

藝文彙聚

艺文集

藝文類聚卷第三

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明

秣

陵

王元貞校

歲時部上

春秋

夏冬

春

爾雅曰春為青陽一曰發生

尚書曰寅賓出日平秩東作日中星鳥以殷仲春

禮記月令曰孟春之月東風解凍蟄蟲始振魚上冰

獺祭魚鴻鴈來乃擇元辰天子躬耕帝籍是月也天

氣下降地氣上騰天地和同草木萌動仲春之月桃

始華倉庚鳴鷹化爲鳩是月也玄鳥至之日祀于高
禘季春之月桐始華虹始見萍始生舟牧覆舟五覆
五反天子始乘舟布德行惠鳴鳩拂其羽載勝降于
桑

周禮曰仲春詔后率外內命婦始蠶于北郊帥六官
之夫人生種陸之種而獻之于王

釋名曰春之爲言蠢也物蠢而生

尸子曰春爲忠東方爲春春動也是故鳥獸孕寧草
木華生萬物咸遂忠之至

尚書大傳曰東方者動方也物之動也何以謂之春

春出也物之出故謂東方春也

周官曰羅氏仲春羅春鳥獻鳩以養老也

易緯通卦驗曰震東方也主春分日出青氣出直震此正氣出也氣出右萬物半死左蛟龍出震氣不至則歲中少雷萬物華而不實人民疾熱應在其衡又曰立春條風至雉雊雞乳冰解楊柳津春分明庶風至雷雨行桃李華

毛詩曰春日載陽有鳴倉庚春日遲遲采芣芣祁祁女心傷悲迨及公子同歸

尚書緯曰東方春龍房位其規仁好生不賊

莊子曰春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與
秋豈得而然哉天道已行矣

孝經緯曰周天七衡六間曰立春後十五日斗指寅
爲雨水後十五日斗指甲爲驚蟄後十五日斗指卯
爲春分後十五日斗指乙爲清明後十五日斗指辰
爲穀雨

論語曰暮春者春服旣成冠者五六人童子六七人
浴乎沂風乎舞雩詠而歸

老子曰衆人熙熙若享大牢如登春臺

淮南子曰春女悲秋士哀知物化矣又曰女夷鼓歌

以司天和以養百穀禽獸草木

女夷主春夏長養之神

又曰孟

春之月東宮御女青色衣青采鼓琴瑟

說苑曰管仲曰吾窮必矣吾不能以春風風人不能以夏雨雨人吾窮必矣

京房占曰春當退貪殘進柔良恤幼孤賑不足求隱士則萬物應節而生隨氣而長所謂春令也又曰正月建寅律爲太簇雞雉孳尾招搖生聚少陽解凍其氣溫柔逆之則寒

白虎通曰嫁娶以春何也春天地交通物始生陰陽交接之時也

臨海異物志曰鷓鴣一名田鷓春三月鳴晝夜不止
音聲自呼俗言取梅子塗其口兩邊皆赤上天自言
乞思至當麥自熟鳴乃止耳

漢書曰孟春之月羣居者將散行人振木鐸徇於路
以采詩獻之太師比其音律以聞於天子

東觀漢記曰梁鴻將之會稽作詩曰維季春兮華色
麥含金兮方秀

續漢禮儀志曰立春之日京都百官皆衣青衣立青
幡施土牛耕人于門外又曰立春之日下寬大書曰
方春東作敬始慎微罪殊死且勿案驗皆須麥秋退

貪殘進柔良

博物志曰宋國有田夫常衣麕縕以過冬暨春東作自暴於日不知天下之有廣廈隩室綵繡狐貉顧其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有賞

楚辭曰獻歲發春兮汨吾南征棗蘋齊葉兮白芷生湛湛江水兮上有楓日極千里兮傷春心又曰開春發兮白日出之悠悠吾且蕩志而愉樂兮遵江夏以娛憂又曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋又曰青春受謝白日昭春氣奮發萬物遽

詩晉陸機詩曰節運同可悲莫若春氣甚和風未及

燠遺涼清且凜

晉張協雜詩曰大昊啓東節春郊禮青祗鷹化日夜
分雷動寒暑離飛澤洗冬條浮飈解春澌采虹纓高
雲文虬鳴陰池冲氣扇九垓蒼生衍四垂時至萬寶
成化周天地移

晉郭璞詩曰青陽暢和氣谷風穆以溫英蒞擘林蒼
昆虫咸啓門高臺臨迅流四坐列王孫羽蓋停雲陰
翠鬱映玉樽

晉顧凱之神情詩曰春水滿四澤夏雲多竒峯秋月
揚明輝冬嶺秀寒松

梁簡文帝春日想上林詩曰春風本自竒楊柳最相
宜柳葉恒著地楊花好上吹處處春心動常惜光陰
移西京董賢館南苑習都池荇間魚共樂桃上鳥相
窺香車雲母憶馱馬黃金羈又晚春時詩曰紫蘭葉
初滿嬌鶯弄不稀石蹲還似獸蘿長更勝衣水凍文
鱗聚山暝雅鳥飛渚蒲變新節巖桐長舊圍風花落
未已山齋開夜扉又春日看梅詩曰昨日看梅樹新
花已自生今日聞春鳥何啻兩三聲凍解池開淥雲
穿天半晴遊心不應動爲此欲逢迎又晚日後堂詩
曰慢陰通碧砌日影度城隅岸柳垂長葉窓桃落細

