

南宁市江南区历史文化丛书

记 忆 亭 子

《南宁市江南区历史文化丛书》编委会 编著



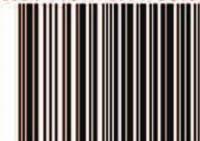


新大陆

责任编辑
封面设计
责任印制
责任校对

陈勇
韦娇
韦文秋
林辉
印苍

ISBN 978-7-5551-0010-2



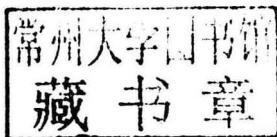
9 787555 100102 >

定价：68.00元

南宁市江南区历史文化丛书

记 忆 亭 子

《南宁市江南区历史文化丛书》编委会 编著



广西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

记忆亭子 /《南宁市江南区历史文化丛书》编委会
编著. —南宁:广西科学技术出版社, 2013. 12

(南宁市江南区历史文化丛书)

ISBN 978-7-5551-0010-2

I. ①记… II. ①南… III. ①区(城市)—文化史—
南宁市 IV. ①K296. 71

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第 158614 号

记忆亭子

JIYI TINGZI

《南宁市江南区历史文化丛书》编委会 编著

出版发行 广西科学技术出版社
(社址/南宁市东葛路 66 号 邮政编码/530022)
网 址 <http://www.gxkjs.com>
经 销 广西新华书店
印 刷 广西大一迪美印刷有限公司
(厂址/广西南宁市高新三路 1 号 邮政编码/530007)
开 本 890 mm×1240 mm 1/32
印 张 5
字 数 97 千字
版 次 2013 年 12 月第 1 版
印 次 2013 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5551-0010-2
定 价 68. 00 元

本书如有倒装缺页,请与出版社调换

《南宁市江南区历史文化丛书》

编辑委员会

主任：马南萍 朱亚明

副主任：张振宇 李秋果

委员：谢嘉 陈仲秋 韦艳玲 陈忠

顾问：潘伟胜

主编：李秋果

副主编：谢嘉

执行主编：陈忠

编辑：蒋观连 蒋北华 卢莹 韦蓉



序 言

“春风又绿江南岸”。这句脍炙人口的千古诗句，用来形容江南，也是恰如其分的。

江南，是一个美丽神奇的地方。江南，是一个魅力无限的地方。

南宁历史悠久，邕江逶迤东西，江南区横贯其中，是邕江流域跨度最长、历史文化遗存最多的城区，可谓得南宁之天时、地利、人和。

如果说南宁是邕州大地的母亲，那么江南区则是依偎在母亲怀抱中的宝贝儿女。如果说邕江是贯穿南宁千年古城的珍珠项链，那么江南区则是珍珠项链中流光溢彩的五色串珠。

南宁是千年古邑、南疆重镇、岭南商埠，江南区得邕水之气，领城邑之先。在漫长的历史长河中，江南区的先民“依水而居，凭水而兴”，创造了独具特色的“江南历史文化”。江南区的历史文化涵盖了贝丘文化、农耕文化、稻作文化、江河文化、商贸文化、圩市文化、碑刻文化、疍家文化、城邑文化、美食文化等诸多文化元素。

江南区人文历史，底蕴丰厚。



江南，有历代南宁的治所亭子。南宁有句闻名的俗语：“先有亭子，后有南宁。”足见亭子在南宁的历史地位和作用。东晋大兴元年（318年），在邕江南岸设晋兴郡，此为南宁建制之始。此后，亭子作为历代治所，成为南宁政治、经济、文化、军事中心，战略地位重要，为兵家必争之地。亭子，还是南宁码头和渡口最多的地方。因此，历朝历代的文人墨客、儒将猛士、行商坐贾多在此停驻或云游。他们游历江南，或吟诗作赋，或戍兵驻守，或商旅辐辏，以不同方式书写赞美江南的华章。

