

根据义务教育新课程标准编写

良师教案

LIANGSHI JIAOAN

主编 / 赵金玉

◎ 永远的教育

◎ 永远的服务

>>> 教师的必备用书

>>> 家长的帮教助手

>>> 学生的课堂再现

苏
教
版

语文二年级[下]



目 录



培养良好的学习习惯(4)	1
识字 1	3
识字 2	7
识字 3	11
识字 4	15
练习 1	18



课 文

1 古诗两首	22
2 蚕姑娘	26
3 月亮湾	29
4 快乐的节日	36
练习 2	40
5 雨 后	43
6 谁的本领大	46
7 蜗牛的奖杯	50
8 狐假虎威	53
练习 3	57
9 母亲的恩情	60
10 沉香救母(一)	64
11 沉香救母(二)	68
12 木兰从军	72
练习 4	75
识字 5	78
识字 6	82
识字 7	86
识字 8	89
练习 5	92



课 文

13	学 棋	95
14	“黑板”跑了	98
15	晚上的“太阳”	102
16	“闪光的金子”	106
练习 6		110
17	歌唱二小放牛郎	114
18	鸟 岛	118
19	台湾的蝴蝶谷	122
20	欢乐的泼水节	127
练习 7		131
21	真想变成大大的荷叶	137
22	猴子种果树	140
23	会走路的树	144
24	问银河	148
练习 8		152

培养良好的学习习惯(4)



教材分析

这是苏教版二年级下册的前言部分,是对学生学习习惯养成的指导,和以前的培养良好的学习习惯联系在一起,形成了一个系统。培养良好的学习习惯(4)一共包括两个主要内容,告诉学生们要勤查字典和主动识字,还包括了勤查字典的意义和作用,利用字典可以自己解决生活和学习中许多的问题,并积极主动地识字。



学情分析

由于学生还处于二年级的阶段,很多的抽象名词还不能理解,所以教师在教学“培养良好的学习习惯”时,一定不能用很多枯燥的、难以理解的词语来解释或者作硬性的规定,而应该遵循学生直观形象思维的主要特点,培养学生良好的学习习惯和学习兴趣,这就要求教师既要启发引导学生,也要注意教学环境的轻松活泼,使学生能积极主动地参与进来,对于做得好的学生应该及时表扬,以他们为榜样,鼓励学生积极地学习,并产生良性的循环。



教学目标

1. 弄清 9 幅图的图意。
2. 明确图上内容和要求。
3. 能学以致用,将知识点贯穿于语文的学习中。



重点难点

重点

训练学生勤查字典和有关的工具书。

难点

培养学生主动识字的意识,树立正确的态度,了解主动识字的方法。



教学准备

教学挂图。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们,从今天起我们就要翻开崭新的课本,开始我们二年级下学期的新课学习,但是盲目地学习并不能有很大的收益,只有掌握了好的学习习惯,才能使我们事半功倍,所以在上新课之前,请和老师一起来看看这学期我们又要注重培养哪些学习习惯。

出示课题:培养良好的学习习惯(4)

二、整体感知

内容一共有三页,全部是用图片的形式展现出来的,既形象又生动。

第一页的上半部分是一位老师拿着一本《现代汉语

词典》笑容可掬地在向大家在介绍。下半部分的两张小图,左边一幅是一位家长和孩子一起在家中查阅字典;右边一幅是一位老师在校园的青青草地上指导学生如何查阅字典。

第二页的上半部分是教室里同桌的两位同学,一个在读书时遇到了不会的生字,另一个在帮她查字典。下半部分的两张小图,描述的是两个小朋友在家里做作业和在看书的时候遇到了不会的生字,正查阅字典,帮助理解呢。

第三页的上半部分是一个小男孩手拿“都”的生字卡片,高高举起来给全班的同学看,并且正大声地读出

来。下半部分的两张小图,左边一幅是一个学校小组的几位同学,通过看图片认识图片上的汉字,并正在向老师作汇报;右边一幅是两个同学在游览名胜古迹,看到匾额上的汉字,相互交流,积极探究。

三、认知贯通

这节课我们通过图片知道了查字典的大用处,还看到了许多积极识字的同学们,我们要向他们学习,勤查字典、勤动脑。



第二课时

一、复习提示

上节课我们知道了要勤查字典、主动识字,今天我们就一起来回顾一下查字典的方法。

二、巩固提升

1. 上学期我们学习了音序查字典的方法,当我们知道一个字的读音的时候,可以通过音序查字法找到想查的生字。

2. 回忆音序查字法。

(1) 背诵《汉语拼音字母表》。

(2) 出示几个音节,让学生查阅。

jiǎn qín guàn tí

节() () 劳 习() () 高

(3) 一起回顾。首先查出第一个字母在音序表中的位置,再查出音节的位置,然后翻到音节所对应的页面,按照意思确定具体的字。

3. 介绍字典和查字典的好处。

(1) 请学生打开字典目录,让学生认识字典目录的编排,大致介绍查字典的几种方法,并且告诉学生这个学期我们将详细地学习部首查字法。

(2) 部首查字法:当我们认得一个字的字形,但是不知道它的读音和意义的情况下,通过部首查字法可以解除我们的疑惑。

(3) 举例讲解字典、词典和小学生工具书的类别和作用,告诉学生最常用的就是字典和词典。

(4) 总结勤查字典的用处:勤查字典就是经常向不会说话的老师请教,可以使我们的知识不断地增长。

查字典时态度要端正、要认真,学习时要像图片里的同学一样把自己的文具摆放整齐。

4. 启发学生要主动识字。我们的生活中点点滴滴都可以积累,玩耍时也应该带着一颗善于发问的心,把对知识的学习渗入到我们的生活中来。

5. 总结。

鼓励主动识字的学生,在我们的学习和生活中不要放弃任何一个学习和增长见识的机会,因为语文就来源于生活。

三、资料库

《现代汉语词典》是由国务院下达编写的指示,由国家级学术机构中国社会科学院语言研究所编写的以推广普通话、促进现代汉语规范化为宗旨的工具书,是中国第一部规范型现代汉语词典。它的两任主编吕叔湘和丁声树,皆为享誉中外的语言学家,它的审订人员均为国内一流的专家和学者。

