

馮氏錦囊秘錄

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參卷十二

松江蒲溪李林蘊啟賢氏重校

男 乾吉佑民

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人孫顯達惟良全較

男 乾德進脩

論咳嗽兒科

咳謂無痰而有聲肺氣傷而音不清嗽謂無聲而有痰脾濕動而痰氣侵咳嗽謂有痰有聲因傷肺氣繼動脾濕也然痰之標在於脾痰之本在於腎故有宜燥以消之者有宜潤劑以化之者在小兒由風寒乳食者居多宜從燥以消之辛以豁之半夏陳皮前胡之類是也經雖曰五臟六腑皆能令人咳然必臟腑各受其邪而與之終不能離乎肺也因痰而嗽者痰為重主治在脾因痰而動咳者咳為重主治在肺以時而論之咳於春春氣上升也咳於夏夏火氣炎上也咳於秋濕熱傷肺也咳於冬風寒外感也以一晝夜而計之清晨咳者屬痰火上晝嗽者屬胃火午後嗽者屬陰虛黃昏嗽者火氣浮於肺經五更嗽者食積滯於三焦肺實而嗽者必頓嗽抱首面赤反食肺虛而嗽者必氣逆虛鳴顏白飡瀉肺熱而嗽者必痰腥而稠身熱喘滿鼻乾面紅手捏眉目鼻面肺寒而嗽者必嗽多痰薄面白而喘毛粟腸鳴惡風多涕然嗽之為病雖主乎肺實從於心心氣過盛則火燥金治當抑心滋肺若脾氣虛冷則不能相生是以肺氣不足風邪外襲痰濕内生治宜補其脾肺若脾實中痞則熱氣上蒸治宜瀉脾清肺故心乘肺為

賊邪肝乘為微邪。腎乘為實邪。脾乘為虛邪。肺自病者為正邪。凡一咳即出痰者。脾虛不勝濕而痰滑也。有連咳十數聲不出痰者。肺燥勝痰濕也。滑者宜南星半夏之屬。燥其脾。若利氣之劑所當忌也。逆者宜枳殼蘇子杏仁之屬。利其肺。若燥脾之劑所當忌也。大抵脾氣不足。則不能生肺家之氣。風邪易感。故患肺寒者。皆脾虛得之。患肺熱者。多脾實得之。若至脣縮胸陷。喉有鋸聲。鼻乾焦黑。咳嗽氣粗。心腹脹痛者。死。若嗽久音啞。直視手牽鵝聲。腹脹喘急。多驚者。必變風候而死。若齟齬而聲嘶。如鋸唇面皆青。項下凹陷。涎如膠漆。口生腥臭。喘甚唇縮者。死。至於小兒。百日内嗽。名為乳嗽。肺葉尤嬌。最易傷損。更須急治。久則血脉貫臉。兩眶紫黑。或眼白紅赤如血。謂之血眼。當用生地黑豆共研成膏。掩於眼上。則眶黑自消。血隨淚出而愈。

論喘兒科

喘急者。氣為火所鬱。而積痰在肺胃也。膏梁之人。奉養太過。及過愛小兒。皆能積熱於上。而為喘咳。宜以甘寒之劑治之。脉經云。肺盛有餘。則咳嗽上氣。喘渴心煩。胸滿短氣。皆衝脉之火行於胸中。而作係在下焦。非屬上也。蓋雜病不足之邪。起於有餘病機之邪。自是標本病傳。凡飲食勞役。喜怒不節。及水穀之寒熱。感則害人六腑。皆由中氣不足。故膈脹腹滿。咳嗽嘔食。宜皆以大甘辛熱之劑治之。又曰。寸口陰脉實者。肺實也。肺必脹。上氣喘逆。咽中塞如嘔狀。自汗皆肺實之證。右寸陰脉虛者。肺虛也。必咽乾無津。少氣不足以息。然實者肺中邪氣實也。虛者肺中正氣虛也。故華陀云。盛則為喘。減則為枯。活人云。發喘者。氣有餘也。非言肺氣盛及有餘。乃

