



仿佛如同一场梦，
我们如此短暂的相逢，
你像一阵春风轻轻柔柔，
吹入我心中。
而今何处是你往日的笑容，
记忆中那样熟悉的笑容，
你可知道我，
爱你想你念你怨你深情永不变，
难道你不曾回头想想昨日的誓言。
就算你留恋开放在水中娇艳的水仙，
别忘了山谷里寂寞的角落，
野百合也有春天……

蕊韵留香

——李宗蕊

尚未／著

河北人民出版社

作者简介：

尚未，男，1975年出生，河北玉田人，本名李艳辉；从军十六载；河北省作家协会会员，河北省文学院签约作家，保定市作家协会副主席，保定市文学期刊《荷花淀》小说责任编辑；曾用名李彦辉在《解放军文艺》《西南军事文学》《神剑》《军嫂》等发表中短篇小说若干；短篇小说《在那遥远的地方》获得解放军文艺2008—2009年度优秀作品奖。

尚未／著

蕊韵留香

——李宗蕊

河北人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

蕊韵留香: 李宗蕊 / 尚未著. ——石家庄: 河北人民出版社, 2014.6

ISBN 978-7-202-09043-5

I . ①蕊… II . ①尚… III . ①传记文学—中国—当代 IV . ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 132493 号

书 名 蕊韵留香——李宗蕊
著 者 尚 未

责任编辑 唐 丽 高 菲
美术编辑 于艳红
责任校对 余尚敏

出版发行 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印 刷 河北省发展和改革委员会文印中心
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 23.25
字 数 361 000
版 次 2014 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-202-09043-5/I · 1028
定 价 50.00 元

版权所有 翻印必究

谨以此书献给逝去的李宗蕊女士
以及深爱她的人们……



前言



一个人的世界究竟有多大？

倘若人类的视野没有局限，让我们的双眼拥有长焦镜头的功能，于茫茫宇宙中缓慢聚焦凝望过去，最终会发现，星辰璀璨的太空里，有这样一颗蓝色的星球——她是那么的恬静、那么的羞涩，却也显得那么的渺小，如一滴晶莹剔透的水珠。这就是地球。

与浩渺的宇宙相比，地球实在小得可怜。

地球尚且渺小，遑论我们人类；人类宛若蚁群，况乎区区个人？纵观古今，无论是开天辟地的伟人，还是苦苦挣扎在生存边缘的小人物，皆为芸芸众生，终是过眼烟云。这般看来，一个人的世界似乎小到微乎其微，恰似尘埃、堪比砂砾，很是不值一提了。这虽然让人有些唏嘘，却在某种程度上是个不争的现实。

然而，偶然的一个机会，我认识了王吉科先生，当彼此握手言别之际，我改变了上述观点。我被一个人、一个女人的世界深深吸引了，以至于迫切地想走近她的世界，去感悟另一个缤纷多彩、波澜壮阔的人生——她就是吉科先生的夫人，李宗蕊女士。

那天，吉科先生正患腰椎间盘突出，身上系了宽厚的束缚带，整个交谈期间，他只能痛苦地挺直腰板。但疼痛并没有让他停止激动的诉说。先生告诉我，自己的妻子去世已经四个年头了，但他仍不能从失去妻子的痛苦中走出来，他说爱妻李宗蕊是位德才兼备且多才多艺的人，是位为人诚实厚道乐于奉献的人，是位勤劳简朴又心灵手巧的人，她更是一



位聪颖智慧、极善于理性思考的人；她是一位心胸豁达、善以待人、严于律己的人，她的一生一身正气，尊重自己关心他人，是一位从不营私而刚直不阿的人，是一位足智多谋、性格坚定、意志顽强的人；她是时时严要求、事事高标准、处处要完美的人，凡事要么不做，做就必须完美；她又是一位平凡得不能再平凡，温柔得不能再温柔的平凡女性、善良母亲；她，人虽平凡，却在短短几十年的人生路上，做出了多数平常人做不到的不平凡的事迹，在受到委屈，遇到挫折，身处困难时，她总能以豁达的胸怀正确面对、积极处置；她的素材很丰富，很深刻，是位大有可写的一位普普通通的共产党员、国家公务员，是位善于处理社会事务和家庭矛盾的正直的社会公民和优秀的家庭主妇……爱妻的溘然而去，让吉科先生无法接受的同时，又倍感怅然若失、如丢魂魄。所以，他想为她写本书——“或许，这本书写完了，我才能从过去的日子里走出来。”吉科先生如是说。

