

湯醫大全

瘍醫大全卷三十二

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

增錢之柏東陽司校

痘疹部

自痘疹發熱報痘起脹灌漿結靨諸證秘法皆彙於此部中以便檢閱

論發熱三朝生死訣

鼻九吾曰發熱之初若身熱和緩或熱或退神清氣爽飲食如常則不必用藥發汗但戒葷禁風調護而已蓋痘有順而不必治者不輕治即所以調治之也

其或增寒壯熱頭^廣發熱頭痛欬嗽鼻流清涕者多因於外感不可不發散也當視免強弱而用藥

發汗免體氣素壯寔者加味升麻葛根湯汗之白葛根升麻赤芍甘草桔梗防風蘇葉小川芎山查

亦無妨體氣素怯弱者用加味參蘓飲汗之人參蘓葉桔梗前胡小川芎山查肉然皆不可出汗太多

恐發虛其表後難起脹灌漿也既經發汗而身熱漸緩兒頗安靜者其痘出必稀少此為順候且勿

服藥以待之亦有發熱和緩後痘多者血氣虛也

發汗之後或身熱不退而煩躁者且勿峻攻姑少待之其或煩悶躁渴而妄語者用敗毒和中散清

之連帖陳枳壳防風升麻前胡小川芎麥門冬桔梗蟬蛻牛蒡子荆芥木通甘草紫草茸酒炒黃連

大便秘澀者加酒炒大黃一錢二分微利之不秘者勿加入服此覺煩悶少解即止勿服其痘

出外則中自安也或有腹痛腰痛而煩悶者此其毒氣誠重然只當用敗毒和中散主之大便秘則加酒炒

大黃微利之聽其痘毒出外則內痛自止

然後看其痘或稠密或紅紫帶黑又議解毒可也切不可純用寒涼以阻遏其毒出之勢力立致內

攻告變涼藥要製過則性純而有款世人不知此理多純用寒涼解毒或用硝黃峻下因而速斃而卒不悟者多

矣

當時令衆姓出痘時小兒或有發熱稍緩其熱或作或止其紅點或未見或微見而未明或是出痘或非出痘正在疑似之間當此之時不如且勿服藥以待其自定但禁風寒暄調護之而已所謂不輕治之所以深治之者此也有等富貴之家珍愛太過見其如此屢投以清涼解毒之劑不知若是痘證則其毒氣發動於五臟勃勃欲出外其勢決不可阻遏屢用清涼阻遏其勢即所以迫之內攻而禍速矣故犯此者多有報痘數日即煩悶驚搐而死此解毒之劑殺之也正如寇在官牆之內不逐之外出反遏其出路圍而攻之宮中之人有不遭殘害者乎然醫曰吾用解毒藥何至於殺人既不自任其咎病家亦曰彼用解毒藥何至於殺吾人亦不歸咎於醫殺人於冥冥之中而已不悟也人不知也噫亦可悲也已予故表而出之以戒世之愛而反害者語曰久腊者毒必厚痘毒稟於胎元伏於五臟其輕者無論已其重者深藏久蓄不為不厚矣一旦觸發於倏然忽然之頃其勢猛銳欲出斷不可禦是以必藉氣血載毒出外成漿結痂然後毒散而功成此病機亦化機也豈其若諸瘡之毒可以驟然而解散者故解之於既出之後是順其欲散之勢猶為近理解之於未出之先是遏其猛銳欲出之勢其禍甚速如初決之堤水勢排山而欲捧土塞之有是理乎奈何自古治痘之家其卑者固不足道其高者亦未深悟其理每每於痘瘡發熱之初欲出欲未之際輒以解毒為主且曰服其藥則毒可解而痘必出稀不知痘之稀由其初受毒之輕耳豈將出之時所能驟解乎致啟後之庸醫說以承說見痘瘡欲出未出之間毒氣熾盛則多用寒涼以解之或妄下以解之彼自以為對證之妙劑而不知反致內攻之奇禍至於殺人而終不悟前覆而後不鑒其禍又無窮也予親近時庸醫治痘多犯此失以致童幼數日而死者甚多則皆茫然委於證惡難救而舉世莫覺

其致死之由殊可矜惻也故不得不再三發明其理以救將來

發熱之際有偶感風寒飲食停滯而腹痛者用升消平胃散小川芎香附蒼朮紫蘇陳皮麥芽砂仁炒厚朴查肉白芷炙甘草蒼朮姜引煎服

一劑其痛立止然飲食作腹痛於毒氣作腹痛其症不同停食痛者其痛多急疾而啼叫必甚多在臍以上痛面必青白唇淡手足冷毒氣痛者痛稍延緩而有作有止多在臍以下或連腰而痛面或紅色而唇紫手足不冷

