



【马酒生 著】

关于青年时期的追忆及史料问题

关于邓宝珊将军史料和电视剧作

关于伏羲文化

发于新浪博客的随谈若干

敬老爱友新旧体诗作

关于烟草产业的生存与发展

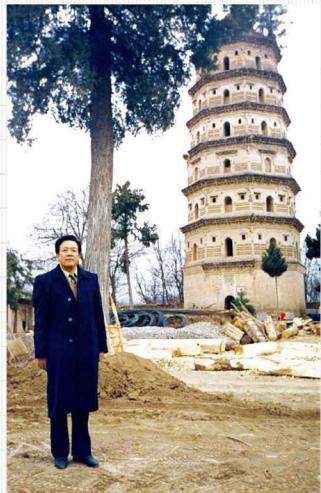
社会生活格言

# 酒生思创文集

Jiusheng Sichuang Wenji



甘肃人民出版社



马酒生，1947年农历11月18日生，祖籍甘肃甘谷县人。中共党员，兰大中文系自考学历。1966年高中毕业于省重点中学武威一中，随即参与当地“文革”，1968年地区革委会成立时担任常委。1973年初受地委指派到省党校专职干部理论学习班培训一年，期间结识了原省委书记汪峰同志。1974年因本人拒绝揭发所谓“汪峰问题”，被省委组织部及武威地委处以停止党籍长达四年，直到汪书记任职后才被恢复党籍。1980年参加省党校在全省的教员招考，以总分前五名的成绩转入党校工作。应本人要求，又于1985年调入新成立的省烟草专卖局工作，先后任综合秘书、杂志主编、专卖管理处主持人及研究室主任。对全省烟草专卖的有效实施及新世纪全省烟草工商业的改革调整和加快发展担负了主要工作，使甘肃烟草的增速达全国行业首位。同时，聘任国家烟草局特约研究员，参与全行业大会发言和改革审定；并兼任甘肃省经济管理学院客座教授。2001年初主编大型史料《走向转折——甘肃烟草三年调整的思路与实践》；2002年起应邀加入中华伏羲文化研究会，任理事并兼文学创作与评论委员会副主任。个人有关论文被列入成都科大主编的《中国当代论文选》，自身简历被列入2005年中国文献出版社出版的《中华优秀人物大典》（世纪精英版）。

**责任编辑：**李依璇

**封面设计：**韩国伟 董晓霞

ISBN 978-7-226-04914-3



9 787226 049143 >

定价：38.00元

## 图书在版编目 (CIP) 数据

酒生思创文集 / 马酒生著. -- 兰州: 甘肃人民出版社, 2015. 12  
ISBN 978-7-226-04914-3

I. ①酒… II. ①马… III. ①社会科学—文集 IV.  
①C53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第010154号

出版人: 吉西平  
责任编辑: 李依璇  
封面设计: 韩国伟 董晓霞

## 酒生思创文集

马酒生 著

甘肃人民出版社出版发行  
(730030 兰州市读者大道 568 号)

兰州瑞昌印务有限责任公司印刷

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 18.5 插页 10 字数 225 千  
2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1~1 000 册

ISBN 978-7-226-04914-3 定价: 38.00 元

# 有关部分篇幅相关情况的简介

## (自序)

依照不同內容及文体的区别,本文集共分为七个部分,现将有关部分产生的基本思路和相关情况按顺序予以简要说明:

一、关于青年时期的追忆及史料问题。我们这代人青年时期主要经历了“文化大革命”(简称“文革”)运动,是新中国成立后由党中央发动领导的最大规模的一次群众运动,从1966年5月正式开始一直持续了10年之久,直到1976年毛主席逝世后才告结束。毛主席在晚年时,曾将自己一生的作为概括为两件大事:即打倒蒋介石建立新中国和发动“文化大革命”,确保走向共产主义社会。由全党全民全力参与的“文革”运动,从发起至今已将近50周年。我们身为“文革”开始后前三年相继毕业的“老三届”高中生,现已年近70岁,而当年参加“文革”的各界中老年人现已大为减少。从古至今,任何后代都要了解和牢记

