

京西第一府

宣化博物館導覽

千年文明

孫喆 著



河北美術出版社



作者简介

孙喆 2003 年之前从事共青团、工会、文化宣传工作。2004 年，调入宣化区文化广电新闻出版局负责文物保护宣传、政府接待讲解并负责旅游科管理工作。2008 年至今天，任宣化博物馆第一任馆长。博物馆改建期间，积极参与博物馆的设计、施工。展览筹备期间，撰写展陈大纲、选调文物、征集照片、布置展览、培训讲解员，为博物馆的顺利开馆做了大量工作。

宣化博物馆导览

千年文明

孙喆 著

千年古城铸辉煌

宣化历史文化陈列展

QIAN NIAN GU CHENG ZHU HUI HUANG XUAN HUA LI SHI WEN HUA CHEN LIE ZHAN

河北美术出版社

责任编辑 苏建民
封面设计 张旭惠

图书在版编目 (CIP) 数据

宣化博物馆导览. 千年文明 / 孙喆著. ——石家庄:
河北美术出版社, 2013. 6
ISBN 978-7-5310-5382-8

I. ①宣化… II. ①孙… III. ①宣化县—地方史—青年
读物②宣化县—地方史—少年读物 IV. ①K292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 109215 号

宣化博物馆导览——千年文明

孙喆 著

出版发行 河北美术出版社

地 址 河北省石家庄市和平西路新文里 8 号

邮 编 050071

印 刷 河北宣工机械发展有限责任公司印刷厂

开 本 1/32

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5310-5382-8

定 价 390 元 (全三册)

序

她是一座千年古城，她是一方多情土地。她有“耸峙岩疆”的雄威，她也有“神京屏翰”的广袤；她有“古上谷郡”的雅称，她也有“塞北明珠”的美誉。古老而神奇的宣化，像一条河，似一颗星，千回百转激荡着浪花澎湃，历史长空闪耀着迷人炫彩。

宣化地区，既是一个历史久远的军政治所，又是一个独具特色的文化区域，素有“京西第一府”之称。古城宣化坐落在河北省西北部，她北依大青山，南临洋河水，地势南低北高，平均海拔 615 米，属半干旱大陆季风气候，四季分明，景色宜人。宣化距首都北京 150 公里，距省会石家庄 455 公里，距山西大同 200 公里，距张家口市 25 公里。京包、京张铁路，宣大、丹拉高速公路纵横交错，是名副其实的“京西黄金岛”。1963 年至今，宣化区隶属张家口市管辖，现有 42 万人口，总面积 276 平方公里，辖 3 乡 1 镇，7 个街道办事处，47 个社区，57 个行政村，是以钢铁冶金、机械制造、电力能源、商贸物流为主导产业的现代化城市。

古城宣化山河壮美，矿产丰富，民风淳朴，文化底

蕴深厚。延绵的古城墙、散落的烽火台告诉我们，这里曾经是雄关耸峙、金戈铁马、狼烟四起的古战场。那古老的建筑，那神秘的商道，那残留的寺庙，那深埋的墓葬，那多彩的壁画，那斑驳的民居，承载着古城的风雨沧桑，展示着宣化的历史巨变。

五六千年前，宣化的先民就在阴山山脉东端的盆地山间繁衍生息，代代相传。在这方热土上，留下了早期人类活动的足迹，创造了辉煌灿烂的历史和丰富多彩的地域文化，孕育了古城千年文明。

古城地处华北平原与蒙古高原的过渡地带，中原农耕民族和北方游牧民族在这里同生共存。早在两千年前，宣化地区就曾有多民族聚居，山戎、匈奴、东胡等北方少数民族与汉民族共同生活在这里，时而和睦相处，时而战事纷争，形成了多元文化共融的现象。出土的大量墓葬及文物无不积淀着多元文化的痕迹。

宣化地势险要，自古为边陲要塞、兵家必争之地。战国燕昭王派大将秦开袭破东胡，扩疆千里，置上谷、渔阳、右北平等五郡，宣化为上谷郡地。汉代名将李广、霍去病都曾任上谷太守，在这里率兵统将，北征匈奴。不同等级的墓葬形式、大量珍贵的出土文物证实，两千

