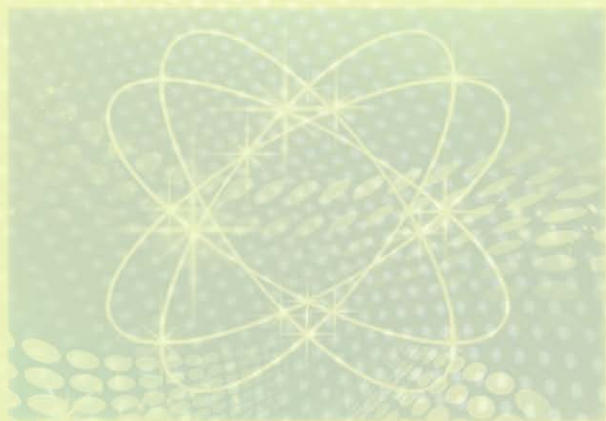


梦里田园



目 录

雨中淮北·····	1
割草少年·····	2
途中·····	3
雨后·····	5
再踏征程·····	7
岭上·····	8
秋景·····	9
秋晨·····	10
五河秋景·····	11
楼台感赋·····	12
雨中江南·····	13
中秋·····	14
题王玉峰赠所摄白桦图·····	15
西坝口·····	16
万佛湖·····	18

秋叹	19
秋雾	20
海棠忆	21
喜欢	23
秋之秦岭	26
打悠	27
秋雾浓	28
晴明日	29
冬日	30
早春	31
村庄记忆	32
春分	33
春风	34
忆荷塘之一	35
桃花	36
春夜	37
春感	38
夜行	39
北京皇帝码头	40
白梅	41
春日偶见	42
回乡之一	43
回乡之六	44



回乡之十一	45
回乡之十二	46
忆荷塘之二	47
春日即景	48
柳花	49
报春	50
闲忆儿时阴雨天	51
雨夜	52
夏夜之一	53
夏夜之二	54
追云	55
园林	56
山居	57
游桂林之一	58
游桂林之二	59
游桂林之三	60
春雨	61
农家早晨	62
车行淮北	63
游岳西四首之客舍	64
游岳西四首之紫柳	65
游岳西四首之鸭嘴岩	66
游岳西四首之龙潭	67

楼台	68
乡翁	69
围城	70
乡宿	71
埂上行	72
雨后苍穹	73
北淝河即景	74
城外	75
忆茅舍	76
和丁怀超兄	77
和张晓白《早春》三首之一	78
十月初五，由合肥之安庆	79
秋日旅途有感	80
四季	81
洞仙歌·和某君	82
庆春泽·过年	84
卜算子·山乡	86
水龙吟·故乡	87
南歌子·题慈恩寺画僧《花开见佛》牡丹图	90
早春	91
三月合肥	92
儿时·夏夜	93
三月初二，由上海返合肥	94



雨中淮北

漫天雨淋，
一路苍翠满眼。
村庄儿女勤趁早，
低语浅笑随风远。
黄斗笠，
小花伞。

水流湍湍，
到处沟满渠满。
牧童悠然不牵缰，
却对行人做鬼脸。
笛声脆，
老牛缓。



割草少年

劳力耘田一排排，
埂头出没小童孩，
挥镰割草饲耕牛，
汗湿脊背，
晒红双腮。

矮矮沟坎作跳台，
裸身戏水最开怀，
随手摸得鲤鲫归，
一筐草青，
一串鱼白。



途 中

滁州又宿州，
阜阳复阜阳，
一路奔忙^①。
无心赏，
沿途如画风光，
纵然是，
一片豆儿绿，
一片稻儿黄。

狂风吹云乱，
疾雨扫车窗，
四顾茫茫。

① 余时任教材中心主任，为教材市场事奔走于皖北各市。



细思量，
苦累都以为常，
最怕见，
男儿轻声叹，
女儿泪汪汪^①。

① 部门员工均敬业，但常受委屈，故有此叹。



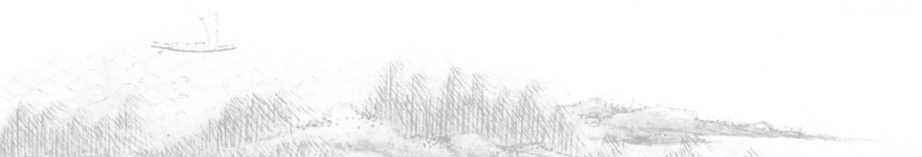
雨 后

雨霁，
碧空如洗，
乌云终被风吹去，
只剩得天边处，
堆堆白絮，
悠悠然，
变幻人物栩栩。

写意，
谁持巨笔？
随手涂来画万里，
几抹黄几缕赤，
金镶银饰，
深深醉，



彩霞
余晖
落日。



再踏征程

再踏征程又逢雨
意阑珊
眼迷离
一带蒿草悄然着黄意
匆匆夏已去
遥问亲人
秋凉可添衣？



岭 上

岭上耕田不成方，
依势参差各短长。
旱育豆林水栽稻，
几层青绿几层黄。



秋 景

一汪碧水四周稻，
三五白鹭塘边闹，
秋风无痕雨如丝，
小儿俨然学垂钓。



秋 晨

晓雾初开，
偶见早行人。
独自倚栏独自吟，
百鸟和，
是知音？
东看天半红，
西看楼半明。

待日出，
花影婆娑墙上舞，
叶落悄无声。
几缕轻风拂过脸，
一丝凉意沁人心，
方知是秋晨。



五河秋景

稻穗沉，
豆荚裂，
万里平畴万里黄金叶。
已然是，
收获时节。

半载耕耘未曾歇，
天作美，
老农悦。
禁不住一声拉魂腔^①，
惊飞起千只雀。

① 拉魂腔：即泗州戏。



楼台感赋

莫道春短暂，
莫道花谢早，
莫道城中无景致，
独赏楼台，
小园秋色正妖娆——
青茄子，红辣椒。

不知世风贱，
不知人易老，
不知所以总自扰，
明月清风，
休教空樽负葡萄——
绿珍珠，紫玛瑙。

