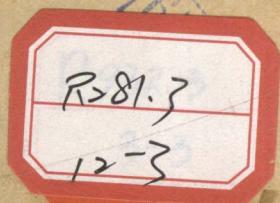


本草綱目拾遺

錦章圖書局
印行



本草綱目
拾遺

俞益卿題

發行所英界棋盤街

上海錦章圖書局石印

印刷所法界白爾路

重刻本草綱目拾遺序

世傳靈樞素問爲黃帝岐伯相與問答之書而神農氏嘗百草別其性味以療民疾苦爲本草經其詳不可得知要之皆有聖人之微言非後世所能僞爲也古之帝王生有神靈之德其治天下之具自政刑禮樂文章制度之外至於民之疾痛痾癢亦必引爲一身休戚而其盡物性以利民生必至此而後備也神農本經所列金石草木之可以爲藥者爲上中下三品三百六十五種至陶隱居增爲別錄亦三百六十五種唐宋以來代有增益明李氏時珍博綜諸家著爲綱目蓋纂備矣而近人錢塘趙氏學敏又爲之拾遺以補李氏之所未備然以予所見深山窮谷里嫗巷嫂謠俗相傳有極其鬼瑣而甦起沈痼乃與參朮同功者然則天之生物以利民用殆非書之所能盡也戚友合肥張君又堂旣刻善化鮑氏驗方新編今年夏復刻李氏綱目趙氏拾遺二書將訖功屬予序發其意又堂始壯歲時提偏師鏖戰海上當其兩陣相接殺人如麻未嘗毫髮以動其心及其功成而退綸巾野服徜徉里閭則若惟恐人之不遂其生者廣求活人之書刻而傳之其用心不亦善哉且夫天之愛人至矣陰陽寒暑之偏喜怒哀樂之感不能使民之無生疾而常特有物以治之蓋有一疾卽有一藥也有一疾卽有一藥則必得是藥乃可癒是疾也今之爲技術者知希重糲而已其於神農黃帝之書未必能盡讀也讀之未必能盡通也金石草木之類陳於前而莫能舉其名況其味與性乎況其於疾之當與否乎則其殺人也與白刃何以異天下之大猶之一人之身也大變則大材生焉小變則小材生焉其變百出而不窮其材固百用而不竭也草木金石之於治疾未嘗見其有時而不給也治之以其所與私餌之以其所爲憲以巫爲師惟鬼之祈豕荅桔梗紛來乘時而三年之艾或終身無以致之嘻其爲操術也危矣又堂雖不與其事其能無怒然爲之思乎瑞安孫衣言

利濟十二種總序

先君子昔艱於嗣嘗至京口遇異人云準君相無後若行利濟事可得子及總離下砂時海溢淹斃者不下數十萬先君悉爲設法撈埋秋疫癘繼作又爲捐俸延醫合藥以療疾賴生者數萬人更詳創築塘當事轉題得奉 俞旨允行時各場皆被潮災攀轅借寇自下砂石堰穿山鳴鶴龍頭等凡七邑皆一身董其事塘成名曰利濟是年秋潮驟至迄無害後由永春司馬宰尤溪甫生子昆季二人乳字之曰利濟退居之日用以名其堂此利濟所由昉也先君嘗欲以一子業儒一子業醫故楷弟自幼年讀經書外兼課以靈素難經及傷寒論諸書暇時復命默畫銅人圖以嬉戲貯甲乙卷於養素園區地一畦爲栽藥圃子弟兄春秋輒寢食其中令弟銳意岐黃用承先志雖未敢自信出以應世然親串間有請診者服其藥無不應手愈居恆喜著書所纂有百草鏡八卷救生苦海百卷皆言中肯綮解洞元微誠有裨於斯道者不淺予自愧謫庸蹶泔勺水會何當大雅之目者乃欲爲瓦釜鳴耶憶自髫齡性好博覽凡星厯醫卜方技諸學閒亦涉獵之意有所得卽欣欣忘倦鈔撮成帙納之篋久而所積溢篋外束庋閣上纍纍幾千卷近亦稍自厭棄閒歲檢閱其無用者焚之此十二種內祝由串雅二稿已丑春已取投之篋時因小輩搜去乃姑存焉自甲戌歲始成醫林集腋從隣人黃販翁家閱所藏醫書萬餘卷參以舊存江閩秘本集其屢驗者名之曰腋見精選之匪易也戚好中有以驗方見示及游篋所得歷年頗增爲傳信方乙亥春湖南汪子師飭予舍居見其案頭有祝由本汪君用之素驗暇日因借錄一通後又得張氏本及儒門事親萬薛二家抄採擇試之刪其妄而存其效且便於行者以爲山居一時不能備藥石之助作祝由錄驗余素有書癖日不給焚膏繼之恐堂上呵禁嘗篝燈帷中藏書夜觀煤積翠帳皆黑丙子秋患目幾廢息視不敏者六月乃愈因作囊露集較瑤函銀海龍木論明鏡箋自謂過之以囊露名者蓋取囊柏葉露可治目意宗子柏雲挾華扁鵲行遊名都戊寅航海從中山歸相關已八載矣投刺來謁予時讀禮家居館之三月閒與談有闕其謬處柏雲故虛懷士頗以予言爲然慷慨出其歷游方術頂串諸法合予養素園簡驗方本彙編之串而曰雅知非江湖俗技之末也鏡水居士隱元上人皆擅點莠法素與何竹里善庚辰子