言肺中之火盛。及火有餘也。故瀉以苦寒之劑。非瀉肺也。瀉肺中之火。實補肺也。金匱又曰。實喘者。氣實肺盛。呼吸不利。肺竅壅塞。若寸沉實。宜瀉肺。虛喘者。氣短腎虛。先覺呼吸少氣。兩脇脹滿。左尺大而虛。此腎虛症。治宜補腎。勿謂小兒無慾。腎實如稟先天不足者。尤為真虛耳。故實則清理其上。虛則溫補其下。况上病療下。治法之要領也。然大抵初喘多屬外因。宜從標治。或因風痰壅塞者。必兼壯熱咳嗽。鼻塞頭疼。因痘疹未出者。必兼驚厥煩燥。身熱足冷。因停滯脹滿者。必兼嘔吐惡食。噤口肚疼。因驚癇痰熱者。必兼抽掣搐搦。面青啼叫。因痰哮大喘者。必發秋冬暴冷。張口擡肩。如非前症。繼諸病後。非子令母虛。即脾肺兩困。多從本治。况有短氣少氣。似喘非喘。更難與喘同例也。諸喘久而不愈者。不妨先用劫藥一二服。即止。既止之後。因痰治痰。因火治火。可也。然喘脹二症相因。竝皆小便不利。故喘則必脹。脹則必喘。先喘而後脹者。主於肺。先脹而後喘者。主於脾。經曰。肺朝百脉。通調水道。下輸膀胱。又曰。膀胱者。州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。是小便之行。由於肺氣之降下。而輸化。若肺受邪而喘。則失降下之令。以致水溢皮膚。而生腫滿。此是喘為本。腫為標。治宜清金降氣為主。而行水次之。更脾主肌肉。惡濕尅水。若脾虛不能制水。則水濕妄行。外侵肌肉。內壅溢上。因肺氣不得下降。而喘乃生。此是腫為本。喘為標。治當實脾行水為主。而清金次之。肺症而用燥脾之藥。則金得燥而喘愈。加脾病而用清金之藥。則脾得寒而脹愈甚矣。如無故喘聲陡發。如鋸身不熱。而目窻者。鼻孔脇肋心。胸俱為開張者。腹硬青筋。口吐涎沫。面無神色。而唇白者。諸病小痊之後。忽交子午時喘。

鳴者喘促目急黑睛出汗印堂青色者皆為不治其脉滑而手足溫者生脉濇四肢寒者死經曰喘鳴肩息者脉實大也緩則生急則死蓋喘鳴肩息者陽症也脉當實大更實大中而緩則邪氣漸退故可得生若實大中而急則邪氣愈增病當死矣

論哮喘兒科

哮喘喘者喉中如搜鋸如水雞之聲者是也如氣促而違屬不能以息者即謂之喘夫哮以聲嚮名喘以氣息言耳喉如鼾聲者為虛喉如水雞聲者為實丹溪曰治哮必用薄滋味專主於痰宜大用吐藥吐藥中宜多用醋不可純用涼藥兼當帶表散蓋此是寒包熱也亦有虛而不可吐者慎之總是痰火內鬱風寒外束而然亦有過咳鹹酸邪入腠理而致者治法須審其新久虛實可也

一朱姓兒三歲哮喘大作聲聞隣里二三日不止身熱汗出一醫投以滾痰丸利之下瀉二次其勢更甚六脉洪數胸脇扇動扶肚撞肩旦夕無寧刻粒米不能食頭汗如雨數日不寐勢甚危迫乃延余治余曰誤矣夫聲出於氣喉連喘數日下元已傷矣今已峻利藥從食喉下之伐及無幸下元更虛極矣所以有扶肚撞肩惡候來也令人參麥冬各一錢五味子七粒肉桂三分水煎溫服一日二劑服後而哮聲頓減至夜復作次日往視余曰此氣少復而陰未有以配之也乃以八味之加牛膝麥冬五味子者內熟地每劑五六錢桂附每劑各四分水煎冷服午前午後各一劑服後而竟熟睡醒來飲食大進其聲悉止次日往視喘熱俱已但勞力運