此兩者必然分辦明白方可用藥也

發熱之際有嘔吐者有泄瀉者有吐瀉交作者全要辨虛實寒熱而用藥 如吐瀉交作而胸腹痛

甚者此感寒而停食也仍用升消平胃散 如胃氣弱而有寒嘔吐不思飲食或食下即吐其吐多順

快而無聲面青白唇淡精神倦怠宜用參砂和胃散主之 人參砂仁半夏白朮茯苓藿香陳皮炙甘草去皮煨姜三片煎服 如脾氣虛

弱飲食不化而泄瀉者其泄滑利而色帶白宜用木苓調脾散主之 白朮白茯苓白芍神曲炙甘草扁豆砂仁香附厚朴或加人參煨

姜大棗全煎服 如有毒氣作吐瀉者其吐必酸刺而有聲神氣不甚困倦其泄必黃色臭穢雖或吐泄交作

胸腹多不痛此則毒氣由吐泄而發洩所謂吐泄為順候而不必止者惟此一證耳若虛寒吐泄與

此迥異者亦多矣張潔古等乃一緊調痘前吐瀉慎勿亂治而多吉並不分虛實寒熱何其孟浪之甚耶

身熱至二三日後痘欲出不出或煩悶驚搐或狂言謔語切不可驚惶失措惟詳審虛實寒熱而治

之要知此等證皆由毒氣在內不得宣發於外而作然毒氣不得宣發證有不同不可不辨 如毒

氣壅盛於內不能驟發於外而驚搐狂躁者宜用清解散以宣之防風荆芥蟬蛻桔梗前胡葛根升麻黃芩黃連紫草木通牛蒡連翹

川芎煎服 如內毒本盛外為風邪所束鬱滯不得出而驚搐狂躁宜蘇鮮散發之清鮮散內去黃連加紫蘇白芷

羌活桑葉 又有血氣虛弱送毒氣不出而驚搐狂躁者宜用溫中益氣湯托之人參白朮生薑歸身白茯苓炙甘草川芎白芷防

風南木香官桂肉查姜棗引服中病即止

凡辨驚狂諸證最宜精詳看形容色審聲問證又參之以脈然後可以分別

發熱

察痘影紅紫面赤唇紫聲音亮口氣粗手足熱脈洪數此毒氣壅盛者也

或形色多同但較重鼻塞或鼻涕脈浮數者此毒盛

而為風寒所束者也然此證多在寒涼之月或不謹避風寒者然有之

察其痘影淡淡在皮下不見紅活唇淡面白或帶青脈又遲緩雖煩躁驚狂謔語亦是血氣虛而送

毒氣不出者也

三者分別用藥當一劑之後痘出而驚狂定矣昔人謂痘未出之前驚搐為順豈其然乎

幼兒初出痘有發熱二三日全無痘點形影而忽然驚搐狀與急驚風一樣者此亦痘氣壅盛不能

宣發所致宜用清解散以宣之痘出即驚定矣若醫者不知是痘而誤作急驚施治或單以寒涼投

之或以驅疫藥峻下之其兒必死何者阻遏其毒使不得出而內攻也故未痘之兒若遇此等證即

當驚疑恐是出痘不可作急驚治 又有發熱稍輕至三四日而痘亦藏隱不出者最要詳察不可

一槩認為毒輕痘少而漫不加意若發熱和緩精神清爽飲食如常出痘少而點數明頭粒尖漸漸

長大紅活此為毒輕痘少無疑矣若身熱雖輕至三四日而倦急嗜卧不思飲食所出之痘形影淡

白點粒不明此非毒輕少亦是血氣虛弱送毒氣不出也急宜用溫中益氣湯以托之甚者即連服

二三劑痘始出齊其痘必多若因其安靜袖手玩視而不急托痘出外延至五六日後毒氣內攻須

臆告變不可救療甚足畏也昔人熱輕則痘輕之說可盡信乎而六日之前痘未出齊勿用溫補之說

可盡拘乎 自有方書治病以來其時不啻二千年其人不啻數百家然皆詳於已出之後畧於未

出之前深言出速而稠密之害不言留中而不出之禍不知已出之毒外寇也未出之毒內寇也出

速而稠密者外攻也留中而不出者內攻也內寇與外寇孰急內攻與外攻禍孰烈故痘已出而死

者多在旬日之外痘不出而死者多在六日之內徒知禦外寇而不逐知內寇自古以來諸賢之為

計疎也然其失計安在惟在痘未出而急於解毒緩於逐毒之不知未出之毒不可解但當汲汲逐

之於外也予深悟其理而明鑒其失故長顧却慮為未出以前諸證設法惟明辨其虛實寒熱以施治寔熱者宜發其壅滯以逐毒出外虛寒者補助其氣血以逐毒出外至於急用寒涼遏毒內攻等弊則諄諄致戒不厭再三一以救前哲之失一以開後人之迷雖岐黃復起不易吾言矣