讀書西山寺回峰精舍適竹里避暑至與之結河朔飲會一面焉因得聞制伏鼎火諸說子用其法於諸科升降藥中體不耗而功倍捷因集古來升降諸方參以製法爲秘要一書而以藥性之奇制者爲元解以見本草之用爲最廣昔高濂有珍異藥品而搜奇未全瀕湖著本草綱目而後出未補悉爲續之一曰奇藥備考一曰綱目拾遺均各有義例焉夫本草之成書自神農本經桐君藥錄而下繼作者不下數十家固無乎不備矣然所重者藥性則論性者多考其真僞若何辨其地產各別如地黃有三才之判天冬有五嶽之分縱李氏已略言之而究之風俗異宜古今殊轍百餘年來未有不轉易者況乎婆娑公鬚名隨俗改丹經媚帖藝以途分苟隱僻或謝未知將名稱亦云素昧乎有不爲所竊笑者幾希因作本草話花藥小名錄至於攝生間覽爲導引卻病之方坎離裁接之說何取哉嗟乎學期適用醫可通元殊慚襪線之才敢認金鍼之秘用是述其緣起贅於簡端他日倘能將靈素脈經傷寒有見解處著爲醫論續增十種合吾弟所著二書並梓之爲利濟後集斯予之志也夫庚寅春仲上澣六日恕軒趙學敏序

利濟十二種全目

醫林集腋十六卷

養素圖傳信方六卷

祝由錄驗四卷

囊露集四卷

本草話三十二卷

串雅八卷

花藥小名錄四卷

升降秘要二卷

攝生間覽四卷

藥性元解四卷

奇藥備考六卷

本草綱目拾遺十卷

通計一百卷

本草綱目拾遺小序

客有問於予曰聞子有綱目拾遺之作乎予曰然客曰瀕湖博極羣書囊括百代徵文考獻自子史迄稗乘悉詳採以成一家之言且其時不惜工費延天下醫流遍詢土俗遠窮僻壤之產險探仙麓之華如癸辛雜識載押不蘆輟耕錄載木乃伊瀕湖尚皆取之亦何有遺之待拾歟觀子所爲不幾指之駢疣之贅歟余曰唯唯否否夫瀕湖之書誠博矣然物生既久則種類愈繁俗尚好奇則珍尤畢集故丁藤陳藥不見本經吉利寄奴惟傳後代禽蟲大備於思逸湯液復補於海藏非有繼者誰能宏其用也如石斛一也今產霍山者

本草綱目拾遺

序

則形小而味甘白朮一也今出於潛者則根斑而力大此皆近所變產此而不書過時罔識將何別於百粵
記中之產元黃基治腫毒孫公談圃之用水梅花治痢疾後且莫知爲何物安辨其色味哉矧夫烟草述於
景岳燕窩訂於石頑閱繆氏經疏一編知簡誤實爲李氏之功臣則予拾遺之作又何有續脛重跖之虞乎
客應曰可卽命予弁斯言於首以爲敘乾隆乙酉八月錢塘趙學敏恕軒題於雙硯草堂

凡例

一是書專爲拾李氏之遺而作凡綱目已登者或治療有未備根實有未詳仍爲補之

一藥目本有次第綱目分類自不得不繁茲概從簡以爲例

一用藥取其便也珍貴罕見之物奚取焉然以天地間瓌奇神異何所蔑有倘遇其物而莫能名何如備其說之猶可考也載之以助博物者用

一拙集雖主博收而選錄尤慎其中有得之書史方志者有得之世醫先達者必審其確驗方載入并附其
名以傳信若稍涉疑義卽棄勿登如銀汗釘霜雞丹蜂溺雲根石雄黃油之類不乏傳方俱難責效有似
此者概從刪削甯蹈缺略之譏不爲輕信所誤

