

# 剧本选辑

JUBEN XUANJI

1981 第一辑

# 剧 本 选 辑

一九八一年 第一辑

(总第五辑)

甘肃省 剧目工作室 编  
中国戏剧家协会甘肃分会

## 编 辑 说 明

一、为了反映我省戏剧创作成果，向省内专业、业余演出团体推荐上演剧目，繁荣我省戏剧创作，我们从一九八〇年起，不定期地编印《剧本选辑》。

二、《剧本选辑》编选本省专业和业余作者新创作的现代戏、革命历史戏和新编历史戏，并选登一些经过整理、移植、改编的传统戏。

三、《剧本选辑》只做内部交流。凡经采用者，略付稿酬，但不影响作者对稿件做另行处理。

四、来稿请写明作者所在单位、通讯地址，如用笔名，请附真实姓名。一般不退稿，请自留底稿。

五、欢迎广大专业、业余作者踊跃投稿。并请演出团体及读者，将阅读、演出所选剧目的演出情况和意见反馈给我们或作者，以不断提高剧目质量和编选质量。

本期责任编辑

扈启贤

## 目 录

- |            |     |       |
|------------|-----|-------|
| 蜜月风波（戏曲）   | 张黎  | 泥浪（1） |
| 公路上（小戏曲）   | 黄英  | （89）  |
| 滚绣球（民间故事剧） | 金行健 | （108） |
| 邹公镜（秦腔）    | 阎中  | （161） |
| 封面设计       | 王永德 |       |

时间：现在。

地点：某城郊区核桃林场。

人物：方为	杨丽	老黄
黄嫂	小徐	杠头
胖子	江璧	“夜来香”
江父	审判员	法警

## 第一场

〔伴唱中幕启。

紧敲锣鼓慢唱戏，  
唱的是为为和丽丽。  
为为和丽丽，  
一对小夫妻。  
各有各心思，  
各有各脾气。  
一床被子两头扯，  
你朝东来我朝西。  
才结婚，就要离，  
到底是个啥问题？

〔春夜。方为和杨丽的宿舍。这是一间新房，但陈设比较简单。正中墙上贴着大红双喜字，挂着方为和杨丽的双人像。台左侧一张双人木板床，床上被褥全新；台右一门一窗，窗下有双层桌，桌旁书架的上层摆着几个花盆，栽的

都是核桃苗。

〔幕启时杨丽正在床前负气地往背包里塞着洗漱用具；方为还穿着工作服，双手端着脸盆看着杨丽发怔。

〔杨丽背起背包怒冲冲地往外走，方为抢到门前截住。

杨丽 ……闪开！

方为 丽丽！

杨丽 叫我走！

方为 你上哪去？

杨丽 你管不着！

方为 你走不成！

杨丽 （夺过他手中脸盆）我偏要走！（把盆中水向拦住门的方为泼去，将盆狠狠扔他脚下，夺门而去）

方为 你！你……你再别回来！你比我大、比我妈还厉害！我大我妈也没这么管教过我！（脱下上衣拧水，丧气地坐下发呆）

〔老黄拿着几棵树苗上。

老黄 咋了？

方为 （拾起脸盆）你看看！

老黄 又吵起来了？

方为 唉！

老黄 方为，你们结婚还不到一个月吧？

方为 还没二十天！

老黄 看看！正是蜜月嘛。蜜月蜜月，咧甜的，象喝蜜一样！

方 为 好我的老黄哩！

(唱)说啥新婚甜如蜜，  
亲热不到一星期。  
你嫌我来我嫌你，  
越来话越不投机。  
她看仓库太大意，  
我老怕她出问题。  
劝她工作要仔细，  
她反骂我穷积极。  
下班迟点她有气，  
看书晚些她不依。  
半点不合她的意，  
摔碟子拌碗砸玻璃！

(把手中湿衣一抖)你看！

(唱)刚刚说了她两句，  
把我浇成个落汤鸡！

老 黄 好咣当！

方 为 (拉老黄手)你揣，把我气的；手脚冰凉，直打哆嗦！

老 黄 这是气的？这是吓的！(大笑)

