

呼和浩特

儿童剧作选

(一九八三年部分)



新华书店

新华书店

二二



序

“戏剧”是个迷人的工作，编排“儿童剧”更是有趣而又舒心的事儿。

曾几何时，我还坐在奶奶的怀里，被称做小孙女；在父亲克兴额先生的书斋里，用蒙语朗读着他写的儿歌；似乎就在昨天，我正在中学里，兴致勃勃地演着“学校剧”。

一只报春的燕子告诉我：“妳已年过半百。”我说：“又一个青春开始了。这是孩子们给予我的欢乐的青春，我的心脏将永远和孩子们一起跳荡。”

这本儿童（学校）剧，绝大部分是青年工人、干部、教师的作品。有的虽然在全国和自治区戏剧评奖中得过奖，但是有些还是习作或处女作。不过，正因为这些同志比较熟知儿童的生活和心理，才有条件写得更 有儿童 情趣。他（她）们每个人胸中都装有一颗滚烫的童心。

《摔跤手的作业本》在一九八四年中央文化部举办的儿童学校剧录相评奖中，获得一等奖，《聪明的思勤呼》获三等奖；《分数的秘密》在内蒙古自治区一九八四年萨日纳奖评比中，获三等奖；《小喇叭》、《机器猫》、《幼苗》、《哥哥回来了》、《上课之前》、《沙漠小主人》、《纯洁的友谊》、《同学之间》等在一九八三年呼和浩特市“学校剧”会演中，获优秀剧本和演出奖；《小马驹与火星人》获呼和浩特市戏剧创作三等奖。

但是，这些作品还远不能适应时代的需要，面对复杂多变的世界，时代感还不强；题材、体裁、风格，还不够丰富多采，因此，当前迫切需要提高创作质量。

今天的少年儿童是我们伟大祖国未来的主人翁。十几年后，他们将成为社会主义建设的主力军，成为廿一世纪的社会中坚。因此，八十年代少年儿童的思想境界、道德风貌、知识水平、美育修养和廿一世纪有密切关系，对祖国未来起决定性的作用。因此，我们提高创作质量的首要问题是站在这一新的高度，做廿一世纪民族性格的塑造者，塑造廿一世纪建设者的心灵。

在我们写作这本集子的时候，还没有充分意识到“塑造廿一世纪的民族性格”这一重要问题。只注意培养孩子们善良、老实、忠诚的品德，描写他们单纯、顺从的一面，却没有着力塑造、培养一代新人的坚强性格。今后，我们需要让孩子们懂得世界是复杂的，而且随着日益加剧的生存竞争，世界将会变得越来越复杂，这就需要我们培养孩子们掌握世界的本领，让他们适应现今世界的智力较量。他们应该是聪明、智慧、思想敏锐，能独立思考，有自己的判断和主张；他们精明、雄辩，敢于发表自己的意见；他们勇于拼搏、敢于攀登；他们开朗而又充满生气，他们强悍而又透着灵气和英气……。他们应该是在未来全球性的经济、科学技术的竞争中，具有把中国建设成为举世震惊的伟大的社会主义强国的豪迈气概的人材。

当然，我们的创作要达到这一高度，还不是轻而易举的事，还需要深入新的生活，认识当今这个以改革和开放为标志的历史新时期，了解孩子们丰富多采的心灵世界……。

我喜欢和这些青年剧作者共事，也期望他（她）们的作品日趋成熟。让我们共同在祖国现代化的餐厅里，千方百计提高技艺，给我们的后代供应些佳肴，我愿做这精神餐厅里的一名服务员。

唐人刘禹锡有诗云：

“莫道桑榆晚，
微霞尚满天。”

