

六藝之一錄

九十

六

卷

之

一

論

序

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百十

錢塘倪濤撰

古今書體

六書本義人物上篇第四

天地定位首生人族粵惟三才呂贊化育述人物

上中下篇

人部第五十八

凡二百八十一字

形一

人

人而鄰切天地之性最貴者象人立形古作
隸書在下作儿在大作亼作冎至非舊分

二部
今并

事九

兒

兒如支切孩子也从人上指小兒頭自未合
狀作兒非。方音研奚切亦作倪婉。借姓

漢有兒寬又與觀
通又衣名作視非

身

身升人切躬也从人
餘指身及四肱形

先

先繼岑切升東髮者从人上指先建於
首俗作簪作簪簪非。方音祖含切

𠂔

𠂔 公戶切邕蔽也从人又指所蔽无目者取此義亦作瞽亦借鼓

𠂔

掌

是切从後至也从人所取指足後有至

久

久已

狀今借底紙或轉者謠用底紙非也

灼病也从人下指主艾

𠂔

兒眉教切頌儀也从人上指面兒亦从豹

亦作灸。借為長久字

省聲作貌。轉墨角

佩

佩蒲妹切大帶也从人佩巾上指結佩之

切畫人物類其狀白兒

狀作

𠂔

去劒切張口氣悟也从人上指

珮非

意三

𠂔

从自雖切相聽許也从二人相竝為意通用趣

𠂔

北蒲妹切从二人相

十五

北為意注見八作北非。敗借
敗走為北。轉必勒切朔方名



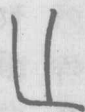
𠂔之仲切庶多
也从三人成類

為意亦作



○

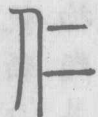
又臭音切众立兒



𠂔火跨切自有變无也从
到人人死𠂔去之意亦作

愧化本

教化字



仁而鄰切心之德惡之理仁人者上
等人也故从二人為意古作𠂔聲作

命亦



充昌嵩切高也从人从𠂔忽出
人上充高之意凡从者作充非



作𠂔

兄𠂔庸切男子先生者長者𠂔言教其下

故从人口為意。𠂔方音𠂔榮切。轉同况



脂切人死體从人偃卧之反體為意亦作屍

○借陳也又主也又鳥名尸鳩作鵠屬雉非



元愚袁切頭也人頁在上故
从人二為意。借始也大也

𡵓

先蕭菊切行進
也从人出為意。

借石名作硃琬非。轉去聲先之
也又上聲先馬官名或轉用洗

𡵓

羌區羊切
西戎牧羊

也从羊人為意古作𡵓作𡵓
。借發語詞亦轉慶又蟲名作蠅非

𡵓

侵千壽
切漸進

也从人又持帚若埽而侵
侵然進之意从曼者侵省

𡵓

先夷鍼切行兒从
人向月先先然行

去意俗借淫作冗
非与大亢字不同

𡵓

金遺尔去𡵓二切舉踵望
也从人舉止為意古从足

作𡵓亦

作𡵓

𠂔

允免準切信也信乃人所用故從人
以為意。借檢允。匈奴別号作狄非

𠂔

壬它鼎切高出也从人壬

𠂔

老魯皓切人蒼
七十曰老从人从

然立土上為意今但用挺

毛从匕人老則毛髮變匕而

𠂔

卧五貨切伏也
从人臣取其臣

白之意。借心𠂔作快非

伏之

𠂔

𠂔

付方遇切授
人物也从寸

意

持物𠂔對人

𠂔

𠂔多彌切問終也
逝葬必執弗
故从人持弗省為意作吊非又

付与之意

丁麻切至也从人弓為意

𠂔

伐房越切征也从
戈向人征伐之意

至及𠂔此之謂亦作迺

作樹非。○借自矜也。又自序門續
收闕。又邦廣五寸為伐。作城發非。



色采測切
顏色也顏

