

涂彬彬 执笔
涂纪章 著

出征



出 征

涂纪章 著
涂彬彬 执笔

二〇〇六年七月

——昨天已经过去，未来从现在开始，
抓住今天，只争朝夕。

——一个曾经创造人类文明的民族，
没有理由总是受制别人的欺辱。今日的中国
和中华儿女，再也不会会有任何力量能够阻挡
住崛起的步伐！历史将会证明，中华民族定
会再次迎来中华盛世和伟大复兴。

——涂纪章

总 目 录

一、序	1
二、信函、书画、照片	3
三、彩插照片	5
四、艺友书画	7
五、书画	9
六、学习书法心得文稿	11
七、学习书法点滴	23
八、诗词选	29
九、出征	51
1、满江红·感怀	55
2、引子	56
3、扩军	59
4、出征	76
5、行军	78
6、战地侦测、反登陆反空降战前准备	80
7、向“三八线”开进	95
8、金城战役	111
9、朝鲜停战	118
10、附录：抗美援朝战局简介	133
11、后记	135
十、涂氏碑记	137

序

《出征》是一部集一些珍贵历史照片、书法、诗词、心得文稿、历史片段追述为一体的小册子。它充分体现了作者由一个农民成长为一个人民解放军战士的过程。

册子中“出征”，作者以一个当年的炮兵侦测战士，从不同视觉反映出中国人民志愿军在朝鲜战场的的一个侧面；从一些平凡小事中反映出一些不平凡的英雄事迹。它充分体现出建国初期一批刚刚翻身做主人的工人、农民，为保卫胜利果实，积极响应中国共产党、中央人民政府和毛主席的号召，高举“抗美援朝，保家卫国”的旗帜，组成一支中国人民志愿军，“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江”，与朝鲜人民和朝鲜人民军并肩作战的一幅历史画卷。

他们经过三年的浴血奋战，谱写出一曲又一曲悲壮战歌；涌现出一批又一批战斗英雄和国际主义爱民模范。用他们的血肉之躯，保卫了祖国，保卫了朝鲜人民，保卫了世界和平。取得了抗美援朝战争的最后胜利。

《出征》是一篇回忆叙事文学，读后十分亲切感人，有的故事或只是本书主人公一人之事，它反映了当年千千万万志愿军指战员的共同心声和真实写照，有的故事催人泪下，热血沸腾。

特别是当前在青少年中进行光荣传统教育，开展学习贯彻落实胡锦涛总书记提出的“八荣八耻”社会主义荣辱观的活动中，对于正确树立人生观、世界观、价值观，这本小册子是有所裨益的。

我想若能使读者从中感悟到它的丰富内涵，在平凡中做出不平凡的业绩，贯彻落实科学发展观，建设和谐社会，建设美好的新农村，为祖国伟大复兴，为人民安康乐业而做出各自贡献，那就是我的最大心愿。

