

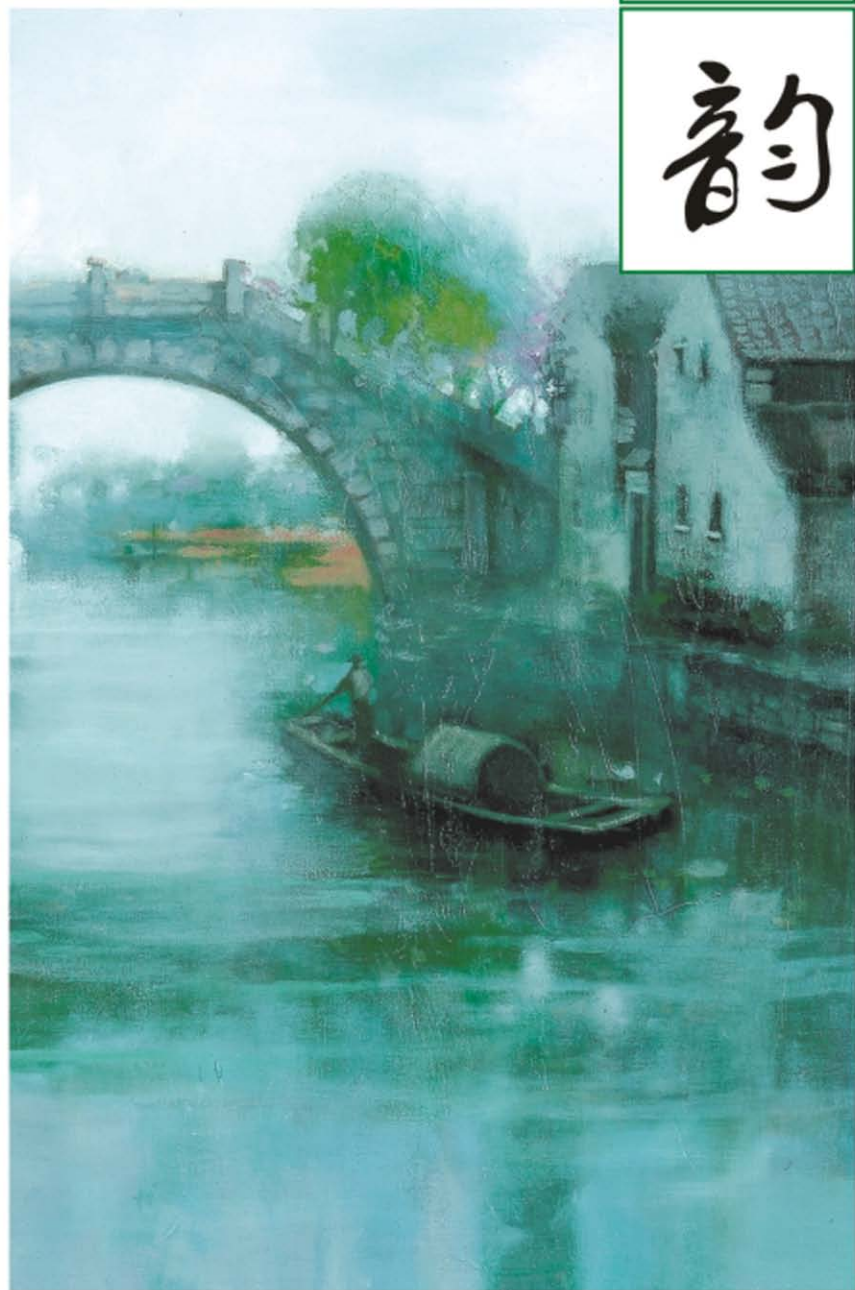
高
桥
寻
踪

风

蝶

韵

乡



鄞州区高桥镇人民政府 编


宁波出版社

蝶乡风韵

高桥寻踪

鄞州区高桥镇人民政府 编



宁波出版社



图书在版编目(CIP)数据

蝶乡风韵:高桥寻踪 / 鄞州区高桥镇人民政府编. —
宁波: 宁波出版社, 2014.6
ISBN 978-7-5526-1520-3

I. ①蝶… II. ①鄞… III. ①乡镇—概况—宁波市
IV. ①K925.55

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078336号

蝶乡风韵：高桥寻踪

编 者：鄞州区高桥镇人民政府

出 版：宁波出版社

(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

责任编辑：苗梁婕 沈建国

装帧设计：唐雪冬

印 刷：浙江新华数码印务有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：130千

印 张：12

版次印次：2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5526-1520-3

定 价：38.00元

《蝶乡风韵——高桥寻踪》编委会

顾 问：沈剑波

编 委：邵 斌 江志勇 卢小东 葛姬华 阮建成

陈德全 毛雪光 沈胜件 王永坚

主 编：阮建成

副主编：周 波

成 员：王东飞 李国峰 谢静静 莫纪波



序

这是23位鄞州本土作家写的关于高桥的散文集，他们的笔触伸向江南大地上最小的行政单位——村，寻找散落在村里的文化碎片，表达出对地域文化的热忱和价值判断。如今付梓成书，是高桥文化工作中的一件喜事！

一年前的春天，一群鄞州作家走进高桥镇，勘探史料文献的零珠碎玉，揽阅先贤名流的沧浪往事，聆听现代城镇的华彩乐章，用亲身经历、亲眼所见、亲耳所闻的“三亲”精神，写就了26篇文章。从俊林秀木、小桥流水到亭台楼阁、街巷阡陌，作家们把对高桥的情思提升到对历史的精细考量及对当代经济文化的独特深思，高桥这座文化名镇的历史内涵因此得以被重新歌吟诠释，作品文质兼美，可圈可点。

高桥的历史悠久绵长，人文渊薮，高桥的今天大气包容，繁荣富裕，在见山见水忆乡愁的书写中更显丰富多彩。在这部散文集中，我们读到了江山代有才人出的过去，一代名臣余有丁及周应宾、清代状元章銓、当代著名地质学家翁文灏、中国地震预报宗师翁文波、钛专家翁心梓、医学专家翁心植，这些被高桥和鄞州铭记的人物，术业各有专攻，声名传播宇内，不仅是高桥镇的骄傲，也是鄞州的文化名片。我们也读到了历史风物、民间传说散发的人文气息。一



