

UP EVERY DAY
天天向上

主编◎李淑玉

家庭

课堂作业本

KE TANG ZUO YE BEN

语文
五年级(上)



堂堂清 | 周周练 | 月月考

 融汇名校名师教学方法

 渗透新课标的教育思想

 突出同步练习的应考性

 科学构架 高效学习

堂堂清 | 周周练 | 月月考

15分钟轻松掌握课本同
步重点、难点

以不变的知识应对多变
的题型，培养创新与实
践能力

准确反映学习效果，发
现疑难问题，便于及时
补救

UP EVERY DAY
天天向上
家庭 **课堂作业本**
KE TANG ZUO YE BEN

图书在版编目（CIP）数据

课堂作业本. 五年级语文. 上册/李淑玉主编. --银川：
宁夏人民教育出版社, 2012.5

ISBN 978-7-80764-773-7

I. ①课… II. ①李… III. ①小学语文课—习题集

IV. ①G624

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第085241号

课堂作业本 五年级语文·上册

主编◎李淑玉

责任编辑 杨 柳 超 楠

封面设计 王东兴

责任印制 刘 丽

黄河出版传媒集团

出版发行

宁夏人民教育出版社

地 址 银川市北京东路139号出版大厦（750001）

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.cn

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 河南省新乡市天印印刷有限公司

开本 880mm×1230mm 1/16 印张 5 字数 96千字

印刷委托号（宁）0012262 印数 10000册

版次 2012年6月第1版

印次 2012年6月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-80764-773-7/G·1669

版权所有 翻印必究

ISBN 978-7-80764-773-7



定价：15.80元



第一单元 (1)

- ✱ 1 窃读记 (1)
- ✱ 2* 小苗与大树的对话 (2)
- ✱ 1~2 课“轻松双休”作业 (3)
- ✱ 3 走遍天下书为侣 (5)
- ✱ 4* 我的“长生果” (6)
- ✱ 回顾·拓展一 (7)
- ✱ 第一单元达标作业 (8)



第二单元 (10)

- ✱ 5 古诗词三首 (10)
- ✱ 6 梅花魂 (11)
- ✱ 5~6 课“轻松双休”作业 (12)
- ✱ 7* 桂花雨 (14)
- ✱ 8* 小桥流水人家 (15)
- ✱ 回顾·拓展二 (16)

✱ 第二单元达标作业 (17)



第三单元 (19)

- ✱ 9 鲸 (19)
- ✱ 10* 松鼠 (20)
- ✱ 9~10 课“轻松双休”作业 (21)
- ✱ 11 新型玻璃 (23)
- ✱ 12* 假如没有灰尘 (24)
- ✱ 回顾·拓展三 (25)
- ✱ 第三单元达标作业 (26)



第四单元 (28)

- ✱ 13 钓鱼的启示 (28)
- ✱ 14* 通往广场的路不止一条 (29)
- ✱ 13~14 课“轻松双休”作业 (30)
- ✱ 15 落花生 (32)
- ✱ 16* 珍珠鸟 (33)

✧ 回顾·拓展四..... (34)

✧ 第四单元达标作业..... (35)



第五单元 (37)

✧ 有趣的汉字..... (37)

✧ 我爱你,汉字 (38)

✧ 第五单元达标作业..... (39)



第六单元 (41)

✧ 17 地震中的父与子..... (41)

✧ 18* 慈母情深 (42)

✧ 17~18 课“轻松双休”作业 (43)

✧ 19 “精彩极了”和“糟糕透了”..... (45)

✧ 20* 学会看病 (46)

✧ 回顾·拓展六..... (47)

✧ 第六单元达标作业..... (48)



第七单元 (50)

✧ 21 圆明园的毁灭..... (50)

✧ 22 狼牙山五壮士..... (51)

✧ 21~22 课“轻松双休”作业 (52)

✧ 23* 难忘的一课 (54)

✧ 24* 最后一分钟 (55)

✧ 回顾·拓展七..... (56)

✧ 第七单元达标作业..... (57)



第八单元 (59)

✧ 25 七律·长征..... (59)

✧ 26 开国大典..... (60)

✧ 25~26 课“轻松双休”作业 (61)

✧ 27* 青山处处埋忠骨 (63)

✧ 28* 毛主席在花山 (64)

✧ 回顾·拓展八..... (65)

✧ 第八单元达标作业..... (66)



期末检测..... (68)



参考答案..... (70)

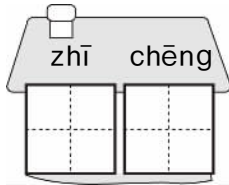
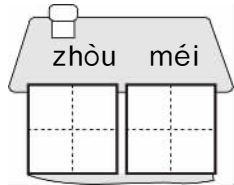
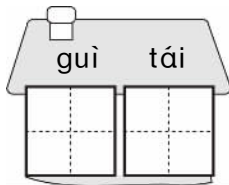
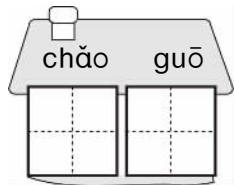
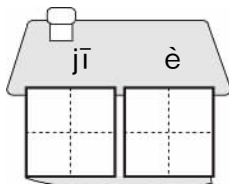
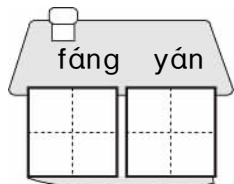