一草藥爲類最廣諸家所傳亦不一其說予終未敢深信百草鏡中收之最詳茲集間登一二者以會種園
圃中試驗故載之否則甯從其略不敢欺世也

一綱目無藤部以藤歸蔓類不知木本爲藤草本爲蔓不容牽混茲則另分藤蔓部綱目無花部以花附於
各種本條然其中有錄其根葉反棄其花者或僅入其花名又無主治者因爲另立花部其枝梗有補遺
者亦附其後如梅花附梅梗之類可以例推

一綱目中有僅列其名無主治者如梅花龍涎悉爲錄驗增入有考核未詳者他日擬作待用本草將宇宙
可入藥之物未經前人收採者合之另爲一書以俟博訪於後之君子

一綱目有誤分者有誤合者如草部旣列鴨跖草專條何於雜草內又列耳環草豈以其有碧蟬兒花之名
誤分也不知碧蟬花卽鴨跖草又於長生草下附紅茂草引庚辛玉冊之通泉草爲註乃因通泉草亦有
長生草之名而誤合也殊不知通泉草乃蒲公英之別名似此外芥苳不勝指數至於貝母不分川象大棗
不分南北以致功用相歧傳誤匪淺則悉爲補正其缺

一人部綱目收載不少如爪甲代刀天靈殺鬼言之詳矣茲求其遺必於隱怪殘賊中搜羅之非云濟世實
以欺奸夫殺物教人尚干天怒況用人以療人乎故有謂童腦可以生勢交骨可以迷魂直羅利脩羅道

耳噫孫思邈且自誤矣老神仙吾何取哉今特刪之而附其所刪之意於此

一是錄選輯之初於目下分註增品補治二字爲別凡綱目未載則爲增綱目已載治法未備則爲補庚子春復加校訂於補治十去八九蓋常用者主治自紛綱目采載亦夥毋庸再補惟綱目所收罕用之物而主治寥寥仍爲補治不刪品類無多亦不必目下分識故概削之

一綱目中大目爲綱細目爲目有釋名集解以考名稱形狀氣味主治以別寒熱功用發明以著其效正誤以定其訛脩治以和其性且主治未備則有附方物質相同則有附錄亦可謂詳盡矣然其例亦有一不若土當歸乃荷包牡丹之根而無釋名集解鐵線草金絲草有集解而不言形狀水仙花甘鍋泥非難得之物而氣味不載既列脩治而諸石中獨罕見其法既無主治則不應入藥而海獺猾鼯並錄不遺尋常之味每多發明珍貴之倫未獲一解可見前人用心多持矜慎予成書既簡一切繁例從芟其藥品采自陳編在古人原載氣味形狀或一物數名者統爲直敘不另分細目有得之傳聞或舊本不載名解氣味者亦不妄添臆說間有一得則爲附註於後以就正方家倘蒙同志之助爲一一指訂舛訛更當永誌不朽

正誤

瀕湖作綱目於各條下有本經者先引本經次列他書而土部石鹹一條列在補遺不知補遺本經無有專條而不列入據本經逢原云鹵鹼卽石鹹也

張石頑云朴消消石本經所言後人互錯五臟積熱等症乃熱邪固積非消石所能滌除而化七十二種石又豈朴消所能勝此二條向來互簡瀕湖不察亦仍其誤且於消石發明下引土宿本草消石能化七十二石以別錄此文列於朴消下爲誤何以於本經又仍其錯簡耶