江南，有古代左江四大商埠之一、中国历史文化名村——扬美古镇。明代大旅行家徐霞客曾到此一游，给这座千年古镇增添了几许古韵和亮色。他在《徐霞客游记》中，有“自南宁来，过右江，入左江，岸山始露石，至扬美，石始奇，余谓阳朔山峭濒江无此岸之石”，写尽了扬美的秀美景色。扬美，三水合一，千回百转，是离邕江源头最近的地方，“扬美八景”远近闻名，“扬美三宝”风味独特，“悠游扬美”已成为南宁著名的旅游胜地。

江南，有中国内河三江并流第一村——宋村。左江、右江、邕江在这里汇合，成就了宋村悠久的历史和灿烂的文化。这里，有三江坡汉城遗址，古代这里曾是繁富之地。宋村三江口，有“合江八景”，山水相依，景色宜人。明朝永历皇帝朱由榔，修永历嫡母陵（永历皇帝朱由榔父亲朱常瀛



妻子王氏的陵园），作为安葬南明末帝母后的兴陵，无疑是南明王朝兴衰的历史见证。宋村还有著名的三江口码头，南来北往，舟楫之利。合江镇镇江楼，一望无际，扼守要津。徐霞客曾赞叹道：“盖江流之曲，南至扬美，北至宋村，为两大转云。”明代户部尚书黄福，从京都赴安南任职，途经宋村三江口码头，并在此上岸，前往安南，留下了传世日记。这里还有保存完好的明清、民国时期的古代民居建筑。

江南，成就了历代名人。仅在明代，就有大旅行家徐霞客游历南宁，船泊亭子渡；户部尚书黄福，从京都赴安南任职，途经宋村三江口；亭子籍名人明朝帝师萧云举，兴建青山龙象塔、邕江河畔弘仁寺，造福桑梓。时至当代，更有开国将领莫文骅将军戎马生涯，主政南宁，有口皆碑。著名作家陆地，在麻子畲体验生活，在亭子白沙潜心写作，创作《美丽的南方》，终成壮族里程碑式巨著。

江南区还有众多的历史文化遗存。邕州古八景中，江南区就有“象岭烟岚”、“弘仁晚钟”、“邕江春泛”、“花洲月夜”四景，数量为南宁市城区之首。江南区还有邕江流域贝丘史前文化遗址，“海上丝绸之路”通向“水上丝绸之路”的邕州盐道重要节点和枢纽亭子圩渡码头，明代著名的军事驿站亭子烟墩岭烽火台。丰富的历史文化遗存，充分体现了江南区在南宁市的历史地位和作用，彰显了江南区深厚的历史文化底蕴和独特魅力。



在美丽中国建设中建设美丽江南，通过建设美丽江南为建设美丽中国做出贡献，这一过程中，历史文化始终是不可或缺的重要载体。《南宁市江南区历史文化丛书》的出版发行，旨在通过丰富翔实的文史资料、形象生动的语言文字、图文并茂的表现手法，呈现江南区悠久深厚的历史文化、鲜为人知的江南记忆、绚丽多姿的文化遗产，再现江南区发展的历史轨迹。我们热切希望通过出版发行这套丛书，使大家既能真切地体会江南区历史文化的悠久和厚重，又能强烈地感受江南区的发展和进步，从而吸引更多有识之士和热爱这片热土的人们共同为建设更加繁荣昌盛、富裕文明、和谐进步的美丽江南而努力奋斗！

《南宁市江南区历史文化丛书》编委会
2013年10月

目录

千年亭子	历史悠久	1
历代治所	邕州古邑	22
亭子圩市	商贸繁盛	29
圩渡码头	邕州之最	38
百年开埠	英船泊邕	42
纺织印染	亭子为先	46
邕州八景	亭子有焉	51
亭子疍民	浮家泛宅	56
亭子美食	回味悠长	67
南宁平话	亭子溯源	71
邕州盐道	底蕴深厚	78
明朝驿站	烟墩烽火	83
邕龙公路	国际通途	89
霞客游邕	船泊亭子	94
萧公倾力	造福桑梓	99
文骅将军	主政一方	111
美丽南方	白沙就章	131
后记		146