第一单元

1 窃读记

巧练基本功

一、看拼音写词语。



二、火眼金睛辨字组词。

惧()	婪()
俱()	梦()
酸()	碗()
醋()	宛()

三、写出加点字的近义词。

- 我低着头走出书店,脚站得有些麻木,我却浑身轻松。()
- 因为那时我便有充足的理由在书店待下去。()
- 我像一匹饿狼,贪婪地读着。()
- 因此我要把自己隐藏起来。()
- 但我又担忧那本书会不会卖光。()

四、照样子缩写句子。

例:我依依不舍地离开了美丽的家乡。
我离开了家乡。

- 我舒舒服服地坐在松软的沙发上。
- 我的眼睛急切地寻找那本我读过的书。

五、选出下列句子中破折号的作用。

- A. 解释说明 B. 表示递进
C. 表示声音延长 D. 表示意思转折

- 我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!()
- “呜——”火车开动了。()
- 那个书包很漂亮,而且装有很多东西——现在不见了。()
- 这篇课文你要细心地多读几遍——而且要背下来。()

能力训练场

六、课内阅读。

我____进店门,暗喜没人注意。我____起脚尖,从大人的腋下____过去。哟,把短发弄乱了,没关系,我总算____到里边来了。在一排排花花绿绿的书里,我的眼睛急切地寻找,却找不到那本书。从头来,再找一遍。啊!它在这里,原来不在昨天的地方了。

急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!

- 选择恰当的字填在文中括号里。



- 选择合适的理解,将序号填入括号。

(1)“急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。”这一句运用的修辞手法是()。

- A. 拟人 B. 比喻 C. 夸张

(2)文中一系列的動作描写,表现了“我”读书的()。

- A. 辛苦 B. 无奈 C. 如饥似渴

- 填空。

“我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!”这一句中:

“我”快乐的是_____;
“我”惧怕的是_____。



2* 小苗与大树的对话

巧练基本功

一、多音字组词。

传	{	zhuàn()	将	{	jiāng()
		chuán()			jiàng()
绿	{	lǜ()	盛	{	chéng()
		lù()			shèng()

二、选字填空。

(访 纺 仿)	{	()制
		()问
		()织

()速	{	(讯 迅 汛)
()问		
()期		

三、找出句子中的错别字并改正。

- 我看的闲书可多了,《澎公案》《济公传》《施公案》《三峡五义》我都看。()()
- 最近出了一本书,鼓励小孩备诗。()()
- 我就放学已后不回家,偷偷藏在一个地方看闲书。()()

四、把下面两个句子合成一句话。

- 爸爸知道这件事后,头一回打了我。
一点儿都不疼,打那次以后,我再也不看《水浒传》了。

- 小明今天生病了。 小明今天没来上学。

- 我自己多辛苦。 我不能给别人增添麻烦。

要用上恰当的
关联词哟!

五、修改病句。

- 读了这篇文章,我不禁忍不住流下了眼泪。
- 把自己的想法全部告诉了老师。

能力训练场

六、课外阅读。

书是知识的宝库。人们常说:“开卷有益。”当你打开五彩缤纷的图书,你便在知识的海洋中遨游。动人的小说,美丽的诗歌,感人的童

话……让你 ài bú shì shǒu(),给你带来无穷的快乐。书不仅是知识的宝库,而且是我们的 liáng shī yì yǒu()。一位大文豪说过:“读一本好书就仿佛和一位高尚的人谈话。”寂寞时,它会给我们以安慰;有疑难时,它会给我们解答;遇到挫折时,它会给我们鼓舞和力量;迷失方向时,它会指引我们向光明的前程迈进。

- 在文中横线上写出词语,并解释词语的意思。

- 用下面加点的词写一句话。

书 不 仅 是知识的宝库, 而 且 是 我们的良师益友。

- 找出文中的一处排比句,再抄写下来。

- 仿照文中的排比句,再写一两句。

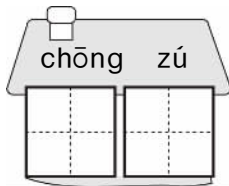
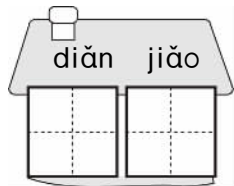
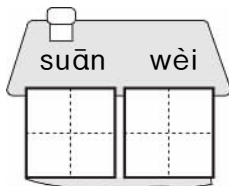
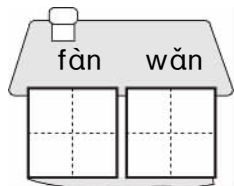
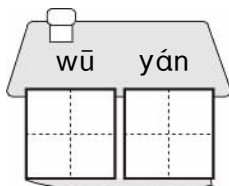
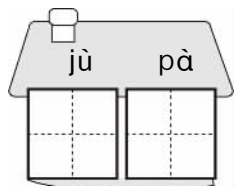
_____ 时,它会 _____;
_____ 时,它会 _____。

- 文中画线句子的作用是什么?