確砂有二種一種鹽礪出西戎狀如鹽塊得溼卽化爲水或滲失一種番礪出西戎有五色以大紅者爲

上質如石並無鹵氣瀕湖所引皆鹽礪也真藏礪能化血肉爲水雖煅煉亦不可服

山慈姑處州人以白花者良形狀絕似石蒜瀕湖於山慈姑集解下註云冬月生葉二月枯卽抽莖開花

有紅黃白三色於石蒜集解下註春初生葉七月苗枯抽莖開花紅色又一種四五月抽莖開花黃白

色子昔館平湖仙塘寺沈道人從遂安帶有慈姑花一盆來親見之其花白色儼如石蒜花據云彼土

人言無紅黃花者其花開於三月而張石頑本經逢原慈姑下註云開花於九月則是以石蒜爲慈姑

矣瀕湖於慈姑條下附方引孫天仁集效方用紅燈籠草此乃紅姑娘草專治咽喉口齒瀕湖所收酸

漿草是也乃不列彼而列此豈以慈姑又名鬼燈漿而誤之耶夫慈姑雖解毒不入咽喉口齒何得混

入又引奇效方吐風痰用金燈花根不知石蒜亦名金燈花山慈姑根食之不吐石蒜食之令人吐則

奇效方所用乃石蒜非慈姑也瀕湖且兩誤矣

草藥有金鎖匙俗呼金鎖銀開乃藤本蔓延之小草也土人取以療喉症極驗又名馬蹏草非馬蹏細辛

也馬蹏細辛卽杜衡瀕湖於杜衡條後附方引急救方中之金鎖匙認爲杜衡誤矣

蘭草有數種瀕湖綱目雖有正誤尚未明晰其釋名亦多淆混悉爲註之澤蘭今人呼爲蘭孩兒者是也

此草方莖紫花枝根皆香人家多植之婦女暑月以插髮入藥入血分省頭草葉細碎如瓦松開黃花

氣微香生江塘沙岸傍暑月土人採之入市貨賣婦人亦市以插髮云可除腫垢未見有入藥用者又

有香草葉如薄荷而小香氣亦與薄荷迥別五月六月閒人家買以煎黃魚云可殺腥代蔥此卽所謂

羅勒者是也又有孩兒菊葉如山馬蘭而長近皆以此作澤蘭用入藥云可治血此四種皆香草惟爾

孩兒草香尤峻烈瀕湖綱目蘭草釋名下概以省頭草孩兒菊混立一類殊欠分晰至其集解所詳形

狀則又以孩兒菊爲澤蘭附方中則又認省頭草爲蘭草皆非確實也又以羅勒入菜部謂卽蘭香而

張璠玉逢原云羅勒與蘭香各別張係長洲人其俗每食必用香草其說自有據當可從也

凡藥有天生有人造瀕湖綱目遇有人功製造者輒備其法亦可云博採無遺矣獨於草烏條附射罔既

列其主治之用而不備其製造之法僅於集解下引大明一說又不詳細子因考而補之以全瀕湖之

苦心也按白猿經造射罔膏法用新鮮草烏一斗洗去土用籬盛將腳端去黑皮以肉白爲度搗碎用布濾去滓出汁以乾爲度去渣將磁盆盛汁盆下有粉去粉不用總要澄出清汁如有十盃用四盃入鍋內煎一滾起沫用篾片刮去沫傾入磁盆內再將餘六盃生汁入前熟汁內一順攪勻露一宿明早取澄清汁散分於盆內澄去滓量汁多少以盆大小盛之放日中曬至午時又割去滓腳再曬至晚取澄清汁用薄綿紙鋪單內濾去滓第二日第三日如前曬法每日曬時用竹片從盆底順攪攪用此法不致上熟下生至第四日晚濾稠藥存留弗去另用盆盛露一宿取澄清汁底下存硬稠者不用第五日入前汁一總曬曬至六七日各盆漸少以汁多寡減去餘盆再分各盆曬時觀看盆口上起黑沙點子面如結冰有五色雲象其色紅黑如香油樣總歸磁盆內放淨處陰四五日再用磚砌一爐高二尺周圍大可容藥盆內放爐中心離地上一尺五寸用木物架爐於上爐上空五寸用布物蓋於藥盆之上不致烟透走爐旁取一火門如鷲卵火從地起高三寸外用炭火十數塊并梘槓柴俗呼棟漆又用阜角花椒同燒烟令烟入火門內燻藥盆熟藥面上結成冰是火候到矣藥燻一時之候其結冰要厚再看冰厚則除火取藥出令冷收入磁瓶內封固聽用如冬天寒冷用絮物包放煖處勿令凍損如夏天熱時放於清涼之處以免潮壞如冬凍損夏潮壞出沫用磁盆盛如前法燻之藥熱卽止如將藥上於箭上用阜角花椒烟燻之如舊○前藥曬時如遇日色太緊曬一二日又要露一宿如日淡緩不必露也初做藥之日觀天色晴明卽用烏頭如前製之如曬一二日有雨將照前燻藥爐上只用炭火烘熱盆爲度攪勻又放得一二日俟晴再曬烏頭取來不可堆厚恐爛壞必要溼地下攤開不可見風吹乾無汁卽取搗爲妙其藥製完瓶內封固日久下澄清有稠者砂糖樣挑起取用上箭最快到身走數步卽死名爲曬藥比燻藥更妙其藥忌見香油如入一點卽無效其性有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌此三者

羊蹄菜葉能殺胡夷魚鮭魚檀胡魚毒瀕湖註云胡夷鮭魚皆河豚名檀胡未詳敏按檀胡卽彈塗二字之訛也彈塗乃跳魚餘姚甯波皆有之沿海沙塗上甚多形如土附有刺能螫人閩中及甯人皆呼爲彈塗有其中其毒者羊蹄菜可解之

吾杭西湖岳墳後山生一種草高三四寸一莖直上頂生四葉瞭著白花與細辛無二土人呼爲四葉蓮按此卽綱目所載葎耳細辛乃及已也瀕湖於反已條下載其形狀云先開白花後方生葉止三片皆誤

瀕湖綱目菟葵列於黃蜀葵上蜀葵之下必以其形狀與蜀葵不甚相遠較之秋葵葉作雞爪花則單黃而大迥非蜀葵之狀者可比也然細閱其集解下如蘇公所說苗如石龍芮花白如梅郭璞所註則又以爲似葵而小葉狀如葵有毛如寇宗奭所說又以菟葵爲錦葵紛紛聚訟迄無定識瀕湖於釋名下