色人之儀尸故從
人尸為意古作𠂔

聲二百



𠂔虛容許稭二切。搜懼也。
从人凶聲。亦作恟。作𠂔非。



殺符
非切

三十六

人行也。从人持𠂔所目扶也。宣省
聲。亦作微。作𠂔非。○借幽也。玄也。



介古拜切
相右助者

曰介。从人八聲。作𠂔非。又居廁中間曰介。又耿介。又
一夫曰介。○借奐名。作𠂔非。又幘也。作𠂔非。又与丰

同。又与



𠂔。𠂔外切。笑說也。从人台聲。凡从看
作𠂔非。○轉与說同。又与銳同。又土

外切成

蹊也

𠂔

𠂔息六切早敬也从人因諧音亦作
𠂔作風非瞑宿字从字从其聲

𠂔

兀五忽切坐不動兒从人一聲莊
子轉用掘。木无枝曰兀作机非

𠂔

佗

谷切无髮也从木聲或目為从禾首无髮不長若禾
稼然義不通。借驚也作稚鵠非又詆无作詭非

身部第五十九

凡四字

意

𠂔

鳥於幾切歸也从反
身鳥歸之意今用依

𠂔

躬居雄切身也
从身呂為意作

躬非又恭謹

兒作躬非

聲 二 𢇛 我語可切施身自謂也从身省
𢇛聲古作𢇛下直象人身形

先部第六十

意 一 𢇛 𢇛子林切先銳之意
故从二先今但用𢇛

久部第六十一 凡六

事 一 𢇛 久楚危切行遲久久然曳
从久上指有所曳俗混催

意 三 𢇛 𢇛苦化切闊步也又步戾
反則闊之意也亦作𢇛

𢇛 古浪切下
左也从久

𠂔 上下為
意亦作降

𠂔

𠂔 工𠂔切市買也从𠂔市省行至
於市𠂔買之意或混酤沽賈借姑

聲

𠂔

𠂔 專容切𠂔也从𠂔
聲又古同逢相遇也

𠂔

𠂔 𠂔𠂔切相遮
𠂔害也从𠂔𠂔

之丰聲南陽新野

有𠂔亭今但用害

兒部第六十二

事

𠂔

𠂔 兒皮變切冕冠也从兒
上指其形亦作𠂔

𠂔

𠂔 當侯切兒
𠂔首鎧从兒

上指在首狀作免

非凡从者皆然

轉同趣
 作迹非

 於錦切

 飲非
 〇方音去聲凡可飲曰

飲

从部第六十四
 凡三字

意

 比毗至切偏黨也反以為意古赫又附也借密
 也又櫛密者作筮非〇又卑履切竝也又方

二
 也又从二人為意〇轉牙聲和也近也
 又必至切及也又薄必切猶總總也

 競居
 麦切

敬畏也从二害省二人同處患害
 競畏之意競非〇轉音橄堅弱也

一聲

并

并界盈切相从也从升聲隸作并

北部第六十五

一聲

永部第六十六

三聲

七部第六十七

意

一 意

夕迂典切盡也从反
匕為意今但用殄

聾

眞

真陟鄰切漳一不雜之偁偽之反也从目匕
者目目變通而察之意匕八皆諧其聲後有

僂人變形登天之

說妄也古省

尸部第六十八

从尸者多取人義舊呂从屋者混之今正凡十八字

事

一 尺

尺昌石切十寸也人手卻十分動脈為寸口故从尸下指其處偶吕乙而非或借亥

意

八 尸

尸斤於切處也从尸啓處凡上為意俗混居

尸

屍迂渾切髀也从尸几坐

於几上為意亦作髀髀作髀非

履

履兩几切足履也从尸躡履人彳又所以行形侶舟又能

載人故又从自四體會要古覲作頭扁非借專訓行又礼也

屋

屋烏谷切居室也从尸主

室皆為意古蟲史廬

○借重形也作劇非

亨

亨訖得切肩能任物也从尸負畜音亨任之意

亦作勑古亨

桌作尅非

聲

九

尸

尼女夷切後至也从尸匕箸之意匕亦聲又味也借同訖作呢非又同續呢○又女質切止

也或混用昵睡

犀

犀先齊切不進而遲也从尸辛聲或用遲与犀牛字異

先部第六十九

意

𠂔

𠂔疏臻切並進也从

一

𠂔

二先為意𠂔𠂔同