1~2课“轻松双休”作业

一、看拼音写词语。



二、比一比,再组词。

炒()	饿()
妙()	俄()
充()	皱()
允()	波()

三、给下列多音字注音。

- 招待() 待会儿() 等待()
- 将来() 将领() 将军()
- 盛开() 盛饭() 盛不下()

- 咽喉() 咽下() 咽气()

四、填上适当的词语。

急切地	()	培养	()
知趣地	()	提出	()
充足的	()	培育	()
如饥似渴地	()	提高	()

五、根据意思写词语。

- 饿得肚子直叫。()
- 留恋,不忍分离。()
- 形容雨下得很大很大。()
- 知道进退,不惹人讨厌。()
- 形容读书或背书流利纯熟。()

六、选择合适的词语填空。

鼓舞 鼓励

- 雷锋精神()我,要做一个助人为乐的人。
- 季羡林爷爷()小朋友们多背古文。

结果 果然

- 上数学课时,我低头看《水浒传》,()被老师发现了。

- 你说的()没错,他确实去了故宫。

发觉 发现

- 每次去书店读书的时候,我害怕被书店老板()。
- 每当书店的日光灯忽地亮了起来,我才()已经站在这里读了两个多钟头了。

七、下面各句子是比喻句的一项是()。

- 我像一匹饿狼,贪婪地读着。
- 就像在屋檐下躲雨,你总不好意思赶我走吧!
- 有时我会贴在一个大人的身边,仿佛我是他的小妹妹或小女儿。
- 我合上书,咽了一口唾沫,好像把所有的智慧都吞下去了。

八、读句子细分辨,指出加点词语的感情色彩。

A. 褒义 B. 贬义 C. 中性

- 他就爱耍小聪明。()
- 他是个聪明的孩子。()
- 这些人贪婪成性,只知道压榨农民的血汗钱。()
- 我急忙打开书,贪婪地读着。()



九、给下面的句子加标点。

最令人开心的是下雨天 越是倾盆大雨我越高兴 因为那时我便有充足的理由在书店待下去 就像在屋檐下躲雨 你总不好意思赶我走吧 我有时还要装着皱起眉头 不时望着街心 好像说 这雨 害得我回不去了 其实 我的心里却高兴地喊着 大些 再大些

十、按要求写句子。

1. 在一排排花花绿绿的书里,我的眼睛关切地寻找那本书。(修改病句)

2. 急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。(仿写比喻句)

3. { 我害怕被书店老板发现。
我会知趣地放下书走出去。
(用关联词把两句合成一句话)

4. 爷爷看报。(扩句)

十一、读句子,从加点词中体会思想感情。

1. 我合上书,咽了一口唾沫,好像把所有的智慧都吞下去了,然后才依依不舍地把书放回书架。

“咽了一口唾沫”这个动作,写出此时的“我”尽管_____,却有一种饱读之后的_____,犹如一次精神盛宴,收获了知识与智慧。

2. 急忙打开书,一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地读着。

“贪婪”是指_____,这句话将满怀读书渴望的“我”比作_____,写出了“我”_____。

十二、课外阅读。

鲁迅小的时候,爱买书,爱看书,爱抄书,把书看作宝贝一样。

他小时候一位远房叔祖父曾经告诉他,有一部绘图的《山海经》,画着人面的兽,九头的怪物……可惜一时找不到了。这么一本有趣的

书,可把鲁迅吸引住了。他念念不忘,就连在睡梦中也想着它,这可把他的保姆长妈妈感动了。长妈妈不识字,她探亲回来时,就设法给鲁迅买回了这部书。一见面,长妈妈把一包书递给鲁迅,高兴地说:“哥儿,有画儿的《山海经》,我给你买来了!”一听这消息,鲁迅欣喜若狂,赶紧打开纸包看了起来。

这是鲁迅最初得到心爱的书,后来,识字渐渐多起来了,他就自己攒钱买书。过年时,鲁迅得到大人给的“压岁钱”后,总是舍不得花,攒起来买书看。

鲁迅小时候养成的爱书如宝的习惯,贯穿了他的一生。他读过的书多得无法计算。他购置的书,仅据《鲁迅日记》小的“长账统计”,从1912年到1936年,就有九千多册。他收藏的书,总是捆扎得有条有理,丝毫不乱。鲁迅一生最大的财产,就是他的这些宝贵的藏书了。

1. 给短文加个合适的题目。
2. 鲁迅对待书的态度是_____。
3. 用“~~~~~”画出短文的中心句。

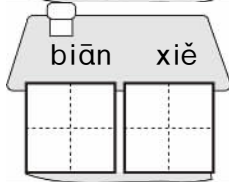
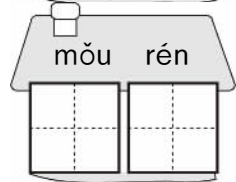
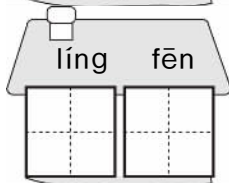
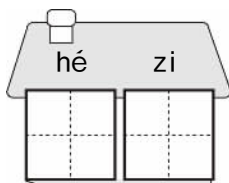
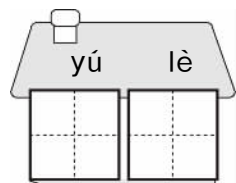


