

武夷山志

武夷山志

PDG

分 七

是 四

上 山

圖 水

天壺峯

三層峯

特湖石

北廊岩

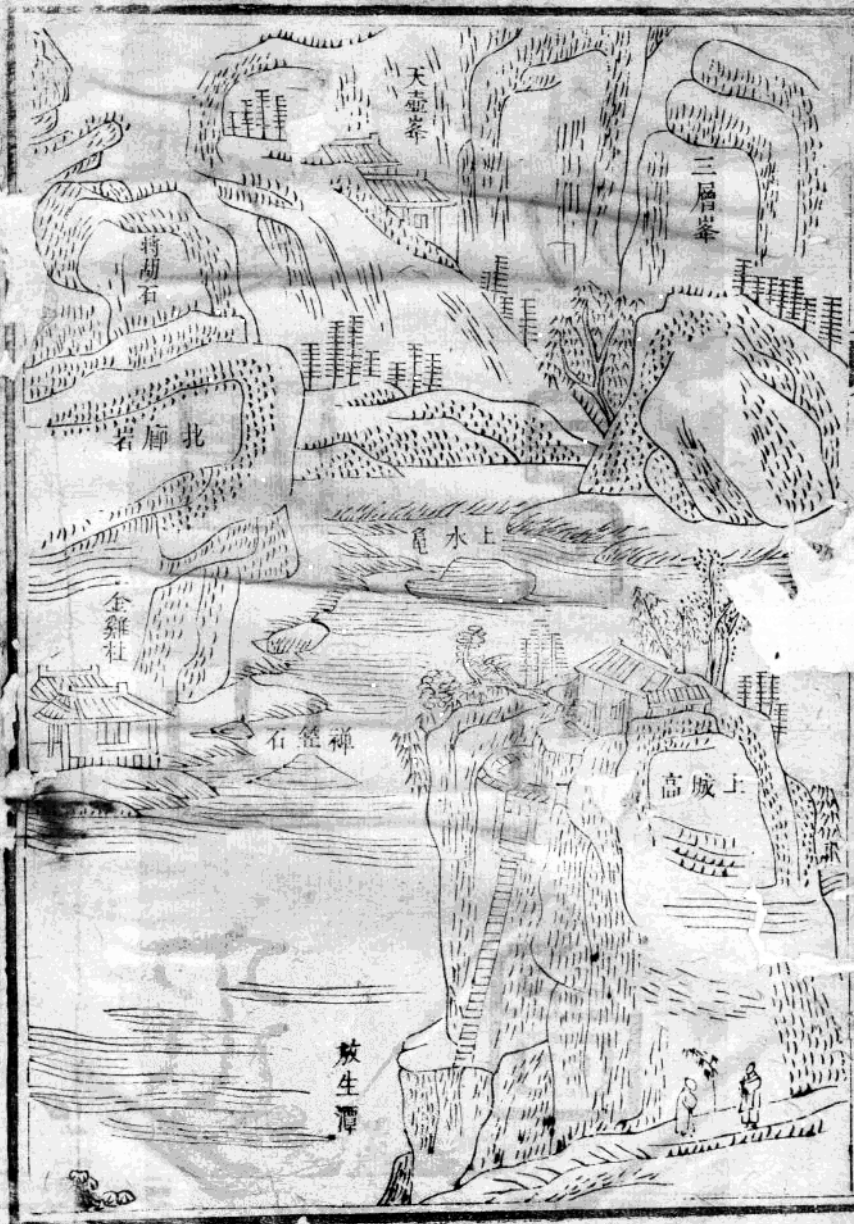
上水龜

金雞杜

禪經石

上城富

放生潭





七曲圖說

七曲三仰爲武夷第一高峯從舟中望若天際而趾不臨溪且遊人多至天遊而止故登之者甚少溪自此以上灘多陡迅溯流牽挽頗艱若廻舟則夾岸羣山飛遞而過不禁咏青惜峯巒之句矣

武夷山志卷之十三

武夷董天工典齋氏

編

藉溪羅良嵩

極重

重刻男才

有樂三箱樓御繪經甫

校刊

溪北

三仰峯三層峯左三峯疊起狀如石磴首皆東顧俗呼第一峯爲大仰第二峯爲中仰第三峯爲小仰又以第三峯爲一仰中爲二仰上爲三仰陟其頂四虛無際遠眺可數百里武夷諸峯離奇萬狀皆如指掌如槃區卽天遊亦存俯視但是峯見山而不見溪較天遊所居稍偏耳
路徑一從鑄錢巖陟小嶺右旋復左折至碧霄洞一從三隱臺後踰小嶺陟其巔一從章堂一從棠嶺皆就峯

之背以登

詩

三仰峯

明 劉伯躍

千尋凌碧漢，層疊似丹梯。
地僻松巢鶴，林深鹿引麝。
閒雲迷石罅，細溜濕苔蹊。
無那幽人興，探奇恣品題。

又

邱雲霄

碧霄洞在三峯頂，萬丈雲梯步步寒。
客到仙桃幾回熟，歸來忘却舊時餐。

原注：石洞頂產桃一株，根盤石上，樹僅三尺，歲結實百餘顆。

登三仰峯

康萬駒

飛磴躡層巒，婉轉蟻在磨。
