



学术名家文丛

辩证思维方式论

苗启明 著

云南大学出版社

云南人民出版社



学术名家文丛

辩证思维方式论

苗启明 著

雲南大學出版社
雲南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

辩证思维方式论/苗启明著. —昆明: 云南大学出版社, 2015

(云南文库. 学术名家文丛)

ISBN 978 - 7 - 5482 - 1841 - 8

I. ①辩… II. ①苗… III. ①辩证思维—思维方法
IV. ①B811. 24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 003378 号

出品人: 周永坤
统筹编辑: 柴伟 陈曦
责任编辑: 石可
责任校对: 周元晖
封面设计: 郑治

书 名	辩证思维方式论
作 者	苗启明 著
出 版	云南大学出版社 云南人民出版社
发 行	云南大学出版社 云南人民出版社
社 址	昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内
邮 编	650091
网 址	www. ynup. com
E-mail	market@ ynup. com
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	27. 25
字 数	430 千
版 次	2015 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978 - 7 - 5482 - 1841 - 8
定 价	81. 00 元



学术名家文丛

《云南文库》编委会

主任委员：李纪恒 赵 金 高 峰

副主任委员：钱恒义 张瑞才 陈建国 陈秋生

委 员：杨 毅 范建华 任 佳 李 维 张 勇

张昌山 王展飞 何耀华 贺圣达

《云南文库·学术名家文丛》编委会

主 任：赵 金

副主任：张瑞才 张云松 张昌山

委 员（按姓氏笔画排序）

王文光 王展飞 尤 中 朱惠荣 伍雄武 伏润民

任 佳 刘 稚 刘大伟 汤文治 李红专 杨 毅

杨先明 何 飞 何 明 何耀华 邹 颖 张文勋

张桥贵 陈一之 陈云东 武建国 范建华 林文勋

和少英 周 平 周永坤 胡正鹏 段炳昌 施本植

施惟达 贺圣达 崔运武 董云川 谢本书

主 编：张瑞才

副主编：张昌山

编 辑：马维聪 柴 伟 杨君凤

作者简介

苗启明，河南省济源市人。云南省社会科学院哲学研究所研究员。1964年毕业于云南大学中文系，1984年考入云南省社会科学院。1995年任哲学所长，1996年获国务院专家特殊津贴。2001年元旦退休。早期主要从事辩证逻辑、思维方式和美学研究，退休后主要从事重新理解马克思的研究，提出广义马克思主义和其哲学基础：人类学—哲学，在这几方面都有建树。“唯真理是求，格正义而张”，是平生所志。



总 序

中共云南省委书记 李纪恒

“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。”一部承载责任与使命的好作品，必将是一部千古不朽的立言典范，也必将是一部历久弥新的传世教科书。千百年来特别是明代以来，许多贤人君子和名人大家在广袤的云岭大地耕耘、思考和写作，留下了闪光的足迹和丰厚的作品，足以飨及后进，启迪晚辈。在搜集、遴选和整理云南明代以来学术大家、学术名家著作的基础上，由云南宣传部门牵头推出了《云南文库》，这一丛书的面世诚为云南学术研究和出版界之盛事。

编纂《云南文库》是传承云南地域文明、提高云南文化自觉的有益尝试。“七彩云南”这片神奇的土地孕育了对中国乃至世界文明都有重要影响的古人类，造就了云南文化的丰厚积淀，从而构成了博大精深的云南文化艺术宝库。作为中华文化圈、印度文化圈和东南亚文化圈的交汇地，云南自古以来都不缺乏学贯中西的大师和博古通今的大家，从来都不缺乏魅力四射的光辉著作和壮美奇绝的文化遗存。其中，许多学术作品都凝聚了深邃的思想和超凡的智慧，体现了鲜明的地域特色和民族特色，彰显了有云南自身特点的知识谱系和学术传统。今

天，我们将历史长河中的明珠拾起，用心记载云南学术史上的灿烂篇章，正是为了守护云南优秀的地域文化，为了汲取进一步繁荣发展云南哲学社会科学的养分和动力，进而筑牢云南文化自信的根基。

