

音韻學叢書

第三
函
七
冊

唐韻正下平聲卷之五

音學五書
二十一

十陽

十一唐

古與十陽通爲一韻

十二庚

此韻當分爲二

庚

古行切

古音古郎反

詩七月二章春日載陽有鳴倉庚女

執懿筐遵彼微行爰求柔桑

大東六章雖則七襄

不成報章皖彼牽牛不以服箱東有啟明西有長庚

有捄天畢載施之行 史記孝文紀大橫庚庚余爲
天王夏啟以光 太史公自序管蔡相武庚將甯舊
商及旦攝政二叔不饗殺鮮放度周公爲盟太任十
子周以宗彊 晉陸機管叔鮮贊公旦居攝三監叛
亾或放或殛并禍武庚 韻補庚居郎切說文庚位
西方象秋時萬物庚庚有實也釋名庚剛也堅彊貌
也 莊子庚桑楚音義曰庚桑姓也太史公書作亢
桑按今史記莊周傳作亢桑子列子作亢倉子 又
按說文唐棟皆以庚得聲

更

古音同上

禮記少儀怠則張而相之廢則埽而更

之 漢司馬相如長門賦眾雞鳴而愁予兮起視月
之精光觀眾星之行列兮畢昴出於東方望中庭之
藹藹兮若季秋之降霜夜曼曼其若歲兮懷鬱鬱其
不可再更澹偃蹇而待曙兮羌亭亭而復明妾人竊
自悲兮究年歲而不敢怠 越絕書計倪內經王無
忽怠慎無如會稽之饑不可再更 太玄經更次六
入水載車出水載杭宐于王之更 測童牛角馬變
天常也車杭出入其道更也更不更能自臧也駟馬
跂跂更御乃良也不終之代不可長也 玄衝裝徒

鄉止不行眾溫柔堅寒剛密不可閒成不可更焦
仲卿妻詩中有雙飛鳥自名爲鴛鴦仰頭相向鳴夜
夜達五更行人駐足聽寡婦起彷徨多謝後世人戒
之慎勿忘後漢書樊宏傳封族兄忠更父侯更父
卽亢父也張昭曰說文更从支丙聲玉篇从正文
末註今作更

杭

古音同上急就篇稻黍秫稷粟麻杭通章皆用陽
韻說文从禾亢聲

羹

古音同上 詩蕩六章文王曰咨咨女殷商如蜩如

蟬如沸如羹小大近喪人尙乎由行內爨于中國覃

及鬼方 閼宮四章秋而載嘗夏而福衡白牡騂剛

犧尊將將毛包載羹籩豆大房萬舞洋洋孝孫有慶

俾爾熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是當 禮

記禮運然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋籩

豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥 楚辭招魂

室家遂宗會多方些稻粢穠麥挈黃粱些大苦鹹酸

辛甘行些肥牛之臠牖若芳些和酸若苦陳吳羹些

臠鼈炮羔有柘漿些鵠酸臠臠煎鴻鵠些露雞臠蠋

厲而不爽些。粒糝蜜餌有餒餽些。瑤漿蠶勺實羽觴些。挫糟凍飲耐清涼些。華酌既陳有瓊漿些。歸反故室敬而無妨些。大招五穀六仞設菰梁些。鼎臠盈望和致芳些。內鵠鵠味豺羹只魂乎歸徠恣所嘗些。韓非子外儲說左夫挾相爲則責望自爲則事行故父子或怨譟取庸作者進美羹說在文公之先宣言與句踐之稱如皇也。故桓公藏蔡怒而攻楚吳起懷瘳實而吮傷。淮南子人間訓糲粢之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷。泰族訓家老異飯而食殊器而昌子婦跣而上堂跪而斟羹。史記龜

策傳紂有諛臣名爲左彊誇而目巧教爲象郎將至
於天又有玉牀犀王之器象箸而羹 急就篇餅餌
麥飯甘豆羹 易林豫之小畜蝙蝠夜藏不敢晝行
酒爲酸漿魴晁鮑羹 隨之艮卦羊不當血少無羹
女執空筐不得採桑 漢揚雄蜀都賦甘甘之和芍
藥之羹江東鮐鮑隴西牛羊 張衡東京賦物牲辨
省設其楅衡毛魚豚胎亦有和羹滌濯靜嘉禮儀孔
明萬舞奕奕鐘鼓喤喤靈祖皇考來顧來饗神具醉
止降福穰穰 後漢書李固傳坐則見堯於牆食則
覩堯於羹 梁江淹學梁王兔園賦乃射宿餌魴前

繳鵲鵲青黏黃梁臙鼃戴羹臙狔柘漿 左傳昭十

一年楚子城陳蔡不羹釋文音郎正義曰古者羹臙
之羹音亦爲郎故魯頌楚辭急就章與房漿糠爲韻
近世以來獨以此地音爲郎耳 陳第曰羹音岡

阮

客庚切

古音苦岡反 楚辭九歌大司命高飛兮安翔乘清

氣兮御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九阮 莊子

天運篇吾又奏之以陰陽之和燭之以日月之明其
聲能短能長能柔能剛變化齊一不主故常在谷滿
谷在阮滿阮塗卻守神以物爲量其聲揮綽其名高

明 左傳哀十四年阮氏葬諸丘與阮音苦庚反或
音岡 漢書揚雄傳甘泉賦陳眾車於東阮兮校獵
賦蹕轡阮註立讀作岡 說文阮从阜亢聲 今此
字兩收於十二庚四十二宕部中

坑

古音同上 漢東方朔七諫高山崔巍兮水流湯湯
歿日將至兮與麋鹿同坑坑文苑作岡 說苑敬慎
篇吾嘗見江河乾爲坑正冬采榆葉仲夏雨雪霜干
乘之君萬乘之主歿而不葬 易林大壯之困道溼
爲坑輪陷躓僵 馬融圍碁賦已下險口兮鑿置清

