

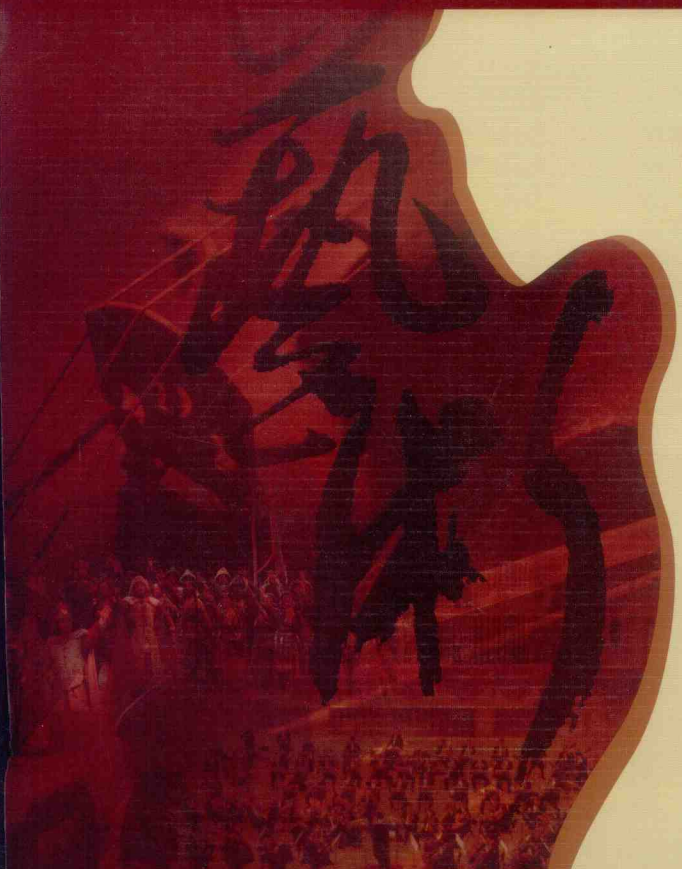
遼寧歌劇院 附屬藝術學校

地址：沈陽市皇姑區崇山中路56號 郵編：110031

電話：024-86840459

傳真：86854781

網址：www.cn-lg.com





江泽民主席为《苍原》题字



【辽宁歌剧院简介】

LIAONING OPERA HOUSE INTROBUCTION

辽宁歌剧院成立于1960年,40多年来,致力于中国歌剧的创作与排演。先后上演《草原烽火》、《阿诗玛》、《情人》、《快乐寡妇》、《归去来》、《沧海》等歌剧40余部。1995年创作演出歌剧《苍原》,国家主席江泽民观看演出并与演职员合影留念。《苍原》获多项国家级大奖,先后赴港、澳、台等地及祖国大陆17个省市演出,2003年11月入选“国家舞台艺术精品工程十大精品剧目”,成为国家级民族艺术的典范。

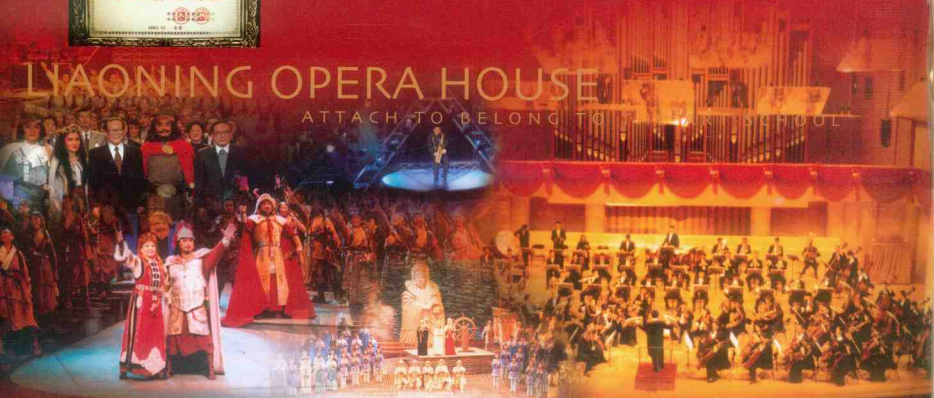
剧院的交响乐团阵容整齐、实力雄厚。20余年来演奏了大量中外交响乐及管弦乐作品并长期与中外著名指挥家合作演出。1994年,乐团与世界著名指挥大师小泽征尔先生合作演出交响音乐会,获极大成功。乐团已连续12年演出“新年交响音乐会”,为交响乐的普及做了大量基础工作,已成为辽沈地区一道靓丽的高雅艺术风景线。