引圖經云菟葵卽天葵而於集解中又不載圖經所云形狀而獨取鄭氏通志云菟葵天葵也狀如葵菜葉大如錢而厚面青背紫生於崖石按此卽紫背天葵也其葉分三歧如三葉酸草而大有根根下有子年深者其子大如指俗呼千年老鼠屎以其形黑皮粗如鼠屎狀也故外丹本草曰雷丸草以其根下有子如雷丸也此則全非葵類不過有葵之名而已不知瀕湖何所據而以爲卽菟葵援引諸說又無折衷蓋瀕湖本未識菟葵且亦不識天葵故釋名引外丹本草雷丸之名而釋名下亦不能註出其所以得此名之故不皆失之疎略乎考紫背天葵其功用全在根而瀕湖於主治條僅言其苗不著其根之用子故於拾遺中補之而備其說於此

陸英卽蒟蒻甄權藥性論云田野村墟甚多人家所植高大色赤者陸英田野所生葉上有粉者是蒟蒻二味所主大率相類其論頗明白可據瀕湖綱目分陸英蒟蒻爲二於陸英集解下之陶蘇本草甄權藥性論皆言陸英卽蒟蒻必有所據又不引入何耶

食茱萸本草述云大熱無毒能去積陰寒溼瀕湖於茱萸條內云樛子形似茱萸惟可食用故名食茱萸有小毒此解食字之誤也張石頑本經逢原云食茱萸與吳茱萸性味相類功用彷彿而本經之文向來錯簡在山茱萸條內詳其主治心下寒熱卽孟詵治心腹冷痛之謂溫中逐寒溼痹卽中惡去臟腑冷之謂去三蟲卽藏器療蠱毒飛屍之謂雖常食之品辛香助陽能辟濁陰之滯故有輕身之喻已上主治豈山茶萸能之乎其治帶下冷痢暖胃燥溼水氣浮腫用之功同吳茱萸而力少遜詳其主治如此之夥豈專入食品之用者劉雲密云子年七十有七至秋冬時小腹痛綿綿不能止蓋小腹屬肝辛丑歲溼土司天寒水在泉且丙辛以化寒水致風水鬱於下而不得暢且老人眞陽又虛故患此也用食茱萸二錢烏藥一錢香附一錢合煎湯再加倍清酒煮一時於早膳後大飢時服之前症頓愈蓋食茱萸去厥陰寒溼而烏藥氣溫利肝氣醋炒香附又能行肝氣故爾奏效之捷也又一女子於秋深病腹中氣痛甚只多服食茱萸茶而愈時珍乃曰僅可食用不幾將一食字泥死句下哉食茱萸一條連氏所藏原本無之應昌注

扁鵲飲上池之水卽半天河水也雨也綱目必以樹曰中水當之誤矣

葶菜好生高山泉源石上與石菖一類其味辛粹山谷言孫嵎以沙臥葶食其苗李東璧謂爲田園小草則誤

蕺荷東璧謂卽上林蓊且而不知蓊且乃芭蕉之轉聲也方以智物理小識蕺荷似蕉而小又似蘆稷三月開紅花夏結綠刺房內有黑子其根似薑可殖蛇不喜此故又治蠱

鴨鳴十月毛落而寒號忍凍冬聚柏實食之又自食其遺遺而復食故其矢爲五靈脂此東璧所未詳者三白草俗呼水木通綱目釋名無一條別名或未傳訪耶又瀕湖以爲此草八月生苗四月其巔三葉面

白三青變三白變餘則仍青而不變也故葉初白食小麥再白食梅杏三白食黍子此則未親見三白形色者也按盧之頤乘雅云家植此草於庭前二十餘載每見三月生苗葉如薯葉而對生小暑後莖端發葉純白如粉背面一如初小漸大大則葉根先青延至葉尖則盡青矣如是發葉者三不再葉而三秀花穗亦白根鬚亦白爲三白也設草未秀而削除之或六七月或八九月重生苗葉亦必待時而葉始白月令小暑後逢三庚則三伏所以避火形以全容平之金德三白草不三伏而三顯白轉以火金相襲之際化炎歎爲清肅此卽點火成金不煩另覓種子者是也故主夏傷於暑而出機未盡秋傷於溼而降令過急者兩相安耳據此言則此草應時而生白葉三瓣非到時而青葉轉白與李說迥異又常中丞筆記鏡湖產三葉白草苗欲秀其葉漸白農人候之以蒔田三葉盡白則苗畢秀矣餘姚亦多此草生水濱每春夏水足葉齊白否則止白一葉或二葉占之甚驗今訪草長二三尺葉似白楊下圓上尖一本而數節每節皆生葉數不止三亦非盡能變白惟最上數葉初時近蒂先白次則葉中再白末則至葉尖通白蓋一葉而三白非白葉有三也予渡曹娥江親摘以視之因得其詳土人呼三白草大抵志載之不實類如此此其說與盧說異因並存之瀕湖草部十六卷陸草內載三白草二十七卷菜部又列翻白草以爲二種不知卽是一物按陳綬眼科要覽云三白草根名地藕翻白草根名天藕斷是一物無疑此皆不應強分者無怪乎翻白草下有釋名而三白草下無釋名矣且其根能治小兒痘後眼閉不能開并起星最效用酒漿同搗鋪綿帛上托於眉心候一晝夜卽開重者二服無不驗者而瀕湖三白翻白下兩處附方皆不載猶欠細核耳