喜泰順曰初發悠悠身熱氣息和平二便如常而容不改睡卧安寧便見痘來順候飢色青而眈白精神少而倦怠此證斷作虛看痘出決然不振再見便溏嘔乳祇須補益為先若還熱甚而氣粗煩躁而不寧謔語妄言均為內熱如加喘滿膨脹便秘須知熱壅肌膚燥而毛色焦口氣熱而身燔灼此則蓄熱育過內證固重而外邪尤烈腹脹口張而喘息啼聲不倦而啞喎五竅不通須防出血點來隱隱只恐復留吐乳更兼眼倦而青又見搖跳狂亂不寧發驚先兆是故熱盛者先宜清涼發散不宜驟用苦寒發散則毒得外出而熱自解苦寒則毒反冰伏而出愈難故發散之劑輕則如升麻葛根以疏其熱而煩躁壯盛者非此何以定其標重則用麻黃以開其壅而喘急腹脹者非此何以救其危未萌先瀉有熱證莫作虛看無熱證便為虛論止熱瀉次清涼重加發散治虛瀉以溫補仍用開提是以內虛誤用寒涼不特助伊作瀉寔熱如投溫補只恐轉增劇煩安靜而能食勿謂便寔而可下泄瀉而煩熱莫言熱證以投涼 又曰初發壯熱毛直皮焦睡卧不寧腮紅睛赤燥煩熱渴腹脹啼喘大小便秘兼之腰疼膝痛口中臭氣冲人此毒火育過大為險逆之途醫者當表下之俟見之後再看點粒色澤如何