多年前，这里曾是一座规模较大、人口较多、经济繁荣的城市。

唐代中期，安禄山任范阳节度使，在宣化筑城墙、屯粮草、训战马，实为他的军事基地，为实现政治野心做铺垫。《后唐书·安禄山传》明确记载，安禄山于公元747年（唐天宝六年）建宣化城，时称雄武城，这是出现在历史文献里宣化最早的建城时间。相信随着考古工作的进一步深入，将会有更新、更早的发现。

公元938年（辽会同元年），宣化归属辽国为归化州。汉民族与契丹族朝夕相伴，百年融合，使古城特有的多元文化更加内涵丰富，绚丽多彩。享誉四海的全国重点文物保护单位——下八里辽代壁画墓群，向世人生动地描绘出这一历史奇卷。

明代宣化是长城沿线最重要的军事重镇，史说“九边冲要数宣府”。朱元璋之子谷王朱橞就藩宣府镇，拓建城池，巍然耸立至今的万米城垣、高大的钟鼓楼，昭示着劳动人民的辛勤劳动和聪明才智。

明末，闯王进城，葡萄美宴，自成赋诗；清朝，乾隆北巡，宣府阅兵，御笔题词；慈禧西逃，至此驻蹕，颁诏全国。一桩桩、一幕幕，诉不尽的历史，说不完的

往事……

民国时期，新文化运动，近代工业崛起，全民抗日热潮，古城的天空涌动着历史的风云；抗日胜利，民主政府诞生，曙光中奏响了民主建设的华章；解放战争，众志成城，浴血奋战，谱写出一曲荡气回肠的英雄壮歌；新中国成立，人民做主，改造河山，祖国建设地覆天翻；改革开放，市场经济，全区人民解放思想，凝聚实干，沿着中国特色社会主义道路拼搏努力，奋勇向前！

品读宣化，宛如浏览一部巨制鸿篇的史卷，她博大精深，气势磅礴，璀璨华美，耐人寻味。

本书以拙笔为导线，引领读者漫游古城宣化胜景，走近她，了解她，感知她，在古老与现代，好奇与向往中爱上她，记住她……

编者

2012年12月28日

宣化古城铸辉煌

宣化历史文化陈列展

GUAN CHENG ZHU HUI HUANG GUAN HUA LI SHI WEN HUA CHEN LIE ZHAN



宣化博物馆

宣化博物馆是一座综合性博物馆，位于宣府大街 64 号，为全国重点文物保护单位——察哈尔省民主政府旧址。占地面积 5221 平方米，建筑面积 2708 平方米。设置 7 个展厅，举办了《千年古城铸辉煌》和《红色察哈尔》展览。展出珍贵历史文物、标本、图版、图片 1000 余件。

通过大量的出土文物、考古资料、纪实图片及相关文献陈列展示，系统地展示宣化悠久的历史、灿烂的文化以及当代辉煌的成就。

宣化博物馆面向全社会开放，是弘扬民族文化、丰富历史知识的场所；是展示古城人民精神风貌的窗口；是普及广大青少年爱国主义教育的基地。

宣
化
博
物
馆



千年古城

宣化历史文化陈列展

QUAN NIAN GU CHENG ZHU HUI HUANG XUAN HUA LI SHI WEN HUA CHEN LIE ZHAN



察哈尔省民主政府旧址

察哈尔省民主政府成立于 1945 年 11 月，是抗日战争胜利后，党中央批准成立的全国第一个省级人民民主政府。当时由来自全省的 139 位代表民主选举出了以张苏为省主席的第一届省政府委员会，随即组建了政府办事机构，主要有民政厅、财政厅、教育厅、实业厅、粮食局、公安局、商业局等。省政府办公地址设立在现今宣化区宣府大街 64 号这座三进大四合院内。

