

柯韻伯

傷寒論註

傷寒論翼卷下

太陽病解第一

慈谿

柯琴 約伯編

崑山

馬中驥 駟其較

仲景六經各有提綱一條猶大將建旗鼓使人知所向故必擇本經至當之脈症標之學者須從其提綱以審病之所在然提綱只是正百讀者又要看出底板細玩其四旁參透其隱曲則良法美意始得了然如太陽提綱脈浮頭項強痛惡寒八字是太陽受病之正面讀者

要知三陽之脈俱浮三陽俱有頭痛症六經受寒俱各惡寒惟頭項強痛是太陽所獨也蓋太陽爲諸陽主氣頭爲諸陽之會項爲太陽之會故也如脈浮惡寒發熱而頭不痛項不強便知非太陽病如但頭痛而不項強亦非太陽定局如項強痛反不惡寒脈反沉不可謂非太陽病或溫邪內發或吐後內煩或溼流關節或病關少陰法當救裡者也因當浮不浮當惡不惡故謂之反所謂看出底板以前輩以一日太陽七日復傳之說拘之故至今不識仲景所稱太陽病太陽病有身痛身重腰痛骨節疼痛鼻鳴乾嘔嘔逆煩躁胸滿背強咳渴

汗出惡風無汗而喘等症仲景以其或然或否不

定故散見諸節而不入提綱又太陽爲巨陽陽病必發熱提綱亦不言及者以始受病或未發熱故也其精細如此故診者于頭痛項強必須理會此等兼症更細審其惡風惡寒之病情有汗無汗之病機已發熱未發熱之病勢以探其表病之虛實是從旁細看法也卽于此定有汗爲桂枝症無汗爲麻黃症無汗煩躁大青龍症乾嘔發熱而咳小青龍症項背強几几葛根症用之恰當效如桴鼓前輩以桂枝主風傷衛麻黃主傷寒營大青龍主中風見寒傷寒見風分三綱之說拘之所以埋

沒仲景心法又敗壞仲景之正法

脈浮只講得脈體之正面診者當於浮中審其強弱遲  
數緊緩滑濇弦芤故陽一症有但浮浮弱浮緩浮遲  
浮數等脈散見于諸條或陽浮而陰弱或陰陽俱緊或  
陰陽俱浮或尺中遲或尺中脈微或寸緩關浮尺弱必  
體認以消息其裡之虛實是從中索隱法若謂脈緊是  
傷寒脈緩是中風脈緊有汗是中風見寒脈緩無汗是  
傷寒見風夫既有傷寒中風之別更有傷寒中風之渾  
使人無下手處矣凡見脈浮遲浮弱者用桂枝浮緊浮  
數者用麻黃不必于風寒而強分但從脈之虛實而施

治是仲景活法亦是定法

仲景書只宗陰陽大法不拘陰陽之經絡也夫陰陽散之可干推之可萬以心爲陽中之太陽故更稱巨陽以尊之又中身之上名曰廣明太陽之前名曰陽明廣明亦君主之尊稱廣明居陽明之上故六經分位首太陽次陽明又腰以上爲陽膀胱位列下焦之極底其經名爲足太陽以手足陰陽論乃陰中之少陽耳以六府爲陽論與小腸之太陽同爲受盛之器耳不得混膈膜之上爲父之太陽也

今傷寒書皆以膀胱爲太陽故有傳足不傳手之謬不

知太陽爲巨陽爲君爲父爲經爲陽中之最尊惟心爲  
陽中之陽故六經分位首太陽次陽明膀胱位列下焦  
州都之官必待氣化而後出不過與小腸同爲受盛之  
器耳此爲經脈之通行非陰陽之大會仲景以心爲太  
陽故得統一身之氣血內有五藏六府之經隧若膀胱  
者何得外司營衛而爲諸陽主氣哉其與腎爲表裡是  
足經相絡之一義也且表裡亦何常之有如太陽與少  
陽併病刺肺俞肝俞豈非以胆居肝外爲少陽之表肺  
居心外爲太陽之表耶

少陰病一身手足盡熱以熱在膀胱必便血夫熱在膀

肌乃仍稱少陰病是膀胱屬腰以下之陰得爲少陰之  
府不得爲六經之太陽故不稱太陽病又太陽不解熱  
結膀胱其人如狂以太陽隨經瘀熱在裡熱在下焦下  
血乃愈蓋太陽爲最高故太陽病以頭項強痛提綱此  
又熱結下焦是太陽陽邪下陷之變症也要知膀胱爲  
太陽之根底非主表之太陽爲太陽之經際非太陽之  
都會爲太陽主血之裡非諸陽主氣之太陽也

傷寒最多心病以心當太陽之位也、爲君王寒爲賊  
邪君火不足寒氣得以傷之所以名爲火病今之傷寒  
家反以太陽爲寒水之經因有以寒召寒之說不審寒



邪犯君主之治水來尅火之義矣夫人傷于寒熱雖盛  
不死者以熱之所在爲邪之所留熱之所在是心火之  
所主也服桂枝而反煩解半日許而復煩大青龍之煩  
躁小青龍之水氣上棗湯之心下痞硬白虎五苓之煩  
渴心煩皆心病也若妄治後又手冒心恍惚心亂心下  
逆滿往往關心是心病爲太陽主治也然心爲一身之  
主六經皆能病及故陽明有憤憤惕惕懊憹等症少陽  
有煩悸支結等症太陰之暴煩少陰之心中溫溫欲吐  
厥陰之氣上冲心中疼熱皆心病也何前輩有傷足  
不傷手之說夫心主營肺主衛風寒來傷營衛卽是手