前辈祖先的生活实况及事业创建；从有文字记载之始，国内各朝代和各地域的历史记载未曾中断过。归属中共党史的“文革”历史的现实记载更该是这样。对“文革”运动虽然有过否定的评价，但并不该成为取消“文革”史料形成的原因，因为不能中断为期 10 年的中共党史，也不能消除国内外后代对“文革”史料的研究评价。这是一项铁定的人类历史规律。但现实表明，对“文革”历史的记载研究有所中断和轻视，有的中下层负责人认为，“文革”有大错，就不该回忆刊登。等到我退休有空闲时间后，依据自己的亲身经历和手头存留的日记等文字材料，并借走动接触机会向有关同志了解“文革”当时的相关情况，首先写成了一篇两万多字的《武威地区“文革”大事记》。这篇史料得到了一些同学、朋友和不少老同志的赞赏和肯定。不久由武威市凉州区政协采用，于 2010 年 11 月编发至第十辑《凉州文史资料》，因字数过长还做了少量删除。但听说想看的老同志很多。紧接着又有两位同学写了两篇回忆武威“文革”重大事件的史料，也得到大家的赞赏。几年后我书写的《武威地区“文革”大事记》原稿，得到市政协文史资料负责人审阅，很快决定将原文刊发在文史资料或内部刊物上。随后将同学起草的另一篇“文革”史料一并利用。做好编辑工作，原定于去年刊发，不料最终受一领导人的阻止，取消了刊发。猜想这一领导的观点，无非是：“文革”是错误的，其史料也不该采用。这一观点能够成立和执行吗？我相信这是不足成立而应纠正的观点，也是人民群众特别是参与过“文革”的群众所不能接受的。据了解，国家政协等中央领导部门并未对“文革”史料的研究创作及出版做过限制规定。我省政协和其他省、市、区政协文史部门编选出版的文史资料中都有着多少不同的“文革”资料；面向全国乃至国外发行的一些文化研究刊物也有“文革”史料研究的内容，其中如月刊杂志《炎黄春秋》中对全国各地的

“文革”史料研究有着经常突出的体现。全面参与过“文革”的老中青人群，现已大幅减少，只有一部分老年人和极少数高龄老人。如果再将“文革”相关史料的调研写作拖延中断下去，这一重大历史的绝大部分真实内容定将予以彻底消失。这的确是各地领导部门亟待注重和解决的一大问题。此处收选的交通战备典型材料，是 1971 年我在省属武威运输公司工作时，由老领导王玺书记安排所做的。

二、关于原中央政治局常委、老领导宋平同志对邓宝珊将军史料的关注和重视情况以及邓宝珊将军电视连续剧的创作问题。1938 年，在国共合作抗战全面开始后，邓宝珊将军由在兰州任新编陆军第一军军长，调至陕西榆林，先任 21 军团军团长，继任晋陕绥边区总司令，从此与地域广泛相连的中共陕甘宁边区主动建立了最密切的国共两党合作抗日关系，派出自身驻军防守，形成了延安经过榆林长期安全进出的主要通道。邓将军还多次借机前往延安拜访沟通，受到党中央领导的热情接待，与毛主席、周恩来等多位领导建立了非常深厚的革命友情。抗战期间，宋平同志曾担任秘书在周恩来身边工作，所以与邓将军有较多接触和了解。新中国成立后，邓将军一直担任甘肃省人民政府主席、省长。几年后宋平同志又从国家计委调入西北局任部门领导，从此与邓省长有着更多的工作联系和友好交往。到 2006 年以来，已调入北京国家政协担任常委工作的身为邓将军独子的邓成城先生，时常去家中拜望离休多年的老前辈宋平同志。每次看望交谈时，宋平同志都会畅谈对邓宝珊将军的了解和评价，还多次具体指出当前对邓宝珊的史料研究和剧作宣传中存在的不妥观点及有关史情不够完整清晰的问题。在每一次的拜见交谈中，宋平同志充分显示出超人的记忆力，其思想境界和对邓将军心怀的深厚友情，使得邓成城先生感动不已。每次面谈后不久，邓先生都要将宋老谈话的内容和思