動喘聲微有此未還元之故也。以生麥飲調理三四日。精神全復。

款花五味子湯 治小兒久嗽

款冬花 五味子 麻黃 馬兜鈴 杏仁各二錢

甘草錢一 水煎食遠服

人參寧肺湯 治小兒肺胃俱寒。涎喘氣急。不得安眠。

人參 五味子 茯苓 白朮 陳皮白 甘草各三錢 薑棗水煎食遠服

杏蘇飲 治小兒喘急咳嗽不止

杏仁去皮 紫蘇子 炒 陳皮白 赤茯苓 桑白皮 大腹皮 半夏麩 甘草各一錢

薑水煎食遠服

貝母膏 治風熱天哮

黑玄參 焙 山枝 炒 天花粉 焙 川貝母 焙 枳殼 焙 橘紅 百部 炒 黃芩 焙 杏仁各一兩

桔梗 焙 粉甘草 五錢 薄荷 焙七錢 葉 蜜丸 彈子大 燈心湯或淡竹葉湯化下

潤肺化痰膏

大白梨斤一 白茯苓四兩 乳製 晒 麥冬四兩 煎汁 川蜜斤一 川貝母二兩 研末 核桃肉四兩 淨搗爛

先將梨汁熬熟。次將蜜煉熟。入前藥在內。再熬成膏。如痰有血。入童便。四兩在內。每早空心

白湯調半茶鍾服

清化丸 治肺鬱痰喘

貝母 杏仁 青黛 為末蜜和 汁丸口含噙化

千金方 治初生十日至五十日卒得嗽逆吐乳

生薑七片 桂心二錢 甘草 欵冬花 紫苑各三錢 杏仁 蜜各一錢 山梔五分

右微火煎如飴塗唇化下

吉氏治乳駒方

天竺黃 蚌粉煨 等分研和蜜調塗乳上令吮

補肺阿膠散 治肺虛久嗽作喘

人參 阿膠各一兩 三錢炒 白茯苓 馬兜鈴去老梗 糯米各五錢 杏仁二十一粒製 甘草四錢

為末取二錢水煎服

定喘湯 治駒嗽無不取效 見方詠喘哮喘門

方脉咳嗽合參

夫咳嗽之所以累人者以其難於立止也。然欲治肺而止嗽則益害肺而嗽愈甚。蓋肺受病而為嗽者必有因以迫之。治其因則嗽自愈。若不詳所自而徒事於肺則氣無所歸或邪無所散肺愈苦而嗽愈甚矣。凡傷風久而肺氣已虛發熱咳嗽服發散藥而嗽愈甚或被發散太過者當用收斂之劑補之。然虛嗽有二日間嗽多吐痰白沫或惡心者為氣虛宜六君子湯加欵冬

五味子如夜嗽多口渴痰不易出發熱為血虛宜六味地黃料加麥冬五味子若欬而脉緊者咳而羸瘦脉形堅大者咳而脫形發熱脉小堅急者咳而嘔腹脹且泄脉弦急者皆死不治肺屬金主於皮毛所主者氣腎屬水主於骨髓所藏者精氣輕浮易上而難下精沉重易下而難上此物性之自然有肺之盛者即熱之作也氣得而上蒸則不能下生於腎而腎受邪故治腎病必先求之於肺是清其源而滋其化也經曰五臟六腑皆令人咳非獨肺也蓋五臟各以其時受病非其時各傳以與之有自外得者肺主皮毛風寒暑濕之邪自皮毛入內傳臟腑而為嗽也有自內發者七情饑飽內有所傷則邪氣上逆肺為氣出入之道故五臟之邪上蒸於肺而為嗽也然風寒暑濕有不為嗽者蓋因所感者重不留於皮毛徑傷臟腑而成傷寒溫熱諸病七情亦有不為嗽者蓋病尚淺只在本臟未傳入肺所以傷寒以有嗽為輕而七情饑飽之嗽必久而後發為重也夫津液既凝為痰則不復生血以周潤三焦故口燥咽乾大便秘結面如枯骨毛髮焦槁婦人則因此月水不通若能化去敗痰自然服餌有效然不得過行燥削使痰濕既消津液亦槁去濕留熱又非其治矣務使化痰復為津液猶化盜賊復為良民可也丹溪曰咳嗽有風寒有火有痰有勞有肺脹風寒者鼻塞聲重惡寒而白脉弦微是也宜發散行痰又有聲啞及喘嗽遇冬則發此寒包熱也解表則熱自除感冷則咳膈上有痰也宜解表豁痰火者有聲痰少而赤是也勞者盜汗出兼痰多吐繼作寒熱是也宜補陰清金痰者嗽動便有痰出痰出嗽止是也主豁痰肺脹者肺為火傷遂成鬱遏動則喘滿氣急聲重或左或右

