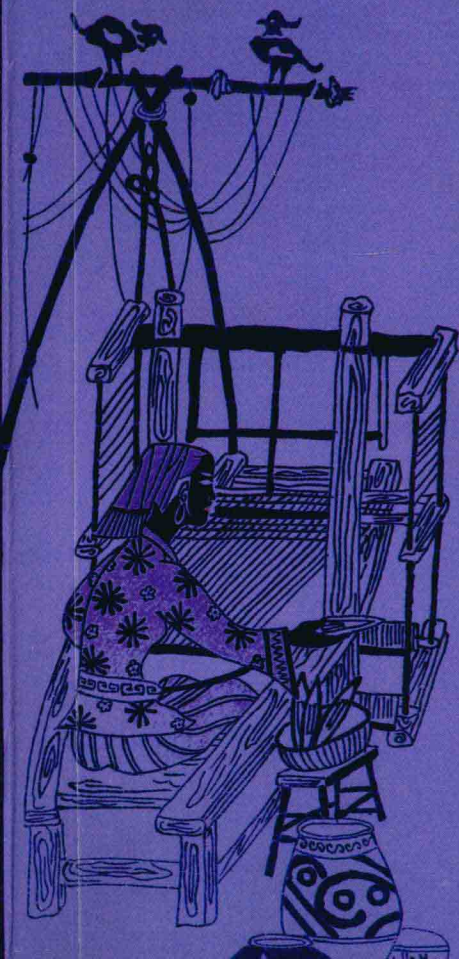


晴隆文史资料

布依族专辑

晴隆县政协文史委员会

编



晴隆文史资料

布依族专辑

第 7 辑

晴隆县政协文史委员会 编



序

正当全国人民满怀喜悦庆祝改革开放30周年、认真贯彻落实党的十七届三中全会精神和深入开展学习实践科学发展观活动之际，由晴隆县政协文史委员会编写的晴隆文史资料《布依族专辑》踏着改革开放的新鼓点，在新年的和谐钟声中付梓出版了。这是我县文史编写工作取得的又一丰硕成果，它将成为我县布依族历史文库中的重要资料，对发掘繁荣少数民族文化具有极为重大的现实意义和深远的历史意义。

布依族是我县少数民族中的主体民族，占全县少数民族人口的45%。布依族人民在晴隆生活已有上千年历史，他们多数生活在河谷山清水秀之地，勤劳善良、淳朴好客、能歌善舞、富有智慧。在漫长的历史长河中，布依族人民创造了包括政治、经济、社会等各个领域的璀璨文化，成为少数民族文化艺苑中的一块奇葩，为中华民族文化殿堂增辉添彩。他们作为社会主义大家庭的一员，和各族人民一道，为全县经济社会的发展和文化事业的繁荣付出了辛勤劳动。

本书收录了100余年间布依族人民在政治、经济、文化、教



育等发展过程中的各种重大事件、重要人物、当代新貌、浓郁风情和历史照片等内容，详实地记录了布依族在晴隆这片希望的热土上繁衍生息、奋斗不止的历程。客观地体现了历史性、人文性、资料性和可读性，是充满布依族特色和浓郁布依族气息的历史文化专著，是具有历史价值和可信度较高、传承和弘扬布依族优秀传统文化的精品藏书。该书必将为促进布依文化的发展发挥重要作用。

编撰者历时两年多时间，付出了辛勤的劳动，完成了一项十分光荣而艰巨的任务。他们做到了记事详细、叙事客观、语言流畅、言简意赅，本书虽是一部文史书，但读起来有血有肉，生动感人。我向编撰者表示衷心感谢和崇高敬意！希望今后在坚持先进文化的前进方向中，更加充分认识到民族文化的重要意义，始终保持民族文化的生机与活力，备加珍视、珍惜、保护、继承和弘扬民族文化，为全县少数民族文化事业的繁荣发展再做贡献。