编纂《云南文库》是树立云南文化品牌、增强云南文化影响力的重要举措。云南文化是中华文化的有机组成部分，其悠久的历史文化、多彩的民族文化、独特的生态文化、包容的宗教文化，已经成为文化百花园中一枝流光溢彩、香飘四海的奇葩。千百年来，云南学者中英奇瑰伟之士以及众多寓居云南的外省学者念兹在兹，深植于云南沃土，扎根于传统文化，不懈探索、勤奋撰述，留下了一批经得住历史和实践检验的珍贵成果。特别是抗战时期，随着西南联合大学和相关研究机构的到来，昆明一时风云际会，云集了大批我国现代学术史上开宗立派的学术大师和著名专家，云南成为当时中国学术中心之一，诞生了大批学术经典。新中国成立后，云南学术研究取得很大进展，研究队伍空前壮大，学科建设卓有成效，学术成果日益丰硕，推出了一批享誉国内外的学术精品。近年来，《云南史料丛刊》《云南丛书》等一批历史文献和地方文献丛书相继刊印，云南文化的影响力和竞争力不断增强。今天，我们隆重推出《云南文库》，就是要为更多的人了解云南、熟悉云南、研究云南搭建一个平台和载体，为云南的经济社会发展、文化建设、文史学术研究等提供有益的历史借鉴，为在更广领域传播云南文化、打造云南品牌、增强云南软实力创造更好条件。

编纂《云南文库》是保障人民群众的基本文化权益的有效途径。文化建设的根本就是要用健康高雅的艺术、用智慧明辨的思想、用善良温厚的德行启迪人、引导人。编纂《云南文

库》一个重要目的是丰富人民群众的精神文化生活、增进人民群众的幸福感。此次收入《云南文库》的著作，涉及哲学、历史、文学、语言、艺术、民族、宗教、政治、军事、外交等诸多方面，包含着丰富的自然、社会和人生哲理知识，体现了高度的人文关怀。阅读这些著作，有助于培育读者自尊自信、理性平和、积极向上的心态，有助于引导人们去发现、享用、珍惜世界和人生之美，能使大众的精神世界得以滋养和美化、人格得以陶冶和熏陶、心灵得以安顿和抚慰、情感得以丰富和升华，从而更好地满足人民群众多层次、多方面、多样性的审美需求。

编纂《云南文库》是推动云南跨越发展的必然要求。云南早在1996年就提出了建设“民族文化大省”的目标，是全国最早提出建设民族文化大省的省份之一。2000年，我省正式确立了“建设绿色经济强省、民族文化大省和中国连接东南亚南亚的国际大通道”的三大目标，把文化事业和文化产业的发展纳入了全省经济社会发展战略的范畴。2009年召开的中共云南省委八届八次全委会，作出了把云南建设成为“绿色经济强省、民族文化强省、中国面向西南开放的桥头堡”的重大决策，把云南文化建设推向了一个新的阶段。2011年11月，云南省第九次党代会进一步明确了科学发展、和谐发展、跨越发展的主题，要求更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣。当前，云南人民正豪情满怀地沿着建设民族文化强省的道路阔步前行，具有云南特色的文化模式已经也必将进一步焕发动人而耀眼的光芒。我们将以打造《云南文库》等一批社科品牌和文化精品为契机，继承优良传统，发挥优势，突出特色，以面向现代化、面向世界、面向未来的宏大眼光，锐意进

取，积极开展学术研究，努力创造出无愧于时代、无愧于人民、无愧于历史的优秀学术成果和文化产品，更好地弘扬以高远、开放、包容的高原情怀和坚定、担当、务实的大山品质为主要内容的云南精神。