不得眠。此痰挾瘀血凝氣而病。宜養血以流動乎氣。降火舒肝以清痰。若嗽而脇下痛者。宜疎肝氣。以青皮挾痰藥。二陳湯加南星香附青黛青皮白芥子薑汁。若血凝氣作嗽者。桃仁去皮尖。大黃酒炒薑汁丸服。然治咳多用生薑。以其辛散也。初嗽多用發散者。因肺氣壅遏。得解散而寬也。若痰因火動。逆上作嗽者。先治火。次治痰。借其火下而痰亦下也。如久嗽脉瀉。或雖洪大。按之不鼓。屬肺虛。宜五味欵冬紫苑兜鈴之類。斂而補之。如日數雖久。而脉滑數有力。尚屬有餘。實火。還宜清肺。尋火尋痰而治之。凡飲水一二口而暫止者。并飲酒後而嗽減者。冷嗽也。咳與嗽。本兩字義。內經作一證。連言之。咳者氣動也。陽也。嗽者兼血也。陰也。故曰咳者有聲無痰。本傷乎氣。嗽者有痰無聲。本傷乎血。聲痰俱發。氣血俱傷。其本雖殊。其標則一。

經曰。秋傷於濕。冬必咳嗽。是知脾無留濕。雖傷肺氣。不為痰也。假令濕在肝經。謂之風痰。濕在心經。謂之熱痰。濕在脾經。謂之濕痰。濕在肺經。謂之氣痰。濕在腎經。謂之寒痰。宜隨證治之。咳而無痰者。以辛甘潤其肺。咳而嗽者。治痰為先。故以南星半夏勝其痰。而嗽自愈。枳殼陳皮利其氣。而痰自下。若氣從臍下逆奔而上者。乃腎虛不能收氣歸元。切勿徒事於肺。當以破故紙安腎丸主之。

夫咳嗽生痰。上氣多。因陰血不足。虛火虛氣上浮。而為患也。欲消其痰。轉耗其血。欲行其氣。更洩其元。况從來痰藥入腹。其痰不過暫開復閉。有損無功。理宜以微陽之藥開其痰。繼以純陰之藥補其根。迨至痰之開者復閉。而所用生血之藥。早已從天而降。日續一日。久久而血生。血

生而氣返血室。如浪子歸家。復能振作立業。所藉以驅膠結之痰。即此氣也。此際畧加化痰之藥。則痰去氣存。自然痊可。然飲食最宜致慎。不但肥甘生痰。厚味傷陰。即平旦至日中行陽二十五度。飲食易消。故不成痰。日中至午夜行陰二十五度。飲食不消。故易成痰。是以釋教過午戒食。亦護身之一則也。

丹溪云。乾咳嗽極難治。此係火鬱之甚。乃痰鬱火甚在肺上。以苦桔梗開之。下用補陰降火藥。不已。即成勞。宜重補陰。蓋肺為華蓋。五臟六腑。火自內起。熏蒸焚灼。水涸金傷。若至久咳聲啞。是肺管破也。不治。在初起者是寒色熱。辛以散之。