剧院的合唱团曾两次排演《贝多芬第九(合唱)交响曲》,被专家学者普遍认为是国内训练有素的一流合唱团,多次获国家级和省级专业合唱奖。2000年,合唱团担任上海国际艺术节大型景观歌剧《阿依达》的合唱,受到国际专家的一致好评。

剧院除拥有自己的品牌“产品”如歌剧《苍原》、《沧海》、交响音乐会、合唱晚会外,还有样式灵活、形式火爆的音乐歌舞晚会,品位时尚、温馨高雅的室内乐音乐会和独唱、独奏音乐会。

LIAONING OPERA HOUSE

ATTACH TO BELONG TO THE NATION'S SCHOOL





遼寧歌劇院

附属艺术学校

LIAONING OPERA HOUSE
ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL



车兵 院长 著名歌唱家



孟欣 副院长 著名指挥家



靳哲 著名小提琴演奏家



李青 著名钢琴演奏家



杨玉平 国家一级演员



王猛 国家一级作曲



韩静 国家一级舞美设计



王大平 国家一级演奏员



张立才 国家一级演奏员



九妹 国家一级编导



丁丽华 国家一级导演



张岩生 国家一级演员



金凤台 国家一级演奏员



韩静 国家一级舞美设计

【辽宁歌剧院附属艺术学校简介】

LIAONING OPERA HOUSE ATTACH TO THE ART SCHOOL INTROBUCTION

辽宁歌剧院附属艺术学校创建于1994年，是经市教育局批准的一所全日制中等艺术学校。我校专业课教员均是省内
外知名专家，正高职称占40%，副高职称占60%，师资力量雄厚，教学经验丰富，已招收十届学生。几年来，已向国家
艺术类大学输送了众多优秀的学苗。毕业生去向为上海音乐学院、中央音乐学院、中央民族大学、沈阳音乐学院、北
京电影学院、辽宁师范大学、东北大学艺术系、沈阳师范大学、首都师范大学、西安音乐学院、海南音乐学院、星海
音乐学院、沈阳军区前进歌舞团、39军文工团、北京武警文工团、辽宁歌剧院、辽宁交响乐团、杭州艺术团、二炮文
工团、辽宁武警总队文工团等，现都是所在学校及文艺团体的优秀学员和骨干力量。我校毕业生董蕾蕾在中央电视台
举办的第十届全国青年歌手电视大奖赛中获通俗唱法第一名。

LIAONING OPERA

ATTACH TO



校 长 田剑峰

寄 语

常言：“十年树木，百年树人”，由此我倍感责任。

打造明日之星是我和同仁们一直努力并希望完成的。我相信辽宁歌剧院的艺
术家们会以他们教育者的身份把学校提升为省内一流艺术学府，使它成为名副其实的艺术家摇篮。我也相信，辽宁歌剧院附属艺术学校在您的关注下，一定
会成长壮大，也为孩子们献上剧院学校的学生而骄傲自豪。

最后，让我们的老艺术家与小艺术家共同为学校的繁荣而一路同行！



书记 常务副校长 褚卫

寄

语

遵循党的教育方针；弘扬民族优秀传统文化；学习先进科学知识；掌握艺术专业技能；提高思想文化素质；做德艺双馨艺术人才。

HOUSE

BELONG TO THE ART SCHOOL



副校长 张国民

学校所设文化课及专业理论课程表

三年制高中段开设	五年制初中段开设	三年制高中段开设	五年制
政 治	思想品德	乐 理	历 史
语 文	语 文	视唱练耳	地 理
数 学	英 语	音乐欣赏	乐 理
英 语	数 学	民间音乐	视唱练耳
历 史	自 然	(教材均是普高教材)	民间音乐
地 理			

聘用省重点120中学、11中学、实验中学退休的高级教师。中青年教师均是教育学院毕业的大学生任教，使学生受到专业知识、文化知识全面教育，使我校学生经过几年在校的学习能够得到全面的发展，使其成为有职业道德、有专业技能、有文化知识、全面发展的社会优秀人才。



杨本双 副校长为学生授课

• 杨本双:

辽宁歌剧院附属艺术学校副校长，国家二级演员，副教授，声乐学科带头人。毕业于沈阳音乐学院师从于丁贵文教授。曾多次在全省举办的声乐大赛中获奖。

1990年师从意大利留学归来的声乐教育家吴其辉教授，成为吴教授称其为“最得意弟子”。又承蒙上海音乐学院声乐教育家周小燕教授亲授。曾先后在辽宁省艺术学校、沈阳音乐学院附属艺术学校担任声乐教学工作。学生男高音任程考取了奥地利维也纳音乐学院，并在奥地利举办的世界华人声乐比赛中获第一名；男低音金楠考取了俄罗斯·莫斯科柴可夫斯基音乐学院；男中音黄延明考取了中国人民解放军艺术学院本科，女高音陈钰于婉妮考取了中国音乐学院本科等。