天宇何寥廓，舉首虛空破。
指點高鳥脊，攢峯不足跨。
忽見數峯黑，仰視片雲過。
涼颼

萬里來頓忘時深夏解衣坐松根呼吸通帝座嵒嵒馬
月巖溪源出其下明滅煙靄中蜿蜒走巘嶂憶昔登華
頂天末黃河瀉置身萬仞巔始覺乾坤大

三仰峯

國朝

倪天翰

峯連三疊插空斜白日寒生翠影遮石徑多經新玉斧
井泉尙湧舊丹砂沉沉鋪綠雲中樹片片流紅洞口霞
到此幽深無俗物春風常笑碧桃花

又

董天工

會到天遊路百盤三峯疊起勢巔崢琳宮咫尺乾坤小
貝闕攀躋日月寒仰視滄溟紅錯落俯瞰丹壁翠凝團

巡簷不盡古今意煉石何人遺灶丹

碧霄洞在小仰半壁深四丈高廣半之壁間勒字曰
武夷最高處洞旁有井傳爲白玉蟾丹井又有丹竈在
中仰國朝會稽周士芳結茅修煉於此有傳詳隱逸

詩

遊碧霄洞

明

何元述

三仰峯前瞰碧霄豁硤石室望中遙縈迴磴道披雲上
顧盼仙人跨鶴招白日洞天無俗轍黃精山雪長新苗
憑虛九曲歸眉睫灝氣蕭森近次寥

碧霄洞

何其漁

石橋宛轉竹檀欒松露侵衣夜未乾三十六峯秋一色

碧雲吹出洞蕭寒

又

國朝
釋眞蕭

古洞凌霄孰與齊
依山晦跡結招提
閒來一望蒼茫際
三十六峯費品題

又

董天工

武夷何處高碧霄
近河漢星辰手可摘
北斗曜璀璨洞壑
三五尋高廣適相
半傳昔有仙人棲
此靜修鍛九轉
仙丹成青砂紅燭
爛抵今世代殊尙
遺古井幹青松鬱
鬱蒼月照金光燦
綠竹蕭蕭翠風吹
玉葉漫山鳥窻前
飛王孫戶外翫興
遊來此地心眼豁
一旦