3

走遍天下书为侣

巧练基本功

一、看拼音写词语。

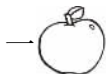


二、给加点字选择正确的音节。

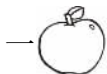
供:①gōng ②gòng

- 你只能带一样东西供自己娱乐。()
- 一到过年各大商场都忙了起来,各种商品都供不应求。()
- 犯罪嫌疑人对自己的罪行供认不讳。()
- 桌上的供品被猫偷吃光了。()

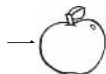
三、我会填。



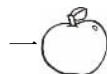
朋友



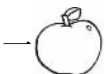
片段



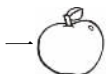
粉笔



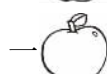
小说



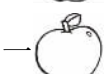
手套



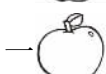
帽子



故事



钢琴



口琴

四、选词填空。

感叹

感悟

- 读完这部小说,郑洁()颇深。
- 我听到有人()了:如果你坐船周游世界,这一趟下来,你可以把它读上一百遍,最终你能背诵下来。

连续

继续

- 以后,我会在脑子里()这个故事。
- 王丽同学()三年被评为“三好学生”。

五、读下面的句子,然后仿写。

- 你不会因为以前见过你的朋友就不愿再见到他们了吧?
你不会因为_____就_____?
- 一本你喜爱的书就是清凉的泉水,也是美味的健康食品。
一本你喜爱的书就是_____,也是_____。
- 你总能从一本书中发现新东西,不管你看过多少遍。
你总能从一本书中_____,不管_____。

能力训练场

六、课内阅读。

所以,我愿意坐在自己的船里,_____地读那本书。首先我会_____,故事中的人为什么这样做,作家为什么要写这个故事。然后,我会在脑子里继续把这个故事_____,回过头来_____我最欣赏的一些片段,并问问自己为什么_____.我还会再读_____,并从中找到我以前忽略的东西。做完这些,我会把从书中学到的东西_____.最后,我会_____作者是什么样的,他会有怎样的生活经历……这真像与另一个人同船而行。

- 把这个自然段的空缺处补充完整。
- 读短文最后一句话,下面理解正确的一项是()
A. 这句话是说书不是枯燥的、呆板的,而如一个活生生的人一样生动。
B. 这句话是说,作者读书的时候就会想起以往和朋友在一起的时光,所以说就像与另一个人同船而行。
C. 这句话是说,作者读书的时候由于十分投入就会忘记孤单,所以说就像与另一个人同船而行。
- 我能仿照这段话,也用“首先……然后……最后……”写段话。



4*

我的“长生果”

巧练基本功

一、给词语中的加点字注音。

- | | |
|---------|---------|
| 全班之冠() | 分外激动() |
| 张冠李戴() | 分门别类() |
| 大模大样() | 禁止通行() |
| 借鉴模仿() | 禁不住() |

二、补充词语,并根据意思填空。

- ()然()伤 如()似()
()()吞枣 不求()()

1. 比喻读书等不加分析地笼统接受。

()

2. 形容心里不舒服,情绪低落的样子。

()

3. 形容读书不求深刻了解。

()

4. 形容要求非常迫切。

()

三、体会加点词在句中的意思,再用一个词语替换它。

1. 醉心阅读使我得到了**报偿**。()
2. 少年时代的读书生活恰似一幅**流光溢彩**的画页。()

3. 这小小的**光荣**,使我悟得一点道理。()

四、选词填空。

报偿 报酬

1. 张大爷为李阿姨运送煤气,从不计()。
2. 只要认真读书就会得到()。

愉悦 愉快

3. ()的暑假生活结束了,新学期又开始了。
4. 我每忆及少年时代,就禁不住涌起()之情。

赠送 馈赠

5. 每盒香烟中()一种小画片。
6. 这些领悟自然是课外读物的()。

五、仿写句子。

例:书是人类文明的“长生果”。

书是_____的_____。

书是_____的_____。

_____是_____的_____。

能力训练场

六、课内阅读。

后来,我又不满足于只看一般的故事书了,学校图书馆那丰富的图书又像磁石一样吸引着我。那些古今中外的大部头小说使我如醉如痴,我把所有课余时间都花在借阅图书上。这时我养成了做笔记的习惯:记书中优美的词语,记描写的精彩段落。做笔记锻炼了我的记忆力,也增强了我的理解力。

1. 根据文段填空。

- 优美的() 精彩的()
丰富的() 锻炼()
增强()

2. “我又不满足于只看一般的故事书了。”句中“足”的意思是()

- ①脚 ②充分,够量 ③值得

3. 作者养成了哪些做笔记的习惯?

4. 作者做笔记的习惯对你有何启发?