四、类文拓展

勤查字典歌
小字典,用处大,
帮助我,不说话。
课内外,遇困难,
勤动手,请教它。

五、板书设计

培养良好的学习习惯(4)

勤查字典

主动识字



教学反思

由于是新学期,学生们的上课积极性都很高,虽然上学期学习过音序查字法,但是仅知道这一种查字典的方法还不能满足学习的要求,学生在使用的时候局限性还是很大的,在这两节“培养良好的学习习惯”课中,学生们对于其他查字典的方法有了较为感性的认识,学习劲头更足了。在主动识字环节,我加入了学生之间的比较,请学生自己记录一个学期以后自己主动认识了哪些字,希望通过这种评比,能够激起学生的学习热情,这一方式在班里得到了积极的响应,效果不错。

识字 1



教材分析

本课是苏教版二年级下册第一单元的第一节识字课,识字内容用“词串”的形式,介绍了我国的四个传统节日——春节、清明、端午、中秋的风俗民情,12个词语被分为四组,每三个一组,都是二字词,读起来朗朗上口。配合文章的插图,让学生更清晰地了解节日和认读生字,通过引导学生观察包饺子、赛龙舟、赏月的欢乐场面,以及祭扫革命烈士时庄严肃穆的情景,让学生感受到生活的幸福生活来之不易。全课图文并茂,贴近学生的日常生活,可以调动学生的学习热情。



学情分析

作为二年级下学期开学的第一课,安排这种具有传统教育意义的一课是非常有意义的,同学们刚刚经历过春节,对于传统节日有较为具体和深刻地感知,加之识字课的教学,可以让学生更深刻地理解我国悠久的民族传统。



教学目标

1. 学会本课的 9 个生字,理解生字组词。

2. 能正确、流利、有感情地背诵词串。

3. 将插图和词组对应理解,让学生理解词组的含义。

4. 了解我国春节、清明、端午、中秋四个传统节日的风俗民情,让学生感受我国悠久民族文化的魅力。



重点难点

重点

能正确地识字,并熟练地书写运用。

难点

能正确、流利、有感情地背诵词串,理解词组的含义。



教学准备

教学挂图、生字卡片、与节日有关的传说。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们,我国是一个有五千年历史的文明古国,因此我们有很多独特的传统节日。在节日到来时,人们会用各种方式欢庆传统节日,你们知道哪些节日?今天我们来学习识字 1。(板书课题:识字 1)

二、学生自学出示的生字词

要求:读准字音,看清字形,理解字义和生字组词。

三、教师检查自学情况,并加以指导

认读生字,教师正音。

“扫”的声母是平舌音,不要与翘舌音混淆。

“饺子”、“粽子”、“月饼”中的后一个字读轻声。

四、整体感知,诵读词串

1. 请同学们观察书上的图,看看图上画的是哪些传统节日的活动,人们在这些节日里正在做些什么。

2. 请学生按照注音自由读韵文。

要求:看清音节,读准字音。

五、指导看图,理解词义

1. 出示第一幅图,观察图上说话。

- (1) 同学们,图上画的是什么节日?

(春节。)

(2)教师介绍春节:春节,即农历新年,俗称“过年”,一般指除夕和正月初一,是中华民族最隆重的传统佳节。

(3)全家人围在一起在干什么?

(包饺子。)

(4)过春节了,亲朋好友之间互相拜访表示节日的祝贺,这叫什么? (教师做拜年的姿势,并调动教学氛围)(相机出示词卡:拜年)

2. 出示第二幅图,观察说话。

(1)同学们,图上画的是什么节日?

(清明节。)

(2)老师介绍:清明节,二十四节气之一,一般在4月的4日、5日或6日,民间习惯在这天扫墓。

(3)图上有哪些人?他们在做什么? (清明节这天,少先队员怀着崇敬的心情来到纪念碑前祭扫革命烈士。)这就是——扫墓。(相机出示词卡:扫墓)

(4)清明前后到郊外散步游玩,就叫:踏青。(相机出示词卡:踏青)

六、指生认读这两组字词,齐读生字词

七、小结

刚才我们学习了两组词语,你们知道了哪两个传统节日?

(春节、清明节。)

春节的民间风俗有哪些?

(包饺子、拜年。)

清明节呢?

(扫墓、踏青。)

八、指导书写

1. 学生看笔顺图,记忆“扫”、“拜”、“墓”、“踏”的笔顺。认识“手字旁”。

2. 说说你是怎样记住这些字的。交流记住字词的经验。

3. 教师范写生字。

4. 学生描红书中田字格里的生字。教师巡视指导。

九、课外作业

1. 看拼音,写词语。

chūn jié bài nián jiǎo zi
() () ()

sǎo mù tuán yuán duān wǔ
() () ()

yuè bing tà qīng lóng zhōu
() () ()

qīng míng
()

2. 比一比,再组词。

青() 圆() 饺() 团()
清() 园() 校() 闲()

3. 写出带有下列偏旁的字。

扌 _____

冫 _____

口 _____

足 _____

4. 造句。

拜年——

团圆——

【答案】 1. 春节 拜年 饺子 扫墓 团圆 端午 月饼 踏青 龙舟 清明

2. 青草 清新 团圆 公园 饺子 校长 团结 休闲

3. 打 扫 拨;波 浇 汪;团 圆 园;跑 蹦 跳

4. 拜年——春节到了,我和爸爸妈妈去给爷爷拜年。

团圆——每到春节,全家人都会从各地赶来团圆。



第二课时

一、复习导入

1. 同学们,上节课我们学习了两个传统节日,你们还记得是哪两个吗? 有哪些民间风俗啊?

