

經義考

冊六

經義考卷一百十九

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

詩二十二

梁簡文帝毛詩十五國風義

七錄二十卷

佚

吳氏申十五國風咨解

宋志一卷

佚

姓譜申字景山甌寧人皇祐進士爲國子監說書神宗擢爲御史尋知諫院出知舒州

董氏穀國風辨

一篇

存

王文祿曰董子名穀字實甫初號兩湖海鹽人從吾先生澣子正德丙子薦浙闈屢試春官不第退而耕於海上渡江從陽明先生

游初令安義改漢陽還居澈水澈有碧里山故又稱碧里山樵

林氏國華十五國風論

一卷

未見

顧氏珖徵十五國風疏

一卷

存

繆泳曰君諱玘徵字文玉嘉興梅會里人崇禎甲申後棄諸生閉戶著書國風疏說鄭衛詩不盡泥朱子傳

顏氏鼎受國風演連珠

一卷

存

毛氏奇齡國風省篇

一卷

存

奇齡自述曰奇齡隨兄萬齡受尚書畢去受他經因受詩時避人壁中得竊聞時賢往來所論詩自河間北海下及漢魏晉唐宋諸

儒以暨所爲古燕齊韓魯紛紛之說且旁極名物參博野稗爰有舊義所未安者爲合綜所聞轉相論述著聞詩說辭合如千篇而惜乎亡之涉江以後頻行瀨中注經胠篋重以卑爨辭中可記獨國風耳餘何有之矣友人張杉迫予記憶因漏就闕補飾成文合而計之得如千篇初名問答以其中起義多假諮諏發疑文也然而其名侈焉因復改今名其請改今名者臨安陸圻先生也

黃氏

祖舜

詩國風小雅說

佚

許氏懋風雅比興義

十五卷

佚

趙氏宣光風雅合注

三卷

未見

吳周瑾曰宣光字凡夫吳人隱居寒山

亡名氏比興窮源

宋志一卷

佚

顏氏鼎受六義辨

一卷

存

游氏酢詩二南義

一卷

未見

張氏綱周南講義

一卷

存

按講義載華陽老人集始詩序至螽斯章

亡名氏詩關雎義解

佚

崔氏銑關雎解

一篇

存

周氏紫芝騶虞解

一篇

存

劉氏襄北風圖

一卷

佚

張華曰漢桓帝時劉褒畫雲漢圖見者皆熱又畫北風圖見者復寒

衛氏協北風圖

一卷

佚

李嗣真曰顧畫居第一然虎頭又服衛協畫北風圖

高似孫曰隋朝官本有衛協畫北風圖一卷

陸氏探微毛詩新臺圖

一卷

佚

高似孫曰古人多好以詩爲圖陸探微有新臺圖衛協有黍離圖司馬昭有豳風七月圖昔戴安道作南都賦圖人尙以爲有益況

以詩爲圖乎

按探微所畫新臺圖見貞觀公私畫史

衛氏協黍離圖

一卷

佚

茅氏坤鄭風說

一篇

存

李氏公麟緇衣圖

一卷

佚

宣和畫譜李公麟字伯時舒城人熙寧中登進士第任大理寺丞

茅氏坤秦風說

一篇

存

亡名氏小戎圖

通志二卷

佚

李氏因篤蒹葭說

一篇

佚

按李氏之說大旨謂秦之封域本周之舊都周家積德累仁流風遺俗宜有存者何至一變而爲車轢駟鐵小戎諸詩及讀蒹葭三章乃知周之遺民不忘故主思乎王之在洛所謂在水一方溯洄溯游者皆指洛陽而言也此前人所未發李氏字天生更字孔德又字子德富平人與余同被薦授官檢討未踰月卽上疏請終養其母母歿仍堅臥不出終於家無子其著作甚多要不可問矣惜哉

胡氏銓素冠說

一篇

存

司馬氏昭幽風七月圖

一卷

佚

趙氏孟頫
豳風圖

一卷

佚

宣德實錄七年七月上燕間閱內庫書畫得元趙孟頫所繪豳風圖而賦長詩一章召翰林詞臣示之曰豳詩周公陳后稷公劉致王業之由與民事早晚之宜以告成王使知稼穡艱難萬世人君皆當鑑此朕愛斯圖爲賦詩欲揭於便殿之壁朝夕在目有所勸勵爾其書於圖之右

林氏子奐
豳風圖

一卷

未見

吳寬曰國初林子奐作豳風圖每圖篆書其詩於後學士解公又各疏其大略而總題之觀之者如生於周處於豳而古風宛然必如是而後爲圖畫也

王世貞曰豳風圖五幀林子奐作子奐於書畫史俱不載而畫筆適緊可雁行馬和之小篆系詩尤醇雅

茅氏坤
豳風說

一篇

存

方氏回鹿鳴二十二篇樂歌考

一篇

存

彤弓考

一篇

存

唐無名氏吉日圖

一卷

佚

樓鑰跋曰此圖古矣意其出於唐人是時六經未板行本各不同故滄浪錄舊文而以今本證之前有壯士驅羣醜而前以待王射得悉率左右以燕天子之意然御者當居中以執轡主將居左必擇勇者爲右此畫御者或在左或在右殊未曉也