回顾·拓展一

一、填充词语。

不求()() 滚瓜()()

()()离合 ()()有味

()()吞枣 ()()辘辘

浮想()() 千篇()()

二、填近义词(或同类词)。

例:天(长)日(久)

()肠()肚 如()似()

()光()彩 呕()沥()

东()西() 真()实()

三、请选择恰当的句子补充名言的后半句。(只填序号)

①谓心到、眼到、口到 ②善读之可以医愚

③下笔如有神 ④百事荒芜

⑤白首方悔读书迟

1. 一日无书,_____。
2. 读书破万卷,_____。
3. 书犹药也,_____。
4. 黑发不知勤学早,_____。
5. 读书有三到,_____。

四、选一选,说说下面四类读书人的特点。

①吸收有用的知识 ②留下没用的

③读书毫无选择性 ④读了书之后,没有印象

1. 像宝石矿里的苦工,把矿渣甩在一旁,留下了宝石。()
2. 像滤豆浆的布袋,豆浆都流走了,留下的是豆渣。()
3. 好像海绵,什么都吸收,挤一挤,挤出来的东西原封不动,甚至还脏了些。()
4. 好像从前计时的沙漏斗,读书像漏沙注进去,漏出来,到头来一点痕迹也没留下。()

五、古今中外关于书的比喻有很多。你能选择出适当的词语填上,从而完成“书的比喻”吗?

A. 面包 B. 源泉 C. 营养品
D. 阶梯 E. 良药 F. 顾问

1. 凯勃说:“书是随时在你身旁的(),随时都可以供你所需要的知识,而且可以按照你的心意,多次请教他。”
2. 高尔基说:“我扑在书上,就像饥饿的人扑在()上。”
3. 高尔基说:“爱护书吧,它是知识的()。”
4. 刘向说:“书犹(),善读可以医愚。”
5. 高尔基说:“书是人类进步的()。”
6. 莎士比亚说:“书是全世界的()。”

六、读语段,回答问题。

像蜂蝶飞过花丛,像泉水流经山谷,我每忆及少年时代,就禁不住涌起愉悦之情。在记忆的心扉中,少年时代的读书生活_____ ,_____。

1. 将下列语句的序号恰当地填在文中的横线上。

A. 像泉水流经山谷
B. 恰似一幅流光溢彩的画页
C. 像蜂蝶飞过花丛
D. 也似一阕跳跃着欢快音符的乐章

2. 写出下列词语的近义词。

跳跃——() 愉悦——()

3. 本段的主要内容是 ()

A. 讲少年时代的读书感受。
B. 讲读书的好处有哪些。
C. 讲了“我”读书的收获。

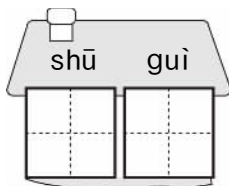
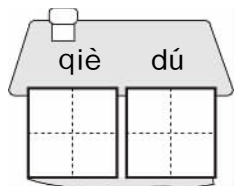
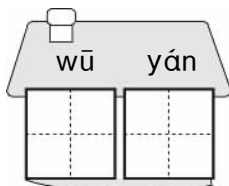
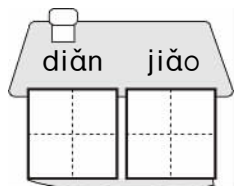
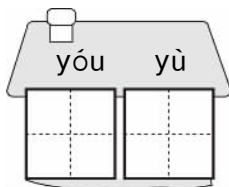
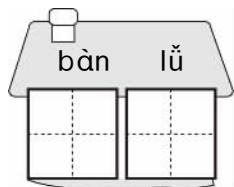
4. 你的阅读感觉是怎样的呢? 仿照语段写一写。

我的读书生活恰似_____,也似_____。



第一单元达标作业

一、看拼音写词语。



二、比一比,组词语。

炒()

踮()

吵()

掂()

柜()

遍()

拒()

编()

练()

尝()

炼()

偿()

三、根据意思写词语。

1. 许许多多的想象不断涌现出来。()
2. 把枣儿整个儿吞下去,比喻读书等不加分析地笼统接受。()
3. 原指读书要领会精神实质,不必咬文嚼字。现多指只求懂得个大概,不求深刻了解。()
4. 不用说就可以明白。()

四、改正下面成语中的错别字,先用“ ”画出,再改正确。

顷盆大雨() 毫不犹豫()

千遍一律() 别出心裁()

浮想连翩() 心安里得()

念念不望() 于众不同()

五、用关联词语填空。

不是……而是…… 因为……所以……

如果……就…… 虽然……但是……

1. ()下雨时,书店老板不好意思赶顾客走,()越是倾盆大雨我越高兴。
2. ()你对他有意见,你()提出来。
3. 书店里进来看书的人()很多,()像我这样常常光顾而从不购买的,恐怕没有。
4. 放学后,我急匆匆地从学校赶到这里,目的

地可()饭店,()紧邻它的一家书店。

六、在横线上填上合适的词语,使句子更具体。

1. 我_____地赶去_____,_____拿出书_____地读起来。
2. 图书馆里那_____的图书像_____吸引着我。
3. _____的蝴蝶_____地飞进花丛。