是为序！

中共晴隆县委书记 曾孔祥

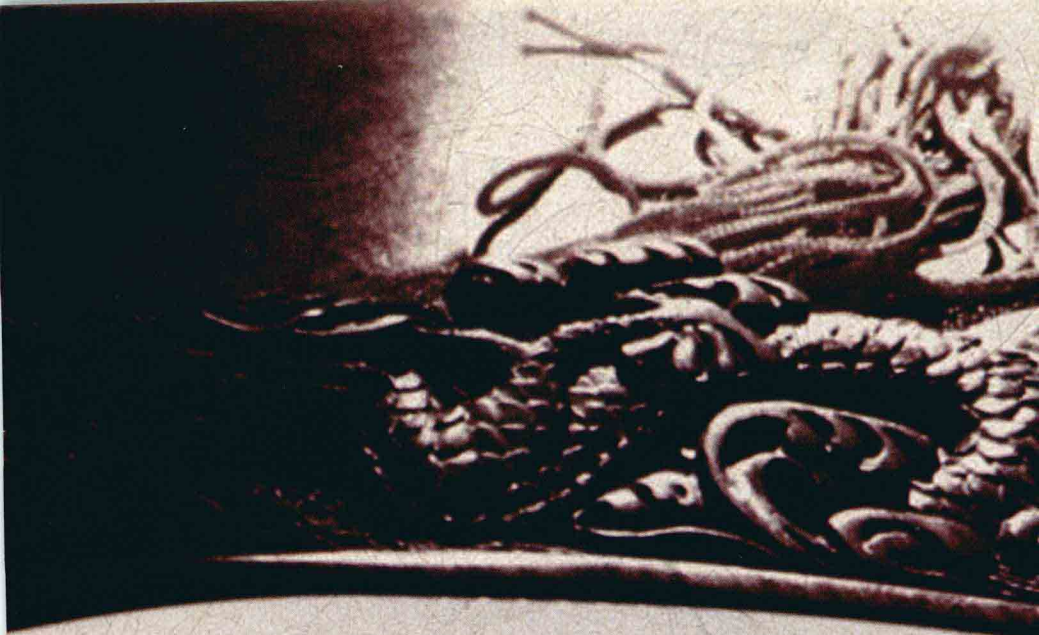
2008年12月

晴隆县城一角 李邦雄 摄

前言

我国是个有悠久历史的多民族国家。在56个民族中，布依族是个勤劳朴实，热情好客，富有智慧的优秀民族。他们在人类社会的发展过程中创造了本民族光辉灿烂的历史，是组成中国历史宝库的一部分。

出本布依族史书是我县布依人民长期以来的期盼。趁2006年编写全国《布依族百年实录》，上级要求布依族地区搜集资料和写稿的机会，晴隆县政协文史委员会于3月召开《布依族百年实录》征稿会。县政协主席彭德洪、县委副书记李如晴（布依族）、县人大副主任罗新文（布依族）、副县长梁富忠（布依族）、县政协副主席周国臻（布依族）、县政协副主席王兴照（布依族）等领导和县属有关部门的同志一百多人参加会议。与会同志，无论是布依族还是其它民族，热情很高，都表示乐意写稿，提供资料。这次会议后，我们陆续收到稿件64篇，将其中部分优秀稿件选送全国《布依族百年实录》编委，把收到的稿件认真整理，精选42篇编成晴隆文史资料《布依族专辑》一书。本书记述布依族在晴隆这片热土上百年来繁衍生息的历史。



晴隆文史资料《布依族专辑》分为：文化风情，解放前社会经济状况，布依人民的革命斗争，地方新貌和人物春秋五章，约20余万字。

布依族人口众多，分居各地，有些风俗习惯并不完全一样。这本《布依专辑》或许能为丰富布依历史宝库拾遗补缺，添一砖一瓦。

编写晴隆文史资料《布依专辑》，我们严格尊重历史，将真实历史、真实事件、真实人物的情况收录于书，力求记事详细，叙事客观，言简意赅，语言流畅，阅读有趣有味，生动感人。但限于编者水平，书中存在的缺点和错误会有不少。在此谨向读者表示歉意，恳请对本书批评、指正！