方 为 你还开玩笑！

老 黄 玩笑是玩笑，正话是正话。这几天，我来了三次，你们吵了两回，还是越吵越凶。这样下去，我看你的工作都要受影响！

方 为 不会！你放心，今春一百亩核桃更新嫁接，说啥也要完成。

老 黄 话是这么说，可人总是人！家里淘了气，干活没力气，谁都如此。你们这事……还是个事哩！

方 为 ……离婚！

老 黄 啥？

方 为 唉！

（唱）分明是活对头哪是夫妻，  
咬咬牙只好跟她把婚离！

老 黄 离婚？好！我赞成！下定决心，跟她离婚！走，我给你开证明去，明天上法院！……走哇！

方 为 嘿嘿……（抠头）

老 黄 （指像片）这么漂亮，你舍得呀？哎！这张像片是谈恋爱的时候照的吧？

方 为 嗯，咋了？

老 黄 很热火嘛。那时候也是见面就吵仗？

方 为 那还行？你就没谈过恋爱？

老 黄 谈过。不过咱山沟里人谈恋爱，跟你们大地方人不一样。你们是看电影、逛公园，白天说，晚上谈，拉拉扯扯好几年。我们是集上见，吃顿饭，供销社里转一转，花布扯上六尺半，相上了就把喜事办！……笑啥！你们不是也谈了一两年吗，咋谈到一起的？

方 为 唉！

（唱）当初也没多少甜言蜜语，  
常谈的多半是社会问题。  
同叹息浪费青春不得意，  
都抱怨人民生活水平低。  
只盼着国民经济搞上去，

只盼着大家生活往高提。

除四害我俩同诉心头喜，

盼四化她比我还盼得急。

老 黄 好，这就叫情投意合嘛！咋又吵翻了？

方 为 唉！生活到一起才知道，她只是个盼四化的，不是个干四化的！

老 黄 这倒是个矛盾！不过，来硬的不行。小两口子嘛，要叫她热起来，你先得加些温度！……走，快去找她回来。

方 为 谁知道她上哪去了！

老 黄 黑天半夜，她能上哪去？出不了这林场，不定在谁家了！你等着，我看看去。（下）

方 为 （自语）还能找回来？……也不一定。（拿起一本书心神不定地看着，猛地合上书。）算了，没指望。睡！（碰上门，拉开被子，欲换拖鞋又止）……也许还回来？……唉，加温，加温，已经够热的了，还要咋加温呢？（重新拿起书，欲翻又停，望着门。稍停，敲门声）回来了！（忙拉开另一床被，又摆好一双拖鞋）来了，来了！（开门；满面带笑地）你回来了……啊！黄嫂！