邵氏曰發熱一日遍身只出紅點猶如蚕種摸之並不扞手者死

發熱時腸肚大痛腰如被杖臨

起痘時痘又乾躁腸肚痛又不止更兼紅點並不堅硬三日者死

發熱時身無

大熱腹無疼痛三日後緩緩現出紅點堅硬扞手者吉

發熱時頭面通紅儼如塗胭脂於滿面者

五日後死

發熱時聲音急變喉腫者

清涼飲消之可生

發熱時用紅紙撚蘸麻油點着照頂心皮肉裡

如一塊紅身上成紅塊者八九日後死

發熱時飲食不吃並大小便不通者二日後死

發熱時

口出亂話身現紅紫者四日後死

發熱後或從風寒停食起風寒不散驚悸不散食滯不消結成

一塊者一晝夜必死

發熱遍身緩緩外現不時驚搐者必是心經痘出也用藥治之可愈 發熱

時父母不可亂求醫生看聽彼胡言有損性命

發熱時舉家男婦不祥言語均宜禁忌

發熱時

舉家上下人等淫慾之事須戒半月以及孝服尼僧行經婦女不可觸惡好痘變成壞痘爛漿枯陷

發熱時或吐瀉而神氣不減者無妨

雖有大熱內解但不宜久久則恐神氣耗散耳

發熱之始聲音遂變者重

可用清肺飲甘桔湯

加元參治之

出痘之初凡裏有熱當利小便不用涼藥然裏熱必令從小便泄去小便乃導引熱邪之

道可用導赤散治之

若裏有小熱則不可滲利小便只宜內解其毒若滲利小便恐損其真氣宜

用犀角地黄湯解毒散

凡發熱或頭溫足冷昏悶如癡渴飲者凶

報痘三朝生死訣

鼻九吾曰發熱至三四日報痘形如粟米口鼻腮耳年壽之間先發數點淡紅潤澤者最吉不必服

藥若身熱一二日即出痘先發與天庭司空印堂等處者或一齊出而稠密者或乾枯而紫黑者或

成片不分顆粒者皆血氣凝滯而毒氣肆行最為可憂急宜活血養氣而送毒用調元化毒湯

生綿黃著人參白芍當歸牛蒡子連翹黃芩黃連防風荊芥桔梗梗前胡木通紫草茸紅花生地甘草蟬衣香肉

煎服腹痛者去參著加炒枳殼大便秘者去參著加酒炒大黃微利之紅花通仍除之若氣血與

毒氣俱旺而服洪數者歸芍減三之一去參著此方以參著養氣歸芍紅花生地活血翹麥芩連

荆防前桔紫蟬通草解毒加枳查疏氣若痘出不快者其證不同最宜分別 痘色紅紫乾枯或密如蚕種或一片不分顆粒身熱大便秘

而出不快者此毒氣鬱滯血氣不流行也用調元化毒湯去參著加小川芎清之

痘色淡白飲食

減少身涼手足冷小便清大便滑而出不快者此氣血怯弱不能載毒出外也用溫中益氣湯以托

之有鼻塞聲重咬噉惡寒而出不快者風寒蔽之也宜加減參蘓飲發散之

根白芷甘草冬加麻黃五分煎帶熱服但不可出汗或因和穢所觸伏陽而出不快者其痘必癢宜用平和湯解之

白芍紫蘓黃耆防風白芷甘草官桂沉香檀香乳香藿香溫服痘正出時有忽然傳風眼直視牙關緊者此調護不謹而為風邪

所襲也且勿輕用驅風峻藥宜姜附湯白附子老生薑各二錢煎濃湯灌下一二酒盃出汗即愈痘正出時身微溫而不熱

不寒者為佳或熱輕和緩亦無妨惟大熱者可憂若出齊發熱尤可憂其痘必稠密必紅紫必乾枯

仍用調元化毒湯去參耆看痘出齊與否以脚心為驗脚心有痘則出齊矣若痘稀少者不必拘

此以身不熱為出齊肉食不可太早必待痘出齊而身不熱方可食猪肉若熱未退而食肉以助

火邪必成大患鷄肉首尾俱不可食以助行漿壯盛者亦忌之諸魚皆腥牛羊皆羶痘家最忌並宜

禁絕報痘時頭面稀少頂尖碍手根窠紅潤前心後心皆無其色如水珠光澤者上吉報痘先

花後果花如硃砂梅之色是其花也痘如嫩黃色後成老黃色頂尖小小紅點者是順證也

此正是知花大法也先花後痘六日紅是其花也幾日成功亦是此種順痘也報痘煩躁不寧腰腹痛不止口氣太臭

出紫點者死報痘色白皮薄而光根窠全無紅色或帶一線紅三五日即長如菜莖大此痘不能

貫漿久後即是一色清水擦破即死不可因好看妄與藥治切記報痘全然不起頂如湯包抑或如燈草燒者

十日後癢塌而死報痘起紅斑如錦紋者六日死報痘遍身如蛇皮者死報痘遍身起黑斑

如瘰狀肌肉成黑色塊者指日而死報痘過煖毒氣收入心經者半日死報痘形不現過涼涼

極則裏不能外發必閉五日死天時疫寒或驗發痘証將薄被單同宜保護以免外寒襲侵而報痘時切不可輕投苦寒水凝氣血不能外發其害非淺報痘

不分根窠其色如灰其痘又如魚子之小者又癢又痛八日死報痘有父母平日不謹慎遺火毒

易醫大八卷三十二報痘

於嬰兒臨時先一發其色黃頭如瘡後焦枯頭面身多寒全無如平日好時者內歸五經串到即死也 報痘嬰兒先天本不足後天又不足先後二天大虧父母又不滋補嬰兒任其尪羸痘出臨時

無藥治矣

不在痘之多少俱因氣血虧損不能載毒外出耳

報痘夾痲痧者萬難收功也

報痘喉痘阻閉者氣不流行

飲食不下者三日死

報痘證出五臟之上外而皮肉並無者一刻死

此痘孰能知是肚內五臟上而出痘師曰有此證者小兒