綱目石龍芻下附敗席燈心草下附燈燼一有主治一無主治豈以敗席難列服器一門而燼可入火部乎未免體不一例矣

綱目丹皮後附錄鼠姑引別錄主治另列一條不知牡丹卽鼠姑也按宋陸游詩云行歌每依鴟舅影挑頻時見鼠姑心蓋宋人世俗無不呼鼠姑爲牡丹故註云鼠姑牡丹也瀕湖復引陶宏景說謂鼠姑今人不識而牡丹一名鼠姑鼠姑亦名鼠婦未知孰是在陶貞白時或其名尚不甚傳何瀕湖亦未考耶神農本草經牡丹一名鼠姑瀕湖泥其文句以爲別有一物似牡丹者名鼠姑又疑爲鼠婦不知鼠姑如果爲草木耶則神農下豈無一人考訂者若爲鼠婦當入蟲部亦不應列於牡丹後矣

茵陳乃蒿屬昔人多種以爲蔬本經所載主風溼寒熱熱結黃痺溼伏陽明所生之病皆指綿茵陳而言其葉細於青蒿者是也乾之色作淡清白色今人呼爲羊毛茵陳者是也其性專於利水故爲黃痺溼熱要藥一種生子如鈴者名山茵陳卽角蒿其味辛苦有小毒專於殺蟲治口齒瘡尤妙今人呼爲鈴兒茵陳藥肆中俱有之此不可以不辨而概誤用之也瀕湖茵陳下集解條所載亦是羊毛茵陳而角蒿另列故自卓識而於發明下卻未及指出俗以角蒿爲茵陳並用若言其時尚未有山茵陳一種

相混何直指方治眼熱赤腫卽用山茵陳者偏又引入茵陳條耶至角蒿下集解中瀕湖亦無一語言其苗葉形狀者或尚未知此卽山茵陳也

張石頑云南瓜至賤之品時珍綱目既云多食發腳氣黃痺不可同羊肉食令人氣壅其性滯氣助溼可知何又言補中益氣耶前後不相應如此吳遵程云南瓜本益氣惟不可與羊肉同食則令壅滯此則吳氏爲兩祖之說不知南瓜本補氣卽與羊肉同食脾健者何礙惟不宜於脾虛之人如今人服人參亦有虛不受補者大凡味之能補人者獨甘色之能補人者多黃南瓜色黃味甘得中央土氣厚能峻補元氣不得以賤而忽之昔在閩中有素火腿者云食之補土生金滋津益血初以爲浙江處州筍片蓋處片亦有素火腿之名也及索閱之乃大南瓜一枚蒸食之切開成片儼與金華豬腿無二而味尤鮮美疑其壅氣不敢多食然食後反覺腹中易餒少頃又盡啖之其開胃健脾如此因急叩其法乃於九十月間收絕大南瓜須極老經霜者摘下就蒂開一孔去瓢及子以陳年好醬油灌入令滿將原蒂蓋上封好平放以草索懸戶簷下次年四五月取出蒸食卽素火腿也則其補益之力又可知矣何壅之有

大腹子乃大腹檳榔與檳榔形似而性異逢原云大腹子偏入氣分體豐溼盛者宜之檳榔偏主血分腹滿多火者宜之綱目大腹子主治云與檳榔同功何昧於分別乃爾至今日藥肆中所用檳榔半多以大腹子代用率由瀕湖一言之誤也

