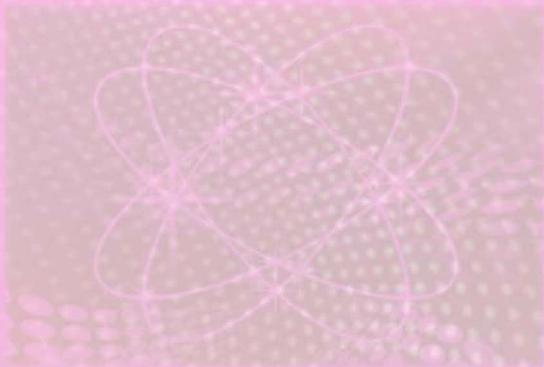


✿ 百花小说

# 薄荷紫苏汤

刘美兰 著



远方出版社

 百花小说

# 薄荷紫苏汤

刘美兰 著

远方出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

薄荷紫苏汤/刘美兰著. —呼和浩特:远方出版社,2008.5  
(百花小说)

ISBN 978-7-80723-316-9

I. 薄… II. 刘… III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 057395 号

## 百花小说 薄荷紫苏汤

---

著 者	刘美兰
责任编辑	张 宇 刘向武
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次	2008 年 5 月第 1 版
印 次	2008 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	150
印 数	1000
字 数	1500 千
标准书号	ISBN 978-7-80723-316-9
总 定 价	898.00 元(共 30 册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 作者简介



刘美兰,1978年生,布衣女子,专业药师,业余码字。认为写作是一种美丽的爱好,崇尚随意简单的生活,喜欢纯白、素黑,或繁花满衣。

# 总 序

历经了“先锋”、“新写实”和“新生代”等文学潮流的冲击，中国的小说创作日益多元化。不同的题材、叙事风格、文学理念、地域特色让小说作品呈现了“百花齐放”的局面。同时，中短篇小说以其短小的篇幅、简洁的情节激发了作者的创作热情，引起了读者的阅读兴趣。《百花小说》正是在这一文学环境中，以扶持纯文学为目的，在全国范围内，历时一年，策划、征集、遴选而成的中短篇小说丛书。

在网络文学迅速崛起，快餐书泛滥的二十一世纪，《百花小说》的作者们都秉承严肃、认真的创作态度，坚持在体验生活中书写生活，力图通过笔下的人物和情节来反映时代风貌，探寻生存和生活的现实目的与终极意义。作者向我们讲述了一件件发生在身边的平凡故事，带我们走进一个个普通人物的内心世界，让我们在同悲同喜同感同叹中有所启迪。

不同的观察角度、人生历程也使作者选择了不同的切入点，

塑造了独特的人物形象，展现了迥异的写作风格。或冷静叙事，或幽默调侃，或深沉叩问，人生百态，花样年华，作者一一诉说，娓娓道来。每一篇作品都呕心而成，匠心独具。

《传说我们年少》里有明媚而忧伤的少年时光，有梦幻荒诞的少年梦想，魏满意用直抒胸臆的笔墨，追忆那一去不复返的岁月。

《车祸奇情》中，巴山游子刻画了憨二、李四、五哥、阿六、小柳、刘先生……在生活中奔波的小人物，一只只都市的候鸟。不管面对多少挫折和磨难，他们都坚守着诚实、善良，折射着人性的光辉。

《映山花开的村庄》通过对乡村风俗世态的描绘，反映了民生民情，田伢子、月凤……在他们热爱的土地上执著并奉献着。

《我是谁的朱砂痣》，在都市快节奏的喧嚣和浮躁中，真情难以抑制地在作者的笔下流淌。爱，成为了一种信仰。

.....

丛书所选作品用字精炼、文笔优美，充实休闲时光，满足精神需求的同时，也为我们提供了写作方式方法的借鉴，特别适合热爱文学的读者阅读。

偷半日清闲，捧一杯茗茶，翻两三卷书稿，窥四五段人生。希望这辑小说丛书，能带给您一点思索与感悟！

# 代序：似水却是汤

白红雪

“21世纪上半期——这是可以预见的，文学将逐渐演变成一项女性的事业……文学无疑会更加纤细娇柔，当然很舒服令人愉快。它与时尚审美趣味的女性化如出一辙。”这是当代文学批评家陈晓明式的预见。

无独有偶，刘美兰的小说似乎很快为他的预见提供了佐证。读刘美兰的小说的确很舒服令人愉快。她那行云流水般的文字下暗涌着诗情画意。请看《再见芙蓉花》开始的一段：“那时院里的木芙蓉开得白的似雪，粉的若霞。就在这片弥漫的雪雾飞霞里，严迪深情地低叹：‘哦，桑玲，怎么我找了这么多年的人，原来就藏在了一件白大褂里！’”