朱敦法

二〇〇六年六月五日

注：原十六集团军军长，广州军区司令员、中国人民解放军国防大学校长朱敦法上将。

二

信 函
书 画
照 片

纪章、秀英同志

信典字已收到并详
阅，字写得很好，真是功
夫不负有心人，非常有观
赏性，肯定越写越好。

孩子们怎样向他们问好，
并祝全家安康！

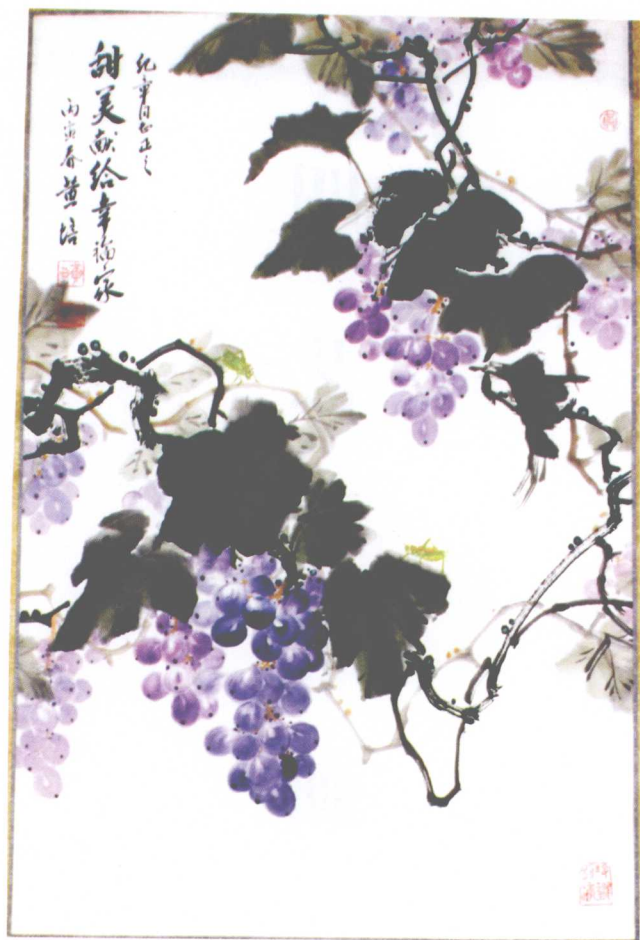
朱敦法

三
彩
插
照
片



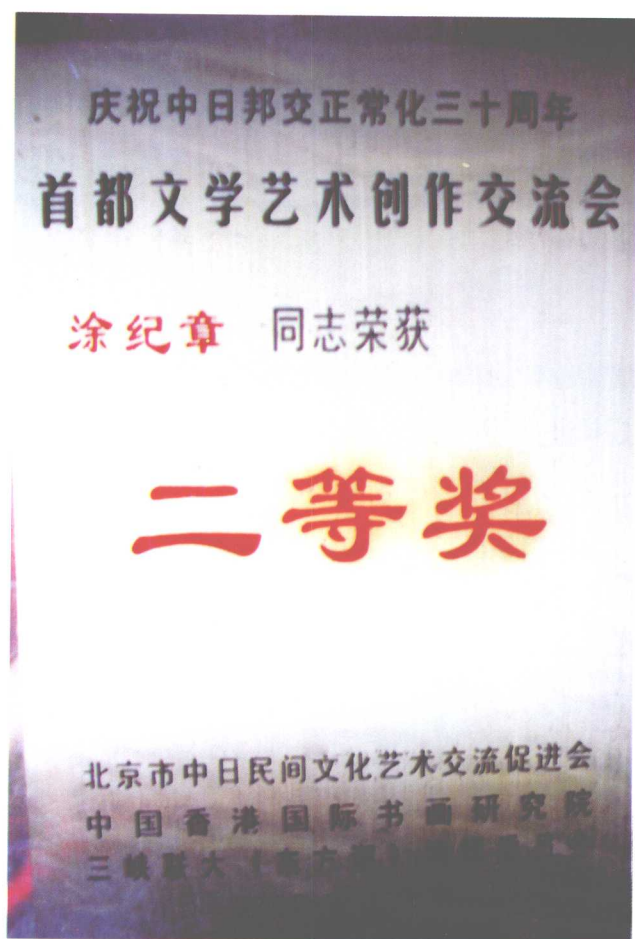
涂纪章 字正坡 号炯之

四 艺 友 书 画



《甜美献给幸福家》黄培（沈阳军区）

五 书 画



参加首都文学艺术创作交流会书法
“睦邻贵真诚”荣获二等奖。（2002年
10月北京）

六 学习 书法 心得 文稿

立志书法艺术 努力回报社会

各位领导、各位同志、各位艺友：

我汇报的题目是：立志书法艺术、努力回报社会。

我是1951年参加革命工作，1952年参加抗美援朝，1953年7月参加朝鲜金城反击战役。1958年锦州炮校毕业。当过战士、班长、指挥排长、正副指导员、团和军组织干事、吉林省人民医院负责人、军403办公室副主任、军干休所所长、政委。1989年退休。1987年到1991年负责沈阳军区转业干部在陕西、河南两省的移交工作任组长。由紧张的工作到离开工作岗位，虽然在思想上没有很大波动，是“软着陆”、平稳过渡。可是我的身体还很健康，休息了，干点什么事？共产党人的终生奋斗目标就是共产主义。而具体到当前又该怎样奋斗呢？！我是一个农民出身的孩子，什么都不懂，是共产党将我从小到大、从无知培养成为军队的一名军政干部，党对我是恩重如山。离开工作岗位休息是党的事业需要，是军队建设和社会发展的需要。人休息了，思想不能休息，给社会做贡献不能休息。我想趁我还“年富力强”时，仍需要为党、为社会、为人民做点有益事情。我本人做生意不行，不是那块料，搞科研没基础，办工厂无资金。先报名参加河南省老干部大学学习。三年毕业后，又参加诗词、文学、书法专修课程。这些知识使我开阔视野，认识古今，了解世界，打开了知识天窗。在对书法爱好上有了认识，逐步入门，逐步着迷。