初始，我是有些不积极的。我并不认识李宗蕊女士，何况她已在天堂，想要为一个逝去的人写书，手头又没有任何资料，难度是会让人望而却步的。然而，当与吉科先生握手言别的那一刻，他突然哽咽了，以那种特有的渴望的眼神、企盼的表情和几乎是哀求的口吻说：“有精力的话，请您尽可能帮这个忙吧……”话音未落，已是泪流满面。在这一瞬间，我怔住了，心中情不自禁地想：这位素未谋面的李宗蕊女士，究竟是一位什么样的奇女子，会让一个已进花甲之年的男人如孩提般哭泣，会在逝去四年之后仍让人萦绕心间而久久不能释怀……

我决定解开心中的这个迷惑，协助吉科先生完成他的夙愿。

好在，斯人已逝、幽思长存，能帮我找回过往的点点滴滴。

当我一步步走近李宗蕊女士，在其亲朋挚友的诉说中渐渐了解她的生活、她的工作、她的家庭、她的情感时，我突然被她那一波三折但又充满希望的人生历程给触动了，仿佛于冥冥之中，她伸出无形却有力的手，在我的头顶轻轻拍了一下，使我的视野顿时开阔，眼前不由自主浮现出她那瑰丽的一生……

这是一个热情开朗、朴素从容、胸怀宽广的理性女人；这是一个美丽大方、温文尔雅、热爱生活的干练女人；这是一个让有些男人需要仰视且自愧不如的真女子！

我终于明白，是什么原因让吉科先生在丧妻之后的四年多的时光里



谈起爱妻还泪湿衣襟了。我也终于领悟，一个人、一个女人的世界，同样可以远远超出人们的想象，呈现出色彩斑斓、激情澎湃的宏大画面——虽然她是平凡的，但在这平淡之中，同样可以绽放出美丽的花朵、拥有让人刻骨铭心的过往岁月……

我无法肯定，自己手中这支略显笨拙的笔，能否把李宗蕊女士铿锵玫瑰般的一生准确而无遗漏地展现出来，以此告慰她的英灵、抚慰她的亲朋。但我愿意尝试，愿意罄吾之所能，以期达到或接近于这个目标。

在此，谨用一首歌来表达我的心情，愿宗蕊女士和她的亲人、朋友们能够在这绵绵如流水的思绪中，享受天国以及俗世的种种快乐：

仿佛如同一场梦，
我们如此短暂的相逢，
你像一阵春风轻轻柔柔，
吹入我心中。
而今何处是你往日的笑容，
记忆中那样熟悉的笑容。
你可知道我，
爱你想你念你怨你深情永不变，
难道你不曾回头想想昨日的誓言。
就算你留恋开放在水中娇艳的水仙，
别忘了山谷里寂寞的角落里，
野百合也有春天……

目 录



1

目
录

第一章 铭记——一位热爱生活的女人 1952—2009	1
一、百善孝为先	5
二、姐姐之情深似海	9
三、爱家庭、爱生活的真女子	14
四、慈母、严师、家的灵魂	19
五、同事的知己，朋友的核心	25
六、宽人律己的女党员	30
第二章 那段青葱岁月 1952.7—1973.10	35
一、故乡的温度	37
二、颤巍巍的小板凳	41
三、梅花香自苦寒来	45
四、广阔舞台上的女主角	49
五、忆往昔峥嵘岁月稠	53
六、恰同学少年，风华正茂	57
第三章 海阔凭鱼跃，天高任鸟飞 1973.11—2000.5	63
一、热情洋溢暖人心	65



二、端庄稳健的省厅女干部	69
三、小干事大胸怀	75
四、人事处的忙碌生活	79
五、一肩挑两担的女人	84
六、登临绝顶振翅飞	87
七、女调研员的抉择	92
 第四章 那些最浪漫的事 1975.5—1978.1	 97
一、懵懂的初见	99
二、一见钟情的纠结	105
三、美丽的殿堂	113
四、当幸福来敲门	119
 第五章 锅碗瓢盆交响曲 1978.1—2009.7	 125
一、日子的味道	126
二、平淡中的守护	131
三、快乐的经营	136
四、寸草春晖慈母情	141
五、母亲应有的幸福时刻	147
六、永恒的牵挂	151
 第六章 仕途之路荆棘遍布 1990.9—2000.5	 157
一、心欲静而聒噪不止	159
二、知我者谓我心忧	161
三、巅峰处的断崖	163
四、回眸时的尴尬	167
五、打开另一扇门	169
六、天若有情天亦老	173