七、修改病句,在原句上改。

1. 乐乐读了古文观止里的几篇散文。
2. 我始终不能忘记过去的童年的许多往事。
3. 《儿童文学》和《中国少年报》是我喜欢的杂志。
4. 看着眼前美丽的风景和悦耳的歌声,我心情好极了。

八、按要求写句子。

1. 我像一匹饿狼,贪婪地读着。(仿写一句)



2. 书籍是人类进步的阶梯。(仿写一句)

3. 凉爽的清风从南窗里吹进来。(缩句)

4. 她走出书店时饥肠辘辘。她浑身感到轻松。
(合并成一句话)

5. 那经霜的枫叶火红火红的。(改写成拟人句)

九、课外阅读。

书

书,它(因为 虽然 不仅)只是由一张白纸与一个个印刷出来的字组成的,(所以 但是 还)它却成了我生活中必不可少的东西。每天,我看到它,便好像看见了朋友,它会像挚友一样,与我“谈心”和“交流”。虽然每本书表面上去都是那么无味,但是当我随意翻开它时,它总是那么吸引我。有时,爸爸扯大嗓门喊我吃饭,但我还在“仙境”中遨游呢!你瞧!书,它是最知心的朋友。我每次读完书后总会发现它的那么多好处。

书,它(如果 既 宁可)能使我们增长知

识,(就 又 也)会让我们的大脑更加充实。那些作文书,是我们小学生的良师益友;科学家,是我们打开知识大门的“金钥匙”:高尔基的《童年》这类文学名著,带来的不仅仅是一个个令人感动的故事。书,使我们增长写作、科技等知识。当你对“书”有了兴趣,你便怎么也舍不得放下这“无味”的书了。书,让我们练习朗读,平时,每当我读过好的文章,我便会情不自禁地放声朗读起来,使自己能从语言中领悟文章的美。

书的好处无穷无尽,与书做伴是多么愉快,多么自在。有空时,是一种消遣;没空时,是一种调节。这样(因为 如果 不但)高兴,(所以就 还)能丰富我们的课外知识。

同学们!拿起身边的书吧!尽情去读去体会它吧!

1. 根据注音来组词。



{ jīn()
jìn()



{ shě()
shè()



{ jǐn()
jìn()



{ tiáo()
diào()

2. 选出文中括号里用得恰当的关联词语。

3. 你是怎样理解“书的好处无穷无尽”这句话的? 请你列举出书的两种好处。

4. 文中的“仙境”是指:

(1)神话中仙人居住的地方。()

(2)非常美好、令人向往的境界。()

5. 读句子,回答问题。

当你对“书”有了兴趣,你便怎么也舍不得放下这“无味”的书了。

(1)句中第一处的双引号表示_____ ;第二处的双引号表示_____。

A. 引用 B. 说明 C. 强调

D. 讽刺 F. 否定

(2)句中的“无味”实际上是指_____。

十、习作园地。

书籍是人类的精神食粮,你最近又看了什么好书呢? 请你写一篇读后感,要表达出自己的真情实感。

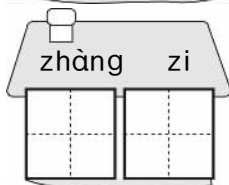
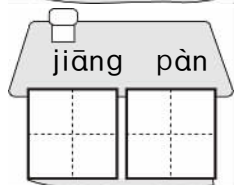
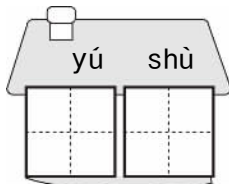
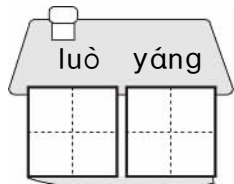


第二单元

5 古诗词三首

巧练基本功

一、看拼音写词语。



二、给加点字注音。

恩重()如山 山重()水复
三更()半夜 更()加辉煌
空间() 间断() 泊船()
湖泊() 照我还() 还是()

三、给带点的词选择正确的解释。

- 钟山只隔数重山。()
A. 几次 B. 几层 C. 无数层
- 复恐匆匆说不尽。()
A. 反复担心 B. 又担心

- 行人临发又开封。()

A. 过路人 B. 远行的人 C. 捎信的人

四、先解释带点词,再写出诗句的意思。

- 洛阳城里见秋风,欲作家书意万重。

欲:_____ 意万重:_____

句意:_____

- 风一更,雪一更,聒碎乡心梦不成,故园无此声。

乡心:_____ 故园:_____

句意:_____

五、古人借明月抒发相思之情,写了许多脍炙人口的名句,看看下面名句表达了作者怎样的思念之情?

A. 思乡 B. 思人

- 举头望明月,低头思故乡。()
- 人有悲欢离合,月有阴晴圆缺。()
- 海上生明月,天涯共此时。()
- 春风又绿江南岸,明月何时照我还。()

能力训练场

六、先默写古诗《泊船瓜洲》,再做习题。

泊船瓜洲

_____, _____。
_____, _____。

- 在这首诗中诗人提到了哪几个地方?

