

陇原当代文学典藏·诗歌卷



被鹰追踪的人

老乡 著

BEIYINGZHUIZONGDEREN



读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

被鹰追踪的人 / 老乡著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2013. 4

(陇原当代文学典藏·诗歌卷)

ISBN 978-7-5468-0499-6

I. ①被… II. ①老… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第071688号

被鹰追踪的人

(陇原当代文学典藏·诗歌卷)

老 乡 著

出 版 人: 吉西平

丛书编辑: 王忠民 张国强

责任编辑: 张慧梓

装帧设计: 石 璞

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@duzhe.cn

本社博客(新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博(新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

精一印刷(深圳)有限公司

开本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张 11.25 插页 6 字数 100 千

2013 年 12 月第 1 版 2013 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1~600

ISBN 978-7-5468-0499-6

定价: 48.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

《陇原当代文学典藏》丛书编委会

主 任：连 辑

副主任：张建昌 邵 明 张余胜 马少青 吉西平
高志凌 彭长城 马永强

编 委：(以姓氏笔画为序) 马步升 王忠民 杨建仁
杨光祖 季成家 张明廉 陈自仁 邵振国
高 凯 彭岚嘉 彭金山 程金城 魏 珂



目录 |

陇原当代文学典藏·被鹰追踪的人

上 卷

- 闪电中的花园 / 003
被篝火照亮的人 / 004
质感 / 005
长河落日 / 006
过冰大坂 / 007
开采云霞的工匠 / 008
废墟上的石柱 / 009
那马 那人 / 010
剩余的色彩 / 011
祁连山外 / 012
满屋灵感 / 014
彗光 / 015
险要处的景物 / 016
回避鸟的目光 / 017
苍烟 / 018
白杨村下的石子小路 / 020
心态一种 / 021
水与佛及白石头 / 022
灰城 / 024
背起身影的人 / 025
疏影 / 026
忙乱的荷塘 / 027
红花绿草黑蚂蚁 / 028
回望藏北 / 029
冰峰缄言 / 031
一只逃出壁画的鹿 / 032
三种承诺方式 / 033
语言响马 / 034
落日渡口 / 035
劝解朋友 / 036
光芒中的渴望者 / 038
在蚂蚁村度假的日子 / 040
站着开放 / 042
羊皮筏子 / 044
长城里边是韵 / 045
校正心态 / 046
荒岛之蟹 / 047
梦里好 / 048
雪枝鸟 / 049
蜂房外的天和地 / 050
泼墨山水 / 052
会的，会有工作 / 053
西天云野 / 054
饭前的要求 / 055

槐香与五官 / 056
春伤 / 058
骚动 / 059
怂恿者与月光大道 / 061
塞上 / 063
亮夜 / 064
雪下埋着的大事 / 065
看见和看不见的 / 067
白马与悼剑 / 068
阳光的诺言 / 069
避雨 / 071
邻居家的鸡 / 073
我的左邻右舍 / 074
入冬 / 075
大耳屋 / 076
在光芒深处 / 078
冬雪 / 080
与鬼的交往 / 082
让牛先吃 / 083
牛在鼓励我 / 084
沙沙 / 086
最后一场秋雨 / 088
猎爱 / 089
黑妻，红灯笼 / 091
瞬间的凝固 / 092
学诗不如学鸡鸣 / 094
雅极 / 095
替玫瑰微笑 / 096
同等的怀念 / 098

篝火 / 099
小雨 / 100
彩暴 / 101
幸福时刻 / 102
马儿，你可以静静地吃草了
/ 103
女友的笑意 / 104
割爱 / 106
孔明像 / 107
三下江南闯江湖 / 108
还缺什么 / 110
不愿燃烧的难题 / 111
劝说心儿 / 112
戒酒 / 113
凝望梨花诗人 / 114
枯号 / 115
上下而求索的井绳 / 116
水天一色 / 117
在西湖 / 118
晴空的标志 / 119
那个人 / 120
老家 / 121
力度 / 122
阳雀 / 123
静物与戒酒 / 124
看表 / 125
放飞百灵 / 127
恩泽 / 128
女友给我画的肖像 / 129

比喻的标价 / 130
空忧 / 131
下午风暴 / 132
一丛灌木 / 133
我的野草朋友 / 134
奢望 / 135
另一类家事 / 136
诗冷 / 137
那一年 画梅 / 138
玫瑰献辞 / 139
荷塘泥 / 140
画雪 或画风 / 141
大幸福 在远方 / 143

中 卷

西照 / 147
天伦 / 148
野诗 / 149
篝火的动感 / 151
大野 / 153
雪屋 / 154
熊像 / 155
净界 / 156
癫狂 / 158
酒味 / 159
虚幻的傍晚 / 160
送晴 / 162
只当是借用“美女”一词 / 163

小战争与小和平 / 164
出格 / 165
一个指头突然失踪 / 166
驼背上的阳雀与仙鹤 / 167
咯咯花又红了 / 169
秋归 / 170
你哭着诉月，我笑着听 / 173
老远的轶事 / 174
寓言提前抵达 / 175
嘎吱嘎吱的红靴子 / 176
不曾论剑 / 177
遗症之一：疯话 / 178
听我吹牛 / 180
那头牛 / 182
我捕获了什么 / 183
赤壁野餐 / 184
特技 / 186
死后一分钟 / 188
不该押韵的雨 / 189
晚烟 / 191
射鹿 / 192
狂舞 / 193
另一位音乐大师 / 194
我和我的驴儿 / 195
太阳，请挺直你的光芒 / 196
你呀，你你你 / 197
劝架 / 198
被小路想起的人 / 199
竹弟子和石师傅 / 200

