？

6. 白鹭美中不足的是什么？



... — 星期四 — ...

比 厨 艺

为了庆祝新春佳节，大年三十晚上，我们家搞了个厨艺比赛。参赛者是经常下厨的爸爸和好久都没下厨的妈妈，我和姐姐做评委。

比赛就要开始了，参赛双方已准备好了材料，等着我发令。“各就各位！”我说道，“预备——开始！”爸爸抢先一步开始炒了。爸爸做的是“爆炸头”。他已经做好了配料的酱汁，等油滚了以后，迅速将脱骨的鱼肉放到油锅里炸。炸的时候，鱼肉很容易粘锅，要技术高才行。只见爸爸小心翼翼地用锅铲和筷子翻动鱼肉。不久，“爆炸头”就做好了。此刻，妈妈正忙着配酱，她先在碗里放些生粉，再倒进一些清水，拿着筷子不停地搅动，接着再放入番茄沙司、醋、糖等。酱准备好了，妈妈开始炸排骨，只见她熟练地将煮熟的排骨向锅内一倒，再把配好的酱汁均匀地倒在锅里，用锅铲搅了搅，不久，一盘色香味俱全的“火烧云”就做好了。一会儿工夫，爸爸又完成了“金玉满堂”“荷叶蒸鸡”等；妈妈完成了“鲤鱼跳龙门”“玉珠落盘”等。

香喷喷的菜引得两位评委口水直流。开始品尝了。我和姐姐先尝尝爸爸做的“爆炸头”。我用筷子夹一块，蘸了点酱汁，放进嘴里。哇！又松又脆的鱼肉配上又香又甜的酱汁，真是让人回味无穷。接下来，轮到尝妈妈做的“火烧云”了。哇！火红色的酱汁淋在形状各异的排骨上，真像傍晚天边的火烧云，好看极了！吃起来是又香又甜，回味无穷……不久，几碟菜都被两位评委一扫而光。