鳳仙花一名透骨草以其性利能軟堅故有此名綱目有名未用收透骨草瀕湖引集效經驗諸方載其主治而遺其形狀又鴨腳青乃藍澱中一種瀕湖引普濟方又失考核何其未博詢耶

綱目蔓草內載含水藤引劉欣期交州記云狀若葛葉似枸杞子多在路旁行人乏水處便喫此藤故名菜部又載東風菜按廣志廣州有涼口藤狀若葛葉如枸杞去地丈餘絕之更生中含清水渴者斷取飲之甚美沐髮令長此藤又名東風菜先春而生東風乃至農夫以驗土膏之動一名綠耳可爲蔬據廣志所載形狀及治病與含水藤同其可爲蔬名東風又與東風菜同則是一物也瀕湖誤以爲二一收入蔓一收入菜未免考核失當良由爲裴淵廣州記所誤也

瀕湖以海月爲江瑤柱復附海鏡不知海月卽海鏡而江瑤非海月也此乃承嶺表錄之誤屠本峻海物疏云海月形圓如月亦謂之蠟鏡土人磨其殼以爲明瓦者是也嶺南謂之海鏡又呼膏藥盤江瑤殼色如淡菜上銳下平大者長尺許肉白而韌柱圓而胞與海月絕不相類何可幸爲一物耶

神農本經桑根白皮條云主傷中五勞六極羸瘦崩中絕脈補虛益氣此乃指桑椹而言爲後人誤列根皮之下世多不察而繆氏經疏以爲根皮補元氣性寒而能除內熱以上諸症自消眞全癡人說夢寇宗奭亦疑之以爲本經獨遺其椹不知桑皮何能治傷中等症惟張石頑獨能發明其蘊瀕湖博識何

於本經尚欠推勘耶

瀕湖以海鏡附在海月條下註引郭璞江賦璣蛸腹蟹以爲卽此物則又大誤不知璣蛸又非海鏡也海南志璣蛸狀如珠蚌殼青黑色長寸許大者二三寸生白沙中不污泥掉互物之最潔者也有兩肉柱能長短又有數白蟹子在腹中狀如榆莢合體共生常從其口出爲之取食然璣蛸清潔不食但寄其腹於蟹蟹爲璣蛸而食食在蟹而飽在璣蛸故一名共命贏又曰月蛸每冬大雪則肥瑩如玉日映如雲母味甘以柔蓋海錯之至珍者又有海鏡二殼相合甚圓肉亦瑩潔有紅蟹子居其腹爲取食一名石鏡其腹小蟹曰蚌孳任昉謂之筍據此說明是二物在璣蛸腹者則白蟹子在海鏡腹者則紅蟹子又各不同予曾寓明州奉化其結埼亭出璣蛸親見形狀迥與海月別何能強合耶

蟹下集解瀕湖引述諸種云蟛蜞大於蟛蜞生陂池田港中有毒令人吐下不可食故蟛蜞主治惟取其膏塗溼癬疽瘡外治而已又云似蟛蜞而生沙穴中見人便走者炒狗也不可食不知二種皆可食按介語生毛者曰毛蟛蜞有毒多食發吐痢而潮州人無日不食以當園蔬故諺有曰水潮蟛食鹹解解者以毛蟛蜞入鹽水中經兩月熬水爲液投以柑橘之皮其味佳絕蓋不用渣滓而用其精華故曰解也則是蟛蜞可食明矣又海錯疏松江上海出沙狗卽沙中小蟹土人取之以酒糟釀食殼軟內含脂膏凡食置盞中以沸酒沃之少頃則殼內脂漿盡浮於外惟剩空殼酒更甘美食之益人吳淞人以爲珍品呼爲沙裏狗則沙狗不特可食又爲珍饌也瀕湖僅據呂亢圖所言以爲不可食未免爲古人所愚耳

粉錫卽鉛粉乃以鉛打成薄片入甌用醋一瓶同蒸化作粉用今杭城多有業此名曰粉坊工人無三年久業者以鉛醋之氣有毒能鑠人肌骨且其性燥烈坊中人每月必食鷺一次以解之則其不能無毒可知瀕湖粉錫集解下引何孟春餘冬錄亦云作粉工人必食肥豬犬肉飲酒及鐵漿以厭之枵腹中其毒輒病至死長幼爲毒薰蒸多瘥黃癰攣而斃蓋亦未嘗無毒也或曰其造製時則其氣有毒若成粉便不毒如果有毒則前人方中何以入食劑而又不遺製解之法殊不知此物性能制硫黃除酒酸雌黃見之則黑糟蟹得之不沙入藥能墮胎傳面多生粉痣其剝蝕猛悍之性等於砒礪惟少服之則可服後糞多黑色仍還其本體律例載有婦人服鉛粉至死手足皆青黯可知其毒也而瀕湖於粉錫氣味下云辛寒無毒至諸家本草皆仍其誤俱云無毒則誤世匪淺故特表而出之