想观点，在我两会面时予以完整细致的转述告知。我每次听后也深受感动，回去后都要做文字记录。

2011年国庆节后，邓成城先生约我在兰州家中见面，经商谈后我俩一致认为：应该重视宋平老领导对邓宝珊史料的切身把握和重要观点，将宋老多次谈话中的主要见解观点，写信函加以概述请示，如宋老表示同意，请将此信函批转我省领导及相关部门，以加深和修订邓将军相关史料内容。照此设想我即动笔起草致宋老信函，经邓成城主席审阅同意后，于2011年10月15日以他的名义寄出。当时宋老已年高93岁，而思路言谈仍很清晰，三天后收到来信，阅听后表示同意，当即批示致信给时任甘肃省委书记陆浩同志。陆书记收信又很快批转给省内相关部门。不久陆书记调任北京后，宋老又通电话给新任省委书记王三运同志，告知相关情况。王书记看到宋老的批示来信后，又将此信函批示给省委党史研究办公室等有关部门。从2012年下半年开始，省委党史办即开始组织安排对邓宝珊将军的相关史料调研工作。为此组成有关专家小组，召开有关会议讨论商定工作方案，除省内自身调研外，又委托兰大历史研究所负责人组成工作组，担负起向中央档案馆和有关省外档案馆的调研和书写任务。2014年11月10日，乃邓将军诞辰120周年纪念日，11月初民革中央在兰州召开一次全国性的邓宝珊将军纪念座谈会。省民革、省党史办、兰州大学等部门代表和邓成城先生参加会议，我也受邀参加并予发言。此时由省委党史研究室依照宋平同志批示信函的指导思想，遵照省委部署，牵头负责对邓宝珊将军的新型补充调研工作，已接近完成。由兰大历史系张克非教授负责史料调研，曾得到原国家政协第一副主席、党中央办公厅主任王刚同志的安排支持，史料调研圆满实现；以邓宝珊将军与陕甘宁边区关系为主题的新的文史资料已基本完成，将于今年

下半年正式出版发行。

20世纪末,我在职期间较早地加入中华伏羲文化研究会,担任理事并兼任学会文学创作与评论委员会副主任(雷达同志为主任)。后来由邓成城主席兼任该学会会长,从此我们相识往来十多年,情感深厚,邓主席也十分信任我。我俩经常交谈邓将军史料问题,并接受委托代理起草有关纪念文稿。从2007年末起,在省委宣传部的重视支持下和天水市委宣传部的主持参与下,创作组经三年的努力研创,完成了27集电视连续剧《邓宝珊将军》(暂定名)的第一稿写作。当即将剧稿呈送省委宣传部及邓成城主席,征求审定修改意见。接到剧稿后,邓成城主席很快委托我代表他和家人审阅剧情,尽快提出明确具体的修改意见。基于对邓宝珊将军的崇拜敬重,我一直期望拍出真实感人的关于邓将军的电视剧,所以高度重视此剧作的审定修改意见。我反复多次查询阅读手头完整的邓宝珊史料,并牢记邓成城先生和家人回忆告知的实况情节,坚持以真实典型的史料和感人突出的形象为基本思路,全面地展开对此剧作的修改。针对27集剧作初稿和修改后又形成30集的第一稿及第二稿,共形成三次书面修改意见,同时我又与邓成城主席一道,参加了天水市委宣传部和省委宣传部分别召开的三次剧作修改研讨会。每次讨论我都备妥提纲,做全面具体的重点发言,并与参会领导和创作组成员进行面议。每次会后都将发言提纲留送给创作组和相关领导。在省委宣传部励小捷部长主持的座谈讨论会结束时,励部长提出安排,以我发言的修改意见为主要内容,形成这次讨论的会议纪要,转发给天水市委宣传部及有关方面。电视剧创作组收到这次会议纪要的文件,又进行了最后一次剧稿修改。随后由天水市委宣传部将邓将军电视剧作呈送国家广电总局,申请审查批准。经过一段较长时间,此剧作得到了广电总局的批准,