2. 出示生字卡片,让生认读、回顾。

二、诵读感悟,继续学习

1. 出示第三幅图,观察说话。

(1)同学们,图上画的是什么节日?

(端午节。)

(2)老师介绍端午节:端午节是每年的农历五月初五,又称端阳节、午日节、五月节、五日节、艾节、端五、重午、午日、夏节,它本来是夏季的一个驱除瘟疫的节日。端午节是我国汉族人民的传统节日,这一天必不可少的

活动逐渐演变为吃粽子、赛龙舟、挂菖蒲、蒿草、艾叶、薰苍术、白芷、喝雄黄酒。据说，吃粽子和赛龙舟，是为了纪念屈原，所以解放后曾把端午节定名为“诗人节”，以纪念屈原。至于挂菖蒲、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒，则据说是为了避邪。（相机出示词卡：粽子）

(3) 图上有哪些人？他们在做什么？

（端午节这天，人们在赛龙舟。）

2. 出示第四幅图，观察说话。

(1) 同学们，图上画的是什么节日？

（中秋节。）

(2) 老师介绍中秋节：中秋节，中国传统节日，是每年的农历八月十五。八月为秋季的第二个月，因此民间称为中秋，又称秋夕、八月节、八月半、月夕、月节，又因为这一天月亮满圆，象征团圆，又称为团圆节。（相机出示词卡：团圆）

(3) 图上有哪些人？他们在做什么？中秋节这天，家人们在一起赏月、吃月饼、说关于月亮的故事。（相机出示词卡：月饼）

三、指生认读这两组字词，齐读生字词

四、小结

刚才我们学习了两组词语。你们知道了哪两个传统节日？

（端午、中秋。）

端午的民间风俗是什么？（吃粽子、赛龙舟。）中秋呢？（团圆、吃月饼。）

五、发散思维

你最喜欢哪个节日？为什么？

六、指导书写

1. 学生看笔顺图，记忆“端”、“团”、“圆”、“饼”的笔顺。

2. 说说你是怎样记住这些字的。交流记住字词的的经验。

3. 教师范写生字。

4. 学生描红书中田字格里的生字。教师巡视指导。

七、资料库

1. 拜年是民间的传统习俗，是人们相互表达美好祝愿的一种方式。拜年是在正月初一，由家长带领小辈出门谒见亲戚、朋友、尊长，以吉祥语向对方祝颂新年，晚辈还须叩头致礼，这就是“拜年”。主人家则以点心、糖果、红包（压岁钱）热情款待。

2. 清明扫墓是为了纪念祖先，其习俗由来已久。明《帝京景物略》载：“三月清明日，男女祭祖，担提尊榼，轿马后挂楮锭，粲粲然满道也。拜者、酹者、哭者、为墓除草添土者，焚楮锭次，以纸钱置坟头。望中无纸钱，则孤

坟矣。哭罢，不归也，趋芳树，择园圃，列坐尽醉。”其实，扫墓的习俗在秦以前就有了，但不一定是在清明之际，清明扫墓则是秦以后的事，到唐朝才开始盛行。

3. 踏青，又叫春游、探春、寻春。于花草返青的春季，结伴到郊外原野远足踏青，并进行各种游戏，如蹴鞠、荡秋千、放风筝等活动。中国的踏青习俗由来已久，传说远在先秦时就已形成，也有说始于魏晋。据《晋书》记载：每年春天，人们都要结伴到郊外游春赏景，至唐宋尤盛。据《旧唐书》记载：“大历二年二月壬午，幸昆明池踏青。”可见，踏青春游的习俗早已流行。到了宋代，踏青之风盛行。

4. 赛龙舟是端午节的一项重要活动，在中国南方十分流行，它最早应当是古越族人祭水神或龙神的一种祭祀活动，其起源有可能始于原始社会末期。赛龙舟是中国民间传统水上体育娱乐项目，已流传两千多年，多是在喜庆节日举行，是多人集体划桨竞赛。史书记载，赛龙舟是为了纪念爱国诗人屈原而兴起的。由此可见，赛龙舟不仅是一种体育娱乐活动，更体现出人们的爱国主义和集体主义精神。龙舟船的大小因地而异，比赛时是在规定距离内，同时起航，以到达终点先后决定名次。我国各族的龙舟赛举行时间略有不同，汉族多在每年“端午节”举行，船长一般为20~30米，每艘船上约30名水手。赛龙舟现已成为亚运会正式比赛项目。

5. 饺子原名“娇耳”，相传是我国医圣张仲景首先发明的，距今已有一千八百多年的历史了。它是深受汉族人民喜爱的传统特色食品，又称水饺，是中国北方民间的主食和地方小吃，也是年节食品。有一句民谣叫“大寒小寒，吃饺子过年”。饺子多用面包馅水煮而成。这种具有中国特色的食品已走向世界，深受世界各国人民的喜爱。

6. 古代月饼常被作为中秋节祭品。中秋节吃月饼的习俗始于唐朝。北宋时，这种饼被称为“宫饼”，在宫廷内流行，但也流传到民间，当时俗称“小饼”和“月团”。后来演变成圆形，寓意团圆美好。

八、类文拓展

元 日

（北宋）王安石

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。
千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

清 明

（唐）杜 牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。
借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

和端午

(宋)张耒

竞渡深悲千载冤,忠魂一去詎能还。
国亡身殒今何有,只留离骚在世间。

十五夜望月

(唐)王建

中庭地白树栖鸦,冷露无声湿桂花。
今夜月明人尽望,不知秋思落谁家?