死病忽然肢體發寒又有汗頭頂髮上有水珠其色紫脹欲破者是也破則无救以此辨之則知內臟發痘矣

報痘凡小嬰兒平日不可過與酒糖煎炒

等味若平時過與到報痘時邪入合邪正氣微弱就難以勝肝脾二火腎水縱有些又何能制二經之

火此時相尅晝夜必死

為父母者須防之於未萌不可不知

報痘之時如四圍淡白色如枯澀屬血虛如痘頂白色

俱收暈而頂陷者屬氣虛急宜芎歸肉桂木香之類加人乳和好酒服之

諸痘未出之先有大痘

一粒如金黃色又一黑痘如黃痘大者黃痘名曰賊痘黑者名曰痘疔一起之時急用銀針刺破以

口含清滾湯吸出微血用紫草膏或油臘脂加血餘炭珍珠末調敷瘡口諸痘自然起發也 報痘

初出之時多有咽喉腫痛聲啞之證乃內毒壅塞氣道而起可用甘桔湯加元參牛蒡子治之也

喜泰順曰夫痘瘡之發也身熱和緩達於外者必輕悶亂煩躁彰於外者必重勢之所必然也故顏

色貴潤澤而嫌昏暗顆粒貴圓淨而嫌破碎瘡貴高聳而嫌平塌皮貴結寔而嫌虛薄粒貴稀疏而

嫌稠密根窠收緊痘分陰陽見點活動更忌浮腫出要參差血宜歸附耳後頭項心胸少於他處為

佳眉後兩太陽額前光澤不滯為妙若一發便出盡者重也疹夾痘者半輕半重也裡外微紅者輕

也外紅裡黑者重也瘡上黑點如鍼孔者熱極也青乾紫陷煩紅焦黑昏睡汗出腹脹喘啼大小者

祕者困也善治者於其形色而辨之於其輕重而分之則輕者可以高枕獲安而重者亦可以扶危

而奏績矣 又曰熱緩神清痘大兮根窠紅活出參差四肢溫暖無寒熱乳食如常渴瀉除更兼腰

項當心少但宜調治不須醫 又曰初熱一日即便出稠密焮紅減飲食泄瀉煩渴頭面多紅斑夾疹二便塞平塌灰白欠光明疔毒膿瘡水流濕若此重證須豫防莫待臨期嘆疎失 又曰先看面上諸經絡生死吉凶自靈通左臉肝兮右臉脾為年壽及人中心屬印堂方廣額腎為顙骨耳尻風此是陰陽部位屬痘嫌枯滯及鮮紅假如年壽部先發人中腮脚亦相同淡紅磊落如朱潤過期七日自然安若越印堂方廣出心家熱毒鮮方顙顙骨耳目似麻子重極須知命必終 又曰發熱三日氣體如常見點紅活無分部位出來遂覺粗肥稀疎可必初出如還瑣碎稠密堪知帶熱敷瘡陸續出來共圓高聳顏色光潤雖甚密猶為可救一齊擁出焮紅皮薄即稀疎未必全生細細白頭如癩乾枯定作內攻形緋緋紅點如丹雘差定成悻悻勢粗肥光頂點子不肥終白陷頭共嫩薄菜莖紋起定空漿肌嫩則皮薄嬌紅黃瘦則痘成褐色人黑皮粗瘡色必然慘暗是故嬰兒之肌肉不同未可一例而斷只要錠凸有神不喜煩紅乾燥色澤神安見點如珠如粟毛焦皮燥敷瘡或紫或焦是故帶熱齊出既恐密似針頭縱然陸續出來尤忌形如蚕種如麩如癩如疹疥根窠不立脚地俱無犯此數端皆云莫救夾斑如同蚊咬惡裂甚似蛇傷乃或螺螄雲雷差為可救未熟先敷數點俗名報痘若還熱久而不敷便作疔看先發塊而後發瘡塊名痼毒而必生先發瘡而後發塊塊名鬼腫以難醫避痘避於隱僻眼泡唇口必多凶悶痘悶於要害舌喉肩背而不吉順不憎多逆嫌一粒冷疔先見諸痘不敢彰形賊痘若生諸痘不能灌汁辨認若真急宜挑破是以裡證未平痘雖出而毒猶在內透肌發散尤宜解毒為良便調人靜身雖熱而毒已在表補兼發散仍以安表為先設使內外證平此後不須混治再看精神勇怯詳審表補如何 又曰三日四日痘出當齊點至足心勢方安定猶有陸續不出之狀或隱隱於皮膚之間不見不起者古名不快若非壅遏之因必有氣血

不振之過是以四日以前痘毒方出身表宜涼四日後毒已出定身表宜溫涼則氣血和平痘色必
然潤澤溫則湊理開通其毒易於成漿至此而身不微熱雖未至於水伏而痘瘡斷乎弗長醫者當
審其故而投之以藥或為風寒吹襲或為嘔吐泄瀉或為穢濁觸犯故身不熱而痘不起已成水硬
之形赤色若還不起變敗可期紅潤依然如故補之可生若見氣急而腹脹黃泉在邇失救而淒淒
陽數無幾

俞天池曰痘未見點預卜其為吉為凶惟於神情證象而求之脈理而參之然非極美極惡者未見
鏡其將來也放點則有形可察有色可詳順險逆三途昭然而覩矣蓋形成於氣色根乎血氣正則
拘領其毒毒有所拘痘雖密而得定其位不模糊不細碎顆粒分明而脚必周淨毒有所領毒易達
於外痘雖密頂綻突而蒼老此氣得其正而形其無間也血正則榮載其毒毒有所載痘雖密而能
安其位根有盤助囊厚其藏而饒涵泳毒受其榮痘不燥濇形雖密淡而不白紅而不嬌此血得其
正色無咎也反此則氣血反受毒制可知有表裡俱虛而出不快者有表裡俱寔而毒壅滯者有氣
血虛餒皮薄而色白者有毒火熾盛而形惡色惡者千形萬態總由此出

放點於發熱三日之後身涼神爽顆粒分明淡紅蒼老其餘可知為順不必服藥 放點一日烈熱
乾炮帶火而出不論稀密色一紫艷或嫩紅其他可知此梟毒烈火及早圖之不致日後內潰急以
攻毒清火帶清肌透發不可以初見而玩忽之 放點有身不見熱神情困倦偶因四傍痘氣相感