千年亭子 历史悠久

千年亭子 历史悠久

邕江之畔 亭子圩市



邕江之畔 亭子圩市

位于邕江南岸的亭子圩至白沙一带，过去统称为平南村，历史悠久。北宋皇祐五年（1053年），狄青大败侬智高后，留下青州府寿光县白马驿士兵驻守，并定居此地，据世居平南村的莫氏族谱记载，从始祖至今已有22代。

平南村分平南为头团、二团、三团、四团。头团居上游，与现在的福建园接壤，四团居下游，与水塘村接壤。四团因在邕江转弯处有一片白色沙滩，故得名白沙，是盛产蜜柚、沙梨、黄皮果的有名果园。

这一带居住有雷屋、杭屋、苏屋、周屋、黄屋、李屋、庞屋等姓氏人家。



亭子圩并不是平南村最早的圩场，但却是平南村最有名的圩场。

最初，平南村的人都到象岭圩（今五象园艺场）趁圩，因与象岭圩的人不合，另在小水口成圩，称谷行圩，主要买卖稻谷。又因谷行圩地势低，年年被淹，改在四团羊栏塘附近成圩，叫大圩头。后随着人口增多，大圩头规模见小，又改在三团河边成圩，称鸡头圩，但仍不够理想。因考虑二团与凌铁村隔河相对，是重要渡口，于是最终在二团成立新圩，且因圩上建有圩亭，故名亭子圩。圩场中心的原址在老鸡行，后移到大码头三棵树下。

后来，亭子建立乡一级政权，包括亭子街、平南、水塘、烟墩脚、高山塘、昌羽麓、福建园、淡村、新屋、江西岸等村，民国二十二年（1933年），邕宁县政府设于亭子平南村马鞍岭（今南宁糖业一带），从此，亭子圩成为邕宁政治经济中心。

随着人口的增长、经济的发展，亭子周边数十里的农村，如吴圩、苏圩、那马、良庆、横塘、心圩、沙井、槎路、津头等地的谷米、猪、鸡、鸭、鱼、肉、黄糖、生油、山货都运到亭子销售，蒲庙、横县等地则用船运来甘蔗、黄糖、头菜等，也停泊在亭子码头批发和销售，左、右江一带的牛只，也拉来亭子牛行摆卖。为方便客户，亭子圩还设有猪局、牛栏，代客存养牲口。

从此，亭子圩成为邕江南岸重要的农副产品集散地。

据白沙村80多岁的村民何绍裘述说，亭子圩，历经象岭圩（今五象岭园艺场内，尚有遗迹）、谷行圩（原亭子村



马驰坪水口)、沙泥地(今荣和新城附近)、细姨巷(今葫芦鼎大桥桥头附近)、大圩头(四团羊栏塘附近,今白沙大道北二里白沙信用社附近)、鸡头圩(今母猪湾下游100米处,鸡鸣即成市,天光即散市)、老鸡行(亭子东三街)、大码头(尧头岭附近,有3株大榕树)等的合并及变迁。

亭子圩市的鼎盛期 亭子圩市与邕江上游的扬美圩市一样,自明代兴起,清代兴盛,民国(至抗战前)仍兴旺。清代以前圩市无圩亭,民国年间,政府出资建起青砖黑瓦的圩亭。1935年广西普及国民基础教育研究院调查统计系《两个圩市的调查》记载:“20世纪30年代中期,亭子圩有人口一千二、三百人,大都从事商业以维持生活,亦有少数务农做工为生者。共有大小商店150多家,计有大杂货店8家,洋货布店6家,小杂货店8家,油店3家,杂粮及米店15家,罐瓦店5家,瓷器店2家,酒店4家,织造3家,制面粉厂2家,药材店6家,贩卖牲口者2家,打铁店4家,木行4家,板木店3家,专制各种家具店3家,贩运砖瓦石灰者1家,屠宰行6家,轿店2家,爆竹店8家,串炮店5家,香烛店6家,纸扎店2家,成衣铺十余家,还有若干小摊档。另外,该圩居民中做针线缝纫的计有50多人,撕烟工人约有40人。”“还有水果摊12家,鱼鸭摊3家,食物摊30家,除此之外,还有小贩200多人,内有米贩20多人,鸭鸡贩30多人,蛋贩20多人,柴贩100人,猪贩20人,其他肩贩(如贩青菜、果品等)50人;而那些既没有土地,又没有资本的居民,除为人做佣工外,主要从事码头搬运、针线缝纫等服务业和苦力运输业。”从职业分类看,商业:



