

金匱翼

上海文瑞樓印

尤在涇先生手著

金匱要略

李遜齋署

上文瑞海印樓

尤氏金匱翼序

傷寒而外金匱一書又雜症之大法門也吾吳尤在涇先生學術淵深天機微妙嘗以其吟咏自得之餘究心靈素有金匱心典集注北田讀書錄行世又出其生平見聞所以羽翼金匱者條分縷析列為八卷祖述仲景遺意薈萃各家之說參以論斷所謂廣長舌大法輪可想而知見先生濟世婆心矣余生也晚不獲親炙先生討論精奧讀其書如見其人焉聞諸故老云先生鍵戶著書絕意榮利一時名宿如方東華顧秀野沈歸愚李客山諸君相與結城南之社其詩採入

國朝別裁集為時所誦習者已久晚年為人治病多奇中益歷數十年精意研殫宜其神妙莫測是書余得之及門平舟沈子復於星門陳子處借校讌正缺補名之曰金匱翼稿仿傷寒附翼之義夫科舉之學揣摩家猶曰中式況於病乎則是書為金匱羽翼而先生為仲聖功臣矣是為序

嘉慶十有八年癸酉三月長洲後學徐錦書於心太平軒

序

聞之著書難選書尤難醫理之難知也其書汗牛充棟欲別贋存真如披沙棟金
覽之博尤貴擇之精吾鄉尤在涇先生通儒也邃於醫理所著醫書數種已刻者
早已家置一編而治雜病一書紙存抄本是書之必傳於後無庸贅述獨惜其未
廣所傳也吾宗 潘安大兄昔同遊西疇夫子門析疑賞奇師深喜其好學迄今
積三十年孜孜不倦宜其乞方踵至名動公卿乃復虛懷若谷雖盛暑晚歸余至
必剪燭深談也嘗出郭氏傷寒論補亡尤氏雜病兩書正謬補缺相與商確者久
之今尤氏書校刊已成促其先付剞劂名之曰金匱翼尤氏固為仲聖功臣而
涪安亦屬尤氏知己矣是為序

弟柏雪峰氏拜書

原序

余姪在涇幼習儒業長精於醫於古方書靡不畢貫而治病處方一以仲景為宗既以其道活人慮無以昭後世也迺註仲景金匱即世所傳金匱心典是也間又取襟病討論之集為八卷詳其証候析其治法表裡虛實之辨補瀉溫涼之用開卷瞭然如指掌焉嗚呼此道之難知也久矣今睹是書抑何其深切而著明也惜其所註仲景傷寒論名貫珠集者余不得而見之然在涇不專以醫名其所為詩必宗老杜一如其醫之必宗仲景云

乾隆三十三年歲次戊子

獄岩老人世輔書於虎邱山塘之思永堂

參校諸同人姓氏

姓氏

朱青溪

潘小愚

沈安伯

顧心梅

沈竹坪

陳步羔

邱士廉

夏晉安

顧心安

姪東屏

錢理安

姪惕峰

邱雲坡

男圖南

顧晴川

男名南

大父拙吾府君家傳

楠生十年隨吾父移居花溪又四年而大父歿事大父日淺而所熟聞於吾父之口述者十有二三焉恐後之人欲舉其事而無由也謹錄而載之家乘大父諱怡字在涇號拙吾曾大父第三子曾大父有田千畝會伯祖鼎黃公非辜被累鬻幾盡及析產大父僅受田三十畝繼又以事棄去遂為裏人某年除夕漏鼓移盜無粒米大母偕吾父枯坐一室中燈半滅大父方賣字於佛寺晨光透乃攜數十錢易米負薪而歸業醫始不著於時大母以針指佐食嚴寒難數鳴刀尺猶未離手卒以是致疾大父時追悼之不畜姬妾者二十年大父甚貧困往來皆一時名流若番禺方東華錢塘沈方舟寧國洪東岸同郡若顧秀野沈歸愚陳樹滋徐龍友周迂村李客山諸先生皆折節與交楠自曉事後未見有一雜賓至者性沉靜淡于名利晚年治病頗煩稍暇即讀書灌花飼鶴觀魚以適其幽閑恬淡之意間作古文時文絕類荆川然非所專力也已已得疾不服藥絕粒待盡易簷前一日索終筆書留別同社諸公詩字畫蒼勁不異平時詩曰椰瓢松麈有前緣交好于三十年曲水傳觴宜有後旗亭畫壁猥居前病來希逸春無分老至淵明酒已捐

此後音塵都隔斷新詩那得到重泉益絕筆也所著醫書數種已刻者金匱心典集
注醫學讀書記以及北田吟稿二卷皆已膾炙人口大父少時學醫於馬元一先
生先生負盛名從遊者無算晚得大父喜甚謂其夫人曰吾今日得一人勝得千
萬人矣後先生著書甚多皆大父所商榷以傳於此見前輩之卓識云孫世楠述
比藹谷先生所作家傳也先生人品學問為吳中名宿今讀其家傳益信家
學淵源英賢繼起實有所本云涪安附識