不仅语言如此，刘美兰小说的结构也天衣无缝，令人愉快到底，并且仍然是诗意和象征的。《再见芙蓉花》结尾有这么一段：“满院秋芙蓉绽放着粉红的心事，桑玲素面朝天站在台阶上，枝桠间竟找不出一片纯白的花瓣。再见芙蓉花，桑玲想到木芙蓉也是不结果的，高高的树干和密密的枝叶，都是为了孕育和衬托更大更美的花朵。当然，时令爱情不能比时令鲜花，可以年年岁

岁春去秋又开。”

读者从以上两段描述便可隐约感知《再见芙蓉花》的结构之美。同时，非常静谧地对当下流行的“快餐爱情”做了一次微型手术。其实，刘美兰的小说主题一直是清醒的，对流行或时尚时刻警惕着。这与她本人的职业有关，她深知流行病进入人体也是“润物细无声”的，而精神病毒的入侵更加难以察觉。因此，刘美兰的小说大多是对“流行病”的监控与解剖。当然，这种解剖是全麻醉或者说是温馨的，只在唯美的无影灯下进行。这与卫慧、棉棉、九丹们的当众撕开病灶迥然有别。

刘美兰的小说倒是与池莉的颇为相近。从文本体例上看，这样归类应该不是吹捧。刘美兰比池莉年轻二十岁，很有可能曾沐浴着池莉的光辉写作。同样是陈晓明，他在《池莉：似水还是火》中如此浓墨重彩地说：“池莉的小说几乎都是‘反陌生化’的——而陌生化，也就是传奇化，一直是小说叙述的基本规约，但池莉的小说从不追求陌生化，从不制造传奇效果。如此平淡、流水般记录生活，却把生活搞得有滋有味，引人入胜……什克洛夫斯基——这个陌生化理论的创造者，当时以他的惊人之论，使文学理论与批评界茅塞大开，想不到近一百年后，一个东方中国的女作家就把他的迷魂阵给破了。”

不制造传奇，但决不抛弃故事，这也是刘美兰小说与池莉小说的相似之处，因为生活本身每时每刻都在演绎着自己的故事……不同的是，正如伊洛塔·卡尔维诺所指出的，生活故事只是自生自灭演绎本然的与狭隘的事态，而文学故事集中地表达

了社会中大众想颠倒角色和颠倒个人命运的愿望与法则……池莉显然在编“文学故事”上做得更好。

刘美兰接下来的“突破”或许就应该从这里开始。当代斯洛文尼亚哲学家齐泽克在《幻想的瘟疫》一书里深刻阐明“主观即否定”。对文学来说，用理想精神之刀去切除（否定）现实之瘤，永远是必要的，若辅之以汤剂治本，则更令人欣慰。

谨借《薄荷紫苏汤》出版之机感悟如上，不知可否为序？望能共勉。

2007年5月8日

# 目 录

薄荷紫苏汤 .....	1
逝水情缘 .....	8
穿过我的黑夜你的手 .....	15
谁辜负了谁 .....	30
苍天有泪 .....	38
再见芙蓉花 .....	57
我在寻找你 .....	72
心中的香水百合 .....	121
两个人的芭蕾 .....	131
寂寞康乃馨 .....	141



薄荷紫苏汤治感冒，据说是流传千年的宫廷秘方，她曾把它介绍给无数的病人，自己却从未品尝过。现在她要亲口尝一尝它的味道了！她啜了一口他递到唇边的汤，那种香，比薄荷厚道，比紫苏温婉，浓淡相宜，沁人心脾！



## 薄荷紫苏汤

—

在参加了十多次招聘会，投递了二十多份简历后，终于有一家医院聘秦小絮为全科医生。

可上班前一天，那家医院又打来电话，说是已经另聘了一位有工作经验的医生，可以改聘她为中药房药剂员。秦小絮的感受是历尽艰辛找到天堂，又被赶下了地狱，失魂落魄的她差点撞到路边的广告牌上。



又是工作经验,没有工作哪来的经验?偏偏秦小絮学的专业又是中医临床,谁也不会把“中医”二字与一个二十出头的黄毛丫头联系在一起,当初看了叶广苓同名小说改编的电影《黄连厚朴》,被片中那位能预知生死的老御医误导,报了这个专业真是大错特错。小絮看着眼前长沙美女仇晓做的巨幅美容瘦身广告发呆,全球的美眉都在追求青春永驻,而她真的渴望一夜之间皱纹满面两鬓如霜。