碧霄道院在碧霄洞前今廢小仰前面陡立土人呼爲老君巖其下有馬鞍石與竹窻正理墓于峯麓

碁盤石在大仰峯腰平坦方正相傳昔有仙人對奕於此

詩

碁盤石

宋晏殊

洞仙遺下石碁盤人到壺天靜處看十九路誰彈黑界幾千年自帶雲寒面平可布流星勢塵淨元無舊蘚癭乾雹聲中間子響不知還許採樵觀

三隱臺在三仰峯右臺上有知白庵萬歷初道士黃合賢剏明末張蚩蚩者棲此後燬於兵順治十七年道士

虞善長重建邑令韓士望扁其樓曰積翠樓庵右又有
仰雲庵萬歷中建道士王文宗重修

詩
三隱臺

國朝
僧成能

犬吠孤巖頂人行萬木中山廬餘古隱溪路恨難通清
切墻頭月蕭疎竹外風草牀天地曠夢上碧霄空

仰雲庵

一室懸天半乘雲獨去尋靜看花解語孤坐鶴知心曲
水晴分細烟嵐晚共深明朝何處客總在數山陰

蘿庵三隱臺麓 國朝僧成喆建自仰雲庵右降嶺及
此深谿茂林境甚窅眇

詩

蘿庵

國朝 王復禮

七曲幽棲逸興濃
薜蘿深處隱孤蹤
石藏巖下如蹲虎
松影潭中似卧龍
得句推敲乘月色
煎茶品第對花容
終年著述勤鉛槧
屐何時得過從

象峯三仰峯後近峯曰紫崖旁有雲門庵 國朝僧超

朗建新立峯名

路徑自茅岡
嶺盤繞而北

象峯

國朝 僧克信

茅茨小結白雲端
幽徑深深竹萬竿
翠影拂簷塵不染
清陰蔽日午猶寒
池添梅雨新波漲
枕落松濤好夢殘
莫道孤峯難養拙
野芹園莧足盤餐

雲門庵

余攀

縱步踏雲根花香碎屐痕壁樓成繭築風閣俯星村曙
入千峯醒嵐生滿谷昏陸離看不盡三宿戀山門

宿雲門

吳亦璘

可憐烟火亦神仙寒暑無分一樣天獨有夜深堪笑惱
白雲來與客爭眠

三層峯又名三疊峯俗名紗帽峯三仰前稍右偏而居
天壺峯之左層巒巖巖將雨則雲絮滃起欲霽則先開
土人以驗陰晴不爽其下爲六曲小桃源峯之背曰鑄
錢巖左近有石曰忘歸石

路徑一從小桃源右峽陟小嶺至其第二層一從八
曲涵翠巖右壁循小徑亦至第二層一從鑄錢巖登

三梯及第三層頂

三層峯爲小桃源之後屏前志皆云在鼓子峯後迹
之竟屬烏有又云碁盤石在其左則更訛三層爲三
仰矣今從李
志訂正之

三層峯

宋李綱

三疊靈峯氣象高噴雲洩雨不崇朝懸崖峭壁無人到
只恐峯頭是碧霄

又

翁彥約

峻嶒三壘倚青冥霧宿雲飛自有程靈境只因通造化

故教人世驗陰晴

又

明鄭鏞

宿雲驚散上方鐘
露出三層石累峯
不是青蓮居士在
何人放出玉芙蓉

鑄錢巖

邱雲霄

點石爲金日功成
上紫宮如何丹竈火
傳說鑄青銅
東華巖紗帽峯後依三隱臺畔
國朝僧真瀟傍巖構
庵曰介石庵地亦幽僻

詩

介石庵

國朝僧真瀟

卜築東巖最上巔
一邱一壑自悠然
屋因盤石棲踪跡

榻倚長松度歲年
遯世方知閒裏趣
耽詩不碍靜中禪
從今謝却塵囂事
占得名山任嘯眠

天壺峯三層峯右立於北廊巖後而高倍之峯腰有洞
曠朗可居峯下巖巒環合中爲天壺道院又名天壺觀
杜清碧爲書扁今廢有石泉一坎俗傳白玉蟾浴丹其
中明末支永昌以孝廉守蜀中後隱天壺卒葬峯側

路徑一從小桃源口踰北廊巖背至觀故址一從八
曲桃花澗北踰小嶺循卽官巖頂至天壺峯

詩

天壺

宋徐幾

老松壓石洞門聳青蘿曳樹牽雲影天然物外清修地