行義云。有婦人患熱久嗽。身如火炙。肌瘦將成肺勞。以枇杷葉木通。款冬花。紫苑。杏仁。桑皮。各等分。大黃減半。如常製蜜丸。櫻桃大。食後夜臥。含化一丸。未終劑而愈。又有久嗽不已。饑則胸中大痛。須視上唇有白點如糶者。此蟲嚙其肺也。用百部膏一味。加烏梅。檳榔。與服。下其蟲。則愈。肺蟲其形如蚕。令人咳嗽聲嘶也。

古方治火鬱乾咳嗽者甚少。治風寒濕咳嗽者甚多。蓋不分內外所因。新久之異也。夫形寒飲冷。則咳嗽有痰。固當以溫寒散濕為主。如人參。半夏之類。若夫氣動火炎。久咳嗽無痰。又當以清熱潤燥為先。如天冬。麥冬。知母。貝母。石膏。瓜蒌之類。世人徒知肺主皮毛。外感風寒為寒。不知傳裏鬱久變為熱也。况五臟之尊。心雖為主。而肺居其上。肺為華蓋。下覆四藏。合天之德。通達風氣。性愛溫而惡寒。惡熱。心火若炎。上蒸其肺。金被火傷。則葉萎倚着於肝。肝發癢。則嗽更

有心肝虛弱不能傳陽於下焦遂至正陽俱暗變成嗽矣肺嗽因萎倚着於肝而成病者猶木扣金鳴也先養肺金抑心肝虛熱而和其腎則愈凡此者皆他臟受邪火自內起熏蒸焚灼而作咳嗽者亦良多矣

效雖肺病五臟六腑皆能致之然總其綱領不過內傷外感而已風寒暑濕傷其外則先中於皮毛皮毛為肺之合肺邪不解他經亦病此自肺而後傳於諸臟也勞慾情志傷其內則臟氣受傷先由陰分而病及上焦此皆諸臟而後傳於肺也凡自表而入者病在陽宜辛溫以散邪則肺清而效愈自內而生者病在陰宜甘以壯水潤以養金則肺寧而效愈治表者藥不宜靜靜則留連不解變生他病故忌寒涼收斂經所謂肺欲辛是也治內者藥不宜動動則虛火不寧燥癢愈甚故忌辛香燥熱經所謂辛走氣氣病無多食辛是也然治表者雖宜動以散邪若形病俱虛者又當補中氣而佐以和解倘專於發散恐肺氣益弱腠理益疎邪乘虛入病反增劇也治內者雖宜靜以養陰若命門火衰不能歸元則參耆桂附在所必用否則氣不化水終無補於陰也至夫因於火者宜清因於濕者宜利因痰者消之因氣者理之隨其所見之證而調治在老人虛人皆以溫養脾肺為主稍稍治標可也若欲速愈而亟攻其邪因而危困者多矣