- 这首诗中有两句诗堪称绝妙,它们是“_____”意思是:_____

_____?

这两句诗中有一个字被称之为推敲炼字的经典,是()字,在用这个字之前,作者曾用过()()等字。你认为用这个字好在哪里?

七、王安石的乡愁融于满目的春色之中,张籍的乡愁由肃杀的秋风引起,纳兰性德的乡愁是由北方的风雪勾起的。下列诗句也表达了浓浓的乡愁,写一写诗人的乡愁是由什么事物引起的?

- 举头望明月,低头思故乡。()
- 浮云终日行,游子久不至。()
- 江南几度梅花发,人在天涯鬓已斑。()
- 平生最说江南味,听得秋声忆故乡。()
- 悠悠天宇旷,切切故乡情。()

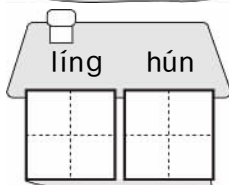
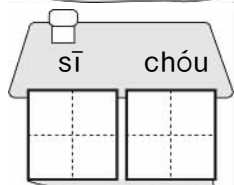
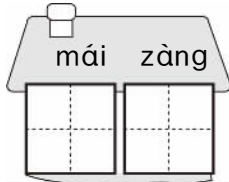
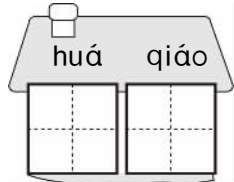
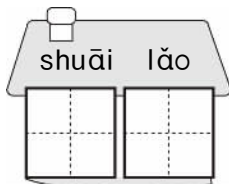
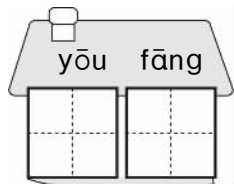


6

梅花

巧练基本功

一、看拼音写词语。



二、写出下列词语的近义词。

分外——() 偶尔——()

稀奇——() 保存——()

三、在括号里填上恰当的关联词语。

不仅……而且…… 不管……都……

无论……总要…… 虽然……但是……

1. 这手绢上绣的()是花,()是华侨老人一颗眷恋祖国的心。

2. 他们()受到多少磨难,从来()是顶

天立地。

3. ()热带是无所谓隆冬的,()腊月天气,也毕竟是凉飕飕的。

4. 一个中国人,()在怎样的境遇里,()有梅花的秉性才好。

四、给加点的字选择正确的解释。

负:①背;②担负;③依仗,倚靠;④遭受;

⑤享有;⑥失败(跟“胜”相对)。

1. 久负盛名() 2. 胜负难料()

3. 身负重任() 4. 身负重伤()

五、这三句话是比喻句吗?句中把什么比作了什么?

1. 哦!祖国,就是那地图上像一只金鸡的地方吗?()

2. 想不到祖父竟像小孩一样,“呜呜呜”地哭了起来……()

3. 自在飞花轻似梦,无边丝雨细如愁。()

能力训练场

六、课内阅读。

“……这梅花,是我们中国最有名的花。旁的花,大抵是春暖才开花,她却不一样,愈是寒冷,愈是风欺雪压,花开得愈精神,愈秀气。她

是最有品格、最有灵魂、最有骨气的!几千年来,我们中华民族出了许多有气节的人物,他们不管历经多少磨难,不管受到怎样的欺凌,从来都是顶天立地,不肯低头折节。他们就像这梅花一样。一个中国人,无论在怎样的境遇里,总要有梅花的秉性才好!”

1. 选择句意,把 A 或 B 写在括号里。

(1)她是最有品格、最有灵魂、最有骨气的!

()

A. 梅花赶在别的花之前开放,给大自然增添了秀美。

B. 这句话借赞美梅花不畏风雪、开放飘香的特点,与下文照应,借以歌颂中华民族的优秀儿女不畏强暴、顶天立地的民族精神。

(2)一个中国人,无论在怎样的境遇里,总要有梅花的秉性才好!

()

A. 外祖父希望每个中国人都要有梅花坚强不屈的秉性。

B. 这句话是外祖父借梅花作比喻,表示他对“我”的殷切希望和嘱咐:希望“我”能在任何环境里,不忘自己是中国人,要做一个有骨气的、堂堂正正的中国人。

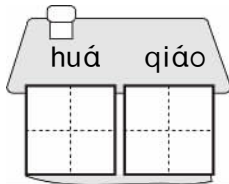
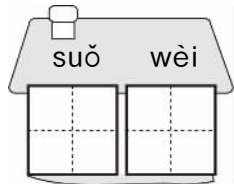
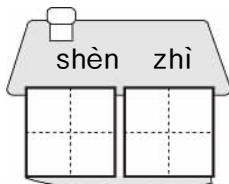
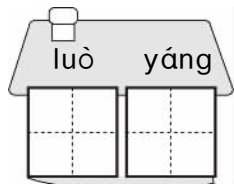
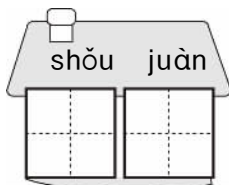
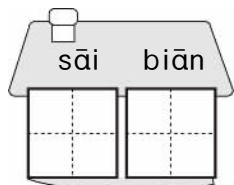
2. “气节”在课文中的意思是:_____