想了一夜,早上秦小絮还是“忍辱负重”赶到中药房上班,药剂员好歹也是一份与专业相关的工作,她再也不想去刀光剑影的职场拼命了。借上洗手间之机她往对面医生值班室瞄了一眼,天啦,晕倒!新来的全科医生竟是朱海涛,秦小絮曾在好几次招聘会上遇到他,他们还互相看过简历,他的简历跟她的一样,工作经历一栏干干净净。看到她,朱海涛吃了一惊,忙站起来打招呼,秦小絮掉头而去,愤怒已从每个毛孔汹涌而出:相同的竞争条件,凭什么我会输给朱海涛?仅仅因为他比我多出一份狡诈!

这天,朱海涛几次来到中药房,都被小絮冷冰冰的面孔堵了回去,她不想给他申辩的机会,这种人习惯以小人之心度君子之腹,就让他随时都可能被揭发的惶恐中度日如年吧!

## 二

下班时间一到,秦小絮拎起包就跑,包里鼓鼓囊囊全是“求





租启示”。在此之前她一直赖在学校宿舍里，管宿舍的阿姨看她的目光一天天接近冰点。刚把一张启示贴到布告栏里，身后响起朱海涛乌鸦一样的声音：“秦小絮，我租住的那幢楼好像还有房出租，只是条件差了点，不知你愿不愿意……”“不愿意！”她毫不客气地打断他，拎着胶水去寻找下一个布告栏。心想，跟你这种人住一幢楼？就算用脚趾头思考也不会犯这么低级的错误。

租房启示贴出去后，不断有电话打进来，情况却只有两种，一种是条件不好租金却吓人，另一种是条件好租金吓死人。这样一周过去了，秦小絮满意的房子还是下落不明。难道在这个城市里觅一处栖身之所，比找一份工作更难吗？管宿舍的阿姨看她的目光已经降到了零下30度，再不搬出去，非把她冻死不可。因此，当第八天有位房东在电话里说有低价单间出租时，她看也没看就一口应允，拎起全部行李一只箱子一只包，搬到了位于天心阁的这幢筒子楼。房子很旧，外墙发黑，三楼，不足十五平米，里面倒干燥清爽。这晚秦小絮总算睡了个好觉，第二天精神抖擞去上班。

“早上好，秦小絮！”狂晕！又是朱海涛，这个阴魂不散的家伙怎么一大早出现在眼前，原来他就住一楼！一路上，朱海涛像条尾巴一样跟在她后面喋喋不休：“总算逮着个说话的机会了，秦小絮，没想到我们成为同事又成了邻居，你一定知道国内很多名中医都是药剂员出身吧，因为医生开的处方都要经药剂员之手调配，久而久之，聪明的药剂员就能悟出方中精髓。你的选择



让我折服,真的!”她实在忍无可忍,回敬他:“折你的头,你是站着说话不腰疼,如果不是半路杀出你这个牛皮鬼,我能沦落为药剂员吗?”一语击中“七寸”,朱海涛哑口无言。小絮希望至少能从他嘴里听到一声“对不起”,可是他什么也没说,这使她对他的怨恨指数又加了一颗星。

### 三

不过,经朱海涛这么一“策”,秦小絮还真如醍醐灌顶:医院这么多专家教授的处方都要从我手里过,此时不“偷艺”还待何时?这些植物的根、茎、叶、花、果实、种子,经神农品尝又被李时珍编入《本草纲目》之后,早已不是一棵普通的草,一个处方加一味减一味、一味药多一克少一克、炮炙的火候深一点浅一点,都会有不同的药效。俗话说功夫不负有心人,每天抱着一沓处方笺细细揣摩,比起在课堂上听老师照本宣科不知要强多少倍。看来我的“误入歧途”倒是一步歪打正着的好棋,秦小絮窃喜,长此以往,不成华佗也是孙思邈了。

她给自己取了个网名叫薄荷,那是一种长细碎叶子开白色小花的草本植物,淡淡的清香比 Gucci 香水还要好闻。那天她们中药房几个女孩在议论各自的网名,朱海涛突然从对面医生值班室探出半只脑袋说:“这么巧,秦小絮,我的网名也是一味中药:紫苏!”弄得大家哄堂大笑:“朱海涛,你是不是暗恋小絮呀,连网名也取得这么珠联璧合!”薄荷紫苏汤,是治伤风感冒的良