编者

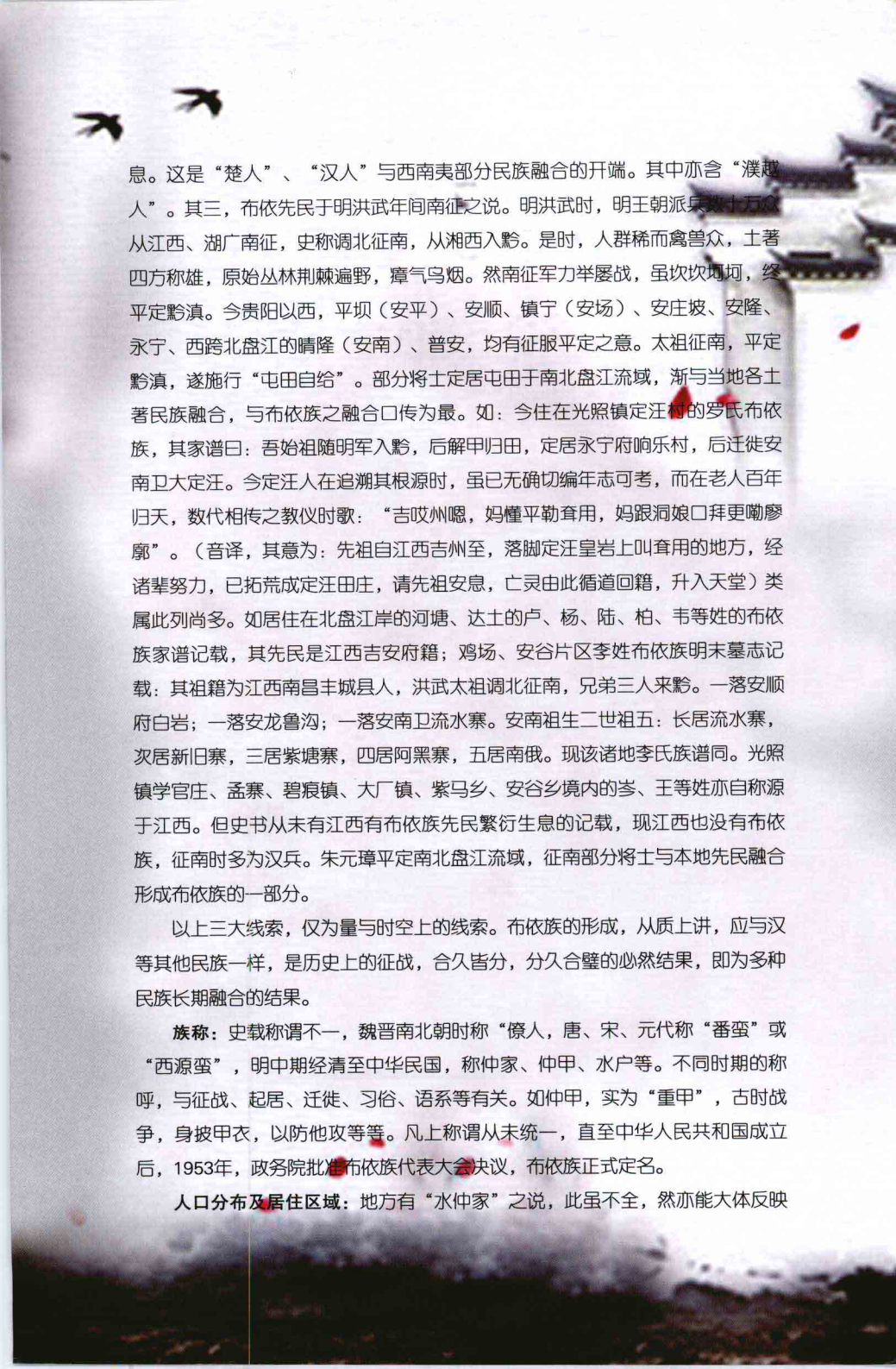
2008年12月

概 述

罗景洪（布依族）

晴隆县位于云贵高原中段，贵州省西南部，黔西南州东北角。地处东经105.01'至105.25'，北纬25.33'至26.11'之间。县境南北长69公里，东西宽33公里，面积1331.1平方公里，东与关岭县隔江相望，北与水城、六枝特区划江为界，南连兴仁，西接普安。县境内最高海拔2020米，最低海拔543米，县城海拔1500米。东距省城贵阳178公里，南距州政府驻地兴义150公里，西距云南省昆明330公里。县辖8镇6乡，5个社区，91个村民委员会，1277个村民小组，总人口299303人，少数民族人口为164970人，其中布依族74622人，占少数民族人口的45%，占总人口的24.9%。县境内水资源丰富，古牂牁江（北盘江）绕县境最北端由南向东蜿蜒而去，至州属望谟县板城与南盘江交汇注入红水河。与北盘江交织的各支水系及沿河所形成的坝子，河谷山青水秀，多数地带历为布依族先民居息之地。