察哈尔省民主政府的成立在中国革命斗争史上具有重要的意义。时间虽然已经久远，这座百年建筑保存依然完好。现为全国重点文物保护单位，2008 年在此建立宣化博物馆。



目 录

千年古城.....2

神京屏翰.....3

第一部分4

宣化历史沿革表.....6

远古商周时期.....8

春秋战国时期.....16

秦朝两汉时期.....32

隋唐五代时期.....46

第二部分56

辽代时期.....58

金元时期.....84

明清时期.....92

老照片.....108

后 记122



宣化

位于北京西北部，是河北省张家口市辖区。其历史

悠久，宣化文化底蕴深厚。历代为郡、州、军、府、县

治所。1992年被命名为河北省历史文化名城，2009年

又入选河北十大历史文化名城之一。古老的历史和厚重

的文化积淀为这座千年古城留下了众多珍贵的文化遗

存与文物古迹。

『宣化历史文化陈列展』旨在通过大量的出土文

物、考古资料、纪实图片及相关文献，展示了宣化从远

古到近现代的历史发展及重要的历史节点，以期引领观

众穿越历史的时空，系统地了解宣化悠久的历史、灿烂的

文化及辉煌的业绩，传承优秀的地域文化、弘扬爱国主

义精神、进而激发古城儿女建设美好家园的热情和干

劲，不断续写宣化发展的新篇章。

千年古城铸辉煌

宣化历史文化陈列展

QIAN NIAN GU CHENG ZHU HUI HUANG XUAN HUA LI SHI WEN HUA CHEN LIE ZHAN

千年古城

宣化座落在阴山山脉东端，东经 $114^{\circ} 55' 35'' \sim 115^{\circ} 08' 45''$ ，北纬 $40^{\circ} 33' \sim 40^{\circ} 40' 03''$ 。区域总面积 275.8 平方公里，人口 40 万。

深厚的文化积淀是宣化这座千年古城的灵魂。远古时代，中华民族的先民们就在这里繁衍生息；古往今来，北方游牧民族、汉民族等多元文化在这里交融共存。唐朝建城，明代扩筑，留下了屹立不倒的万里城垣；精彩绝伦的辽代壁画，巍峨壮观的钟鼓楼，见证着这座古城曾经拥有的沧桑与辉煌。

千年古城



宣化坐落在阴山山脉东端，东经 $114^{\circ} 55' 35'' \sim 115^{\circ} 08' 45''$ ，北纬 $40^{\circ} 33' \sim 40^{\circ} 40' 03''$ 。区域总面积276平方公里，人口42万。

深厚的文化积淀是宣化这座千年古城的灵魂。远古时代，中华民族的先民们就在这里繁衍生息；古往今来，北方游牧民族、汉民族等多元文化在这里交融共存。唐朝建城，明代扩筑，留下了屹立不倒的万里城垣。精彩绝伦的辽代壁画，巍峨壮观的钟、鼓楼，见证着这座古城曾经拥有的沧桑与辉煌。



铸辉煌——宣化古代历史文化



宣化古城位于北方边塞，依长城而建，自古为兵家必争之地。长期以来，这里战事频发，仅汉、唐、宋、明四个朝代，北方部族经宣化南入而发生的较大规模的战争就达七十多场。特别是明朝定都北京后，宣化成为拱卫京师的军事重镇——九边之首。

1745年，清高宗乾隆皇帝巡视宣化府，召见百官，检阅军队。看到宣化府军队严整，气势威武，龙颜大悦，亲笔题写“神京屏障”四个大字，寓意宣化是京都之屏障。时任直隶总督那苏图将之制成巨匾，悬挂于镇朔楼之上。

神京屏障

神京屏障

宣化古城位于北方边塞，依长城而建，自古为兵家必争之地。长期以来，这里战事频发，仅汉、唐、宋、明四个朝代，北方部族经宣化南入而发生的较大规模的战争就达七十多场。特别是明朝定都北京后，宣化成为拱卫京师的军事重镇——九边之首。

1745年，清高宗乾隆皇帝巡视宣化府，召见百官，检阅军队，看到宣化府军队严整，气势威武，龙颜大悦，亲笔题写“神京屏障”四个大字，寓意宣化是京都之屏障。时任直隶总督那苏图将之制成巨匾，悬挂于镇朔楼之上。



第一部分 (远古~唐代)

古代
历史
文化



第一部分

第一部分展出远古至唐代宣化地区考古发现中出土的珍贵文物，以及多年来文物部门征集的实物标本，全面系统地反映了宣化地区悠久的历史 and 灿烂的文化。

同时通过各类图版、图片、图表以及模拟场景，再现了宣化地区各民族共同创造的辉煌历史，体现了多元文化的内涵与特征。