婆娑石卽摩娑石綱目本條集解下瀕湖獨取庚辛玉冊所言以燒之作硫黃氣形如黃龍齒堅重者眞馬志云其石綠色無斑點有金星磨成乳汁者爲上無名異集解下時珍云生川廣似蛇黃而色黑煮蟹殺腥煎桐油收水氣塗剪剪燭則燈自斷以此數者驗之爲眞其他試法亦未有言者按筆談補熙甯中閩婆國使人入貢方物中有摩娑石一塊大如棗色微黃似花蕊石無名異一塊如蓮荷皆以金

函牘之間其人真偽何以爲驗使人云摩娑石有五色石色雖不同皆蘆黃汁磨之汁赤如丹砂者爲真無名異色黑如漆水磨之色如乳者爲真廣州市舶司依其言試之皆驗方以上聞世人蓄摩娑石無名異頗多常患不能辨真偽小說及古方書炮炙論亦有說者但其言多怪誕不近人情醫潘璟家有白摩娑石色如糯米磨石磨治中得汁粟殼許入口卽瘥敏按存中所言則似的實可據瀕湖反不采錄何耶

莽草按沈括筆談補云世人用莽草種類最多有大葉如手掌大者有細葉者有葉光厚堅脆可拉者有柔韌而薄者有蔓生者多是謬談卽本草蘇頌所說若石楠而葉稀無花實亦誤也今莽草蜀道襄漢浙江湖間山中有枝葉稠密團欒可愛葉光厚而香烈花紅色大小如杏花六出反卷向上中心有新紅蕊倒垂向下滿樹垂動搖搖然極可愛襄漢間漁人競採以搗飯爲餌魚皆翻上乃撈取之南人謂之石桂白樂天有廬山桂詩其序曰廬山多桂樹又曰手攀青桂枝蓋此木也唐人謂之紅桂以其花紅故也李德裕詩序曰龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川移植郊園眾芳色沮乃是蜀道莽草徒得桂名耳衛公此說亦甚明白古用此一類乃毒魚有驗本草木部所收不知何緣謂之草獨此未喻瀕湖綱目毒草部收莽草於集解正誤下皆不能指別何種爲莽草僅采范子計然之說以爲青色者善而花葉根苗又無考證存中乃宋人豈此書補集瀕湖尚未見耶

天竹黃綱目於本條下止載釋名而無集解瀕湖於釋名下附註取贊甯草譜所說云鏞竹一名天竹內有黃可療疾尋竹亦有黃云而出產採取一切形狀蓋未之及按沈存中筆談補云嶺南深山中有大竹有水甚清澈溪澗中水皆有毒惟此水無毒土人陸行多飲之至深冬則凝結如玉乃天竹黃也王彥祖知雷州日盛夏之官山溪澗水皆不可飲唯剖竹取水烹飪飲啜皆用竹水次年被召赴闕冬行求竹水不可復得問土人乃知至冬則凝結不復成水遇夜野火燒林木爲煨燼而竹黃不灰如火燒獸骨而輕土人多於火後采拾以供藥品不若生得者爲善此說正可補瀕湖之所未備

續隨子綱目集解下載形狀所引蘇頌圖經亦不甚明晰竊疑葉中抽幹之草甚多究難的別辛亥閏盧之頤乘雅始知其狀云南中尤多入藥以南產者爲勝苗如大戟初生一莖葉在莖端葉復生莖莖復生葉轉輾疊加宛如十字作花亦類大戟但從葉中抽幹並結實耳盧不遠云嘗見半枝蓮葉上生葉儼如十字春分葉中抽莖莖必三之葉如蓮瓣裏莖而上入夏開花作實實必三稜子必三粒外肉青軟子殼則堅上半黑褐下半黃白內仁如玉溫潤如脂土人稱半枝蓮用治蛇虺蠍螫之毒立有奇驗讀宋開寶始知卽續隨子也如此寫其形狀方明切故急爲補錄

龍柏食物考稷與梁相似但梁穗有芒而稷穗無芒猶大麥有芒小麥無芒之別也其米通稱曰粟黏者曰秬而綱目另立粟秬二條致相紊亂何無定職耶

本草綱目拾遺總目

卷首 序例 正誤

卷一 水部

卷二 火部 土部 金部 石部 卷三 草部上

卷四 草部中 卷五 草部下

卷六 木部 卷七 藤部 花部 果部上

卷八 果部下 穀部 蔬部 卷九 器用部 禽部 獸部

卷十 鱗部 介部 蟲部

家大人校栞瀕湖本草畢役又命仲兄瑾卿先生段中表李新吾樞部所藏趙氏本草綱目拾遺原刻
撫刊增行冀便醫儒者流檢討校字爲同邑范靜存錫堯旌德王鏡堂汝謙上元朱藻臣銘華旌德戴
佑臣良弼咸勤其事例得備書

光緒 丁亥 孟秋 合肥張士珩記於冶山竹居