布依族源：据司马迁《史记》载：西南夷的君长有数十位，其中，以夜郎的君长最大。巴蜀西南以外的蛮夷有的是定居土著，有的是流动的部落，都在蜀郡以西。说明牂牁江沿岸历来有布依族先民居住，此为其一。其二，殷周时，布依先民“濮越人”住江汉平原南部。据司马迁《卷四·周本纪第四》载：武王九年，“二月甲子昧爽，武王朝至于商郊牧野，乃誓。武王左伋黄钺，右秉白旆，以麾。”曰：“远矣西土之人。”武王曰：“嗟！我有国家君，司徒，司马，司空，亚旅，师氏，千夫长，百夫长，及庸、蜀、羌、髳、微、彭、濮人、称尔戈，比尔干，立尔矛，予其誓。”武王在说列殷纣王多其不义之道后，决定起兵伐纣。史上，在汉民族未形成前，“濮人”曾参与武王伐纣的队伍。公元前661年，“濮人”曾与“糜人”联手伐楚。前523年，“楚子为舟师以伐‘濮’，‘濮人’败，处于分散部落状态，后居于珠江水系红水河上游牂牁江沿岸。秦汉时，牂牁江大部属夜郎国。是时，夜郎境内还居住“百越人”的“西瓯人”和“骆越人”两支部落，因战争等因素，“骆越人”、“西瓯人”同“白濮人”逐渐融为新的民族即“濮越人”。“濮越人”在《史记》中为西南夷部族之一。公元前279年，“始楚威王时，使将军庄躡将兵循江而上”（即牂牁江），讨伐夜郎，占领了巴郡、蜀郡、黔中以西一带，夜郎国灭。庄躡回师时，秦军攻占了楚国的巴郡和黔中郡，归途受阻不得已而屯兵夜郎，封之为夜郎侯，后长期居此繁衍生



息。这是“楚人”、“汉人”与西南夷部分民族融合的开端。其中亦含“濮越人”。其三，布依先民于明洪武年间南征之说。明洪武时，明王朝派兵数十万人从江西、湖广南征，史称调北征南，从湘西入黔。是时，人群稀而禽兽众，土著四方称雄，原始丛林荆棘遍野，瘴气乌烟。然南征军力举屡战，虽坎坎坷坷，终平定黔滇。今贵阳以西，平坝（安平）、安顺、镇宁（安场）、安庄坡、安隆、永宁、西跨北盘江的晴隆（安南）、普安，均有征服平定之意。太祖征南，平定黔滇，遂施行“屯田自给”。部分将士定居屯田于南北盘江流域，渐与当地各土著民族融合，与布依族之融合口传为最。如：今住在光照镇定汪村的罗氏布依族，其家谱曰：吾始祖随明军入黔，后解甲归田，定居永宁府响乐村，后迁徙安南卫大定汪。今定汪人在追溯其根源时，虽已无确切编年志可考，而在老人百年归天，数代相传之教仪时歌：“吉哎州噯，妈懂平勒耷用，妈跟洞娘口拜更勒廖廓”。（音译，其意为：先祖自江西吉州至，落脚定汪皇岩上叫耷用的地方，经诸辈努力，已拓荒成定汪田庄，请先祖安息，亡灵由此循道回籍，升入天堂）类属此列尚多。如居住在北盘江岸的河塘、达土的卢、杨、陆、柏、韦等姓的布依族家谱记载，其先民是江西吉安府籍；鸡场、安谷片区李姓布依族明末墓志记载：其祖籍为江西南昌丰城县人，洪武太祖调北征南，兄弟三人来黔。一落安顺府白岩；一落安龙鲁沟；一落安南卫流水寨。安南祖生二世祖五：长居流水寨，次居新旧寨，三居紫塘寨，四居阿黑寨，五居南俄。现该诸地李氏族谱同。光照镇学官庄、孟寨、碧痕镇、大厂镇、紫马乡、安谷乡境内的岑、王等姓亦自称源于江西。但史书从未有江西有布依族先民繁衍生息的记载，现江西也没有布依族，征南时多为汉兵。朱元璋平定南北盘江流域，征南部分将士与本地先民融合形成布依族的一部分。

以上三大线索，仅为量与时空上的线索。布依族的形成，从质上讲，应与汉等其他民族一样，是历史上的征战，合久皆分，分久合璧的必然结果，即为多种民族长期融合的结果。

族称：史载称谓不一，魏晋南北朝时称“僚人”，唐、宋、元代称“番蛮”或“西源蛮”，明中期经清至中华民国，称仲家、仲甲、水户等。不同时期的称呼，与征战、起居、迁徙、习俗、语系等有关。如仲甲，实为“重甲”，古时战争，身披甲衣，以防他攻等等。凡上称谓从未统一，直至中华人民共和国成立后，1953年，政务院批准布依族代表大会决议，布依族正式定名。