而出見痘色淡皮薄此腠理不密肌肉不固不能約束而然也不宜疏散防日後有痒塌之患以調
中湯主之 放點有先因吐瀉困倦頭溫足冷適感時行而出色淡囊薄而淹滯不起者此氣虛不
振不能透發宜以升發中即兼治本免日後有倒陷之患 放點有熱如火熾紫艷嫩紅神情躁亂

累日不鬆而不起者急宜攻毒涼血清火疏肌以透之 放點有僅數粒色不甚紅亦不甚白身體
溫和神情清爽不暗者目之為順其其策累日不見粗壯痘色不見光肥浮沉其間名為等伴痘先
見數點者報痘也四五日後身必忽然大熱神即昏潰大隊鼻毒一時湧出其痘稠密紫暗大都
起明者即與挑破吮鬆其毒以藥胭脂貼之內服猪尾膏通天散活血疏透來勢猖狂必蕩滌庶可
救也 放點有毒火雄烈氣血不能約束一齊湧出火熱如焚急宜鮮毒涼血清火 放點熱如火
灼乾躁如烟神情躁亂不論希密宜攻毒涼血清肌散火緩則毒即內攻無及矣 放點痘色乾滯
磬紅身宜壯熱而反涼者以毒火遏鬱於內非真涼也急宜散火疏肌活血透發俟火透而後清涼
不宜遽與清火 放點痘甚稀疎却間蚤斑或間紫黯有若紫背浮萍或犯貫珠神情愁悶及諸般

痛楚之類多因惡毒盤居於內表裡故不相符不可因其稀而致忽也即當攻其伏毒鬆肌活血

放點有唇裂痲種甚有焦黑如煤或口中穢氣不堪或舌起芒刺此毒火犯胃急宜重以清火涼血鮮
毒重必攻之 放點皮毛刺痛衣衾苦動此毒壅於肺急宜重以攻毒鬆肌透發失治至行漿時膿

根不起必致躁痒以斃 放點筋抽脈惕叫喊而已此伏毒於肝宜疏肝毒重必宜攻有咬牙者亦

如之 放點謔語狂煩如見鬼祟此毒火迷心宜涼血清火兼之身熱如烙或諸般痛楚者尤宜攻

毒 放點骨節煩痛更有腰如被杖此毒在於腎大都不起攻毒刻不容緩 放點拳毛倒豎目胞

下有血絲如線絆於其處或腹痛不已身熱如火肢冷如水此毒伏於脾急宜鮮毒清肌透發 放

點小水有如醃魚汁如鮮血如紅花膏此毒火下注小腸急宜攻毒涼血鼻衄成流者亦然 放點

大便欲解不解時疾首蹙額所鮮如漆如膠有若瘀血有若羊糞有此毒注於大腸急宜攻毒因勢

而利導之 放點大便暴注如傾有純鮮清水而躁亂者此火擾大腸宜分利涼大腸五臟伏火伏

毒惟下利者稍輕以大腸為傳送之地也雖壅滯艱塞終得因勢利導 放點顆粒稀疎囊實飽滿而色有礬紅有紫艷有晦色此毒火在於血分也宜鮮血分之毒清血中之火 放點有歸附甚厚而囊實不鬆或平或陷此血至而氣不至也宜寬氣道鬆肌疏透兼他證凶暴者必下之 放點有孔殼圓滿而盤助乾滯此氣至而血不至也宜清營活血兼他證猖狂者必攻之 放點有外感未愈或風或寒或風熱或輕或重有累日不起有起而不快此為表寔審其和而疏解之令毒有出路放點有飲食未消中宮阻塞口中噯腐酸臭腹內飽悶痘出不快者是為裡寔急宜消化令得宣暢放點各證治之大畧由此而推之其餘可概矣

起脹三朝生死訣

聶九吾曰報痘三日後痘已出齊身體溫和精神清爽顆粒共圓潤澤根腳紅活胸背稀疎飲食如常二便不澀此順候也不必服藥但節飲食避風寒防穢氣

痘出齊後二日內其時十分緊要其形色證候最宜精察蓋好痘全要膿漿灌滿其次亦要六七分膿漿方可保無虞痘一出齊形色顯然其膿之成與不成足與不足皆可逆觀矣除以上順候自然膿足不必服藥其有不順者后必無膿或膿少而清急於此三日內察其形色分別寒熱虛寔用藥調治以為灌膿計猶可及也失此不治多有緩不及事而竟不成膿者痘之生死判於膿之有無有膿則毒從外散故生無膿則毒留內攻故死是以膿灌滿而痂厚者上也膿未滿而痂薄者次也其下者偏身俱水疱然水疱七八分而間有二三分膿疱猶可生也其最下者密不成顆串為一片而其皮下有膿漿又或疤密而潰膿水濕漬猶可望生也惟乾枯無膿漿或薄漿不滿二三分者必瘡塌而死無生意矣是以出齊而調治灌膿如拯溺救焚不可緩也氣血流暢則毒化為膿膿之不成其