九、板书设计

识字 1

春节	饺子	拜年
清明	扫墓	踏青
端午	粽子	龙舟
中秋	团圆	月饼

十、课外作业

1. 把下列相关的词用线连起来。

- | | | |
|------|-----|------|
| ①春节 | ①月饼 | ①屈原 |
| ②元宵节 | ②粽子 | ②压岁钱 |
| ③端午节 | ③饺子 | ③观灯 |
| ④中秋节 | ④元宵 | ④嫦娥 |

2. 阅读短文,并回答问题。

清清的井水,是金线鱼玩耍的天地。鱼儿在水草间游来游去,有时又游到“透明的世界”里散步。有时,有三五成群的鱼围在一起,似乎在说悄悄话。

(1)短文中“透明的世界”指_____。“天地”

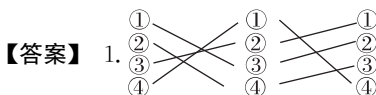
指_____。

(2)照样子,写词语。

游来游去_____

(3)这段话主要写了_____。

3. 你还知道我们哪些传统节日? 请写一写。



2. (1)清清的井水 这一口水井 (2)无边无际
一心一意 怪模怪样 半信半疑。 (3)一群在井里
开心生活的金线鱼

3. 略



教学反思

本次的识字课是让学生了解我国的四个传统节日:春节、清明、端午、中秋。学生们都经历过这几个节日,也知道这些节日中的习俗,但对它们蕴含的文化意义并不清楚。本次教学中,我结合图片,相机出示词卡,分别介绍了这几个节日的时间、习俗及它们的意义,这不仅让学生认识了本节课要学的词语,还让他们更深刻地认识了这几个节日,激发了他们的民族自豪感。学生的积极性很高,课堂气氛活跃,教学效果良好。

识字 2



教材分析

本课是苏教版二年级下册第一单元的第二节识字课,这是一篇美感很强的韵文,介绍了我国甲天下的桂林山水。全文共有 12 个词组,每三个一组,分成 4 组。第一组词串是介绍桂林山水全貌的;第二组词串极富有民族情调;第三组词串介绍了桂林的三个著名的景点;第四组词串介绍了美丽的漓江景色。全文读起来朗朗上口,优美的画境能让学生身临其境,感受桂林如诗如画的美景,感受祖国山河的美好。



学情分析

学生对于桂林的山水可能很陌生,或许没有亲眼见过,因此如果只用一些美丽的词汇向学生描绘的话,学生可能根本无法真正感受桂林的自然美景,所以在教学时,教师要结合插图和有限的资源,让学生尽可能地亲自看到桂林那动人心魄的美景。教师要调动学生的积极性,让他们主动去感悟这种美丽的自然风光。



教学目标

1. 学会本课的 8 个生字,理解生字组词。
2. 对两条绿线内的 2 个生字只识不写。
3. 能正确、流利、有感情地背诵词串。
4. 认真观察图画,把图景和词串相对应,理解词串意义。
5. 感受桂林的美景,了解壮族的民族风情。



重点难点

重点

能正确地识字,写字,并会使用。

难点

感受桂林的美景,了解壮族的民族风情,理解词串的意义。



教学准备

生字卡片、教学挂图。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们,我们的祖国有很多美丽的地方,今天老师就带领大家见识一下一处风景甲天下的地方——桂林。下面就让我们进入到第二课:识字 2。(板书课题)

二、整体感知

1. 出示挂图,引导学生观察,练习说话。

看看老师的挂图,你们从图上看到了哪些景物? 用一个词来形容一下它们。

2. 学生之间相互交流,说说自己的所见所感。
3. 请生根据拼音辅助自读词串。教师辅助,予以正

音。

4. 师出示生字卡片,指生认读,同学之间纠错改正,教师予以总结。

后鼻音:峰、影、廊、榕、象、壮、乡

相似读音:碧、鼻

n 与 l 的区别:骆、廊、鸬

5. 全班齐读。

三、认知贯通

1. 学习第一组词串。

(1) 出示挂图,你有什么感受?(美。)对,这就是桂

林的山水,它太美了。

(2)从图上你看到了什么?

(碧绿的水、秀丽的山峰、清晰的倒影。)

(3)结合插图讲解词串,理解词串意义。

(4)引导感受:碧绿的山映衬着清澈的水,天地之间一片绿,美得动人心魄,秀丽的山峰连绵起伏,让人置身于这绿山碧水间,美丽……

(5)这样美丽的景色,你能读出它的美丽吗?请生读,正音,全班齐读。

四、课外作业

1.看拼音,写词语。

xiàng bí	bì shuǐ	xiù fēng
()	()	()
dào yǐng	luò tuo	bǐ jià
()	()	()
huà láng	duì gē	zhuàng xiāng
()	()	()
róng shù		
()		

2.比一比,再组词。

碧()	蜂()	影()	廊()
鼻()	峰()	景()	郎()

3.选择合适的字填空。

架 驾

()驶 笔() ()势 劳()

峰 锋

山() 秀() 刀() 笔()

4.填上合适的词语。

一()月饼 一()高山 一()粽子

一()小河 一()榕树 一()骆驼

一()歌曲 一()鸬鹚

【答案】1.象鼻 碧水 秀峰 倒影 骆驼 笔架 画廊 对歌 壮乡 榕树

2.碧水 鼻子 蜜蜂 山峰 电影 景色 走廊 牛郎

3.驾 架 架 驾 峰 峰 锋 锋

4.块 座 个 条 棵 头 首 只



第二课时

一、复习提示

同学们,我们上节课学习了课文的生字和第一组词串,知道了桂林山水的全貌——美、水——碧水、山——秀峰、山水之间——倒影。今天我们继续学习,看看在这样的美景中生活的人们和桂林著名的景点。

二、巩固提升

1.学习第二组词串。

(1)出示挂图,你感受到什么?(趣。)对,这就是桂林的人们,他们的生活充满了乐趣。

(2)从图上你看到了什么?

