

文竹，她没有松柏那样的气概，也没有桃李那样的风姿。

然而，她那轻柔的风韵却蕴含着海人的品格。你看，她轻如云烟。

袅娜多姿，她如杉似松，层层叠叠。

她如亭亭玉立的少女，温柔文静。这些，固然是我爱她的原因。

但又并非仅仅这些，我更爱她新芽破土便超群而出。

被天撑伞，啊，文竹……

谢成侠 著

凌水情韻

诗歌散文集

辽宁人民出版社

山海关外 渤海之滨……这就是我可爱的故乡 啊 故乡 辽沈战役的烽火把你造就

战地黄花洒下醉人的芬芳 英雄的土地 英雄的人民 谱写了气壮山河的乐章 啊 故乡 无限风光入画廊

素有八景之称 而今更是满目春光 紫荆朝旭流金溢彩 虹霓晚照飞红透绿 古塔暮钟槐月衔星

锦水回纹碧波荡漾 登观双塔美不胜收 石榴松雪素裹银装 汤水冬鱼游鳞涉底 笔峰抽海擎天群浪

诗
歌
散
文
集

凌水情韻

● 谢成侠 著

辽宁人民出版社

自序

1941年一个夏日的近午时分，“哇”的一声我落了地。正如我常说，是土坷垃圪塔蹦出的农家孩子，拍拍浑身冒高粱花子。因为属蛇，所以人说，我是草上飞的蛇。故而性疏狂，少拘泥。

1961年高中毕业，因为历史的原因，我未能登上大学府门，到市报当了一名见习记者，从此，开始了三十年的新闻生涯（1961—1991）。曾任过市报见习记者、记者、编辑、编辑组长；市委新闻科副科长、科长；电台总编室主任、广播电视局秘书长、电视台台长。继之十年（1991—2001），到外办任副主任、主任之职，从事外事工作，虽说未离经叛道，却改弦易辙。光阴荏苒四十年，生活的磨砺，岁月的更移，镂深了额头，染白了鬓发。回眸日月，少有成就，多有遗憾，感悟人生，我充其量不过是个俗士偏做风雅人。

已退之年，得暇回眸，拾拣岁月留痕，尽管斑斑点点，却是我饱蘸生命之笔，勾勒真情流淌的痕迹，寻迹追踪，一瞥我生。

这里收集的是我在感奋之下的信笔留墨。我始终认为：真情的流淌是诗的生命，有情便有诗。我执意：无情不写，写则真情。这便是我所谨奉的。

人，最可贵之处是坦诚。能否以诚待人，则看其能否以实记事，敢说真话。所谓文如其人，也是这个道理。无需遮掩，勿须修饰。事实上，遮掩不能藏垢于世，修饰总要露丑于人。

人的一生是不平坦的。生命的旅途，有花团锦簇，也有阴霾弥漫。莫庆幸，莫沮丧，世情不遂，人却从我，要紧的是人格。

人，应该有宏愿在胸。不懈的追求，则是生命的能源。历经坎坷，披荆斩棘，百折不挠，创造辉煌，乃不枉人生。人生一世，只要有益于人，当为者，要尽力而为之，就无愧于心。正如人云：“处世但求心安，成功何必在我。”这便是我生之准则，死亦无悔。仅此而已！

目 录

诗 歌 篇

【山水情】

菊花岛一瞥 (三首)	2
万佛堂	3
首山.....	4
一块水浸的木料.....	4
不浸不浊	6
泰山拾零 (四首)	7
十八盘 南天门 玉皇顶 日观峰	
春到疗养院	9
五月风	9
拾贝	10
风雨拜碣石.....	10
我可爱的故乡.....	11



江南吟 (十三首)	12
峨嵋小憩 草堂回眸 武侯祠感示 望江 楼小題 都江堰“离堆” 夫妻桥 乐山 大佛 红岩 念忠魂 长江行 过三峡 神女峰 古琴台	
咏兰	18
秋柳	18
秋思	19
南行杂咏 (八首)	19
南潮北落 春城秋赋 三亚美 南海潮 石林 问长楹 剑峰池 越秀山感赋	
雨夜	22
站点	23
【荧屏情】	
彩霞情 (五首)	25
《你像一朵浪花》 《你的身影》 《纺 织姑娘》 《生活的旋律多么美》 《你 是春天的布谷鸟》	
荧屏情	29
凌河情	30
虹螺情	31
秧歌情	32
一点痛	33