人口分布及居住区域：地方有“水仲家”之说，此虽不全，然亦能大体反映

布依族之定居择点及生活习俗。在晴隆县，布依族多均分居住于河谷沿江地带。从县内汇入北盘江四大支流看：一、源于兴仁县波决河和麻沙河至双江口之沿岸，99%以上的自然村寨为布依村寨；二、源于县境内沙子镇坡荣村之大桥河至麻沙河双江口交汇之流沿岸，95%以上的自然村寨为布依族村寨；三、源于鸡场镇廖基村之南俄河至波决河交汇之流所经各地均为布依族村寨；四、源于普安江西坡至光照后注入北盘江之西泌河所经各地大多为布依村寨；五、源于普安县境内之麻布河所经各地至河塘汇入北盘江之沿岸均为布依族村寨。北盘江流经晴隆境内段田坝及沿江两岸多数为布依族村寨。其他较小支流，凡水资源丰富地带均有布依族村寨。如大厂镇地久片区，旧时称百寨，是一个典型的布依族聚居区。据1993年版《晴隆县志》载，民国33年（1944年），全县10乡镇人口为51380人，布依族占总人口数30%。建国后，1953年第一次人口普查，全县布依族人口29890人；1964年第二次人口普查，布依族有23313人；1982年第三次人口普查，布依族有51024人；1989年布依族人口为59851人。截至2004年底为67620人。全县8镇6乡，除三宝彝族自治乡无布依族居住外，其它13个乡镇均有布依族居住地和聚居区。

百年来经济社会文化发展情况：中国，这个东方文明古国，在漫长的岁月里，曾经走在世界前列。自1840年鸦片战争开始，清政府被迫同英国签订了中国近代史上第一个不平等条约《南京条约》后，中国社会开始沦为半封建半殖民地社会。国内阶级矛盾与国际民族矛盾相互交织，满清政府处于风雨飘摇之中。国内各民族身受多重剥削和压迫，布依族更不例外，因战乱、疾病、自然灾害带来的多重苦难，勿说发展，就是维持原始的男耕女织，其结果也只能是衣不蔽体，食不果腹，饥寒交迫。为求生存，布依族与各受压迫剥削的民族一道进行了不屈不挠的斗争，如1922年，布依族人吴松亭、陆占洪参与苗族杨义清的抗暴斗争等。从1900年到1949年的近50年间，布依族人民在苦海中挣扎，不断抗争，但无论如何也摆脱不了锁在他们头上的沉重枷锁，政治上无自治权，生活处于水深火热之中。

新中国成立后，晴隆县于1949年12月19日和平解放。按党中央“民族平等、民族团结、各民族共同繁荣”的民族政策，特别是1953年政务院给布依族正式定名后，布依族与各兄弟民族一样，政治上享受了真正的平等，经济社会和文化发展方面，真正享受了共同发展、共同繁荣的待遇。具体体现在：党和国家对布依族区域自治和对干部的培养任用高度重视。1953年秋，晴隆县成立了民族事

务委员会，第一任领导是布依族人卢文琪。1953年至1955年，先后建立了鸡场、杨柳、达南、纳屯、达土、河塘、平寨八个布依族自治乡，1956年撤消。1958年成立人民公社，原有的八个自治乡得到恢复，又新增了学官布依族自治乡。1982年，黔东南布依族苗族自治州成立，晴隆县布依族融入全州大家庭中，享有更加广泛的政治、民主及其他权利。截至2004年底，全县共有布依族在职干部665人，退休干部136人，与旧中国1948年至1949年两年间县内行政及各行业仅有4名布依族公职人员的情况形成了鲜明的对比。

建国时，布依族地区经济十分落后，多数仍处于刀耕火种的状况。上世纪50年代到本世纪初，布依族在基础设施诸方面得到了国家的大力帮助和扶持，衣、食、住、行各方面发生了深刻变化，但作为生活在经济相对滞后山区县的布依族人民，因多种因素的制约，还未彻底摆脱贫困。