(大大的树、穿着少数民族衣服的人们、人们在唱歌。)

(3)结合插图讲解词串,理解词串意义。那大大的树就是榕树;穿着少数民族衣服的人们就是在桂林生活的壮族人民,壮乡是我们壮族人民聚居的地方;他们那是在对歌呢。

(4)引导感受:大大的榕树遮挡了烈日,热情的壮乡人民在榕树下开心地唱歌,多么有趣啊……

(5)这样有趣的壮族风情,你能读出它的趣味吗?请生读,正音,全班齐读。

2.学习第三组词串。

(1)出示挂图,你感受到什么?(奇。)对,这就是桂林著名的三个景点,非常的奇特,大自然真是伟大啊!真是神奇啊!

(2)从图上你看到了什么?

(大象的鼻子、骆驼、还有像笔架一样的山。)

(3)结合插图讲解词串,理解词串意义。桂林的山水以“奇”、“秀”、“险”著称,刚才同学们看到的这三幅图就是桂林非常著名的三个地方——象鼻山、骆驼峰、笔架山,是不是很形象、很生动啊?

(4)引导感受:一只大象在美丽的桂林戏水,把鼻子伸进桂林的山水中就再也舍不得拔出来了;一只骆驼不远千里来到桂林,被桂林的山水美景所吸引,就再也不愿意走了;天神的笔架掉落凡间。在桂林,真是山清水秀,人杰地灵啊。大自然真是神奇啊……

(5)这样奇妙的景点,你能读出它的奇特吗?请生读,正音,全班齐读。

3.学习第四组词串。

(1)出示挂图,你感受到什么?(美。)对,这就是桂林著名的漓江。漓江像蜿蜒的玉带,缠绕在苍翠的奇峰中,形成了世界上规模最大、景色最为优美的岩溶景区。乘舟泛游漓江,可观奇峰倒影、碧水青山、牧童悠歌、渔

翁闲钓,可以感受古朴的田园生活、清新的空气——一切都那么诗情画意。真美啊。

(2)从图上你看到了什么?

(竹子做的小船、在船头的鸟、美丽的景色。)

(3)结合插图讲解词串,理解词串意义。这种用竹子做的小船就是桂林特有的竹筏,人们在竹筏上沿着漓江一路而下,看着这山水,就像是在画廊中一样,船头的鸟叫鸬鹚,它是渔夫的好帮手,擅长抓鱼。

(4)引导感受:“舟行碧波上,人在画中游。”坐在竹筏上,顺水而下,感受山水间的美丽和清新的空气,突然,调皮的鸬鹚从水中跃起,打破了这宁静,原来它是来邀功了:“看,我捕了好多的鱼呢。”多么美丽生动的漓江景色啊,真如画廊一样,让人不敢相信它是真实存在的。

(5)这样美丽的景点,你能读出它的美丽吗?请生读,正音,全班齐读。

4. 总结。今天我们感受到了“桂林山水甲天下”,可真是大饱眼福啊,同学们回家后把这样的美景用画笔和文字来描绘一下,给爸爸妈妈也看一看。

三、资料库

1. 漓江:漓江风景区是世界上规模最大、风景最美的岩溶山水游览区,千百年来它不知让多少文人墨客为之陶醉。桂林漓江风景区以桂林市为中心,北起兴安灵渠,南至阳朔,由漓江一水相连。桂林山水以“山青、水秀、洞奇、石美”四绝闻名中外。桂林漓江风景区游览胜地众多,在短期内只能选择主要景点进行游览,其中一江(漓江)、两洞(芦笛岩、七星岩)、三山(独秀峰、伏波山、叠彩山)具有代表性,它们基本上是桂林山水的精华所在。漓江发源于兴安县猫儿山,从桂林到阳朔有83千米水程,漓江像蜿蜒的玉带,缠绕在苍翠的奇峰中。目前经漓江游览的项目有三种:市区水上游览、漓江精华游、阳朔漓江水上游。

2. 象鼻山:位于桂林市东南漓江右岸,山酷似一只大象站在江边伸鼻吸水,因此得名象鼻山。它是桂林的象征,由山西拾级而上,可达象背。山上有象眼岩,左右对穿,酷似大象的一对眼睛,由“右眼”下行数十级到南极洞,洞壁刻有“南极洞天”四字。再上行数十步到水月洞,它形似半月,洞映入水,恰如满月,到了夜间明月初升时,水月交辉,景色秀丽无比。宋代有位叫蓟北处士的游客,以“水月”为题,写下这样的绝句:“水底有明月,水上明月浮。水流月不去,月去水还流。”象鼻山有历代石刻文物50余件,多刻在水月洞内外崖壁上,其中著名的有南宋张孝祥的《朝阳亭记》、范成大的《复水月洞铭》和陆游的《诗礼》。沿石级而上,直到山顶,即可见一座古老的砖塔矗立山头。远看,它好像插在象背上的一把