病有二毒氣熾盛則血燥而凝故不能運化而成膿元氣虛弱則血寒而縮亦不能運化而成膿故痘色紅紫乾枯或帶焦黑者毒熾而血凝者也必不成膿急宜清毒活血湯治紫陷一二劑其痘立轉

亦此方起服時並用當歸紫草茸胡牛蒡子木通生地生白芍連翹結灌膿時六七日不大便

紅暈者氣虛而血縮者也必不成膿急宜用參歸鹿茸湯治白陷不充滿皆可服以托痘鹿茸蜜炙

嫩綿黃耆歸身炙甘草人參元眼肉三個全煎入好酒一杯溫服免有能飲酒者濃煎藥汁與酒相

香官桂寒戰絞牙者再加官桂附子泄瀉者去當歸加麝炒白木酒炒白芍白茯苓水香丁香官桂

另用參桂散止渴托腹之劑莫妙與此方鹿茸補血力峻與草木諸補藥不同然恐鹿茸未必得

故又錄千金內托數倍用人參歸身蜜炙黃耆白芍川芎官桂炙草山查肉南木香防風白芷厚朴

龍眼肉三個同煎入好酒和服隨證加減法同上有用人乳和藥服者雖與灌膿有理但人乳性涼

脾胃弱而大便滑者忌之泄瀉者尤忌之

出齊後當治不治則漿不行而五陷之證作矣五陷者白陷灰陷紫陷黑陷血陷也

痘稠密紅紫而頂陷者紫陷也甚則轉而為黑陷也此毒熱熾盛蔽其氣凝其血而陷也仍用清毒

活血湯治之其隨證加減法亦如之然當其紫陷時不過一二劑而痘立起其效如神及至黑陷則

受毒已深雖用此方救治而不活者十嘗八九矣

痘雖稠密其色淡白根無紅暈而頂陷者白陷也甚則轉而為灰陷也此氣血虛寒不能運化毒氣

以成漿故陷也宜參歸鹿茸湯或千金內托散治之其隨證加減法亦如之

又有一種痘瘡頭粒通紅成血疱而不成漿者此氣虛不能統血而血溢妄居氣位也宜用參香湯

大補其氣人參炙黃耆炙甘草官桂煎血瘡失治則氣愈虛而為血陷然治之亦不外此方血陷與

紫陷相類但血陷雖紅然淡而不紫也紫陷屬熱氣粗身熱血陷屬虛氣少身涼不可不辨身熱身虛

高醫大全 卷三十二 起脹

何西邱論五陷說理朦朧不明管梅論之尤糾錯可惡痘出齊二三日後毒熱為膿漿漸漸充滿起頂光滑潤身體溫和飲食能進小便清利大便二三日一次此順候也不必服藥但節飲食護風寒避穢氣而已