我愿试接两句，结束我的短文

恕我答春燕，
知命返童年。

克·莫日根

一九八五年六月于 呼和浩特

目 次

序.....	克·莫日根
摔跤手的作业本.....	崔 承 (1)
聪明的思勤乎.....	李天燕 (11)
分数的秘密.....	王秀娟 (26)
机器猫.....	王 智 (39)
幼苗.....	毅峰 王文曜 (49)
一个小喇叭.....	齐雨虹 (65)
沙漠小主人.....	佟延德 (75)
哥哥回来了.....	张然明 (88)
上课之前.....	徐步伟 (104)
纯洁的友谊.....	栗国平 (119)
同学之间.....	黎 丹 (126)
小马驹与火星星人.....	苏冠群 (140)
一张首日封.....	武凤梅 (160)

摔跤手的作业本

崔 承

时间 八十年代，初夏的一个下午。

地点 内蒙古某民族学校，五年级一班教室。

人物 那日松 男，12岁。

查 干 男，12岁。

娜仁花 女，10岁。

呼 和 男，13岁。

〔场内或者饭厅里周围坐满学生，中间就可以算作舞台，用木架搭一个墙角。一面墙上有一个窗户，另一面墙上挂着“三好小组”的三角红旗。墙角摆上三、四个课桌和几把椅子，演出就可以开始了。〕

〔课余，那日松、娜仁花、呼和正在着急地做作业。〕

窗外，不时传来“加油、加油”的呼喊声，那里在进行小组摔跤比赛，那日松抓耳挠腮、敲桌，连着撕掉好几张算草纸，忽然传来一阵强烈的呐喊声，那日松猛起身到窗前向外望。大个子呼和拾起算草纸，偷偷地推着身旁的娜仁花。

呼 和 娜仁花、娜仁花。

娜仁花 啊？

呼 和 我有了亲密的伙伴了。

娜仁花 什么？

呼 和 比我还笨，摔跤冠军成了全组的老牛破车了。

娜仁花 谁的？

那日松 给我，给我！（转身一把抢过算草纸）

呼 和 横什么？这不是摔跤。

那日松 我一定能把作业本“摔倒”。

呼 和 你把作业本点了牛粪也不管用。

那日松 你……

呼 和 别用眼瞪着人。人家娜仁花比你小两岁呢，全班学习正数第一。你呢？期中考试给全组拉了两分半，把我们组的三好红旗都给丢了。

娜仁花 呼和……你……（看一眼那日松）

呼 和 我拉得没他多，再说那是过去。

那日松 过去怎么着。上次“三好”评比，我给咱们组加过分，摔跤我还得过冠军呢。三好缺哪一好也不行，我爷爷说的。

呼 和 你甭吹牛，这回没你摔跤，查干也能得第一。

〔窗外的“加油”声加大，三个人跑到窗前。

呼 和 查干加油！查干加油！哦！（喊着冲下）

〔那日松转身欲下。

娜仁花 那日松哥哥，你别去了，快做作业吧。就差你这本了。要不，咱们组又评不上“三好”红旗了。

那日松 唉！倒霉的作业。（堵气坐在椅子上，重新做起作业。）

娜仁花 那日松哥哥，你哪道题不会，我给你讲。

那日松 不用，不用，你去给咱们组加油。我自己想，我自己想！

〔窗外时时传来啦啦队的呼叫声。那日松渐渐抬起头来，他再次冲到窗前焦急地望着。窗外比赛的失败使他泄气地坐到椅子上，他呆呆地看着摔跤服出神。他终于脱下蒙古袍，穿上摔跤服得意地在讲台前跳起摔跤邀请舞。他似乎摔赢了对手，得意地站在那里。〕

那日松 （装出一副大人模样）摔跤第一名，那日松，领奖。奶豆腐三块，牛肉干一大块（那日松走到自己桌前从书包里拿出奶豆腐、牛肉干端端正正地摆在桌子上，然后退几步，先鞠躬，再拿奶豆腐和牛肉干。）感谢各位达拉嘎、额吉、阿爸的鼓励。