經矣且大腸接胃俱稱陽明小腸通膀胱俱稱太陽傷則俱傷何分手足如六便硬是大腸病豈專指胃言小便不利亦是小腸病豈指膀胱且汗爲心液如汗多亡陽豈止坎中之陽不主膈中之陽不明六經仲景故有傳經之妄

人知太陽之經行背而不知背爲太陽之至知太陽主表而不知太陽之所根知膀胱爲太陽之裡而不知心肺爲太陽之裡因不明內經之陰陽所以不知太陽之地面內經以背爲陽腹爲陰五藏以心肺爲陽而屬于背故仲景以心中胸中屬三陽脾胃爲陰而屬于腹故

仲景以腹中之症屬三陰營衛行于表而發源于心肺  
故太陽病則營衛病營衛病則心肺病矣心病則惡寒  
肺病則發熱心病則煩肺病則喘芍藥止煩麻黃散熱  
杏仁除喘桂枝療寒所以和營正所以寧心所以調衛  
正所以保肺麻桂二方便是調和內外表裡兩解之劑  
矣如大青龍用石膏以治煩躁小青龍用五味乾姜以  
除咳皆以表劑中卽兼治裡後人妄謂仲景方治表不  
治裡弗思耳

太陽主表爲心君之藩籬猶京師之有邊關也風寒初  
感先入太陽之界惟以汗爲急務得汗而解猶邊關之

有請也必發汗而解是君主之令行也若發汗而汗不出與發汗而仍不解是君主之令不行也夫汗爲心液本水之氣在傷寒爲天時寒水之氣在人身爲皮膚寒溼之氣在發汗爲君主陽和之氣也陽和內發寒邪外散矣故治太陽傷寒以發汗爲第一義若君火不足則胃液之輸于心下者不能入心爲汗又不能下輸膀胱所以心下有水氣也故利水是太陽之第二義若君火太盛有煩躁消渴等症恐不戢而自焚故清火是太陽傷寒之反治法若君火衰微不足以自守風寒內侵于藏府必扶陽以禦之故溫補又是太陽傷寒之從治法

其他救弊諸法種種不同大法不外乎是

發汗利水是治太陽兩大法門發汗分形層之次第利水定三焦之高下皆所以化太陽之氣也發汗有五法麻黃湯汗在皮膚是發散外感之寒邪桂枝湯汗在經絡是疏通血脈之精氣葛根湯汗在肌肉是升提津液之清氣大青龍汗在胸中是解散內擾之陽氣小青龍汗在心下是驅逐內畜之水氣其治水有三法乾嘔而咳水入卽吐是水氣在上焦在上者汗而發之小青龍五苓散是也心下痞硬滿而痛是水氣在中焦中滿者瀉之于內十棗湯大陷胸是也熱入膀胱小便不利是

水氣在下焦在下者引而竭之桂枝去桂加茯苓白朮是也

太陽之根卽是少陰緊則爲寒本少陰脈太陽病而脈緊者必無汗雖太陽衛外而爲固亦賴少陰藏精而爲守故不得有汗也人但知其表實而不知其裡亦實故可用麻黃湯而無患若脈陰陽俱緊而反汗出者是陽不固而陰不守此亡陽而陰獨存矣曰此屬少陰者是指太陽轉屬少陰而非少陰本病

太陽陽虛不能主外內傷真陰之氣使露出少陰底板少陰陰虛不能主內外傷太陽之氣使假借太陽之面

即所以太陽病而服反沉用四逆以急救其裡少陰病  
而表反熱用麻辛以微解其表此表裡輕重兩解法也  
傷寒二日太陽受之即見煩躁是陽氣外發之機六七  
日乃陰陽自和之際反見煩躁是陽邪內陷之兆所云  
陽去入陰者指陽邪下陷言非專指陰經也或入太陽  
之府而熱結膀胱或入陽明之府而胃中乾燥或入少  
陽之府而脇下硬滿或入太陰而暴煩下利或入少陰  
而口舌乾燥或入厥陰而心中疼熱皆入陰之謂後人  
以傳經惑之因不知有入陰轉屬之義矣

陽明病解第二 凡十六條

按陽明提綱以裡症爲主雖有表症仲景意不在表爲有諸中而形諸外也或兼經病仲景意不在經而根于胃也太陰陽明同處中州而太陰爲開陽明爲閤故陽明必以闔病爲主不大便固闔也不小便亦闔也不能食食難用飽初欲食反不能食皆闔也自汗盜汗表開而裡闔也反無汗內外皆閤也種種閤病或然或否故提綱獨以胃實爲主胃實不是竟指大便燥硬只對下利言下利是胃家不實矣故汗出解後胃家不和而下利者不稱陽明病如胃中虛而不下利者便屬陽明卽



初硬後澹水穀不別雖死而不利者摠爲陽明病也  
蓋陽明太陰同爲倉廩之官而所司各別胃司納故陽  
明主實脾司輸故太陰主利是二經所由分也

按陽明爲傳化之府當更實更虛食入胃實而腸虛食  
下腸實而胃虛若但實不虛斯陽明病根矣胃實不是  
陽明病而陽明之爲病悉從胃家實得來故以胃實爲  
總綱也然致病之由有實于未病之先者有實于得病  
之後者有風寒外束熱不得越而實者有妄吐汗下重  
亡津液而實者有從本經熱盛而實者有從他經熱盛  
而成實者比只舉病根在實勿得卽以爲胃實可下之