但起先由于摄制经费的缺口，后来由于省市两级宣传部主要领导人被调离工作，这使得邓将军电视剧的摄制一直拖延到现今。但是，正如这样一起推进国共团结抗战和力促我党取得全国胜利的历史进程及全国著名的与中共领袖人物友情最深的历史名人，在形成完整准确的历史记载的同时，也应该引起领导和民众的高度重视，成功摄制出意义重大的电视连续剧。

三、关于发表于新浪博客上的一些杂文的思考起源。我们身为新中国成立之初出生和长大的这一代人物，全心接受那个时代的学习宣传和思想教育，人们建立了崇拜毛主席的深厚情感，绝大部分人们通过中青年时期的教育和印象，彻底形成了以马列主义和毛泽东思想为基础的世界观。我那时曾在省党校全面学习革命理论，接着又担负马列理论的讲课辅导工作，更强化了自身的世界观及思维方式。退休后虽处空闲之态，但对社会形态的发展变化却不能中止，每天查看新闻报刊，随时了解社会形势和发展变化。面对国家的社会主义特征和改革发展中出现的问题，随时加以思考判断，随之产生自己的独有观念和见解，并想言之于众，告知群体，力图产生一定效应，以引起社会改革发展的优良新态。因退休后没有发言机会，这就是我尽力克服视力困难，力争在新浪网上发出一系列杂文文字的根源。刊发到公开网上的十多篇文稿，时间范围限于 2011 年及 2012 年初期，这期间有人帮助上网。这些言论大体关注论述四个方面的情况和问题：一是人民大众普遍关注急待解决的问题，如控制房价盲目提升的问题，京沪高铁票价相差过大的问题，出租车多有的高额份子钱的问题等，分析产生的根源，提出解决的办法。二是对国务院和地方政府作出的改革思路和政策决定，如国务院决定各级政府每年都要公布财政收支情况，对其实行的主要成效和意义加以分析肯定。三是对社会风气中长

期、大量、突出存在的不正常的现象和问题加以透视分析，准确指出所包含的严重社会问题，如当时普遍存在的名牌白酒价格不断疯涨的问题，春节期间部分领导干部所收高档礼品大量过剩的问题，大胆指出当时严重存在的非法宴请、行贿送礼、腐败严重的社会问题。十八大之后，这些严重的党风社风问题很快得到根本性解决，大规模的宴请和春节假日期间的行贿送礼风气都得以根治，名牌白酒的暴价从单瓶一千多远下降到二三百元。这也使我的心态、感受得到甚大的好转。四是重点关注现阶段党的传统作风体现和社会主义制度的基本特征，针对党内缺少监督风气和领导干部对下检查时唯有全盘肯定的表现，直接提出“急需恢复批评与自我批评的优良党风”，表明这一党风具有三大优势：有利于提高党内民主和形成群体监督风气；有利于党内统一认识，确保政策和纪律全面实施；有利于防止和减少党内外重大违纪与严重腐败问题。十八大以后，党中央领导同志很快提出了要恢复党内批评与自我批评的传统作风，今后有希望实现。另外，针对现时中小学缺少政治课、心理课等知识，使孩子们缺乏对社会基本理论、现实形势和心理状态等方面的理解和认识，对成熟成才有所影响，因此提出讨论：中小学生应该学习哪些有用的知识。以此想提请教育主管部门予以考察研究，目前尚未得知相关情况的反映。

四、甘肃烟草行业从 20 世纪末开始到 21 世纪初连年取得了改革调整、创新发展的高速优秀成果，大幅稳定提升的利税贡献名列全省第一；那些年甘肃烟草改革发展的增长幅度名列全国烟草行业之最前列。从 1996 年起，省局报请国家局批准，成立了新的工作部门省局研究室，并任命我担任研究室负责人，从此担负起全省烟草行业的改革发展任务以及主体文字起草审定工作。在担负此项工作的八年间，由我起草的讲话、文件、实施方案及审定的有关材料，电脑统计的