剑柄,又像一个古雅的宝瓶,所以有“剑柄塔”、“宝瓶塔”之称。此塔建于明代,高13米,须弥座为双层八角形,雕有普贤菩萨像,因名“普贤塔”。

3. 壮族:是中国人口最多的少数民族,主要分布在广西、云南、广东和贵州等省区。壮族服饰主要有蓝、黑、棕三种颜色。壮族妇女有植棉纺纱的习惯,纺纱、织布、染布是一项家庭手工业。用自种自纺的棉纱织出来的布称为“家机”,这种布精厚,质实,耐磨,织好以后就染成蓝、黑或棕色。用大青(一种草本植物),可染成蓝或青色布,用鱼塘泥可染成黑布,用薯莨可染成棕色布。壮族服饰各有不同,男子、女子的服饰,男子、已婚女子、未婚女子的头饰,各具特色。壮族地区还盛行一种赛歌集会,叫做“歌圩”。传说很早以前,一位壮族老歌手的闺女长得很漂亮,又很会唱山歌,远近的小伙子都想向她求婚,于是老歌手提出赛歌择婿。各地青年歌手纷纷赶来赛歌,以期被老歌手和姑娘挑中。渐渐地,就形成了定期的赛歌集会——歌圩。歌圩一般一年举行两三次,最多时有上万人参加,最少也有一二千人。歌圩上所唱的歌,主要是以男女青年追求美好爱情理想为主题。其内容一般为见面歌、邀请歌、盘歌、新歌、爱慕歌、盟誓歌、送别歌等。歌圩一般为期一天,也有连续两三天。参加歌圩的除青年人外,也有中老年和少年。老人、小孩主要是“观战”、欣赏、品评;有的老年歌手也参与活动,但他们不唱歌,而是给青年人当参谋。歌圩非常热闹,除对歌外,还有唱戏的、做买卖的。出售各种日用百货、绫罗布匹、饮食糕点、鸡鸭鱼肉、蔬菜等。因此实际上歌圩也带有几分交易会的性质。此外,还有一种与歌圩相似的赛歌活动,叫歌会,歌会与歌圩有所不同,大概是从歌圩派生出来的。歌会的会期不一定,只要有需要,随时都可以进行。参加歌会的人数多者上千,少者三二十,歌会上所唱的歌,主要以表现壮族人民变革社会、变革生活的思想激情和对未来生活的憧憬为主题。其内容大体从开篇歌开始,进而到献歌、赛歌、评歌、和歌、学歌、团结歌等。参加歌会的一般是对时政有所感的成年人。壮族是多节日的民族,几乎每个月都有节日。其中,春节、“三月三”、“七月十四”是壮族最重要的节日,另外有四月初八、端午节、六月初六、七月初七、中秋节、重阳节、冬至日等节日。

四、类文拓展

桂林山水

人们都说:“桂林山水甲天下。”我们乘着木船荡漾在漓江上,来观赏桂林的山水。

我看见过波澜壮阔的大海,玩赏过水平如镜的西湖,却从没有见过漓江这样的水。漓江的水真静啊,静

得让你感觉不到它在流动;漓江的水真清啊,清得可以看见江底的沙石;漓江的水真绿啊,绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。船桨激起的微波扩散出一道道水纹,才让你感觉到船在前进,岸在后移。

我攀登过峰峦雄伟的泰山,游览过红叶似火的香山,却从没看见过桂林这一带的山。桂林的山真奇啊,一座座拔地而起,各不相连,像老人,像巨象,像骆驼,奇峰罗列,形态万千;桂林的山真秀啊,像翠绿的屏障,像新生的竹笋,色彩明丽,倒映水中;桂林的山真险啊,危峰兀立,怪石嶙峋,好像一不小心就会栽倒下来。

这样的山围绕着这样的水,这样的水倒映着这样的山,再加上空中云雾迷蒙,山间绿树红花,江上竹筏小舟,让你感到像是走进了连绵不断的画卷,真是“舟行碧波上,人在画中游”。

五、板书设计

识字 2

碧水	秀峰	倒影
对歌	榕树	壮乡
象鼻	骆驼	笔架
竹筏	鸬鹚	画廊

六、课外作业

1. 把下列句子整理成一段通顺的话。

- () 我先来到象鼻山照相。
 () 我来到风景秀丽的壮乡游玩。
 () 接着又去漓江上划船。
 () 最后又去观看一颗大榕树。

2. 将下列的词组成一句通顺的话,再加上标点。

榕树 真是 这棵 高大 啊

背上 骆驼的 驼峰 两个 有

喜欢 年轻人 壮乡的 对歌

3. 阅读短文,回答问题。

庐山的云雾变化很快。眼前的云雾,刚刚还是随风飘荡的一缕轻烟,转眼间就变成了一条大河;刚刚还是一匹白马,一会儿就成了一座冰山……

(1)这篇短文主要写了_____。

(2)请找出文中表示时间很短的词。

4. 你的家乡还有哪些风土人情? 说一说并写下来。

【答案】1. 2 1 3 4

2. 这棵榕树真是高大啊!

骆驼的背上两个驼峰。

壮乡的年轻人喜欢对歌。

3. (1)庐山的云雾变化很快。

(2)刚刚、转眼间、一会儿。

4. 略



教学反思

识字 2 的每一行的三个词语采用的是意象并置的手法,词语与词语之间留有空白,在给读的人留下了宽广的想象空间的同时,也极易引发学生的想象,因而它能提高学生悟性与灵性、开发学生创新潜能。

识字 3



教材分析

这一课是苏教版二年级下册第一单元的第三节识字课,这篇课文属于形近偏旁的类比识字。课文把两组偏旁容易混淆的生词放在一起,比较教学,让学生在比较中学习。第一组词介绍了树木的名字和木制品,生字是都带有“木字旁”的;第二组词介绍了农作物,生字是都带有“禾木旁”的;第三组词介绍了竹制品,生字是都带有“竹字头”的;第四组词介绍了植物,生字是都带有“草字头”的。词组之间联系自然,读起来朗朗上口,便于记忆和背诵。



学情分析

二年级在上学期已经学习过形声字了,因此在这里再接触到形声字,学生们已经不再陌生,对于形旁表意、声旁表音已经有了初步的感知。对于课文中出现的词组,接触的也比较多,有较多的具体认识。但是对于本课中出现的古文字的发展及其演变过程较陌生,教师讲解时要注意联系生活实际,以便记忆。