寄

语

声乐学科在开设声乐主科的同时，还为学生们开设了钢琴副科课，形体课，戏剧表演课，台词课，试唱练耳课、乐理课、教师由本院多名国家级歌唱家、教授任教。在教学过程中，从学生实际出发，因人施教、因材施教、由浅入深、从易到难。以后发式教学为主，示范教学为辅，采用个别授课方式，全面的声乐艺术教育和专业技能训练，使学生尽快的掌握歌唱方法，能准确的分析和处理作品，准确的理解和表达作品的思想情感及音乐风格。建校十多年来，声乐学科为国内外音乐学院、解放军艺术学院及文艺团体输送了大批优秀人才，使越来越多的声乐学生在专业的道路上从成功走向辉煌！

LIAONING

【声乐教师】



杨本双副教授



丹慧珍教授



高建芳副教授



朱寿岩副教授



董力副教授



张桂英副教授



卞屹一副教授



赵淑琴副教授



纪维华副教授



曲敬福副教授



张杰副教授



任秀丽讲师

遼寧歌劇院

附属艺术学校

LIAONING OPERA HOUSE
ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL

声乐教师给学生上课



OPERA HOUSE

ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL



丹慧珍教授在给学生做示范



副校长 秦 纯

• 秦 纯:

辽宁歌剧院附属艺术学校副校长、副高级作曲、器乐学科带头人。辽宁省音乐家协会理事、辽宁省合唱协会理事。1964年考入沈阳音乐学院附中，1966年进修作曲，从师于霍存惠、雷雨声、杨光等著名作曲家。多年来，创作大量的音乐作品，其中有交响乐、室内乐、舞蹈音乐、影视音乐、戏剧音乐、歌曲，括包歌曲的管弦乐配器五百余首。

为弦乐而作《弦鸣黄梅》获第四届沈阳音乐周优秀作品奖。京剧《无名碑下》获省第四届艺术节作曲奖。电视剧音乐《走向原乡人》获东北金虎奖二等奖。论文《浅谈音乐的雅与俗》获省级优秀论文奖

寄 语

辽宁歌剧院附属艺术学校器乐学科的教员均由本院副教授以上的演奏家担任，在培养人才方面有着丰富的经验。器乐学科培养专业的演奏人才，一名出色的演奏家不单要有较高的演奏技术，还要具备较全面的音乐知识、艺术素质，才能成为真正的艺术家。

学校有学生成立的电声乐队、管弦乐队，通过排练和演出提高合奏能力，使学生在毕业后能适应工作与艺术实践的需要。

音乐的天赋是成才的条件，主动地学习是获痛的必然；用心地苦练是成功的途径；理想的实现来自青春时代美好的愿望。

【器乐教师】



秦纯 副教授



黄茂林 教授



王大平 教授



贺振林 副教授



谷兆惠 副教授



刘世恒 副教授



刘歌安 副教授



洪思波 副教授



霍 鑫 副教授



陈伟 副教授



姜海声 副教授



任常福 副教授



张晓惠 讲师



金松 讲师

器乐教师给学生上课



① 黄茂林教授给学生言传身教

② 王大平教授的学生考入上海音乐学院管弦系

③ 谷兆惠副教授的学生获全国“雅玛哈”杯管乐比赛第一名

④ 刘敬安副教授给学生认真指导



李九妹副校长

九妹：

辽宁歌剧院舞蹈团团长、辽宁歌剧院附属艺术学校副校长、国家一级编导、教授、舞蹈学科带头人。

毕业于沈阳音乐学院舞蹈专业，舞蹈教育学士学位。在辽宁芭蕾舞团著名芭蕾舞剧《天鹅湖》中饰“四小天鹅”、“西班牙舞”、“意大利舞”领舞；中国歌剧《苍原》中独自担任舞蹈编导；该剧荣获国家“五个一工程奖”、“文化大奖”；全国歌剧调演一等奖；国家舞台艺术精品工程十大精品剧目奖。

2000年在日本世界儿童演剧节芭蕾舞音乐剧《好运》中任独立编导，荣获日本世界演剧节编导金奖。2002年独立编导的《大妈舞》获德国弗莱堡舞蹈大赛二等奖。2003年在辽宁省青年少年“桃李杯”舞蹈比赛中，获芭蕾舞少年乙组指导教师二等奖。

寄语

开启舞蹈大门 成就艺术人生

舞蹈是展示心灵的艺术，它需要灵气，更需要辛勤。也许你们还只是一颗颗梦幻的种子，但我们的爱与付出将为您们提供一片温暖、湿润、肥沃的土地，让您们慢慢发芽，走向充盈和丰实，成为舞蹈世界里一株株破土而出的幼苗。