金匱翼總目

卷一

中風 濕症 瘰疫

卷二

痰飲 飲食 血症

卷三

膈噎附反胃 虛勞 發熱 惡寒 瘰疾

卷四

尸疰附狂驚癇 痘症附黃病 消渴 水氣

脹滿 積聚

卷五

頭 頸背 臂 胳暈 耳

鼻 口 舌 齒 咽喉

卷六

金匱要略

經目

心痛

胃脘痛

腹痛

腰痛

脇痛

四肢腫

顫振

脚氣

痺症

卷七

咳嗽

喘

嘔吐

泄瀉

痢疾

卷八

夢遺精滑

便秘

閉癃遺溺

交腸

淋症

疝症

診候生死要法

金匱翼卷一目錄

中風統論

開關

固脫

泄大邪

轉大氣

逐痰涎

除風熱

通竅隧

灸腧穴

五臟分治

失音不語

口眼喎斜

偏風

金匱翼

卷一

歷節風

鶴膝風

風緩

風搔癢

諸濕統論

散濕

滲利

下濕

上下分消

瘟疫大法

金匱翼卷一

飼鶴山人尤在涇先生怡集

長洲後學徐錦炳南氏讀

中風統論

中風之病。昔人有真類之分。蓋以賊風邪氣所中者為真。疾火食氣所發者為類也。以愚觀之。人之為病。有外感之風。亦有內生之風。而天人之氣。恆相感召。真邪之動。往往相因。故無論賊風邪氣從外來者。必先有肝風為之內應。即疾火食氣從內發者。亦必有肝風為之始基。設無肝風。亦祇為他病已耳。寧有卒倒偏枯。歪僻牽引等症哉。經云風氣通于肝。又云諸風掉眩。皆屬於肝。諸濕腫滿。皆屬於脾。諸寒收引。皆屬於腎。由此觀之。則中風之病。其本在肝。猶中溼之屬於脾。中寒之屬於腎也。雖五藏各有中風之症。然風在他藏。則又顯他藏之證矣。豈如今人之所謂中風哉。而其為病。則有藏府經絡淺深之異。口眼歪斜。絡病也。其邪淺而易治。手足不遂。身體重痛。經病也。邪深矣。故多從倒仆。後見之。卒中昏厥。語言錯亂。府病也。其邪為尤深矣。大抵倒仆之候。經府皆能有之。其倒後神清識人者。在

經神昏不識人者在府耳。至于唇緩失音。耳聾目瞀遺尿聾鼾等症。則為中藏病之最深者也。然其間經病兼府者有之。藏病連經者有之。府藏經絡齊病者有之。要在臨病詳察也。至于真邪虛實之故。治法通塞之宜。苟不預為講求。何以應斯倉卒哉。夫邪氣所觸者。邪風暴至。真氣反陷。經絡府藏卒然不得貫通。不相維繫。內經所謂邪風之至。疾如風雨是也。藏邪所發者。藏氣內虛。肝風獨勝。卒然上攻九竅。旁溢四肢。如火之發。如泉之達。而不可驟止。肝象木而應風。而其氣又暴故也。又邪氣所觸者。風自外來。其氣多實。肝病所發者。風從內出。其氣多虛。病虛者氣多脫。病實者氣多閉。脫者欲其收。不收則死。閉者欲其通。不通亦死。約言治要。蓋有八法。茲用條列於後。神而明之。存乎其人耳。又五藏中風分治之方。余見古方龐雜失旨。不適於用。謹刪正五方。并錄出以備檢用云。

卒中八法

夫醫之治病。猶將之禦敵。宰之治民也。禦敵有法。奇正虛實。隨機應變。不知法。則不足以禦敵矣。治民有道。刑政教化以時而施。不明道。則不足以臨民矣。病有陰陽表裡虛實緩急之殊。醫有寒溫汗下補瀉輕重之異。不知此。則不足以臨病矣。

故立中風八法。以應倉卒之變。至于隨證緩調。另詳其法於後。蓋病十變。藥亦十變。凡病皆然。不獨中風。余於此首言之者。亦一隅三反之意爾。

一曰開闢

卒然口噤目張。兩手握固。痰壅氣塞。無門下藥。此為閉證。閉則宜開。不開則死。搐鼻揩齒。探吐皆開法也。

白礬散。治急中風。口閉涎上。欲垂死者。

白礬生
如拇指大
一塊為末

生薑

一兩連皮搗水二升煎取一升二合

右二味合研濾分三服。旋旋灌之。須臾吐出痰毒。眼開風退。方可服諸湯散。救治若氣衰力弱。不宜吐之。此方以白礬涌泄為主。佐入生姜辛以開之也。

又方

白礬

如拇指大
一塊為末

巴豆

二粒去皮膜

右將二味于新瓦上煅令焦赤為度。煉蜜丸艾實大。每用一丸。綿裹放患人口中。近喉處良久。吐出痰立愈。一方加皂角一錢。煅研取三分。吹入鼻中。按巴豆為斬關奪門之將。用佐白礬以吐痰。因其性猛烈。故蜜丸含化。是急藥緩用之法。

急救稀涎散本治中風涎潮。口噤氣閉不通。

猪牙皂角

四挺肥實者
不蛀去黑皮

晉礮

光明者
一兩

右為細末和勻。輕者半錢。重者一錢。七溫水調灌下。不大嘔吐。但微微冷涎出一二升。便得醒。次緩緩調治。大服亦恐過傷人。孫兆方

勝金丸本治同前

生薄荷

半兩

猪牙皂角

二兩槌碎水一升二味同浸杵汁慢火熬成膏

瓜蒂末

藜蘆末

各一兩

硃砂

半兩研

右將硃砂末一分。與二味末研勻。用膏子搜和。丸如龍眼大。以餘硃砂為衣。溫酒化一丸。甚者二丸。以吐為度。得吐即省。不省者不可治。

二曰固脫

猝中之候。但見目合口開。遺尿自汗者。無論有邪無邪。總屬脫症。脫則宜固。急在元氣也。元氣固。然後可以圖邪氣。

參附湯按此方為急救之法。萬止二味取其力專效速也。

人參

製附子