教学目标

1. 学会本课的 9 个生字,理解生字组词。
2. 能正确、流利、有感情地背诵词串。
3. 认真观察图画,把图景和词串相对应,理解词串意义。
4. 借助图片感受古文字的发展及其演变过程,比较形近字,体会形声字的发展,培养学生的识字兴趣。



重点难点

重点

能正确地识字,写字,会使用。

难点

感受古文字的发展及其演变过程,比较形近字,体会形声字的发展,培养学生的识字兴趣。



教学准备

生字卡片、教学挂图。



教学时间

2 课时

教学基本过程



第一课时

一、新课导入

同学们,在前两课的学习中,知道了我国是一个有着悠久历史的国家,她不仅仅体现在风土人情上,还体现在我们的语言文字上,我们知道的《三字经》就是古代儿童们的启蒙读物,今天我们一起看看我们国家美丽的文字演变过程。(板书课题:识字 3)

二、整体感知

1. 出示四个偏旁的现在的写法,指生认读。
2. 观察书上的图,看一看图上画了哪些事物,对照图片认知。

3. 生自由读词语,要求:看清音节,读准字音。

三、认知贯通

1. 出示挂图,学习“木字旁”、“禾木旁”。
2. 观察“木字旁”实物图画与古文字,了解偏旁本义。

(1)“木”的古文字像什么?

(像一棵树。)

“木”的古文字像一棵树,有树冠、树干和树根。古人就是模仿树的样子创制了现在的“木字旁”。

(2)复习“木字旁”。

请生说说含有“木字旁”的字。

教师范读带“木字旁”的生字。

(柏、杨、柳、椅。)

指名读、齐读。

(3)出示挂图,学习生字词。

这些是什么树?你能说出它们的名称吗?(相机出示词卡:松柏、杨柳)

我们现在坐的是什么?(相机出示词卡:桌椅)

指名读、齐读。

3. 观察“禾木旁”实物图画与古文字,了解偏旁本义。

(1)“禾”的古文字像什么?

(像一株禾苗。)

“禾”的古文字像一株禾苗,有穗、叶、茎和根。古人就是看着禾苗的样子发明了现在的“禾木旁”。

(2)复习“禾木旁”。

请生说说含有“禾木旁”的字。

教师范读带“禾木旁”的生字。

(秧。)

指名读、齐读。

(3)出示挂图,学习生字词。

春天到了,农民伯伯把什么插在田里?(相机出示词卡:秧苗)

秋天到了,秧苗长大成熟结出果实,远远望去,金灿灿的一片是什么呢?(相机出示词卡:稻谷)

“秧苗”、“稻谷”这些长在地里的农作物叫什么呢?

(相机出示词卡:庄稼)

指名读、齐读。

4. 请同学们课下搜集一些带有“木字旁”、“禾木旁”的字,看谁找得最多。

四、课外作业

1. 看拼音,写词语。

sōng bǎi	yáng liǔ	zhuō yǐ
()	()	()
yāng miáo	zhú lán	chá yè
()	()	()
bō luó	kuài zi	
()	()	

2. 写出带有下列偏旁的字。

木 — — —
禾 — — —

3. 填入合适的词语。

一()杨树 一()秧苗 一()兰花
一()桌椅 一()尺子 一()稻谷
()的兰花 ()的茶叶 ()的稻谷
()的柳条 ()的庄稼 ()的桌椅

【答案】 1. 松柏 杨柳 桌椅 秧苗 竹篮 茶叶 菠萝 筷子

2. 松、柏、柳;秧、秒、稼。

3. 棵、株、朵、张、把、粒;美丽、碧绿、金灿灿、细长、丰收、整齐。



第二课时

一、复习提示

昨天我们学了一些带有“木字旁”的字,为什么都是“木字旁”?因为这些词语大都与树木有关。还有一些字是“禾木旁”,为什么都是“禾木旁”?因为它们大都与庄稼有关。今天我们来继续学习另外的两个偏旁。

二、巩固提升

1. 出示挂图,学习“竹字头”、“草字头”。

2. 观察“竹字头”实物图画与古文字,了解偏旁本义。

(1)“竹”的古文字像什么?

(像竹叶。)

“竹”的古文字像一棵竹子,有竹叶、有竹子的茎。古人就是受到竹子形状的启发创制了现在的“竹字头”。

(2)复习“竹字头”。

请生说说含有“竹字头”的字。

教师范读带“竹字头”的生字。

(篮。)

指名读、齐读。

(3)出示挂图,学习生字词。

这些都是竹制品,你能说出它们的名称吗?(相机出示词卡:竹篮、箩筐、筷子)

指名读、齐读。

3. 观察“草字头”实物图画与古文字,了解偏旁本义。

(1)“草”的古文字像什么?

(像两棵小草。)

“草”的古文字像两棵小草。古人就是看到小草这种一片一片的样子创制了现在的“草字头”。

(2)复习“草字头”。

请生说说含有“草字头”的字。

教师范读带“草字头”的生字。

(茶、菠、萝。)

指名读、齐读。

(3)出示挂图,学习生字词。

中国人最喜欢喝什么?(相机出示词卡:茶叶)

有一种水果外面有许多硬刺,但口味非常好,又酸又甜又好吃。(相机出示词卡:菠萝)

有一种春天开的花,叶子是淡绿色的,闻起来有一股淡淡的香味。(相机出示词卡:兰花)