〔黄嫂进。

方 为 黄嫂，你……你咋来了？

黄 嫂 我来问你个事！

方 为 啥事？

黄 嫂 我问你！为啥把媳妇气跑了？

方 为 这咋能怪我……

黄 嫂 不怪你，怪我？连个媳妇都不会哄，还看书哩，你把这书全背过也没用！

方 为 这书讲咋种核桃，没讲咋哄媳妇。

黄 嫂 你不会找一本咋哄媳妇的书看看？

方 为 嘿嘿，没处寻去。

黄 嫂 那就找老嫂子我学嘛！

(唱) 你就知道务核桃，  
哄媳妇还得嫂子教。

小两口难免把气闹，

女人家哪个不叨叨。

这耳听来那耳冒，  
说轻说重莫计较。

她要吵，你就笑，  
那是跟你撒撒娇。

夫妻哪有隔夜仇，  
好话多说气自消。

方 为 嘿，嘿嘿……

黄 嫂 别嘿嘿！听懂了？

方 为 懂了。

黄 嫂 记住了？

方 为 记住了。

黄 嫂 我再教你一遍。

方 为 好黄嫂哩！你再教十遍也没用，人家走了。

黄 嫂 她能走哪去？我死拉硬拽，拉到我家去了！一把鼻涕一把泪的，我也劝不过来。还是我那老头子有办法，三说两说把人家说笑了。这就回来，我是打前

站的，人在后头哩。

方 为 真的？

黄 嫂 还愣着干啥？（推他）快去迎一迎嘛！

方 为 哟。（欲下）

〔杠头推门进。

杠 头 （指着方为）嗨！你呀！

方 为 我又咋了？我今天倒了霉了，谁看我都不顺眼！

杠 头 哼！

方 为 我咋了嘛！

杠 头 你亏了人了！那么大个子，连个女人都辖不住，你不嫌丢人！

黄 嫂 去去去！你少在这扳着不疼的牙！等你结了婚再说！

杠 头 我才不象他个窝囊废！

〔胖子上，拉开杠头。

胖 子 为为，快，快！

方 为 干啥？

胖 子 快接娘娘！

方 为 我不会！

胖 子 你没看过老戏？来，看我的！（学传统戏道白和动作）娘娘千岁！奴才接驾来迟，罪该万死！

〔小徐陪杨丽进门。

小 徐 死去！

胖 子 （抬头）啊？

〔板着脸的杨丽噗哧一笑，众哄笑。

胖 子 唉！现代的娘娘，比古代的还加三等！

小徐 胡说！人家正不高兴哩，你少拿人家开心！

黄嫂 有啥不高兴的！

小徐 就是！（向杨丽）我跟你说过了嘛，你成天呆在场部仓库里，山上情况知道得少。山上这几天，把人都快忙死了！一百多亩核桃要嫁接，方为又是咱工人里的技术尖子，累得连午饭都吃不好。你就是该生气的，也不能生气嘛。