祁连山麓的雪 / 201
恢复早操 / 203
古老的卒 / 204
走出名山 / 205
晚路 / 206
静野 / 207
破绽 / 208
野乳 / 209
路的悼念 / 210
暮野苍苍 / 211
追捕 / 212
一朵雪和她的小翅膀诗人 / 213
汛朝的趋势 / 214
理解明月 / 215
无题 / 217
随便想想 / 218
空林 / 219
色彩的困惑 / 220
月光 重于雪 / 221
笑的选择 / 222
雄性之野 / 223
悼网 / 224
虎色之痕 / 225
幻影中的消息 / 226
星穴 / 227
夏夜 / 228
近况 / 229
西山月下 / 230
山高水远 / 231

狂草 / 232
鸟梦如雪 / 233
遗忘 / 234
消息 / 235
小院雪人 / 236
望星空 / 237
东方剪纸或皮影戏 / 238
山和水的轮廓 / 239
一个极普通的清晨 / 240
谢绝上岸 / 241
鱼知道的事 / 242
黑崖 / 243
背着手走路的人 / 244
一根拐棍燃起的火苗 / 245
羽毛雪 / 246
误解 / 247
想家 / 248
晚爱 / 250
飞天的吻 / 251
辞别 / 252
深色 / 253
空房子 / 254
旱乡 / 255
自律 / 256
旱蛙 / 257
牧人和他的头羊 / 258
一路轻松 / 259
一个被鹰追踪的人 / 260

下 卷

清晨，我拉起昨夜撒的黑网 / 263

风中的石头 / 265

秋后的果园·鸟 / 267

杏花留下的墙角 / 268

独臂人 / 270

空桥 / 272

转场理由 / 273

鹤洲之晨 / 274

你不会疼我 / 275

失恋湖秋色 / 276

凝重的山势 / 277

彩虹之后 / 278

落俗 / 279

春晴 / 280

阳关月 / 282

鬼城一夜 / 283

第一次见毛驴大笑 / 285

鹿，游荡在一篇散文里 / 286

黑白木刻：紧逼 / 287

走近米黄 / 289

败北 / 290

夜宿天堂 / 291

鹰的背后 / 293

今天的视力 / 294

水底的天空 / 295

丝线上的景物 / 296

“闪开！” / 297

试牧 / 299

以身试梅 / 300

鸟妻，远在冰河之上 / 302

说爪 / 303

演义 / 304

幻影，一面多彩的旗帜 / 305

我的领地 / 306

山人 / 308

二月 / 309

满路风采 / 311

角逐 / 312

黑山石刻 / 313

雪莲酒 / 315

返老还童的天空 / 316

书中的雷鸣 / 318

风雪茫茫 / 319

沙丘，留给人们的印象 / 321

青峰 / 322

独轮之冬 / 324

野生意象的保护 / 325

走进北方 / 326

冬日小事 / 327

彩色的烟 / 328

我的三部曲 / 329

自然界的路 / 334

三月风 / 336

年轻的灯 / 337

躬身者 / 338

昨夜 / 339

火云·鸟 / 340

深处的繁华 / 341

沾满风沙的追思 / 342

雪山牦牛 / 343

一个友人的经历 / 344

买书 / 345

重越关山 / 346

猴叹 / 347

剑影 / 348

老果树 / 349

赛事 / 350

上卷

本卷所收入的114首诗，均选自《人民文学》《诗刊》。

闪电中的花园

V

有声有色的地方 有雷
在云的深层
震颤光芒

闪电中的花园 色彩
以此征服色彩
语言证服语言

花朵激动万分 落红
将闪电的芳香
缓缓留下

发表于《人民文学》1992年9期



被
篝
火
照
亮
的
人
▽

一堆篝火 一次
人为的日出
红在巴颜喀拉
以东

如果东方 最负盛名的土特产
仍是日出

那些营造日出的人
正被一堆篝火照亮

一堆篝火 一堆
热烘烘的话
一堆玫瑰的烈焰
和雪

发表于《人民文学》2000年8期

收录于《中华诗歌百年精选》

质

感

V

一座雪山 一堆银子
一个粗俗的比喻
一种精神的财富
荒凉无法掠去

白云沉落四野 留下鹰
鹰在无云的天空
独自陶冶情操
我却没有找到羡慕的感觉

羊群与我 同时苍茫
苍茫中的咩咩呼唤
比亲情更近
我的方言 与羊呼应

发表于《诗刊》2002年8期



长
河
落
日
▽

筏子客 在那镀金的浪尖
正以锋利的桨板
削刮金粉

脱在岸边的一堆晚霞
已被筑巢的鸟儿
撕得纷纷扬扬

长河上游 水浅
浅水处 常有搁浅的
落日

发表于《诗刊》2003年1期

过
冰
大
坂
V

你的冷 将被亿万太阳
接着拷问

——摘自日记

巨浪的形态
水的化石

我在凝固的水上
走出了一条旱路

没留下脚印的文字
是我轻的结果

发表于《人民文学》2002年11期

收录于《2002年文学精品》诗歌卷



开
采
云
霞
的
工
匠
V

石匠就是石匠 决不会
把石头上溅起的火星
当成光芒
语言只有 锤声丁当

开采乌云建造地狱
彩霞装修天堂
今天清晨 我已把大块云霞
裁得四四方方

——千佛洞的众佛不能永远
挤在一起
为改变神的住宿条件
必须营造新的敦煌

发表于《人民文学》2000年8期