字数每年达 15 万字以上。当时甘肃烟草工商一体，卷烟年计划产量 29 万箱，远低于省内销量，且效率较低，烟草工商利税年仅 5 亿元左右。依照国家烟草的改革要求，这样的烟草生产现状将很难生存下去。我在接受省局党组交付的全省烟草改革发展任务时，内心压力较大，任务责任甚强，决定全力创新、大胆突破，赢得领导和大众高兴满意的全新局面。

在准备工作就绪后，从 1998 年开始进行以烟草工业为重点的全省行业改革推进工作，我将此命名为甘肃烟草三年调整期。制定提出的各级政策方案，得到省局、国家局和省政府相关部门的批准支持，并由我们研究负担多项具体实施工作。全省四家卷烟厂奉行各图所需、握指成拳、举四合一，即将亏损二厂破产，较好二厂合并，全省产量统规一体，以达规模。在庆阳、合水两厂破产中，对要求退职人员尽力提高退职金额，达当时省内最高水平；对其他在职员工统一安置到全省各工商企业；对家中多人都要求退职领款的职工还作了劝解。这对破产企业职工的可靠生活做出应有保障。我省两烟厂的破产走在全省烟草前列，那时《中国烟草》杂志记者对我的采访原文也收入本文集，标题是——甘肃烟草：四足鼎立成统一。烟草工业改革的再一项关键任务，就是全力创新提升地产卷烟品牌质量，大幅度提高省内销量并开创省外销量，由此不断提升烟草行业的利税贡献。受领导委托，我专程到兰州烟厂，与有关负责人和产品开发科室全体成员一起，讨论创立新品牌卷烟的正确思路。最后我所强调的新产品开发思路得到大家赞成，表示一定这样去做。这一思路的要点是：1. 调查认准省内多数消费群众喜欢的吸烟口味，不可只限于自己的口味；2. 依照目前省内销量最大的省外卷烟品牌，按其质量特点开发产品；3. 邀请部分消费代表品吸新品卷烟，按其多数人反映修改确定新品牌产品。

按此思路开发的第一个黑兰州中档卷烟，经几次品吸讨论，很快获得空前成功，成为省内外多数消费者长期选用并不断增量的成功品牌。以此为例，兰烟厂以后不断开发的多种新产品，都逐一获得成功。由四厂合一形成的新兰州烟厂，又立即进行移地技术改造，在三年调整期内完成了新厂建设，从此提高了生产技术水平，并扩大了卷烟生产能力。再经过短短几年的全省烟草继续努力，使得兰州各品牌卷烟成为甘肃全省的主销产品，并使兰州卷烟成为销往全国多数省市的稳定新产品。从 21 世纪开始推行的甘肃烟草五年发展既定方案落实后，到 2005 年卷烟年产量达到 71 万箱，增长近 3 倍；烟草工商利税达 35 亿元，增长 7 倍，列为全省第一。这几年的卷烟产量增长比例和利税提升幅度位居全国烟草行业前列。那些年，我在国家局多次召开的改革专题会议上发言，介绍我省进展经验；还有许多省市烟草局领导同志带领由各部门负责人组成的团队，来到我省学习考察，我每次都参与接待，并进行情况介绍和应题讨论；还有黑龙江等省局领导同志邀请我参与其本省烟草改革文案的制定，我应邀了解情况、尽力参与后，得到他们的赞同和感谢。

另外，在以改革发展为主题的甘肃烟草行业三年调整期圆满完成各项任务后，于 2001 年春节过后，由我提请主要领导同意，决定组建一编辑委员会，并由我担任执行编委，将三年调整期的主要文件和相关资料汇编为一集图书，以留转工作和史料。经过一段时间的编列确定和起草书内《编辑说明》后正式定稿，委托省委印刷厂编印完成，书名为《走向转折——甘肃烟草三年调整的思路与实践》，篇幅 860 页，总字数达 69 万字。该书发送行业内科以上干部和上级有关部门，得到良好的评价，影响较大。列入本文集这十多篇关于烟草的相关文字，全都发表使用过，只占最后八年烟草工作期间所担负文字写作量