肺受火傷則氣逆而為效脾有停濕則生痰而作嗽雖分六腑五臟之殊而其要皆主於肺蓋肺為清虛之府一物不容毫毛必咳又為嬌臟畏熱畏寒火刑金故嗽水冷金寒亦嗽故咳嗽

者必責之肺。以肺為氣之主而出聲也。然治之之法不在於肺而在於脾。不專在脾而反歸重於腎。蓋脾者肺之母。腎者金之子。虛則補其母。虛則補其子。故經曰：咳嗽煩寃者，腎氣之逆也。如外感風寒而咳嗽者，今人率以麻黃枳殼紫蘇之類發散表邪，謂從表而入者自表而出。如果形氣病氣俱實者，一汗而愈。若形氣病氣稍虛者，宜以補脾為主，而佐以解表之藥。蓋脾主中氣，肺主皮毛，惟其虛也，故腠理不密，風邪易以入之。若脾肺不虛，邪何從而入耶？古人所以製參蘇飲中必有參桂枝湯中有芍藥甘草，解表中兼實脾也。脾實則肺金有養，皮毛有衛，則已入之邪易以出，而後來之邪無自而入矣。若專以解表則肺氣益虛，腠理益疎，外邪乘間而來者，何時而已耶？須人參黃耆甘草以補脾，兼桂枝以驅邪，此不治肺而治脾，虛則補其母之義也。有火爍肺金而咳嗽者，宜清金降火。今之醫書中論清金降火者，以黃芩天冬麥冬桑皮清肺金，黃連降心火，石膏降胃火，四物知柏降陰火，貝母瓜蒌竹瀝枇杷葉潤肺而化痰。以上治法，豈不平正通達耶？殊不知清金降火之理似是而實非，補北方正所以瀉南方也。滋其陰自所以降火也。獨不觀啟玄子壯水之主，以制陽光乎？前已詳言黃柏知母之不宜用，與大寒涼諸藥之害矣。然王節齋云：凡酒色過度，損傷肺腎真陰者，不可服參耆，服之過多則死。蓋恐陽旺而陰消矣。自此說行而世之治陰虛咳嗽者，視參耆如砒毒，以黃柏知母為靈丹，使患此症而服此藥者，百無一生，良可悲也。蓋病本起於房勞太過，虧損真陰，陰虛而火上，火上而刑金，故效則金不能不傷矣。宜先以壯水如六味地黃之類，補其真陰，使水升而火降，隨

准氏金匱赤金 卷二十一
即以參耆救肺之品。以補腎之母。使金水相生而病易愈矣。世之用寒涼者。膚淺庸工。固不必齒間有知用參耆者。不知先壯水以鎮火。而遽投參耆。以補陽。反使陽火愈旺。而金益受傷。此所謂不識先後者也。有脾胃先虛。土虛不能制水。水泛為痰。子來剋母而嗽者矣。又有初雖起於心火刑金。因誤服寒涼。以致脾土受傷。肺益虛而嗽者。乃火位之下。水氣承之。子來救母。腎水復火之仇。寒水挾木勢去。侵於肺胃。水冷金寒。故嗽前病未除。新病愈甚。粗工不達此義。尚謂痰火難除。寒涼倍進。豈不殆哉。斯時也。須用六君子湯。加炮薑以補脾。肺八味丸以補土母。而引水歸源。

有嗽而聲啞者。蓋金實不鳴。痰火鬱於中也。金破亦不鳴。肺氣傷於內也。實則清之。破則補之。皆治肺之道也。又須知少陰之絡入肺中。循喉系于舌本。肺為之標。本虛則標弱。故聲亂咽嘶。舌萎聲不能前。以救本為主。亦有喉燥失音者。古方用猪脂二觔。熬油去渣。入白蜜一觔。再煉成膏一匙。一匙挑服。潤之。有方聲喊叫。喉破失音者。不可作火治。而用涼藥。須大補。八珍加甘桔倍參耆。作傷損治。然手少陰脉挾舌本。而足太陰脉絡舌旁。手少陰脉繫舌本。若三脉虛則痰涎乘虛閉塞其脉道。而舌不能轉運言語也。三經血少不能營舌。亦令人瘖。故久病失血後。及誤汗下後。心家氣血衰不能鼓舌者。並用獨參湯。八物加減。有痰加竹瀝。衍義云。有暴嗽服諸藥不效。或教之進左料鹿茸丸。大兔絲子丸。方愈。故有本有標。却不可以其暴嗽而疑驟補之。非所以易愈者。亦覺之早故也。