共有固定商店户数 146 户，包括零售店、粮店 26 个类别，杂货摊贩 55 个，包括水果摊、鱼鸭摊、食物摊、贩故衣者。小贩 240 人，包括米贩、鸭鸡贩、蛋贩、柴贩、猪贩等。手工业：做针黹者 50 人，撕烟工人 40 人。码头苦工 80 人，佣工 30 人，船户 44 户，教师 6 人，医生 1 人。

从以上调查可知，除商人、手工业者和农民外，圩镇居民中人数较多的还是以苦力谋生者，近河圩镇有码头工人、船户和渔民，作为行政中心和文化中心的圩镇还有公务员和教师。

据对亭子历史较为熟悉的亭子人雷焕宜述说，以前亭子江边有 3 株大榕树，前来赶圩的人中午都在树下歇息。从蒲庙等地赶圩的人要经过亭子米行顶横巷（今亭子正街时为米行，因处于亭子圩最高处，故称为“米行顶”），为方便通行，1919 年，当地人捐资拓宽横巷并立《重修米行顶横巷题名碑记》。

新中国成立后亭子圩市的变迁 新中国成立后，随着经济的不断发展和人口的不断增加，亭子圩场更加繁华热闹。20 世纪五六十年代，住在江北市区的市民常常从阳关码头（桃源路与中山路交汇处）、凌铁横渡口、渡船口（旧仁爱路），乘坐小艇过江赶亭子集市。60 年代后，由于“左”的思潮的影响，亭子集市逐渐消失，“文化大革命”后恢复集市。改革开放后，原来圩场的规模已不能适应市场的需要，亭子村 6 组（石桥塘坡）与广西城乡房地产公司联合开发位于亭江路边的鱼塘（地名为花庭塘），建设亭子农贸市场，1986 年动工，1991 年建成开业，但在亭子亭江路段仍有沿



路摆卖鱼花（鱼苗）。90年代中期，亭子村2组（周屋坡）又将位于亭洪路边和水利渠边的鱼塘填土平整建设牛市，专门经营耕牛、菜牛，菜牛多远销广东、海南等地。2003年亭洪路扩建时，牛市迁至昌耳麓（今亭子昌耳绿路旁）。

亭子先民 五湖四海

亭子先民的姓氏众多，堪称“五湖四海”。他们从中原迁徙来到亭子，繁衍生息，造就了亭子的繁荣。

李氏

据亭子白沙《李氏族谱》记载，祖籍山东青州府白马苑，随狄武襄南征后，留戍南宁府宣化县平南村三团镇社坊，始祖叶春公，至今22代。

梁氏

据平西《梁氏族谱》记载，祖籍山东青州府益都县白马苑，随狄武襄南征后，留戍南宁府，平西梁氏始祖梁治邦。

莫氏

据亭子清代莫廷庸编写的《莫氏族谱》记载，太祖文允公，祖籍山东青州府寿光县白马驿〔按：白马驿（在河南卫辉府滑县）〕。自宋宝祐元年（1253年），因调戍而来，后居西粤府郡、南宁市、邑宣化，卜居平南村四团白沙之阳。

雷氏

据亭子《雷氏族谱》记载，始祖大据次一公，祖籍山东青州府益都县野鸭屯白马苑。宋皇祐四年（1052年），奉祖随狄武襄南征依智高，于昆仑关应战，克敌制胜，授命为大