（说着啃了一口奶豆腐、牛肉干）真香。对不起，各位达拉嘎，我中午还没吃饭，我的算术题老做不对。

〔娜仁花从讲台后看着那日松直想笑。那日松突然停住嘴，慢慢地把手里的奶豆腐、牛肉干放到桌子上。〕

那日松 我爷爷说，“摔”不倒作业本，要拿马鞭子抽我的屁股。爷爷，做不出算术题，我不吃一块奶豆腐和一块牛肉干。（找出一张白纸包好奶豆腐、牛肉干，又舍不得放在桌子上。嘴里还津津有味地嚼着）

娜仁花 那日松哥哥，你偷偷吃牛肉干，给我一小条。

那日松 这块全给你，这是我爷爷从牧区带来的，我还有好多好多的呢！

娜仁花 哎？你没吃饭？（发现抽屉里的馒头）

那日松 我跟爷爷保证过，“摔”不倒作业本不吃饭。

娜仁花 啊？不按时吃饭会得胃病的。

那日松 胃病，我爷爷反正没得过。

娜仁花 那日松，这有奶茶，食堂给摔跤手熬的。

那日松 我不喝，我又没去摔跤。

娜仁花 喝吧，喝完了快做作业。

那日松 我不喝，我们牧区的奶茶比你们城里的香，我爷爷说的。

〔查干垂头丧气地走进来，一屁股坐到椅子上。又站起来，“哎哟，哎哟”地叫着。〕

娜仁花 查干，你？你怎么了？

查干 哎哟，我的屁股，我的屁股。

〔娜仁花递过一杯奶茶。〕

查干 哎哟，烫死我呀。我不喝，不喝，倒霉死了。

娜仁花 哼，又摔输了。完了，我早知道就得完。

查干 哎呀，讨厌死了，咱们组完不了。

娜仁花 完不了你发什么脾气？到底输没输？

查干 没输？反正我扒在地上三回。唉，倒霉死了，我要是能有1米80多好，我要是能有150斤，谁也摔不倒我。

娜仁花 你要有150斤，不就成了大奶牛，大肥猪了。

查干 去去去，咱们组的红旗让人抢走了。

那日松 不，查干，我去摔！我一定把红旗抢回来。（拿起摔跤服）

娜仁花 查干哥哥，让他去吧，上次他是第一。

那日松 查干，我去谁能摔倒。我爷爷教过我绝招。

查 干 可老师让你做作业，……你期中考试就给小组拉了分……

那日松 嘿！倒霉的作业！（重新拿起作业本）唉，你等着。（用摔跤服缠在头上捂住耳朵）爷爷，我一定把作业本“摔倒”！（把椅子搬到墙角，跪在地上，写起作业来）

娜仁花 我给你讲。

那日松 不用，我自己“摔”！

〔窗外传来呼和的呼叫声和人群的沸腾声。〕

呼 和 查干，咱们组谁上啊？全输了，快上啊！三好红旗又完了。

查 干 呼和，你上！你个子最高。

呼 和 我，我有病。我妈说我身体发育太快，营养不良。

娜仁花 胆小鬼，没上场就尿裤子！

查 干 哼，母鸡一辈子也成不了鹰。

呼 和 母鸡？我是公鸡。

娜仁花
查 干 公鸡哟，大公鸡，尿裤子，大公鸡，尿裤子。

那日松 别喊了，查干，让我上吧！我绝不给咱们组丢脸。

查 干 可你的作业……

呼 和 （走进屋）没做完作业不许摔跤，老师说的！

那日松 我把作业本“摔倒了”！

查 干 那日松，真的？

那日松 那当然！你看！（递作业本）爷爷的绝招。

查 干 嗨，万岁！那日松，三好红旗万岁！冲啊！

（查干拉着那日松冲下）

呼 和 娜仁花，好好检查检查他的作业，老牛破车肯定做错。

娜仁花 去去去，他刚从牧区来，不许欺负他。

呼 和 呀呀呀，全班的小马驹！娜仁花，爱戴花，娜仁花，叫喳喳。

娜仁花 大公鸡，尿裤子，大公鸡，尿裤子！