药。她瞪了朱海涛一眼，故意大声说：“我最讨厌紫苏的那种怪味，紫苏黄瓜和鱼香豆腐从来不尝！”那家伙赶紧把头缩了回去。

乐极生悲，一天，秦小絮因反复比较内科教授的两张处方，一分神，错把熟大黄抓成生大黄，泻得那位肠炎患者在卫生间里蹲了老半天不敢出来，人家提着几袋中药告到院长那里，看着院长脸上厚厚的霜花，秦小絮暗暗惨叫：小命休矣！处方是朱海涛开的，有点潦草，想起他的狡诈，她脱口而出：“处方又不是宣纸，谁让朱海涛在上面表演狂草！”朱海涛看了她一眼说：“对不起，院长，是我不小心开错了药，我愿意承担全部责任。”她愣了，这是朱海涛的风格吗？会不会又在耍什么花招？

几天后，秦小絮坐到了全科医生的位置上，朱海涛被炒了！他成了她的“替罪羊”！终于得到这个梦寐以求的职位，但她并没有失而复得的欣喜。此时她才真正意识到，其实她当初就没有理由恨他，城市那么大，留给他们的空间却窄得看不见一线天，所以她和朱海涛才会一次次狭路相逢，在残酷的职场，他也和她一样屡试屡败，不同的是，他终于从失败中悟出了一点点求职技巧，从而在全科医生一职的角逐中稍胜一筹。这么简单的问题，为什么要到人走了才看得清？

#### 四

朱海涛走了，但他还住在楼下，每天看着他夹着求职简历在楼道里进进出出，对秦小絮实在是一种折磨。一直以为他欠她，



现在完全是她欠他，她现在能成为一名合格的全科医生，多亏了  
他教的绝招，多亏了那段经历。她想，得找个合适的机会表达一  
下对他的歉意。

忽有一天，一个陌生男孩敲开秦小絮的门，朝她大叫：“哇，  
你是朱海涛的女朋友吧！”然后长驱直入，“老朱老朱”地乱叫。  
她说：“你找错了，朱海涛住一楼。”那人又叫：“不可能啊，我来过  
这里还住过几晚。再说，他怎么会住潮湿的一楼？他有类风湿  
关节炎！”

这时，朱海涛突然出现在她门口，对她傻傻地笑笑，然后把  
男孩带下楼去。她发现男孩忘了把水果带走，忙跟下去。走进  
朱海涛的房间，她镇住了：屋子的四壁正冒水珠，地面湿漉漉的。  
而且潮气已经爬上了他的床板，铺盖卷起来堆在床角……

她问：“朱海涛，你到底是什么时候搬到一楼来的？实话实  
说！”语气咄咄逼人。

朱海涛望着她憨憨地笑，不答。在室外忙碌的房东听到了，  
她好奇地走过来搭讪：“小秦，不是你当初嫌一楼又阴又潮吗？  
原来你不知道啊？哈哈，小伙子做了无名英雄！”

原来如此！秦小絮在心里恨透了自己。

朱海涛那间屋子真是“天气预报”，半夜里起风了，接着大  
雨倾盆而下，秦小絮一夜无眠。早上起来只觉头重脚轻，糟糕！  
感冒乘虚而入！她挣扎着爬起来打电话请假，吞了片感康蒙头  
大睡。再次醒来看见一个高大的背影，是朱海涛！他正拔下电





热杯的插头，把水倒入一只兰花碗，那是一碗琥珀色的液体，晶莹剔透，上面漂着一片薄荷叶，几段紫苏杆儿。

朱海涛回头有些腼腆地笑看秦小絮，说：“见你一天没下楼，向房东要了钥匙。你这是风寒感冒，来，喝一碗薄荷紫苏汤去去寒气！”薄荷紫苏汤治感冒，据说是流传千年的宫廷秘方，她曾把它介绍给无数的病人，自己却从未品尝过。现在她要亲口尝一尝它的味道了！她啜了一口他递到唇边的汤，那种香，比薄荷厚道，比紫苏温婉，浓淡相宜，沁人心脾！

秦小絮眼睛潮潮地轻声说：“谢谢！”朱海涛小心翼翼端着那碗薄荷紫苏汤，额上泌出了细密的汗，半天憋出一句：“知道吗，自从招聘会上遇到你，你的身影就在我眼前挥之不去。只是没想到后来我会给你带来伤害，你，还在恨我吗？”“朱海涛，你怎么这么傻啊！”秦小絮一头扑进他怀里，眼泪鼻涕全抹在他的白衬衣上。