《云南文库》最终得以发行，首先是众位先贤心血和智慧
的结晶。在此，我们要对创造了云南学术精品并因此而为中华文化做出杰出贡献的学者们表示崇高的敬意！在《云南文库》的编纂过程中，相关编纂单位、出版单位和参加整理的学者，以高度的责任感和使命感，兢兢业业地做好编校和出版工作，正是有了他们的辛勤劳动和精心工作，才有如今的翰墨流芳。在此，我要诚恳地道一声，大家辛苦了！《云南文库》从构想走向现实，离不开众多读者和社会各界人士的支持，我也一并向你们表示诚挚的谢意！同时，衷心希望同志们一如既往地
为云南文化建设献智献策，欢迎更多的同仁志士参与到云南文化建设的伟大事业中来！

谨为序。

序 言

辩证逻辑是一门关于辩证思维的规律、形式和方法的科学，在辩证逻辑形成的历史中，中国古代和古希腊的哲学家对辩证思维的研究具有一定的意义，直到19世纪德国哲学家黑格尔才第一次建立了一个唯心主义的辩证逻辑的体系。

马克思、恩格斯批判继承了前人特别是黑格尔逻辑的积极成果，吸收了自然科学研究中的思维经验，创立了科学的辩证逻辑学，留下了《资本论》的逻辑，成为实际运用辩证逻辑的光辉典范。列宁在新的历史条件下发展了马克思、恩格斯关于辩证逻辑的思想，在《哲学笔记》中，阐明了辩证逻辑的许多重要原则、主要内容、基本要求以及进一步研究辩证逻辑的途径。马克思、恩格斯、列宁虽然都曾希望能够在唯物主义前提下建立起真正科学的辩证逻辑理论体系，但因他们当时的精力主要集中于解决政治、经济等方面的问题，所以他们要建立辩证逻辑理论体系的愿望，始终没有得到实现。

20世纪以来，特别是50年代以后，对辩证逻辑的研究又重新兴起。这是因为现代自然科学的发展，显示了研究辩证逻辑的必然性和迫切性；社会的急剧变革和动荡迫切需要辩证逻辑作为思维工具；逻辑科学自身的发展也需要产生辩证逻辑。总之，实践的需要带来了辩证逻辑发展史上的兴旺时期。近30年来，苏联、东欧各国的哲学、逻辑学等领域的许多学者从事着辩证逻辑这门思维科学的研究，并做出了一定的成绩，就连西方一些国家，有的哲学家和逻辑

辑学家也对这门科学进行着研究。

50年代中期，我国的哲学、逻辑学等领域的工作者就开展对辩证逻辑这门思维科学的对象、性质以及它的思维规律与方法等根本性问题的研究和讨论，并且取得了一定的进展，积累了一些资料，也锻炼、培养了从事研究这门科学的人才。后来由于“十年动乱”的干扰破坏，使得这门科学在我国的发展处于停滞的状态。

粉碎“四人帮”以后，随着全国各项事业的发展和四个现代化建设的需要，辩证逻辑的研究与讨论，也在新的起点上开展了，并且取得了新的成果。苗启明同志的《辩证思维方式论》这部著作就是在这个新的阶段里，以马克思、恩格斯、列宁关于辩证逻辑的理论为指导，吸取一些现代科学成就，运用科学方法，建立了一个比较完整的辩证逻辑的理论体系，并对其内容做了比较详细的阐述，其中在许多地方都提出了具有独到的见解。从目前已出版的一些辩证逻辑的著作来看，苗启明同志的《辩证思维方式论》是一本有一定水平和一定特色的辩证逻辑著作。但是，由于辩证逻辑是一门正在创立过程中的科学，许多问题还需做较长期的研讨，这本著作也正是本着探索精神撰写出来的。希望广大的哲学和逻辑工作者、专家、学者出宝贵意见，以便苗启明同志在今后适当的时候对本书进行修改，使辩证逻辑这门科学日趋完善。

