

武英殿聚珍版丛书

成

成

成

成

成

成

成

成

直齋書錄解題卷十

宋 陳 振 孫 撰

法家類

管子二十四卷

案隋唐經籍志
俱作十九卷

齊相管夷吾撰唐房元齡注案漢志管子八十六篇
列於道家隋唐志著之法家之首今篇數與漢志合
而卷視隋唐爲多管子似非法家而世皆稱管商豈
以其操術用心之同故耶然以爲道則不類今從隋

唐志

商子五卷

秦相衛公孫鞅撰或稱商君者其封邑也漢志二十
九篇今二十六篇又亡其一

慎子一卷

趙人慎到撰漢志四十二篇先於申韓申韓稱之唐
志十卷滕輔注今麻沙刻本纔五篇固非全書也案
莊周荀卿書皆稱田駢慎到到趙人駢齊人見於史
記列傳今中興館閣書目乃曰瀏陽人瀏陽在今潭
州吳時始置縣與趙南北了不相涉蓋據書坊所稱

不知何謂也崇文總目言三十七篇

韓子二十卷

韓諸公子韓非撰漢志五十五篇今同所謂孤憤說難之屬皆在焉

名家類

公孫龍子三卷

趙人公孫龍爲白馬非馬堅白之辨者也其爲說淺陋迂僻不知何以惑當時之聽漢志十四篇案漢書云十四篇誤今書六篇首敘孔穿事文意重複

鄧析子二卷

鄭人鄧析左氏傳鄭駟歛嗣子太叔爲政殺鄧析而用其竹刑卽此人也列子荀子以爲子產所殺顏師古辨之矣

尹文子三卷

案宋史藝文志作一
卷文獻通攷作二卷

齊人尹文撰漢志齊宣王時人先公孫龍今本稱仲長氏撰定魏黃初末得於繆熙伯又言與宋鉶田駢同學於公孫龍則不然也龍書稱尹文乃借文對齊宣王語以難孔穿其人當在龍先班志言之是矣仲

長氏卽統也耶熙伯名襲

人物志三卷

案劉劭人物志止上中下三卷原本作二十卷誤今改正

魏散騎常侍邯鄲劉劭孔才撰梁儒林祭酒燉煌劉

炳注梁史無劉炳中興書目云爾晁氏云僞涼人

廣人物志十卷

案唐書藝文志作三卷宋史藝文志作二卷

唐鄉貢進士京兆杜周士撰敘武德至貞元選舉薦進人物事實凡五十五科

墨家類

墨子三卷

宋大夫墨翟撰孟子所謂邪說詖行與楊朱同科者
也韓吏部推尊孟氏而讀墨一章乃謂孔墨相爲用
何哉漢志七十一篇館閣書目有十五卷六十一篇
者多訛脫不相聯屬又二本止存十三篇者當是此
本也方楊墨之盛獨一孟子訟言非之諄諄焉惟恐
不勝今楊朱書不傳列子僅存其餘墨氏書傳於世
者亦止於此孟子越百世益光明遂能上配孔氏與
論語竝行異端之學安能抗吾道哉

從橫家類

鬼谷子三卷

案唐書藝文
志作二卷

戰國時蘇秦張儀所師事者號鬼谷先生其地在潁川陽城名氏不傳於世此書漢志亦無有隋唐志始見之唐志則直以爲蘇秦撰不可攷也隋志有皇甫

謐樂壹二家注今本稱陶宏景注

案徐廣曰潁川陽城有鬼谷注其書

者樂壹皇甫謐

陶宏景尹知章

農家類

農家者流本於農稷之官勤耕桑以足衣食神農之言許行學之漢世野老之書不傳於後而

唐志著錄雜以歲時月令及相牛馬諸書是猶薄有關於農者至於錢譜相貝鷹鶴之屬於農何與焉今既各從其類而花果栽植之事猶以農圃一體附見於此其實則浮末之病本者也

齊民要術十卷

後魏高陽太守賈思勰撰起自耕農終於醯醢資生之業靡不畢書凡九十三篇其曰治生之道不仕則農蓋名言也

山居要術三卷

稱王敗撰館閣書目作王晏皆莫知何時人也

四時纂要五卷

案宋史藝文志作十卷

唐韓諤撰雖曰歲時之書然皆爲農事也

蠶書二卷

案宋史藝文志作三卷

孫光憲撰光憲事跡見小說類

秦少游蠶書一卷

見少游淮海集第六卷序略曰予閒居婦善蠶從婦論蠶作蠶書考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物充篚織文徐篚元纖縞荆篚元纓璣組豫篚織纊青篚壓絲

皆繭物也而桑土旣蠶獨言於兌然則九州蠶事兌爲最乎予游濟河之間見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋罟之故知兌人可爲蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者皆得之兌人也案此條文獻通攷引陳氏之言原本脫今補入

禾譜五卷

宣德郎溫陵曾安止移忠撰東坡所爲賦秧馬歌也謂禾譜文旣溫雅事亦詳實惜其不譜農器故以此歌附之安止熙寧進士嘗爲彭澤令右丞黃履安中誌其墓

農器譜三卷續二卷

耒陽令曾之謹撰安正之姪孫也追述東坡作歌之意爲此編周益公爲之序陸務觀亦作詩題其後

農書三卷

稱西山隱居全真子陳萼撰

案農書係陳萼撰原本誤作雱今改正未

詳何人其書曰田曰牛曰蠶洪慶善爲之後序

耕桑治生要備二卷

左宣教郎通判橫州何先覺撰紹興癸酉序

耕織圖一卷

於潛令鄞樓壽壽玉撰攻媿參政之伯父也

竹譜一卷

案宋史藝文
志作三卷

武昌戴凱之慶預撰皆四字語

筍譜一卷

僧贊寧撰

案晁公武讀書
志作僧惠崇撰

夢溪忘懷錄三卷

沈括存中撰自稱夢溪丈人括坐永樂事閒廢晚歲

乃以光祿卿分司卜居京口之夢溪有水竹山林之
適少有懷山錄可資居山之樂者輒記之自謂今可

忘於懷矣故名忘懷錄

越中牡丹花品二卷

僧仲休撰其序言越之所好尙惟牡丹其絕麗者三十二種始乎郡齋豪家名族梵宇道宮池臺水榭植之無閒來賞花者不間親疎謂之看花局澤國此月多有輕雲微雨謂之養花天里語曰彈琴種花陪酒陪歌末稱丙戌歲八月十五日移花日序丙戌者當是雍熙三年也越在國初繁富如此殆不減洛中今民貧至骨種花之風遂絕何今昔之異耶其故有二

一者鏡湖爲田歲多不登二者和買白著數倍常賦勢不得不貧也

牡丹譜一卷

歐陽脩撰少年爲河南從事目擊洛花之盛遂爲此譜蔡君謨書之盛行於世

冀王宮花品一卷

題景祐元年滄州觀察使記以五十種分爲三等九品而潛溪紺平頭紫居正一品姚黃反居其次不可曉也

吳中花品一卷

慶歷乙酉趙郡李英述皆出洛陽花品之外者以今
日吳中論之雖曰植花未能如承平之盛也

花譜二卷

案宋史藝文志作一卷

榮陽張峋子堅撰以花有千葉多葉黃紅紫白之別
類以爲譜凡千葉五十八品多葉六十二品又以芍
藥附其末峋與其弟嶧子望同登進士第嶧嘗從邵

康節學

牡丹芍藥花品七卷