方水土的文化来自于时间与空间的共同积累和作用。在高桥这块土地上，居庙堂之高与处江湖之远，成为两种共通共融的灵魂底色，战败金兵的高桥之战使高桥有了金戈铁马入梦来的骄傲记忆，飘然千年的梁祝传说又使其倍增柔媚之风，刚柔相济的城市品格和一脉相承的精神气质在新时代的发展中融入5万高桥人的精神血脉之中，启迪智慧，鼓舞干劲，既把事业做细做精，又把发展做大做强。我们还读到了乡村记忆和城镇蓝图昭示的乡恋情怀和创造激情，觅得高桥镇在时间流动中凝聚的个体情感和集体记忆！

可以说，这是一本集聚地域特色与美学价值的书，也是一本怀揣历史道义与人文情怀的书。这本书让我们看到了高桥镇传神的历史写照和活泼的当下图景，能让我们又一次仰先贤之高风，慕名流之亮节，了解高桥镇这颗镶嵌在鄞州西乡的明珠的昨天，展望它的明天。

祝愿高桥镇在向历史鞠躬的同时，能站在新的起点上，以提升质量品质为主线，切实加快都市工业经济圈、文化电子产业园、梁祝文创产业带、新型都市村庄群建设，让文化发展事业与经济建设交相辉映，有着更加深远的眺望未来的目光和更加美好的前景！

C 目录 NT



沈剑波 序

天涯 底蕴与发扬 / 001

陈建国 宋家漕印象 / 012

许金达 走近马友友 / 018

洪定迪 藕缆桥的前世今生 / 023

周时奋 新庄酒魂 / 032

余艇 慎终追远新庄村 / 036

泉鸣 古庵，大地上的村庄 / 044

余峰 小桥新城联升村 / 050

叶敏 秀水永丰秀丰村 / 055

天涯 新联村的书香 / 060

寒石 蒲家的美好时代 / 065

张剑波 长乐未央 / 072

CONTENTS

- 高丽娜 合心村处合心梦 / 076
- 吴海霞 望江，沐浴在春晖里的家园 / 082
- 葛姬华 梁祝是一本书 / 088
- 吕 悦 高峰，渐行渐远的江南水乡梦 / 101
- 钱利娜 芦港，旧桥翻出旧时光 / 108
- 陈武耀 芦港的千年古刹 / 115
- 包丹虹 高桥传奇 / 120
- 卢小东 消逝的田阳 / 131
- 鲍贤昌 名人故里石塘行 / 138
- 陈武耀 余相故里岐阳村 / 146
- 成 风 三过，得大禹治水真传 / 156
- 徐海蛟 民乐之地 / 162
- 崔海波 大隐先生杨适 / 167
- 吴海霞 高桥：梦的出口是繁华新城 / 172