文化教育方面，清末到民国时期，县办私塾甚多。光绪三年（1877）创办的鸡场大新寨李德荣私塾；清末到民国25年（1936）的鸡场大紫塘私塾；清贡生鸡场木角人潘正根创办的木角私塾；清末大田左格卢肇修先生创办左格私塾等。所举办的这些私塾，虽条件简陋，形式单一，师资缺乏，但却为布依族的启蒙教育作了重大贡献。布依族文化教育真正得到全面发展，是在新中国成立后。在小学教育方面：国家在布依族聚居区兴办的学校有：1951年河塘乡兴办的“河塘民族小学”；1963年将达土民办小学改为公办的“达土民族小学”；1988年后，在布依族聚居区的自然村寨中，中云片区有红寨、兰田；大田片区的达土、鲁迫；花贡片区的河塘；鸡场片区的木角、黑大寨、紫塘、厂党、大新寨、小王寨；安谷片区的达南、达布、水冲；紫马片区的卡尔寨、龙头寨、大坪；光照片区的规模、定汪等设立教学点和少数民族女生读书班。

在中等教育方面：1982年1月，经省政府批准，将晴隆一中改为“晴隆民族中学”，始建于1965年的学官农业中学，1988年更名为学官民族职业中学。国家对基础教育的重视和投资，培养了一批各类布依儿女建设人才。现全县有布依族各类在职人才665人，其中具有初级职称的495人，中级职称的87人，高级职称8人；退休的各类人才136人，其中中级职称1人，初级职称4人（资料统计截止2005年底）。

布依族人民作为社会主义大家庭的一员，在新的历史时期，在党的领导下，正与各民族人民一道，努力实现人与自然的和谐，本民族与其他兄弟民族的和谐，为建设社会主义新晴隆而奋斗。

目 录

○○○

■ 序	曾孔祥 002
■ 前言	编者 004
■ 概述	罗景洪 (布依族) 006

文化风情

■ 晴隆布依族 (第三土语区) 的宗教信仰	陶永刚 (布依族) 013
■ 布依族第三土语区丧葬习俗考察	吴大贤、卢格斌、吴卓峰、摩师顾问吴瑞贤 (均为布依族) 020
■ 布依族第三土语区语言文字	罗玉军 (布依族) 037
■ 布依族第三土语区婚俗	卢格斌 (布依族) 040
■ 晴隆县塘边寨布依人春节“出巡”	岑孝清、罗钊岫 (均为布依族) 045
■ 第三土语区布依族年节	王达志 (布依族) 052
■ 赶“干洞”	蓝昭跃 (彝族)、王兴照 (布依族) 058
■ 布依族“甲金”择吉术	吴大贤、卢格斌 (均为布依族) 063
■ 破 播	王学富 (布依族) 072
■ 布依族“噔弹挞吟” (音译) 的乐器	周国美 (布依族) 074
■ 布依族的康包	周国臻 (布依族) 077

解放前社会经济状况

■ 解放前安南 (晴隆) 社会建制与制度分化	罗钊岫 (布依族) 080
■ 民国时期的布依族集市——鸡场	罗钊岫 (布依族) 083
■ 解放前安南 (晴隆) 交通运输状况	罗钊岫 (布依族) 088
■ 北盘江布依族的纺织业	项仲达、李祖芬 (均为布依族) 091

布依族人民的革命斗争

■ 中共罗盘区地下党在晴隆北部布依族地区开展的地下工作	韦光胜 (布依族) 097
■ 抗战时期盘江桥一带布依人民积极投入“护桥保畅通工程”	吴大贤 (布依族) 100



- 抗战时期的盘江桥与布依人 华松林（汉）、吴大贤（布依族） 102
- 布依族与北盘江铁索桥 杨应显（汉族） 106
- 24道拐的布依情 杨应显（汉族） 109

地方新貌

- 晴隆县布依族农业经济的历史及发展 李绍贞（布依族） 114
- 光照布依村庄建起大电站 岑月秋、罗浩瀚（均为布依族） 124
- 晴隆县布依族地区的交通历史及发展 罗玉军（布依族） 127
- 晴隆县布依族教育发展史 罗景洪 岑月秋 罗浩瀚（均为布依族） 132
- 布依族私塾教育程序 项仲达（布依族） 142
- 我曾执教十六年的晴隆民中 罗景洪（布依族） 146
- 晴隆县布依族地区的医疗卫生 岑 岚（布依族） 150
- 科学技术在布依族地区的推广及运用 杨仕芬（彝族） 160
- 晴隆布依族地区产出中华名果——脐橙、夏橙 罗新文（布依族） 166
- 晴隆县布依族地区林业的变迁 王兴照（布依族） 175
- 布依古寨河塘的变迁 华松林（汉）、卢香俊（布依族） 180
- 风光如画的黑大寨 杨应显 顾生琼（均为汉族） 186