〔查干冲回。〕

查 干 呼和。

呼 和 有。

查 干 加油去！

呼 和 是！（匆匆跑下）

查 干 娜仁花，老师让交作业呢，你把全组的作业本赶紧送去，马上要评三好红旗了。

娜仁花 哎！别人的早送去了，就差那日松的这本。

（查干匆匆下）

娜仁花 （翻开那日松的作业本）哎呀，那日松做错了一道题。这可怎么办呢？完了，我们的三好红旗又完了。

〔窗外传来热烈的欢呼声，呼和跑上。〕

呼 和 好消息！好消息，那日松摔赢了二个组，就剩第一组了，只要这组一赢，三好红旗就稳拿了。你也去看看。那日松，加油，加油，使绝招，使绝招！

（匆匆跑下）

娜仁花 呼和，呼和！……（拿起那日松的作业本）唉，这道题错了。这可怎么办呢？（犹豫，匆匆取出笔来替那日松做起作业来。）

呼 和 （跑回）哎，差点忘了。作业本，作业本。老师让赶紧交齐呢。

娜仁花 哎，哎。（盖住作业本）。

呼 和 娜仁花，快去，快去。光摔跤赢了不行，作业也得上去，快！

娜仁花 哎，马上去。

〔呼和跑下，娜仁花匆匆做完作业，拿起作业本，不安地走出教室。

〔窗外传来热烈的欢呼声。查干、呼和抬着那日松上。他们高唱着运动员进行曲。

呼 和 查 干 第一，第一，那日松英雄！第一，第一，第三组万岁！

查 干 那日松，你是草原上的金鹰。

那日松 不，我是不听话的小牛犊。我爷爷说的。

呼 和 （装记者样）请问冠军同志，你此时此刻有什么感想？

那日松 报告记者同志，我现在什么也不敢想。就是想吃饭！

呼 和 我这有巧克力，我妈妈给买的，吃了马上有劲。

那日松 谢谢，我不要，我爷爷说最长劲的是牛肉干，全小组每人奖给牛肉干一大块！我爷爷送的。

呼 和 哦，热烈庆祝第三组获得三好流动红旗。（到墙前欲拿）感谢爷爷的鼓励！

查 干 呼和，别拿，等老师发多得意。

呼 和 我是想预演一下。

〔娜仁花兴奋地跑上。

娜仁花 查干，老师叫你。

查 干 什么事？

〔那日松翻书包。〕

呼 和 那日松，你找什么呢？

那日松 我的作业本，娜仁花你交给老师了？

呼 和 你不是全做完了……

那日松 嗯，我总怕不对。万一错一道，就全完了。

呼 和 不会，这回你一定把它“摔倒”了。

〔查干高兴地抱着作业本上场。〕

查 干 老师表扬我们第三组了。说我们作业整齐、干净、正确；说我们团结，学习努力；说我们身体健康，全班第一。

呼 和 三好红旗怎么样？

查 干 让我马上挂在咱们组桌前。

〔呼和拿下红旗挂到课桌前，娜仁花高兴地看着。〕

查 干 那日松，老师特别表扬了你，说你的作业进步特别大。

那日松 万岁！我马上告诉爷爷，我摔倒作业本喽。（拿过作业本仔细看，突然楞住。）

查 干 那日松，你怎么了？

那日松 我？……这不是我写的。

呼 和 你别瞎说了，你不是做完作业才去摔跤的吗？没错。你怎么忘的这么快。

那日松 不，这不是我原来写的。

查 干 那是谁写的？

呼 和 啊！神了，铅笔自己做的？唉呀，有鬼！

那日松 我得告诉老师去。

〔娜仁花站在一旁低声抽泣起来。〕

娜仁花 是我做的。老师急着要作业，可那日松做错了一道题。

查 干 你……你笨死了。这全完了。

娜仁花 我想那日松反正会做对的。可时间不等人。