坑窳其中罪兮如鼠入囊收歿卒兮無使相迎當食
不食兮反受其殃

旨

武庚切

古音武郎反 老子五色令人目盲五音令人耳聾
五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令
人行妨惟聾字非韻 荀子俛詩天地易位四時易
鄉列星隕墜旦暮晦旨 昭昭乎其知之明也郁郁
乎其遇時之不祥也拂乎其欲禮義之大行也闇乎
天下之晦旨也 呂氏春秋尊師篇且天生人也而
使其耳可以聞不學其聞不若聾使其目可以見不

學其見不若盲使其口可以言不學其言不若爽使
其心可以知不學其知不若狂惟聾字非韻 任數
篇何以知其聾以其耳之聰也何以知其盲以其目
之明也 易林乾之遯翅折目盲爲鳩所傷 否之
噬嗑伯蹇叔盲足痛難行終日至暮不離其鄉 大
有之益左眇右盲視暗不明下民多孽君失其常
急就篇痂疔疥癘癡聾盲 太玄經沈測沈于美作
聾盲也宛雛沈視擇食方也雕鷹高翔在腐糧也見
票如累其道明也離婁赤肉食不臧也 參同契謬
誤失事緒言還自敗傷別序斯四象以曉後生盲

說文旨从目亾聲 釋名旨范也范范無所見也

周禮內饗豕旨眡而交睫腥杜子春云旨眡當爲望

視

𧈧

古音同上 亦作𧈧管子地員篇其山之旁有彼黃

蚩及彼白昌山藜葦芒羣藥安聚以圉民殃 易林

解之晉去如奔蚩害不能傷 淮南子見啄字下

晉書潘岳傳激矢𧈧飛𧈧音莫亾反 說文𧈧从虫

亾聲

𧈧

古音同上 亦作蝻詩載馳三章陟彼阿丘言采其
蝻女子善懷亦各有行許人尤之眾穉且狂 韻補
茵貝母艸說文茵从艸明省聲明謨郎切徐鍇繫傳
曰貝母一名茵治目眩不得返顧許穆夫人思歸衛
不得而作詩曰言采其茵今詩作蝻假借愚按蝻茵
二字同音蓋傳寫之誤漢張衡西京賦王蔣茵臺蔡
邕述行賦薺蔕奧與臺茵皆作茵

橫

古音黃 楚辭九辯收恢台之孟夏兮然欲僚而沈
藏葉菸邑而無色兮枝煩挐而交橫顏淫溢而將罷

兮柯彷彿而萎黃
葡櫟慘之可哀兮
形銷鑠而瘀傷
惟其紛糅而將落
兮恨其失時而無當
擘駢轡而下
節兮聊逍遙以相狎
歲忽忽而適盡
兮恐余壽之弗
將悼余生之不時
兮逢此世之徃攘
澹容與而獨倚
兮蟋蟀鳴此西堂
心怵惕而震盪
兮何所憂之多方
仰明月而太息
兮步列星而極明
宋玉高唐賦於
是水蟲盡暴
乘渚之陽
黿鼉鱣鮪交積
從橫 戰國
策蘇秦說秦惠王
約從連橫
兵革不藏 荀子
俛詩
幽闇登昭
日月下藏
公正無私
反見從橫 靈樞經
師傳篇
鼻隧以長
以俟大腸
脣厚人中
長以俟小腸

目下果大其膽乃橫 論勇篇其肝大以堅其膽滿
以傷怒則氣盛而胃張肝舉而膽橫眥裂而目揚毛
起而面蒼 漢嚴忌哀時命車旣弊而馬罷兮蹇遭
徊而不能行身旣不容於濁世兮不知進退之宜當
冠崔嵬而切雲兮劒淋離而從橫衣攝葉以儲與兮
左祛挂於搏桑右衽拂於不周兮六合不足以肆行
司馬相如長門賦左右悲而垂淚兮涕流離而從
橫舒息悒而增歎兮蹠履起而彷徨揄長袂以自翳
兮數咎日之讐殃無面目之可顯兮遂頽思而就牀
淮南子說林訓未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿

囊得之不以道用之必橫 泰族訓輪員輿方輶從

衡橫 或從或橫或合眾弱或輔富强 王褒九懷

芷閭兮葑房奮搖兮眾芳菌閣兮蕙樓觀道兮從橫

季春兮陽陽列艸兮成行余悲兮蘭生委積兮從

橫 易林屯之否合從散橫燕秦以强 列女傳魯

莊哀姜頌哀姜好邪淫于魯莊延及二叔驕如縱橫

慶父是依國嫡以亾齊桓征伐酖殺哀姜 急就篇

烏承祿令狐橫通章皆用陽韻 太玄經應次三一

從一橫天綱翼翼 常次五其從其橫天地之常

玄瑩立天之經曰陰與陽形地之緯曰從與橫表人