吐血多起於咳嗽。咳嗽血者肺病也。方家多以止嗽藥治肺，兼治血而不效。何也？蓋諸書雖分咳、血、嗽，血出於肺，咯血、唾血出於腎。然實咳嗽咯唾皆出腎。蓋腎脉入肺，循喉嚨，挾舌本。其支者從肺出，絡心，注胸中。故二臟相連，病則俱病，而其根在腎。腎中有火有水，水乾火燃，陰火刑金，故咳水挾相火而上，化為痰入於肺，肺為清虛之府，一物不容，故嗽中有痰，唾帶血而出者，腎水從相火炎上之血也。豈可以咳嗽獨歸之肺耶？褚氏遺書津潤論云：天地定位，水位乎中，人肖天地，亦有水焉。在上為痰，在下為水，伏皮為血，從毛竅中為汗，可見痰也，水也，血也。一物也，血之帶痰而出者，乃腎水挾相火炎上也。又云：服寒涼百不一生，飲溲溺百不一死，童便一味可為治血之要。然暴發之際，用之以為降火消痰之急劑則可。若多服，亦能損胃。褚氏特甚言寒涼之不可用耳。若是則黃柏知母從所禁用，童便又不宜多服，治之當如何？曰：惟六味地黃獨補腎水，性不寒涼，不損脾胃。久服則水升火降而愈。又須用人參救肺，補胃藥收功，使金能生水。蓋滋其上源也。又有一等腎水泛上，上侵於肺，水冷金寒，故嗽。肺氣受傷，血無所附，方亦吐血。醫見嗽血者，火也以寒折之，病者危而危者斃矣。須用八味丸補命門火，以引水歸原。次用理中湯補脾清以補肺之母，則腎水歸而血復其位矣。

治久嗽用訶子，味酸苦，有收斂降火之功。五味子收肺氣，乃火熱必用之劑。杏仁收肺中風熱，然肺寒有火，因於寒者為宜。桑皮瀉肺氣，然性不純良，用之多者當戒。或用萹令以其去肺火補肺也。多用生薑以其辛能發散也。瓜蒌子自能潤肺，寒能降火，以肺受火逼失降下之令，今

得甘緩潤下之助。則痰自降。宜其為治嗽之要藥。此皆是病治病之方。發於暫者。藉斯獲效。若頻愈頻發。此根於中而深者矣。豈標藥所能治乎。宜早服六味丸。以滋腎。午服六君子。以補脾。則標本俱顧。不治嗽而嗽自愈也。咳而膺乳痛。即看痰色如何。若濃濁如膿。或黃或赤。即從肺痿肺癰治。以脉數而虛者為肺痿。脉數而實者為肺癰。

久嗽必用薰法。用欵花以鷄子清和蜜。罽潤欵花。入有嘴壺中燒。以有口壺嘴吸烟。嚙之。若胸中塞。須舉起頭。以指捻住烟。少頃再吸。五日一次。至六日飽食羊肉餛飩妙。

肺與大腸為表裏。若火鬱於腑。肺氣不得下降。因而咳多。大便閉澀。而脉沉實滑數者。大柴胡湯下之。或用竹瀝薑湯下。王隱君滾痰丸。

今醋嗆喉。哮喘不止。諸藥不效者。甘澹丸妙。用甘草去二兩作三段。劈開用猪胆五個浸三日。取出火上炙乾。為末。蜜丸。每服四五十丸。臨臥茶清送下。

肺主皮毛。平人榮衛週流。內氣自皮膚腠理宣達於外。衛護一身。一為風寒外束。內氣不暢。變從中起。所以氣升痰上。而為咳嗽。必從辛散。內鬱自寬。邪退正安。而嗽自止。且肺為華蓋。性最清肅。倘饑飽勞役。七情內傷。則濁陰上升。或酒肉膏粱。炙博厚味。則濕熱上蒸。肺不得寧靜。皆令為咳。夫肺主氣。運行血液。周潤一身。今肺受邪迫。氣從火化。液變為痰。有升無降。氣血日衰。成為癆瘵。治者尋源用藥。對症無差。方可望其功成。勿毀也。若以古載五臟六腑之咳。分門求治。則反有歧路亡羊之嘆。