胖子 杠头，看小徐多通情达理！你真是前世修的，找了这么个好对象！

小徐 讨厌！

黄嫂 都别讨厌了，快给我走！

〔众欲走，杠头不动，盯着杨丽。……〕

小徐 （拉杠头）走哇！

杠头 走就走！

胖子 你要不愿走，就在这陪上接着唱二本！

黄嫂 死胖子，就你话多！

胖子 黄嫂，你不知道，这个人有抱打不平的毛病，哪里有打架的他都爱伸一手！

黄嫂 瓜呆子！这儿可没有你伸手的地方！快走（拉杠头下）

〔小徐、胖子跟下。〕

方为 这些人……洗一洗，睡吧。（提起暖壶要往脸盆倒水，见杨丽仍在一旁呕气，没话找话）看，把这个脸盆，摔掉了一豁豁！

杨丽 我看！……哟，新新的脸盆，多可惜！

方为 算了！

杨丽 算了？好几块钱哩！都怪你！

方为 哎，怪我。

杨丽 当然怪你！

（唱）别看你身强力壮个子大，  
看问题不如一个小娃娃。

方为 对，就是的。

杨丽 哼！

（唱）别看你学会一点数理化，  
书呆子还不如个睁眼瞎！  
天下的男人无其数，  
男人里数你最傻瓜！

方为 对，我是大傻瓜！行了吧？

杨丽 （唱）看人家点子稠来会说话，  
谁象你生铁铸的死疙瘩！  
过去事一笔勾销全作罢，今后要订个规章立  
个法！

方为 啥？

杨丽 咱立个法！

方为 嘿嘿，宪法也立了，婚姻法早就有了，森林法、环  
境保护法也都公布了，你还要个啥法？

杨丽 家法！

方为 能成，加减乘除、分数四则我都会。

杨丽 少胡扯！国有国法，家有家法！懂了？

方为 不懂！你说的这个家法该有几条几款？  
怕还得报人大常委会批准吧？

杨丽 用不着！

(唱)家里由我定家法，  
我说是啥就是啥。  
条款不多一句话，  
今后要一心一意为着咱的家！

方 为 一心一意为着咱的家？嘿嘿，嘿嘿嘿！

杨 丽 笑啥！

方 为 这个家法通不过。

杨 丽 咋？

方 为 和中华人民共和国宪法有抵触！

杨 丽 没有！

方 为 没有？你想想，这抵触大了！

杨 丽 胡说！宪法里哪一条规定了不准男人顾家？你说！  
……说呀！

方 为 嘿嘿！嘿嘿嘿！

杨 丽 笑！笑！还笑！你还笑！（双手捶他）

〔门猛被撞开，胖子趴倒在地。〕

杨 丽 哟呀！（吓得扑入方为怀里）

方 为 死胖子！你干啥嘛！

胖 子 （边往起爬）嘿嘿，我看戏哩！“三娘教子”，好  
戏！

〔门外哄笑声。〕

〔切光。二幕闭。〕

## 第二场

〔数日后的。〕

〔二幕前。江壁上。

江 壁 哈哈！对酒当歌，人生几何？风流年少，及时行乐！

（唱）在徐家见到了鲜花一朵，

等在这先跟她费些唾沫。

不是我说大话牛皮吹破，

我上过整三年调情专科！

好，我在这等着她！这叫做姜太公钓鱼，愿者上勾！……哎呀，不好！“夜来香”跑这来了，今天这事还得躲她一躲！

（唱）“夜来香”来这里定是找我，

惹翻这母老虎准得招祸！（下）

〔“夜来香”上。

“夜来香”（四处张望）刚才明明看他在那里晃荡，咋一错眼连人影都寻不着了？哼，敢在老娘眼皮底下弄鬼？看你躲过今天能躲得过明天！

〔江父上，走到“夜来香”侧面打量着她。“夜来香”狠吸一口烟，顺手扔掉烟头，烟头正落在江父身上。

江 父 嗨！长眼睛没有！

“夜来香”（斜他一眼）谁要你往跟前凑？（不顾而下）

江 父 （气极）好，好！你尽管任意作恶，到时侯，我叫你认得我！

（唱）仔细看果然是这个烂货，

我迟早要拆掉你的黑窝！

哪怕你神通大成群结伙，

跟到底看你飞到哪里落！

对！捉奸捉双，捉贼捉赃，我还得瞪大眼睛盯着他们！（下）

〔二幕启。街心公园。台后是冬青围成的花坛，可见两条大街伸向纵深，台上有一长靠椅。

〔杨丽推自行车上，车后座上夹一罐油漆。她看看花坛，长椅，若有所思，把车停放椅旁，坐下，发怔。

〔女声伴唱：

为什么？为什么？

为什么她到这里要停车？

想起了往日在这多亲热，

看今天满怀心事对谁说？

杨丽 唉！

（唱）心烦闷进城到徐家闲坐，

看人家想自己痛在心窝！

论工作人家在仓库负责，

论收入人家也比咱不多。

却为啥人家越过越红火，

咱的家过日子凑凑合合？

怪只怪丽丽我把人看错，

死为为傻耿直不懂生活！

想当日他也曾深情待我，

也向往未来的幸福生活。

谁料他结婚后呆性发作，

把家庭抛脑后引起风波。

我一心提醒他费尽口舌，  
只落得话不投机半句多！  
两口子象这样咋往下过？  
想起来不由我心如刀割！

（拭泪）唉！生米已成熟饭，后悔也来不及了，但盼着慢慢磨得他回心转意吧！

〔老黄骑自行车上。〕

老 黄 丽丽！

杨 丽 黄队长。

老 黄 咋了？一个人在这儿发啥呆？

杨 丽 没有啥，我刚从徐主任家里出来，在这儿坐一坐。

老 黄 老徐在家？正好，我也是专门进城找他来了。

杨 丽 啥事？

老 黄 通知他一下，场部开会决定，明天要清仓查库。

杨 丽 清仓查库？

老 黄 对，最近反映不少。小杨，你在仓库工作，依你看，木材和核桃丢失严重的情况，是不是真的？

杨 丽 说不来。我在仓库不过是打杂的，出入库的事都是徐主任亲自经手，我咋能过问！

老 黄 小杨！

（唱）莫把打杂事看小，  
国家财富肩上挑。  
不怪为为跟你吵，  
他是为你把心操。

杨 丽 （唱）仓库事情有领导，  
哪用他把闲心操。