_____。



5~6课“轻松双休”作业

一、看拼音写词语。



二、选出正确的字打“√”。

1. 外祖父的话道出了一个海外华侨(誉 眷 眷)恋祖国的心声,我要把这段话(誉 眷 眷)录在我的积累本上。
2. 每当想起外祖父送我时那(衰 哀)老的脸庞,我的心里就不免会泛起阵阵(衰 哀)伤。
3. 这是漂泊异乡的游子(怀念 眷恋)故园的真情流露。

4. 多年来,我一直(珍藏 保存)着老人家留给我的这幅画,它是我取之不尽的精神财富。

三、给加点的字选择合适的解释,把序号填在词后的括号里。

1. 还家() 以牙还牙()
偿还()
A. 返回原来的地方 B. 归还
C. 回报别人对自己的行动
2. 胜负乃兵家常事() 颇负盛名()
负伤() 忘恩负义()
身负重任()
A. 失败 B. 遭受 C. 具有
D. 担负 E. 背弃
3. 欺凌() 壮志凌云()
凌晨()
A. 侵犯,欺侮 B. 逼近
C. 升高在空中

四、连线。

冰凉的	外祖父
梅花的	泪珠
慈祥的	梅花
冷艳的	秉性

五、把对应的诗句填入括号中。(填序号)

宋代秦观《浣溪沙》()

唐代王维《山中送别》()

唐代王维《九月九日忆山东兄弟》()

A. 春草明年绿,王孙归不归?

B. 独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。

C. 自在飞花轻似梦,无边丝雨细如愁。

六、根据课文内容填空。

1. 《泊船瓜洲》的作者是____代诗人____;《秋思》的作者是____代诗人____;《长相思》的作者是____代词人____。
2. 这三首诗词抒发了作者____。但表达方法各异:《泊船瓜洲》是____;《秋思》是____。《长相思》则是融____与____于一体。

七、根据意思写诗句。

1. 又一个春天到了,江南又呈现出一片绿色,我还是不能回家,明月什么时候能把我的思念带回家呢?

2. 害怕紧急赶出来的信说不尽所有的东西,当



行人马上要走的时候又打开信。

3. 彼岸自在飘舞的花朵像梦一样轻柔, 无边无际的丝雨像忧愁一样细密。

八、按要求写句子。

- 图书角有《儿童文学》《少年文艺》和《中国少年报》等课外书。 (修改病句)
- 那朵朵冷艳、缕缕幽芳的梅花, 总让我想起漂泊他乡, 葬身异国的外祖父。 (缩句)
- 外祖父郑重地递给我一卷白杭绸包着的東西。 (改成“把”字句)
- 这清白的梅花是玷污得的吗? (改成陈述句)

九、课内阅读。

外祖父家中有不少古玩, 我偶尔摆弄, 老人也不甚在意。唯独书房里那一幅墨梅图, 他分外爱惜, 家人碰也碰不得。我五岁那年, 有一回到书房玩耍, 不小心在上面留了个脏手印, 外祖

父顿时拉下脸来。有生以来, 我第一次听到他训斥我妈: “孩子要管教好, 这清白的梅花, 是玷污得的吗?” 训罢, 便用保险刀片轻轻刮去污迹, 又用细绸子慢慢抹净。看见慈祥的外祖父大发脾气, 我心里又害怕又奇怪: 一枝画梅, 有什么稀罕的呢?

- 在文中找出下列词的近义词。
稀奇——() 立刻——()
- 用文中加点词“分外”写一句话。
- 写外祖父“用保险刀片轻轻刮去污迹, 又用细绸子慢慢抹净”的作用是什么?

十、课外阅读。

燕子

这便是我们故乡的小燕子, 可爱的、活泼的小燕子, 曾使(几多 多少)的孩子们欢呼着, 注意着, (沉醉 陶醉)着, 曾使几多的农人们、市民们忧戚着, 或抒怀地指点着, 且(增添 平添)了几多的春色, 几多的生趣于我们的春天的小

燕子!

如今, 离家是几千里! 离国是几千里! 托身于浮宅之上, 奔驰于万顷海涛之间, 不料却见着我们的小燕子。这小燕子, 便是我们故乡的那一对, 两对吗? 便是我们今春在故乡所见的那一对, 两对吗?

见了它们, 游子们能不引起了, 至少是轻烟似的, 一缕两缕的乡愁吗? 啊, 乡愁呀, 如轻烟似的乡愁呀!

- 结合语境, 用“/”把文中括号里不恰当的词划去。
- “不料”一词表达了作者怎样的感情? ()
A. 表达了作者出乎意料、惊讶的感情。
B. 表达了作者在异国他乡看见燕子的惊喜及怀念之情。
- 细读短文, 下面说法正确的一项是()
A. 本文抒发了作者对家乡, 对祖国的怀念之情。
B. 本文抒发了作者对美丽的小燕子的赞美和喜爱之情。
- 结合上下文理解短文最后一段的意思。