咳嗽之脉。浮風緊寒數熱細濕。房勞瀆難。右關濡者。飲食傷脾。左關弦短。疲極肝傷。浮短傷肺。法當咳嗽。洪滑多痰。弦濇少血。脉出上魚。逆氣喘急。浮直而濡者。易治。上氣喘急而浮腫。身擡胸扇。脉浮大者死。久嗽脉弱者。可治。實大數者死。咳而脫形。身熱脉小。堅急而疾。是逆也不過十日死。咳嗽羸瘦。脉形堅大者死。咳嗽脉沉緊者死。浮軟者生。沉小伏匿者死。咳而嘔。腹滿泄。弦急欲絕者死。經曰。禁氣之行。常與衛氣相隨。久嗽損氣。則血亦不足。液化為痰。真陰日虧。所以久嗽必成。

錦囊咳嗽方按

肺最居上氣最清肅。苟無因以迫。何有咳嗽不寧之患乎。廷之者不外乎外。因風寒。內因痰火。氣而已然。初感風寒者。自作風寒。正治。倘稍鬱久成熱。則嬌臟易傷。發散寒涼。俱宜禁用。蓋每多腎水向已有虧。肺金久失滋養。借此傳染之傷風新咳。頓成緊急。癆瘵之沉疴。倘識認不早。從標清理。後救無及。張常遇此症。其候壯熱憎寒。咳嗽頻甚。痰唾稠粘。精神困倦。肌膚日瘦。六脉弦洪而數。久按無神。當此之際。若欲消痰。適足助其燥槁之勢。此痰乃水泛所生。非痰藥所能消之者也。若欲清火。適足以傷胃氣。此火乃無形之火。非寒涼所能折之者也。若欲理氣。適足以耗散真元。此氣乃丹田至寶之元氣。曰無陰相濟。不得已而上浮。非桑皮橘紅所能理者也。津滋日耗。銷燬日增。陰已虧而火愈盛。禁行脉中。故脉洪數無倫。亦迫於勢也。水中之真火。上炎徹骨之大熱。乃壯火乘金。候焚灼難堪。苟非重用火中補水之方。奚堪凋折燎原之勢。每用或八味。或去附子。倍加熟地。更入牛膝。麥冬。五味子。作湯。大劑。日二劑。食前溫服。裨真火藏。

源龍雷自熄。真陰一得焦爍稍回。漸見無汗之骨蒸。為有汗而熱解。然虛火一退。若真元虛

極者。倦怠必來。補氣之功。便宜接續。真陰衰極者。真陽一復。燥涸難除。補水之功。又須倍加。當

此熱病而熱藥勢可駭人。然本病而本治。實切至理。每臻神效。敢具後方。

加減八味地黃湯。是方不論春夏秋冬。凡咳嗽不止。痰唾槁枯。身熱骨痛。頭眩目脹。或時畏寒。長是所謂火中求水。其源不絕也。

懷熟地八錢至兩餘丹皮一錢山茱肉二錢茯苓三錢山藥二錢澤瀉一錢牛膝一錢麥冬三錢五味子三錢

六分肉桂臨煎刮去粗皮一錢如尺脉無神者。加熟附子一錢。水三大碗。煎一碗。食前溫服。日二劑。不

煎渣。服後隨進飲食。壓之數劑。後熱退。嗽減。六脉洪緩無力。身體倦怠。照前方冲參湯服。愈

後。每早淡鹽湯吞服八味丸四五錢。隨以後方培養榮衛之膏滋。一火丸白湯化服。是猶點

燈之添油膏也。

懷熟地十二兩懷生地切片六兩麥冬去心五兩天冬去心三兩丹皮四兩胃脉不甚。生白芍二兩肝

者加一兩生米仁六兩地骨皮二兩牛膝三兩寸強尺弱。以上清水煎取頭汁二汁去渣。熬成極

濃膏。滋入後藥。收成大丸。

揀人參三兩焙二錢微火。白茯苓微火焙研。白茯神微火焙研。上阿膠蛤粉拌炒成珠

煉老白蜜三兩右入前膏。滋內丸成大圓。每圓重四五錢。每早空心白湯化服。一丸於服八

味丸之後。如尺尚弦數。咽乾口燥者。此水少。不能以配之也。當

熟地二三兩。麥冬