回眸	34
离情	34
【域外情】	
访苏杂咏 (四首)	36
途中有感 撒马尔汗访古 瞻仰列宁遗容 林中小住	
扶桑小感 (五首)	38
八芳苑 雨晴海岸 二重桥 不醉仙 别 森山	
加拿大随咏 (三首)	40
市长家宴 三河感奋 游圣姆利斯河	
韩国行 (三首)	43
“听流堂”即兴 三八线感怀 板门店寄 语	
再渡扶桑 (三首)	45
姊妹情 国粹增辉 八重一曲	
难忘的生日	47
绿色的西欧	48
【亲朋情】	
赠学友	49
给我务农的同学	52
观球	54
悼娘	55



赞老闫头.....	57
悼念玉发同志	58
我心中的歌.....	60
一个记者的话	62
辞别	65
给一位退休的老工人	66
赠友人	68
荣退	68
送徐老	69
椰林风	69
赠肖鹏飞君.....	70
悼沈老	70
缅怀	71
悼鸣岐 (二首)	71
赠兄	73
公仆心	73
为老伴感赋.....	74
小题 “半知楼”	74
学友情	75
归根	76
别情	77
赠君	77
情未了	78

致编辑	79
赠铁城兄	80
松柏情	81
念母	81
回赠欧阳兄	84
(附欧阳凡赠诗)	85
【生之情】	
自勉	87
疗养杂想	87
回母校	89
难惑相袭	89
布衣禅	90
感悟人生	90
笑对儿孙	92
就职篇	93

散文篇

我爱文竹	96
给我的启蒙老师	99
《荧屏采撷》序	102
足丈千尺说	104
猫尾草与软腰汉	106



我赞流水.....	108
有情亦有诗	111
洛杉矶的未了情	112
高冈情.....	115
西欧行.....	119
后记	129

诗
歌
散
文
集

诗 歌 篇



▶ 山水情

凌
水
情
韵

菊花岛一瞥

(三首)

作于 1964 年 8 月

(一)

“菊花”天水间，
揽雾剪云衫。
茫茫沧海路，
翩鸥送客船。

(二)

几经沧桑几重残，
菊花含恨去不还^①。
红霞飞落千帆过，
锦簇花团百家前。

①传说菊花岛上古时菊花遍野，因多年战乱，菊花因此而绝。

(三)

病卧渔棚祷南天，
观音无奈扯新幡。
今使白衣仙子在，
一扫瘟神笑逐颜。

▶ 山水情

万 佛 堂

作于 1966 年

万佛堂，
塞北昌黎^①福山岗。
千年佛像悬石壁，
俯视凌水望闾梁。

万佛堂，
飞天仙子入画廊。
刻工刀法道劲在，
雕花未谢今犹香。

①公元 5 世纪北魏时，义县叫昌黎。



万佛堂，
难得珍品魏碑藏。
堪笑熊罴不知古，
塞北岂是“大公”乡^①。

▶ 山水情

首 山

——写在“四人帮”作乱时

翘首凝眸默对天，
藏金抱玉不问年。
无言自重听沧海，
一身正气立尘寰。

▶ 山水情

一块水浸的木料

作于 1979 年 7 月

我凝视着，久久地凝视着，

①公元 11 世纪时，俄罗斯还是大公国。

一块污水侵蚀的木料。
逐渐地，逐渐地，
烟圈搅起滚滚思涛……

多么可惜的木料，
是谁玷污了你的贞操？
你生就高洁的品性，
缘何如此轻抛？！

青山育你成苗，
春风扶你长高。
你把岁月埋心底，
你有壮志冲云霄。

你来自青山，
千里长啸。
你满怀栋梁之材，
憧憬无限美好。

你何曾料到，
雄才未展遭淫雨，
壮志未遂弃墙角，
你似火年华空自烧。



一块污水浸过的木料，
引我几重思考……
十年浩动，
掳青春多少？

砍去污损的边角，
弃料亦可雕。
逝去的青春哪，
该怎样寻找？

看长征道，
泛春潮。
潇潇雨，
心上浇……

▶ 山水情

不浸不浊

作于 1979 年 7 月

谁道黄河水不清，
穷尽源头水澈明。

不是迢迢浸黄土，
何来混浊扰民生。

► 山水情

泰山拾零

(四首)

1982年6月，有幸登泰山，饱览山色，
感慨万千，偶得几句，以自勉。

十八盘

云缠雾绕十八盘，
汗洒须眉透征衫。
莫道绝顶高千尺，
敢踩云头上山巅。

南天门

飞落两峰间，
枕雾伴云眠。
翘首不盈尺，
策马日不还。