底蕴与发扬

■ 天 涯

走进鄞西高桥镇，给人的第一印象，这是一块正在急剧蜕变的土地。崭新的小区，宽畅的道路，已建成的高架、轻轨。当然，还有待拆迁的农舍，田园的风光，记忆中的村落。这里的地理位置和自然条件十分优越，东接宁波市区，南临栎社国际机场，西濒河姆渡古文化遗址，北枕蜿蜒的姚江水，杭甬高速公路和省道甬梁线横贯全境。全镇有20个行政村，5.03万人，还有1个渔业社和4个居委会，镇域面积53平方公里，是宁波重要的蔺草、蔬菜基地，享有“中国蔺草之乡”的美誉。

地灵之地必出人杰，高桥也如此。有“一门三院士”之称的石塘翁家，有“一村六进士”之称的新庄，在古今高桥的历史上都留下了光辉的一页。让高桥名扬四海的，还有一个凄美的爱情故事《梁山伯与祝英台》。作为中国四大民间传说之一，梁祝在海内外拥有无数的“粉丝”，有许多专门研究梁祝文化的专家。高桥，作为梁祝故事的发源地，镇域内拥有全国独一无二的梁山伯庙。宁波地区流传有“若要夫妻同到老，梁山伯庙到一到”之说，表达了对幸福婚姻的向往和祝福。

高桥，是独特的。

独特于你走进任何一个小村庄，就能收获飘荡在时光星空里的那一缕馨香。

比如蒲家村的乌纱漕头，那位神秘的看风水的胖和尚，“红盖板铁顶头”、“一代做官九代穷”，蕴含着很深的中国传统文化。有着近千年的悠久历史，史上曾出过七十位名人的新庄村，一个村庄分明就是一本书记。高峰村的“村姑救康王”，让我们想起了“浙东女子尽封王”的典故，对机智的村姑留下深刻的印象。民乐村的“姜太公与钓鱼山”，一下子拉近了我们与古人的距离。望江村流传的明朝叶正顺的人生故事则充满了悲剧色彩。还有新联村始于南宋的“高桥会”、建于宋朝的“国宁寺”等等，无不生动奇趣。2009年夏天，在宋家漕村马家宗谱里发现的著名大提琴演奏家马友友祖先的相关记载，震惊海内外。

高桥，又是内敛的。

她的文化底蕴需要有一颗安静的心去慢慢品味。也

许，你目光所及的一棵参天大树已历经了千百年的风霜；村头角落一座毫不起眼的小寺却可以追溯到遥远的宋代；看似普通的碶闸，隐藏着人性的善与恶。甚至连一床草席，也跟历史上宁波军民战败金兵的高桥之战有关。

一个小小的乡镇竟然承载了如此厚重的历史文化，这不由得让我们对高桥另眼相看。随着新农村建设的快速推进，如何继承与发扬沉积于这块土地上的宝贵精神财富，成为一个严肃的命题，并值得每一个人深思。

走进今日高桥，走进这个新旧嬗变的乡镇，有一股力量正在蓄积，有一种愿景期待迸发，无论是文化的，还是经济的。我们以自己的视角来打量这些村庄，打量历史深处蕴含的人文气质，于今天有着独特的意义。

祝福高桥，明天更美好！

天涯 本名沈珈如，中国作家协会会员，自由撰稿人。已出版散文诗集《无题的恋歌》《再见钟情》《只为你开花的树》《蓝的情人》，长篇小说《夜半残梦》《无色冷唇》《再爱》《陌上花》，诗集《今生有约》，散文随笔集《恣意天涯》，报告文学集《新鄞州人》《风过堇地》《地质之魂》《苍茫海天路》，短篇小说集《栀子花开》等。作品入选全国多种选本及高中语文读本。散文诗集《无题的恋歌》被评为“中国当代散文诗优秀作品集”。报告文学《地质之魂》获浙江省第十一届精神文明建设“五个一工程”奖。



→ 千年古桥 (励军辉/摄)

浪漫水乡 品质之城



鄞州区高桥镇示意图







→ 高桥一隅 (李国峰摄)





→ 姚江南岸 (李国峰/摄)

008 <

009 >