中国人民大学 方 华

1989.4.2

一般地说文化上的进步，特殊地说科学上的进步，都使较高级的思维关系逐渐显露，或至少将这些关系提高到更大的普遍性，从而引起更密切的注意。

——黑格尔：《逻辑学》

辩证的思维，不过是在整个自然界中到处盛行着的由于对立而产生的运动的反映而已。

在涉及概念的地方，辩证的思维至少可以和数学计算一样得到有效的结果。

——恩格斯：《自然辩证法》

本书中主要符号及其含义

\vee ：或，析取，对立，相互否定关系，读作“或”。

\wedge ：且，合取，统一，相互肯定关系，读作“且”。

\leftrightarrow ：对应，对立统一，正反相合，既肯定又否定的关系，读作“对应”。

\neg ：逻辑否定，读作“非”。

\sim ：辩证否定，读作“反”。

$>$ ：大于，优于，强于。

$<$ ：小于，劣于，弱于。

\supset ：包含。

\rightleftharpoons ：相互作用，系统联系。

\rightarrow ：进展，过渡，制约，转化，方向等。

目 录

Contents

导论 思维认识方式的发展与狭义辩证逻辑的产生	(1)
一、人对世界的思维认识方式及其区分	(1)
二、辩证思维方式的的发展与狭义辩证逻辑的产生	(13)
三、狭义辩证逻辑的对象、性质与定义	(30)

第一篇 辩证思维方式的总体特征

第一章 辩证思维方式及其系统性联系	(43)
一、辩证思维方式的思维原则	(43)
二、辩证思维方式的的存在特征	(49)
三、辩证思维方式的本质：语义辩证运动（辩证语义运动）	(54)
四、辩证思维方式的构成基础、基本环节与其系统性联系	(59)
五、对几个理论问题的辨析	(68)

第二篇 辩证思维方式在思维认识过程中的体现

第二章 辩证思维方法	(75)
第一节 辩证综合分析法	(78)
一、直接辩证分析	(78)
二、间接辩证分析	(90)
三、辩证运演方法	(97)

第二节 系统综合分析法	(107)
一、相关分析（系统性分析）	(109)
二、多元分析	(121)
三、总体分析	(129)
第三节 辩证想象法（两面神方法）	(134)
一、辩证想象的特征	(135)
二、辩证想象的具体方法	(137)
三、辩证想象的多方体现	(142)
第三章 辩证思维规律	(148)
第一节 辩证思维方式的基础规律——相容性原则	(149)
一、思维在逻辑矛盾状态中的真值规律	(149)
二、逻辑真值规律所规定的语用相容性原则	(154)
三、在相容性原则基础上的辩证思维	(156)
第二节 辩证思维方式的基本规律	
——辩证同一规律	(160)
一、内在差异律	(161)
二、辩证矛盾律	(165)
三、具体容兼律	(171)
四、辩证同一规律与相容性原则的关系	(178)
第三节 辩证思维方式的整体联系准则	
——融贯统协准则	(183)
一、融贯统协准则的客观基础	(184)
二、融贯统协准则	(184)
三、融贯统协准则对理论思维的规范	(186)
第四章 辩证思维活动	(188)
一、思维的辩证本性	(189)

二、思维活动的辩证性	(191)
三、辩证的思维活动	(194)

第三篇 辩证思维方式在表述方式中的体现

第五章 辩证表达形式	(201)
第一节 概念表达形式（对立同一性）	(202)
一、对立性概念	(202)
二、具体性概念	(204)
三、系列性概念	(206)
第二节 判断表达形式（相反相成性）	(208)
一、简单辩证表达式	(210)
二、复合辩证表达式	(221)
三、辩证联结表达式	(232)
第三节 推理表达形式（辩证制约性）	(235)
一、原理推断	(236)
二、事实推测	(251)
三、环节推演	(257)
第六章 辩证理论建构方式	(266)
第一节 从抽象上升到具体：逻辑与系统整体相一致	(269)
一、从抽象上升到具体的特征	(269)
二、对“上升关系”的探讨方法	(274)
三、“上升方式”的类型、功能与运用前提	(277)
第二节 逻辑与历史的一致	(281)
一、逻辑与自然发展史相一致	(283)
二、逻辑与整体形成史相一致	(284)