指名读、齐读。

4. 总结:为什么都是“竹字头”?因为这些制品都是竹子做成的,大都与竹子有关。为什么都是“草字头”?因为这些词大都与一些植物有关。

5. 请同学们课下搜集一些带有“竹字头”、“草字头”的字,看谁找的最多。

三、资料库

1. 松柏:常绿乔木,喜温抗寒,对土壤酸碱度适应性强,广泛分布于我国华东南部及华东地区,亦常用作园林作观赏树种。中国人民自古以来就对松树怀有一种特殊的感情,常用松柏象征坚强不屈的品格,并把松、竹、梅誉为“岁寒三友”。

2. 杨柳:在我国古代诗词中,“杨柳”是一个情思缠绵的常见意象,许多人在读到这些诗词时,可能会以为这些诗句中所提到的“杨柳”是杨树和柳树两种树的并称,其实不然,这些诗句中的“杨柳”都是指柳树,与现代植物学分类中所说的杨树没有任何关系。

3. 茶叶:茶属双子叶植物,约30属,500种,分布于热带和亚热带地区。我国有14属,397种,主产于长江以南各地,均极富经济价值。我们一般所说的茶叶就是指用茶叶的叶子加工而成,可以用开水直接泡饮的一种饮品。

4. 菠萝:菠萝原名凤梨,原产巴西,16世纪时传入中国,有70多个品种,为岭南四大名果之一。菠萝含有大量的果糖,葡萄糖,维生素A、B、C,磷,柠檬酸和蛋白酶等物。味甘性温,具有解暑止渴、消食止泻之效,为夏令医食兼优的时令佳果。

5. 兰花:兰花为多年生草本单子叶植物,根为长筒状,叶自茎部簇生,线状披针形,稍具革质,2至3片成一束。兰花是中国传统名花,是一种以香著称的花卉。兰花以它特有的叶、花、香独具四清(气清、色清、神清、韵清),象征着高洁、清雅。古今名人对它评价极高,将它喻为花中君子。古代文人常把诗文之美喻为“兰章”,把

友谊之真喻为“兰交”,把良友喻为“兰客”。

四、类文拓展

青门柳

(唐)白居易

青青一树伤心色,曾入几人离恨中。
为近都门多送别,长条折尽减春风。

苏州柳

(唐)白居易

金谷园中黄袅娜,曲江亭畔碧婆娑。
老来处处游行遍,不似苏州柳最多。
絮扑白头条拂面,使君无计奈春何。

柳

(唐)杜牧

数树新开翠影齐,倚风情态被春迷。
依依故国樊川恨,半掩村桥半拂溪。

新柳

(唐)杜牧

无力摇风晓色新,细腰争妒看来频。
绿荫未覆长堤水,金穗先迎上苑春。
几处伤怀怀远路,一枝和雨送行尘。
东门门外多离别,愁杀朝朝暮暮人。

古风

(唐)李白

孤兰生幽园,众草共芜没。
虽照阳春晖,复悲高秋月。
飞霜早淅沥,绿艳恐休歇。
若无清风吹,香气为谁发。

兰花

(明)刘基

幽兰花,在空山,
美人爱之不可见,裂素写之明窗间。
幽兰花,何菲菲,世方被佩资簪施,
我欲纫之充佩韦,袅袅独立众所非。
幽兰花,为谁好,露冷风清香自老。

题画兰

(清)郑板桥

身在千山顶上头,岩穷深缝妙香稠。
非无脚下浮云间,来不相知去不留。

兰

(明)陈汝言

兰生深山中,馥馥吐幽香。
偶为世人赏,移之置高堂。
雨露失天时,根株离本乡。
虽承爱护力,长养非其方。

冬寒霜雪零,绿叶恐雕伤。
何如在林壑,时至还自芳。

五、板书设计

识字 3

木:大都和树木有关

禾:大都和庄稼有关

竹字头:大都和竹子有关

草字头:大都和植物有关

六、课外作业

1. 写出下列带有偏旁的字。

竹 _____

艹 _____

2. 判断正误。

(1)“菠”和“萝”的笔画数是相同的。()

(2)只有中国人才会使用筷子。()

(3)茶叶是从茶树上采摘下来的。()

3. 按一定的顺序排列下面的词语。

(1)中秋节 春节 端午节 清明节

(2)秧苗 种子 大米 稻谷

(3)荷花 梅花 菊花 兰花

4. 我会排句子。

() 忽然发现一只大野兔趴在前方的一个坑里。

() 不料它早有防备,猛地一跳,跑了。

() 一天,我正在田地里割草。

() 我悄悄地绕到它身后,伸手去抓它。

5. 读短文,回答问题。

有一位富翁,赚了很多钱,养了很多头牛。可是,这

个富翁从小不喜欢读书,很简单的字他都不认识。

有一位农夫,想跟富翁借一头牛,就写了一张字条:
“借一头牛。”叫儿子拿去给富翁看。

富翁看了很久都不明白,只好默默无语。农夫的儿子问富翁:“您答应么?”富翁装做看得很明白的样子,说道:“好吧,我一会儿就过去。”

(1)富翁虽然比农夫有钱,可是他哪一样比不上农夫?

(2)富翁说他一会儿就过去,会让人把他当成什么?

【答案】 1. 筷、篮、箩;菠、萝、花。

2. √ × √

3. (1)春节 清明节 端午节 中秋节 (2)种子 秧苗 稻谷 大米 (3)兰花 荷花 菊花 梅花

4. 2 4 1 3

5. (1)学问。

(2)牛。



教学反思

本课的教学内容比较浅显易懂,我觉得本节课,基本上达成了我预设的目标,识字效果比较好,培养和提高了学生的识字能力。

不过本节课也有一点不足,这是课前预设不充分而导致的。在让学生说说茶叶是什么的时候,没有利用好安徽是个产茶区这一学习资源,比如可以介绍安徽的特产“毛峰”等,以至学生只知道茶叶是用来泡茶的,课后我又对“茶叶”这一知识点又进行了补充说明。