当人们说美是一幅画、一首诗、一曲调的时候，我想说：“美就是舞蹈”。它来自于前进中的拼搏，它必须在奋斗中完成。要我们把脚尖踮起，把身躯挺直，心向高处，天地之间就一定会展立一个蓬勃、旺盛、葱郁的生命。

辽宁歌剧院附属艺术学校舞蹈学科开设了芭蕾舞、民间舞、中国古典舞、现代舞等专业课程，聘请了一批省内知名专家任教，基础设施完备，管理科学严谨。建校十年来为国内许多专业文艺团体和舞蹈学院输送了一批又一批舞蹈专业人才，使越来越多的学生从平凡走向成功，从成功迈向卓越！

沐浴千平阳光，与世纪共舞——我们以努力完成了过去，必将以努力开辟未来！

【舞蹈教师】



特聘舞蹈艺术家沈阳音乐学院舞蹈系、舞校、民间舞教研室主任姜桂梅教授授课。



九妹 教授



邵景胜 副教授



姜希华 副教授



王丽娟 副教授



蔡丹丹 讲师

舞蹈授课



九妹的学生赵笑萱考取北京舞蹈学院芭蕾舞专业第一名



九妹教授在给学生马小苹上课



邵曼陵副教授在给优生示范



学生在上基础训练课



学生在上表演课

舞台实践



学生参加歌剧院举办的大型文艺晚会演出



学生参加辽宁电视台春节晚会演出



学生与“歌剧院后”公虹同台演出



学生与本山老师同台演出



学生参加辽宁电视台庆“五一”电视晚会

LIAONING
ATTACH TO B

遼寧歌劇院

附属艺术学校

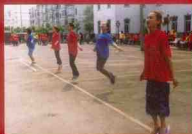
LIAONING OPERA HOUSE
ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL

期 末 专 业 课 考 试



OPERA HOUSE
BELONG TO THE ART SCHOOL

课外活动



组织学生课外活动

LIAONING



团委组织学生参观“大帅府”



学校组织学生每年一度春游



遼寧歌劇院

附属艺术学校

LIAONING OPERA HOUSE
ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL

【往届部分毕业生去向及追踪调查】

马庆玲	音乐教育	中央民族大学现已毕业留校任教
贾 乃	声 乐	沈阳音乐学院毕业后留学德国
吴 丹	音乐教育	沈阳音乐学院毕业后去解放军艺校
王丹梅	声 乐	聘为歌剧院演员
冯景岩	器 乐	北京武警总队军乐团后考入沈阳教育学院
石迪迪	器 乐	辽宁交响乐团二年生考入沈阳音乐学院
金新禹	器 乐	乌克兰德萨国立音乐学院
郎 柱	器 乐	乌克兰奥德萨国立音乐学院后去德国留学
侯 倩	表 演	北京电影学院
柴 陆	声 乐	沈阳音乐学院
郑 禹	声 乐	考入沈阳音乐学院
许宏波	器 乐	考入上海音乐学院，现上海交响乐团
李 娜	器 乐	2000年考入沈阳音乐学院管弦系
朱 松	声 乐	上海音乐学院
李 响	器 乐	北京武警总队军乐团
丁晓明	器 乐	北京武警总队军乐团
杨 诺	器 乐	沈阳教育学院
王 雪	舞 蹈	南京艺术学院舞蹈系
蒋 悦	舞 蹈	沈阳音乐学院舞蹈系
李承哲	器 乐	中央音乐学院管弦系

张薇薇	声 乐	东北大学艺术系
史金阳	器 乐	奥德萨国立音乐学院
苏 迪	器 乐	德国罗斯托克国立音乐学院
李笑男	器 乐	德国罗斯托克国立音乐学院
吴晓丹	声 乐	聘为歌剧院演员
李 耀	器 乐	中央音乐学院
钟 蕾	声 乐	中央民族大学成人学院
李阳阳	声 乐	中央戏剧学院成人学院
谭 欢	声 乐	考入东北大学艺术系本科
谭博跃	器 乐	考入东北大学艺术系本科
孙博琼	声 乐	考入中央民族大学
李美莹	声 乐	考入沈阳音乐学院
张 迪	声 乐	考入上海武警总队文工团
刘新阳	声 乐	上海音乐学院声乐系
武晓迪	声 乐	东北大学艺术系
潘博玮	器 乐	东北大学艺术系
胡 伯	声 乐	沈阳大学师范学院
时豪隆	舞 蹈	沈阳音乐学院舞蹈系
田苗苗	舞 蹈	首都师范学院艺术系
金丽娥	声 乐	沈阳音乐艺术学院



遼寧歌劇院

附属艺术学校

LIAONING OPERA HOUSE
ATTACH TO BELONG TO THE ART SCHOOL