犯五陷者治之見前其或雖不陷頂而痘不光潤或庖虛而漿不過三四分或雖有漿而清薄或行膿至二三日尚不充滿皆難以收靨宜用參歸鹿茸湯催足其漿

無根窠不能灌漿漿不足不能結靨此時看漿為主

卻氏曰痘出三日應當逐漸起脹根窠紅綻頂紅光潤澤者生起脹遍身頭皮俱陷下其中有眼

如針孔紫黑者死起脹時如腰腹或痛或紫根窠如蚊蚤所咬全無起色者死起脹頂陷者可

助血氣藥救之起脹如渴不止者用退火回生丹救之起脹復陷黑悶躁不寧神昏氣促而

死起脹小便下血頂赤紫色而乾躁全然不起發者死起脹大小便俱下血瀉久氣洩痘枯者

死起脹腹肚膨脹飲食不下者死

如畧進飲食速以消膨脹藥治之

如痘初出一小點漸大如菜豎飽滿者是

起脹之後灌膿起脹是將灌未灌之時也如起脹灌漿之時乃痘發大其氣道窄狹以致喉痛不

治自愈起脹時色如白飲者死

若遇此證斷不可作虛寒治之乃毒盛氣滯之故耳

起脹時先有六七粒細而成塊於中

有一粒扁闊歪斜者死起脹時痘上有小孔不黑不白名曰蛙痘此乃腠理不密而有是痘泄畏

元氣失治則凶

用保元湯加丁香肉桂其孔自密而痘自起矣

喜泰順曰五六日來無色以成痘當肥大而粗頂宜放光而白故根紅而頂白者已具行漿之勢若

還赤色過頭雖見嬌紅可愛延綿六日依然空殼虛花皮薄而光亮如燈內含是水頂赤而根脚不

紅行漿弗寔是以熱毒未解則為紫為黑痘癰不起則為陷為塌色滯而不榮則為乾為枯為青為

反形怯而不振則為不快為停漿或有肉先腫脹而痘反不起者漿則滯而不行面已浮虛而痘反

退伏者毒則退而不進是以辨明用劑分虛實寒熱之證表裡輕重之形補瀉涼血使氣血交會氣充於上則頂共圓血附於下則根紅固頂共根固庶可全功至於氣血交會之期頭共皮薄光亮如燈根無紅暈至後來必成皮薄漿清之患八九日必熱發瘡咬牙抓破無膿臨期十二命厄歸泉若見頂陷不起頭有火刺之形其根必紫而散塌此氣為毒火凝滯故不光潤內證參詳必渴欲飲水謔語妄言咬牙寒戰諸等寔熱顯著於外治法當清涼解毒斟酌下之大用涼心破血之劑連連進之氣血分明方有活路又有灰白形怯不振之證書曰灰白是虛務必兼詳外證如面青眊白肌体瘦弱便溏嘔乳只須補益為先大用參香木香丁桂之劑庶可挽回於十一以上諸證俱要分明虛寒寒熱方可投藥不然則魚目可以混珠美石可以全玉矣

灌漿三朝生死訣

聶九吾曰痘出五六日內至八九日若膿漿不行亦當用參歸鹿茸湯托之黃香生用不必加減若膿漿不起則無生意矣若有四五分膿猶可望生

膿漿不滿鷄冠酒亦可用三五年以上大雄鷄先將好酒一盃頓溫次刺鷄冠血滴入和勻仍頓溫服之服後或燥痛一時無妨其鷄不可殺

又有一種出痘稠密毒火既盛然元氣虛血氣弱津液枯竭不能制火以致虛火炎蒸或煩或渴或咽喉痛或鼻時出血難在溫補痘必不能成漿結痂大凡年長之男女嗜慾久開血氣既耗者多有此證最為難治時醫見其多熱候率用清涼如犀角地黃湯之類不知原因血氣不能勝毒氣而致有此證今又純用寒涼則虛氣虧損矣而毒氣愈肆行豈復有可生之理是以此等痘證時醫治之十無一生殊可哀憐今特製參麥清補湯以調之

人參 麥冬 門冬 白芍 花粉 黃耆 前胡 牛蒡 炙甘草 草生 白芍 妙白芍 當歸 紅花 大川 芳生 地枯 梗山

過此證者此藥須當頻頻服

起發灌膿時有吐泄者證各不同

吐有兩端吐而酸苦有聲吐訖反快者毒火上騰也

此痘色必紫紅去白陳皮炙甘草白茯苓製半夏姜汁炒

黃連姜汁炒梔子煎緩緩服吐止即勿服

吐而有物無聲不酸不苦吐訖困倦不思飲食者胃氣虛也參砂和

胃散主之

症色必淡

泄有兩端泄而糞黃臭穢小便赤澀者毒氣奔越也痘色必紅紫加味四苓散主之

治熱泄猪苓木通澤瀉赤苓車

前心黃連黃苓牛蒡

燈心一團食前服泄而糞青白滑利者虛寒也痘色必淡白參朮散主之

止瀉良方專治虛寒白

二錢清米湯調食前溫服免有不肯服者入稀粥內和服亦可如虛滑不止兼用七味葶藶丸

菴柯子砂仁南木香白龍骨赤石脂枯白礬麴糊為丸如菜菔大每用清飲下三十九或研碎入

粥服此等九散治症之家必預製以防虛滑泄瀉若痘起脹或收結時驟然泄瀉不止危在旦夕

矣然止瀉用湯藥多不效有服至異功散而不止者惟此九散可以立止惟毒熱作瀉加味四苓散可止

起脹灌膿時或有六七日不大便而塞悶作痛者毒盛而秘也用清毒活血湯去參香加懷牛膝二

錢紫草當歸各加至二錢煎藥熟去渣入生蜜半酒盃服之如又不通用前藥加酒炒大黃三錢微

利之若仍不通用猪胆汁滴入穀道中即通終不可用硝黃大下恐下後變他證則危矣

身涼而汗不止者歸耆湯主之

當歸身炙黃耆

有痰用白附子熟水磨服切不可用二陳湯恐燥陽明孤陽無陰不能施化也至收靨時用之無妨

邵氏曰灌膿先嫩黃色一日半後老蟄黃色一日半二便如常飲食照舊者吉灌膿時乳母可

服參藥補之自有好乳哺免以助後天之元氣無虧也灌漿時切不可讓痘亂塌亂抓任其抓破

洩其正氣無救灌漿時枯焦忽轉紅黃者必是陰驚而來也灌漿時先黃色甚好後頭焦