汪氏廣洋賓之初筵講義

一篇

佚

廣洋自序曰臣忝在諫垣上於蒐武餘暇延訪遺老從容賜坐討論古今博士梁貞輯詩三百篇進呈睿覽上以賓之初筵一詩命臣講解臣敬為演繹上曰衛武公一諸侯九十衰耄尚能令人作詩自做朝夕諷詠矧今以可為之年當有為之時何可不勉爰命臣繕寫數十本頒賜文武大臣揭於堂壁

熊氏過讀鳧鷖假樂篇

一篇

存

鮮于氏幾詩頌解

宋志三卷

佚

周氏續之毛詩序義

佚

陸德明曰續之字道祖雁門人宋徵士及雷次宗俱事廬山惠遠

法師

雷氏次宗毛詩序義

隋志二卷

佚

孫氏暢之毛詩序義

七錄七卷

佚

阮氏珍之毛詩序注

七錄一卷

佚

隋志宋交州刺史阮珍之撰

顧氏歡毛詩集解序義

隋志一卷

佚

梁武帝毛詩發題序義

隋志一卷

佚

陶氏弘景毛詩序注

七錄一卷

佚

隋志毛詩序梁隱居先生陶弘景注亡

劉氏瓚毛詩序義疏

隋志一卷唐志同七錄三卷

佚

劉氏獻之毛詩序義注

一卷

佚

北史劉獻之博陵饒陽人善春秋毛詩撰毛詩序義一卷行於世

劉氏炫毛詩集小序注

隋志一卷

佚

韓子愈詩之序義

一篇

存

晁氏說之詩之序論

一卷

存

亡名氏詩統解序

通志一卷

佚

李氏釋詩序解

一卷

存

范氏處義毛詩明序篇

一篇

存

朱子熹詩序辨說

宋志一卷

存

輔廣曰釋文載沈重云按大序是子夏毛公合作卜商意有未盡
毛更足成之隋經籍志亦云先儒相承謂毛詩序子夏所創毛公
及衛敬仲宏更加潤色至於以爲國史作者則見於大序與王氏
說然皆是臆度懸斷無所據依故先生直據後漢儒林傳之說而

斷以爲衛宏作又因鄭氏之說以爲宏特增廣而潤色之又取近世諸儒之說以爲序之首句爲毛公所分而其下推說云云爲後人所益者皆曲盡人情事理至於首句之已有妄說者則非先生閱理之明考義之精不能及也至論詩序本自爲一編別附經後又以尙有齊魯韓氏之說並傳於世故讀者亦有知其出於後人之手而不盡信亦得其情又論毛公引以入經乃不綴篇後而超冠篇端不爲注文而直作經字不爲疑辭而遂爲決辭云者則可見古人於經則尊信而不敢易視於己說則謙虛推托不敢自決而有待於後人者自有深意若毛公之作則出於率易不思遂啓後人穿鑿遷就之失以至於上誣聖經而其罪有不可逭者矣嗚呼可不戒哉可不謹哉或曰子之責夫毛公者當矣而晦翁先生又生於數千年後乃盡廢諸儒之說而遂斷小序爲不足據者何哉予應之曰不然先生之學始於致知格物而至於意誠心正其於解釋經義工夫至矣必盡取諸儒之說一一細研窮一言之善無有或遺一字之差無有能遁其誦聖人之言都一似自己言語一般蓋其學已到至處能破千古疑使聖人之經復明於後世然細考其說則其端緒又皆本於先儒之所嘗疑而未究者則亦未

嘗自爲臆說也學者顧第勿深考耳觀其終既已明知小序之出於漢儒而又以其間容或真有傳授證驗而不可廢者故既頗采以附傳中而復併爲一編以還其舊因以論其得失云之說則其意之謹重不苟亦可見矣豈可與先儒之穿鑿遷就者同日語哉王應麟曰朱子詩序辨說多取鄭漁仲詩辨妄

孫緒曰朱子作詩傳盡去序說惟諷誦辭氣抑揚以求時世今人翕然宗之夫序說雖不可盡信然去作者尙未遠猶有可據乃盡刪其說顧自信於千載之下近者可信遠者果不信乎以言取人孔子猶失之宰我不根據於當時簡冊之所存而時之先後人之淑慝俗之隆汙槩取必於吟哦詠嘆之間糟粕芻狗與序說等耳後當有是鄙言者

黃氏樵詩序解

一卷

存

段氏昌武詩序解

一卷

存