跗花留蛺蝶粉竹翳蜻蜓珠賞心無與共染翰獨踟
躕又春日詩曰花開幾千葉木覆數重衣蝶颺縈空
憐燕作同心飛歌妖弄曲罷鄭女挾琴歸又春日詩
曰年還樂應滿春歸思復生桃含可憐紫柳發斷腸
青落花隨燕入遊絲帶蝶驚邯鄲歌管地見許欲留
情

梁元帝春日詩曰春還春節美春日春風過春心日
日異春情處處多處處春芳動日日春禽變春意春
已繁春人春不見不見懷春人徒望春光新春愁春
自結春結詎能申欲道春園趣復憶春時人春人竟

何在空爽上春期獨念春花落還似昔春時

梁沈約詠春初詩曰扶道覓陽春相將共携手草色
猶自腓林中都未有無事逐梅花空教信楊柳且復
歸去來含情寄杯酒又春咏曰楊柳亂如絲綺羅不
自持春草黃復綠客心傷此時青苔已結洧碧水復
盈淇日華照趙瑟風色動燕姬襟前萬行淚故是一
相思

梁吳筠春詩曰春從何處來拂水復驚梅雲彰青瑣
闥風吹承露臺美人隔千里羅帷閉不開無由得共
語空對相思杯

梁王僧孺寄鄉友詩曰旅心已多恨春至尚離羣翠
枝結斜影綠水散圓文戲魚兩相顧遊鳥半藏雲何
時不憫默是日宸思君又春思絕句詩曰雪罷枝即
青冰開水便綠復聞黃鳥聲全作相思曲

梁蕭子範春望古意詩曰光景斜漢宮橫梁照采虹
春情寄柳色鳥語出梅中氛氲閨裏思逶迤水上風
落花徒入戶何解妾牀空

梁王筠春日詩曰金堤草非舊玉池泉已新風生似
牛角雲上若魚鱗幽崖多怨思停織以春芳華既
零落方作向隅人

梁蕭瑱春日貽劉孝綽詩曰澗水初流碧山櫻早發
紅新禽爭弄響落蕊亂從風拂筵多軟幹映戶悉花
叢誰云相去遠垂柳對高桐

梁庾肩吾詩曰桃紅柳絮白照日復隨風影出朱城
外香歸青殿中水映寄生竹山橫半死桐頌文知渥
重搦札愧才空

梁鮑泉奉和湘東王春日詩曰新燕始新歸新蝶復
新飛新花滿新樹新月麗新輝新光新氣早新望新
盈抱新水新綠浮新禽新聽好新景自新還新葉復
新攀新枝雖可結新愁詎解顏新思獨氛氲新知不

可聞新扇如新月
新蓋學新雲
新落連珠淚
新點石榴羶

梁聞人舊春日詩曰
高臺動春色
清池映日華
綠葵向光轉
翠柳逐風斜
林有鳴心鳥
園多奪目花
相與感知節
歎子獨離家

周庾信詠春詩曰
昨夜鳥聲春
驚鳴動四鄰
今朝梅樹下
定有咏花人
流星浮酒泛
粟瑱繞杯唇
何勞一片雨
喚作陽臺神
又曰
逍遙遊桂苑
寂絕想桃源
狹石分花逕
長橋映水門
管聲驚百鳥
人衣香一園
定知歡未足
橫琴坐樹根

陳徐陵詩曰岸煙起暮色岼水帶斜暉逕狹橫枝度
簾搖驚燕飛落花承步履流澗寫行衣何殊九芝蓋
薄暮洞庭歸

陳江惔山庭春詩曰洗沐唯五日棲遲在一丘古楂
橫近澗危石聳前洲峯綠開河柳池紅照海榴野花
寧待晦山蟲詎識秋人生復能幾夜燭非長遊

賦晉傅玄陽春賦曰虚心定乎昏中龍星正乎春辰
嘉勾芒之統時宣太皞之威神素冰解而泰液洽玄
纈祭而鴈北征幽蟄蠢動萬物樂生依依楊柳翩翩
浮萍桃之夭夭灼灼其榮繁華燁而曜野煒芬葩而