第七章 月有阴晴圆缺 1978—1990	177
一、初成家后的艰苦生活	178
二、母亲心中永远的痛	183
三、咫尺天涯的距离	189
四、如影相随的压力	195
五、莫名其妙的双胞胎	202
六、不期而至的梦魇	206
第八章 惊涛恶浪胜顽敌 1996—1999	211
一、涟漪	213
二、抉择	216
三、获胜	220
四、忏悔	224
第九章 花开二度试迎春 2000—2006	229
一、学车记	231
二、商海初试锋芒	234
三、一路奔波	238
四、知人知面不知心	243
五、风雨之后现彩虹	248
六、山回路转望顶峰	252
七、如果再给她十年	257
第十章 令人肝肠寸断的日子 2007—2009	263
一、山雨欲来风满楼	265
二、痛苦的煎熬	269
三、确诊	273
四、路漫漫上下求索	280



五、跌宕起伏中的执着	287
六、痛并快乐着	293
七、那一抹留恋的目光	297
 第十一章 此情可待成追忆 2009—	 305
一、你是我永远的魂牵梦萦	306
二、字字泣血断肝肠	309
三、我的妈妈——回忆 30 年的母爱	337
四、想妈妈，哭妈妈	343
五、您在天堂还好吗	350
 致恩人们的一封信	 355
 后 记	 359

第一章

铭记——一位热爱生活的女人 1952—2009



在辽阔的冀中平原，有一座于喧哗世界中独具安静质朴的小城，她土地平坦，四季分明，自然气候条件优越，因所辖地域盛产设施葡萄、无公害蔬菜，而被称为“京南第一大菜园”，这就是河北省饶阳县。发源于山西泰戏山下的滹沱河，曾经宛若一条蓝色的绸带欢歌奔来，自西向东从饶阳县中部穿过，又缓缓向东而去。在饶阳县城东南方向 20 余里、滹沱河南岸 10 里远的地方，坐落着一处从空中俯瞰下去四四方方的小村庄；村子不大，时至今日人口也没有过千，但她却恬静而祥和、闲适而又充满活力；村子的周围长满了高耸入云的白杨树，有风吹过时，人若是站在村中央红砖铺就的街道上，便能听到树叶沙沙响、鸟儿啾啾叫的自然之音，使人恍若来到了世外净土，顿感神清气爽、耳聪目明——这座小小的村庄，叫做团里。

时光荏苒，当中国的市场经济发展到如火如荼之时，整个饶阳县也已今非昔比，逐渐富饶起来，小小的团里村也展露出了新的面貌。但村子依旧是那个村子，颜色依旧是以往的颜色，除了大多数村民的房舍变得越来越高、越来越漂亮外，团里村的概貌没有多大变化——人却是变了，衣着鲜亮了、气色红润了；曾经奔水滔滔的滹沱河，蜿蜒到这里时，也只剩下了深深的河床，有的地方已然长满了绿油油的庄稼。



看沧海桑田云卷云舒，望逝水流年花开花落；变与不变，似乎只在一瞬间，这总是让人叹息世事蹉跎的。

然而，倘若岁月退回去几十年，回到公元1952年，那时的滹沱河不仅有水，而且水流湍急，加之防洪设施尚不健全，导致团里村几乎每年一小涝、数年一大涝，村里的土坯房，十有八九被洪水冲垮过。因此，当时的人们始终过着一种勉强度日的生活，即便脸上有笑，也是那种略显疲惫、稍带沧桑的笑。好在，无奈的生活中也会有惊喜，使人们在疲惫与沧桑之余，时不时能感受到天地的恩赐，享受着平淡中的幸福。

日子像一位下地归来的老农，嗅着团里村家家户户屋顶上的袅袅炊烟，不紧不慢地踱到了7月13日。这一天，村东头一户人家院中的那棵大梧桐树上，突然有两只花喜鹊从天际间闪出，扑棱棱落到枝繁叶茂的树冠之中，随即叽叽喳喳地叫了起来，声音很大，似乎在宣告着什么特大的喜讯！事实也正如此，对于这个玉米杆扎成的栅栏小院里的顶梁柱李铁益来讲，今天的确是个令人欣喜的日子——他的妻子贺云淑给家里再添人丁，而且是个女婴。李铁益已经有了两个儿子，如今又来了一个闺女，喜鹊登枝、龙凤呈祥，这让他尽管感到生活的压力又增了一分，但心里还是很甜蜜的。

李家新添的这个女婴，就是本书的主人公李宗蕊。

1952年7月13日，普普通通的一个日子（据说这个日子也不普通，是西方三圣中大势至菩萨的生日），成了李宗蕊平凡而又瑰丽的人生的起点。

那个年代，
风华正茂





瞻仰石家庄华北军区烈士陵园



新婚小夫妻在北京



青春洋溢



1981年，远方和妈妈，这个美哟



1981年，初为父母