呼 和 就是咱们现在教那日松也比你做强呀。完了，三好、三好，现在一好也不好了。娜仁花，爱戴花，娜仁花，喳喳喳。

查 干 行了！你……

〔那日松向教室门走去。〕

查 干 那日松，你上哪儿？

那日松 我找老师，告诉她。我爷爷说扯谎要拿马鞭子戳我的屁股。

娜仁花 不，那日松哥哥，作业是我做的，我去。

查 干 不，我尽想红旗，是我让那日松摔跤去的。我找老师去。

呼 和 谁也别去了，咱们得三好红旗多不容易，有错误咱们悄悄改，要不让全班知道了，多丢脸呀。

查 干 可咱们的红旗是假的，更丢脸。唉，我要早知道你做错题，说什么也不让你去摔跤。

那日松 （委屈地）这堆牛肉干全留给你们。（转身走向教室门口）

呼 和 那日松，你上哪儿？

那日松 我去找老师，我转学。我回牧区找爷爷去，不再给咱们组丢脸。我笨，我笨，我放马去也不愿意撒

谎！（拿书包，穿袍子）

〔那日松向教室门走去。〕

查 干 那日松，那日松，你别急，从今天起，每天放学后我给你补课，保证能追上。

娜仁花 还有我，我可以给你讲语文。

呼 和 还有我，我可以，我可以陪着你一块听。你也可以教我啊。你可千万别走啊！

那日松 查干、呼和、娜仁花，把这红旗送走吧（摘下红旗）。我一定要好好学习，象摔跤一样为咱们组争取一个真正的红旗。如果得不来，让全班同学还有老师跟我爷爷一块儿戳我的脊梁骨。

呼 和 老师来了！

那日松 （举起红旗）老师！（低下头）

——幕徐徐闭上



独幕学校剧

聪明的思勤呼

李天燕

人物 思勤乎 男 11岁 五年级一班学生。
达 赖 男 11岁 五年级一班学生。
高 娃 女 11岁 五年级一班学生。
巴特尔 男 7岁 一年级学生。
特木热 男 12岁 六年级一班学生。
乌恩奇 男 12岁 六年级一班班长。

时间 下午两节课后。

地点 旗的一所民族学校五年级一班教室。室外：蓝天、白云、草地、鲜花。带窗户的教室墙壁、一张桌子、两把椅子。

〔幕启，校园里正播放着“小花羊羔”的乐曲，达赖站在桌子上擦灯泡、高娃擦窗台、擦黑板、擦桌子。〕

思勤乎 （做骑马动作哼着曲子上。上场后喊“秋克、秋克”，做打马动作，到教室门口做下马动作。）
达赖，快！

达 赖 哎，快完了。

〔正在擦桌子的高娃催达赖“快下来、快下来。”〕

达赖也顺势往地上一跳，高喊“完成任务了”。
就跑向思勤乎。高娃继续擦桌子。

达赖 摔跤开始了？

思勤乎 早开始了，你哥都快上场了。

达赖 我哥和谁赛？

思勤乎 赛音乎。

达赖 坏了！

思勤乎 怎么了？

达赖 咳！我哥又该输了。

思勤乎 我看呀，准能赢？

达赖 （摇头）赢不了。

思勤乎 准能赢。

达赖 我哥要赢了，我把魔方给你！

思勤乎 好。撒缰的马能够找回来，说出口的话，没办法收回来。

达赖 说了就算数。

思勤乎 赛音，乎鲁敦呀比呀！

达赖 好，快走！（两人边说边下）

高娃 （抬头看见，去追）。哎！哎！没倒脏水别走！

达赖 看完我哥比赛就回来！（跑下）

高娃 （从脏水盆里拧出布子）一会儿老师检查卫生，不合格，丢了红旗和你算帐！

〔窗外传来“加油、加油”的喊声。

〔高娃无可奈何地端起脸盆欲出门倒水。外面传来“哎哟”一声。

〔巴特尔揪着湿衣服上。和高娃相遇