的极小部分,有的与当时主要任务没有直接联系,有的是全国烟草专题会议上的发言,有的是去国内外学习考察的成果介绍。像这样没有选用大篇幅的主题任务材料,是便于行业外同志朋友观看,留念而已。最后一篇纪念中国烟草成立三十周年的文案,是2013年夏季国家局举办纪念活动时,我接受上级领导的邀请,全力克服视力极差的困难,完全凭借全国烟草三十年发展历史的个人记忆动笔起草的,并谈了今后生存发展的个人思路和建议。纪念文稿发出后,国家局相关部门立即将原文刊登于内刊并转发于国家局电脑专题网上,还送来稿费。

# 目 录

## 第一部分 关于青年时期的追忆及史料问题

开展拉练会战 加强运输战备

——武威运输公司进行交通战备的典型材料 ..... 003

无可回避的历史责任(代序)

——读《“文革”期间武威一中革联总部红卫兵赴内蒙古阿右

旗抢枪始末》有感 ..... 013

## 第二部分 关于邓宝珊将军史料和电视剧作

致宋平同志(原政治局常委)的一封信 ..... 021

真实性和准确性应是现代历史题材作品创作的基本要求

——写在四幕历史话剧《北平·1949》上演之际 ..... 023

邓成城及家人对先父邓宝珊将军部分史料的回忆提要 ..... 030

初读 27 集电视连续剧本《邓宝珊将军》(暂定名)的基本看法和意见  
..... 034

关于邓剧创作的一些想法

——天水讨论会的发言提纲 ..... 040

对 30 集电视连续剧《邓宝珊将军》第二稿的主要意见

——在省委宣传部厉小捷部长召集邓剧创作座谈会上的发言提要

..... 044

功勋卓著 光昭日月

——《邓宝珊将军》书画册问世 ..... 048

坚持“和为贵,民为重”的完美一生 ——写在邓宝珊将军诞辰 120 周年之际	049
第三部分 关于伏羲文化	
十幕歌剧《伏羲女娲开天记》节选	061
努力确立伏羲乃中华人文始祖的历史地位	
——在中华伏羲文化研究会 20 周年年会上的发言	079
第四部分 发于新浪博客的随谈若干	
对范曾奇案的几点随想	091
关于控制房价盲目攀升的关键	093
出租车的高额份子钱亟待注重	096
政府财政公开事关重大	098
京沪高铁票价为何如此悬殊	100
武汉市内为水所困的启示	102
名牌白酒价格疯涨的推力何在	105
关于北京同仁医院血案的深一步思考	108
急需恢复批评与自我批评的优良党风	111
对央视春晚的真诚期盼	115
春节所收高档礼品大量过剩的背后	117
中小学生应该学习哪些有用的知识	119
第五部分 敬老爱友新旧体诗作	
致先父马老太爷祭文	125
德慈修身 济世育人	
——对老母亲深刻追念的简语	128

恭贺李老文辉首长九十大寿(仿古体)	130
仰贺吴老晨旭仁兄七秩有成(粗七律)	131
迟来的追思(五言)	
——直言提赠老同学赵北平虎年生辰	131
读协和医院陈有信教授《沁园春》词有感	132
提鹰松图(七绝)	
——赏读张昭平先生鹰松图大作有悟	132
虎年有感(四言)	133
辛卯年中秋感悟赠友(五绝)	133
生日的变迁(自由体)	134
龙年心愿	137
补贺小娟牛年生日(七言)	138
登高望远创年华	
——2012年重阳节的联想和感想	138
龙年华本(四言)	147
回谢翟万益先生春节贺讯(五言)	148
元宵节有感(七言)	149
痛悼张效善书记病逝(古体七律)	150
诚悼老友张锐君(七言古风)	151
痛悼亲近胡妈	152

## 第六部分 关于烟草产业的生存与发展

提高认识 完善措施 坚定有效地推行地产烟限价销售办法	155
关于贯彻落实朱镕基总理重要指示以及实施卷烟消费税调整的安排意见	160