人物春秋

- 北盘江中上游布依族地区的文化传播者卢肇修 吴大贤（布依族） 189
- 布依抗战勇士伍少年 杨应显（汉族） 192
- 布依先生潘子万 杨应显（汉）、罗景洪（布依）、吴邦权（布依） 194
- 追忆舍身为民的岑天文烈士 杨应显（汉族） 196
- 吴松亭 杨应显（汉族） 201
- 后 记 编者 204

文化风情



晴隆布依族（第三土语区）的宗教信仰

陶永刚（布依族）

我所居住的晴隆县第三土语区的布依族信仰多神，是阶级社会产生前的万物有灵演变而来的原始信仰。也是原始宗教的形态，先民们从自然崇拜神仙开始，后来产生到祖先崇拜，最后发展到信仰多神。

布依族民间最崇拜和信仰的有“抱补星”和“抱老托”两大神仙。

“抱补星”：传说其赐给人类的山川、河流、五谷、森林等大自然的一切。

“抱老托”：传说其赐给人类的生产及生活方式并能给人类除凶降吉、去疾健身等。

由于对这两大神仙的崇高信仰，在人们的精神境界中就产生了对自然中万物神灵的幻念，虚幻地构织了一系列的鬼神境界，唯心地加以崇拜，于是就出现了许多神鬼名称：如“神”就有“家神”、“土地神”、“圈神”、“灶神”、“母神”、“雷神”、“水神”、“石神”、“岩神”、“树神”、“林神”等众多的“神”，“鬼”有“家鬼”、“魔鬼”、“野鬼”、“饿



鬼”、“恶鬼”等等，以上众多的神、鬼，人们把他们分为“善”、“恶”两大类，布依语称“王利”、“王雅”。所谓的“善”指的是大部分的“神”，家庭中寿终正寝的老人正常死亡的都称家鬼，都是善鬼善神，都是“王利”，都要加以崇敬和供奉。所谓的“恶鬼”指在宅外非正常死亡的人，如被枪打、炮轰、水冲、饿死、掉崖等，布语称“王雅”。若那家有在外非正常死亡的人，家人都要举行法事，把死者超度归宗，莫让他在外从恶，使他变成善鬼。布依语称“项亡”。

“王雅”、“恶鬼”即魔鬼、也称野鬼、族语称“亡呆闹”，他们会捉弄活人，给人灾难，夺走活人性命，人们平时都很警惕并采取一定的应急措施。民间流传的恶鬼中有最利害的称“亡罡戛”，言其在夜间隐缩于路中间，成牛屎状，等夜行人踏过它的身边，它便摇身一变长成数丈高的魔鬼，张牙舞爪，绿眼披发，夺人魂魄，遇此魔恶，有的当场丧命，尚能勉强回家的，也只能卧床待亡，但在险恶的逆境中，人们又有应急之法，即遇此鬼，你就大胆地起步跨过它的头顶，它就长不高了，所遇之人也就百事无忧。故布依人走夜路，凡遇牛屎状的，不管是鬼还是牛屎，都要从其头上跨过。其次还有捉弄人不能行走，只能在原地倒来倒去或夜晚乱游的“亡辛劳”（倒路鬼）和使人在半路饥饿的“亡呆已”及捉弄人大发高烧，胡言乱语的“亡呆闹”“亡呆僧”等等。

以上众多的善神善鬼，人们百般崇拜，为求他们赐以福禄，保佑安宁，就形成一系列的祭祀活动。有整族祭祀的，有一个宗族祭祀的，有各家自行祭祀的，还有个人祭祀的。

一、整族祭祀

（一）祭“抱补星”：布依族村寨一般都比较集中，有的寨子几乎都是大姓家族，即使有些杂姓，也是投亲靠友而来，都视为一家。各寨都在寨中或幽静的地方选一块合适的地点，为“抱补星”建奉祠亭，族语谓“亭碰”，汉语凉亭。亭碰一般4x4（m）见方，四面敞开，设有坐板，上方设有神龛，陈放香炉，

每年的除夕和“六月六”，寨民集资，购上雄鸡、刀头、祭桌等祭品到亭中鸣放火炮，燃香烧纸供奉，祈祷保佑全寨四季平安，五谷丰登，人畜无病。凉亭作为平时寨中聚众议事之用，订立村规民约要到亭内燃香供奉后才口头宣布或张榜公布所订的乡规民约，尚有违约者，人神共伐。寨中人互相有猜疑无法解释清楚的情况下，也会各自带着香火到亭中赌咒，都视神灵高瞻远瞩，会给予公正的报应。也有无子夫妇到亭内许愿的。寨上的悠闲老人也常聚到庭内闲聊。农闲时节，寨上男女青年及小孩都爱到亭内乘凉玩耍，吹箫弹琴。新年初一，人们又带上述供品到来供奉，全寨男女老少在亭前集中，每人手上都拿着挂有纸马的一根带叶的小青竹，列队于亭前，有待出征之势。供毕三通地炮响过后，由扛着“瓦养”（宝剑）的“抱摩”带头，众人随后，浩浩荡荡地向事前选好的大坪（田或地）去“荣碰”，汉语叫“转场”，或“出行”，转场时唢呐声、土炮声、火炮声震耳欲聋，后面的小伙子们都将手中带纸马的青竹袭击前面扛“瓦养”的人，意为驱除恶邪，三转过后由扛“瓦养”的带头人将所有青竹收拢捆成一把，立于百米之外作为靶子，成年人用猎枪轮流射击竹靶，意为把恶鬼邪神打得远远的。

（二）祭“抱利托”：各寨又在寨脚或寨口建有一平方米左右的石底石围的小石房，族语“抱吉兜”，汉语谓土地庙。大年除夕这天，寨上要先派一老年人挨家挨户的收集粑粑（每户一对小米粑）、园麻（每户一小绺），除夕夜，人们又带着集资买来的雄鸡刀头等供品和白天收集来的粑粑和园麻到石棚前燃香鸣炮供奉，所有园麻意在给“抱利托”捋胡子，求其保佑来年五谷丰登，人畜无灾无难。

（三）“板满”：即扫寨子，为了消灾除祸。每年的正月各寨都要择日“板满”。备狗一条，鸡一只到野外当年指定的方位去宰杀来祭火神。这天全寨的童男少女全部出动，到“常启”（寨边秀丽奇特的神树林）集中，“抱摩”（“老摩”先生）先在这个地方设席供奉火神以后，再带着全寨的童男少女敲锣打鼓



地挨家挨户的逐一驱扫火星。每到一户，童男少女都拿上小木棍敲打门方、门板及所栏的篱笆，意为帮助扛着“瓦养”的“抱摩”驱邪，把邪恶赶得老远老远的，以保寨子年内平安。逐家扫完后，用茅草扭成绳，挟上纸马挂在进寨子的各个路口，以示三天内不准生人进寨子。之后就集中到打狗杀鸡祭火神的地方野炊，分食狗肉，宣告祭祀完毕。

（四）“网坡”（祭山神）：每年的“六月六”，有的地方要提前几天，于农历5月下旬进行。是时大农活栽插基本完成。为了风调雨顺保丰收，每年的这个时节都要择日“网坡”。各户集资（过去有祭山田的寨子就不集资）买一头大肥猪，拉到“常启”去杀来供奉山神、雷神、水神和林神。求诸神保佑本寨风调雨顺，五谷丰登。

（五）“网启”：如果寨中稍不安宁，畜瘟人疾，可能冒犯了林神，又要买猪、羊、鸡、鸭等到“常启”去供奉，祈祷神降平安。

二、一个宗族整体祭祀

一个寨子如果是同宗，第一个祖公的坟称“墓老祖”（老祖坟），每年清明节，整个宗族都要集资买猪、鸡、鹅、鸭来祭“墓老祖”，这一天，凡是到外地居住的后辈，嫁出去的姑妈，都要赶来聚集坟地。各户先到埋葬自家祖人的坟上去挂纸烧烛，最后就集中到“墓老祖”坟地整族供奉。老祖坟上飘满白纸，供毕就地摆席就餐，猜拳行令，热闹非凡。是时只要在场的或过路遇上的都可以吃，也不收什么礼。酒足饭饱后各自回家，最后还要给姑奶奶妈们每人一团糯米饭，叫她们带回去诓自己的子孙。

三、家祭

布依族对祖宗神灵的崇拜是至高无尚的，认为后人的吉凶祸福均与祖宗神灵有关，因而产生了对各自祖宗神灵的崇尚信仰。为了祈神赐与福禄，消除灾难，保佑后人丁兴旺，所以特别讲究对祖宗神灵的奉祀。各户无论房屋大小，都要在堂屋（中间）的上方壁设有神龛，约1米多高，1.3米宽，上陈香炉，上半部为