

孙子兵法

【春秋】孙武/著
蒲友俊/评注

CHISO 新疆青少年出版社
SINCE 1956

孙 子 兵 法

(春秋)孙武/著
蒲友俊/评注

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法/(春秋)孙武著;蒲友俊评注. —修订本.
乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.3
ISBN 978-7-5371-3037-0
I. 孙... II. ①孙... ②蒲... III. 孙子兵法—青少年读物
IV. E892.25-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 022654 号

孙子兵法

(春秋)孙武/著 蒲友俊/评注

新疆青少年出版社出版
(地址:乌鲁木齐胜利路二巷 1 号 邮编:830049)
廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷
710 毫米×1000 毫米 16 开 17 印张 125 千字
2007 年 3 月修订版 2007 年 3 月第 1 次印刷
印数:1—5000 册

ISBN 978-7-5371-3037-0

总定价:29.8 元

(如有印装质量问题请直接同承印厂调换)

前　言

据司马迁《史记》记载,《孙子兵法》十三篇为孙子亲自撰写,堪称我国古代最早、最杰出的军事著作,其成书的年代,在先秦诸子中,大约不晚于圣人孔子的《论语》和哲人老子的《道德经》,被誉为“百代谈兵之祖”,对后世产生了深远影响,与《论语》和《道德经》鼎足而三。

《孙子兵法》的产生,除了这种社会基础之外,还有一种历史文化的背景。首先,春秋战国之际,是中国古代社会由奴隶制度向封建制度转变的历史时期,这种转变所具备的革命性质,使整个社会从经济基础到上层建筑都发生了根本的变革和转型。在战争频仍的同时,出现“诸子兴起”的文化大潮,这就是所谓“天子失官、学在四夷”,一个知识分子的阶层——“士”应运而生。他们根据当时社会政治、经济、文化、军事等各方面的需要,著书立说,表达自己的主张,寄托人生的理想,追求生命的价值,形成了中国历史上第一个文化的高峰时期,所谓“百家争鸣,诸子横议”,为后世留下了丰富多样的文化遗产。孙武的《孙子兵法》十三篇,正是他投身这一文化大潮,为历史奉献的灿烂瑰宝,有“谈兵之祖”和“兵学圣典”的美誉。其次,《孙子兵法》也是其前代兵法理论发展的必然结果,孙子只是天才地完成了前人未竟的关于战争的科学总结,攀上了他那个时代的高峰。

孙子名武,字长卿,春秋末期齐国乐安(今山东惠民县)人,出身于齐国很有名望的田氏家族,累世为官,其曾祖父很善于带兵打仗,颇得齐庄公的赏识;其祖父田书则精能兵法,并因伐莒有战功,被齐景公封侯赐姓,改姓孙氏;孙武之父孙凭,亦为齐国卿大夫。由此可见,孙武出生的田氏家族原是一个政治军事世家。孙武从小受到这样的环境熏陶,与其思想的成长、成就不无关系。据史书记载,孙武颇有用兵打仗的实践才能,但

他又不纯粹是一个带兵打仗的一般统帅或指挥员。他有过前后的隐居经历,这对他同时又成为一个军事思想家和兵书作者具有至关重要的意义。这种经历,使孙子不仅有幸参加了战争的实战活动,同时又能超然于战争对其进行深入的反思、观照。没有这些因素,孙子的理论就不可能达到十三篇所具备的深度和高度。

《孙子兵法》是孙武军事思想的集中概括和理论形态,内容博大精深,涵盖了孙武的战争观、战略战术思想及用兵哲学。

孙子对战争是非观念和判断,就是是否符合国家和人民的利益,符合国家和人民利益的战争就是正义的,就能取得胜利;反之,就是非正义的,就要失败。这种思想,在今天仍有深刻的现实意义。“知彼知己”,不打无准备的仗,“避实击虚”,以最小的代价获取最大的胜利,主动灵活,利用一切积极因素不失时机地打击敌人,是《孙子兵法》战备战术思想的精华所在,充满了深刻的辩证法,构筑起其军事理论体系的哲学思想。

《孙子兵法》不仅在中国历史上,而且在世界各国和现实生活中也产生了深远的影响,焕发着新的活力。在欧洲各国,《孙子兵法》已有多种文字的译本,享有与克劳塞维茨《战争论》齐名的崇高声誉,但克氏此书的产生却要比孙子晚两千多年。在日本,人们对《孙子兵法》更是推崇备至,特别是自明治维新以来近两百年,各界研读《孙子兵法》的热情和风气经久不衰,他们称赞《孙子兵法》是“东方兵学的鼻祖”、“百世兵家之师”,并将它的理论广泛地应用于现代企业的管理和商战的竞争之中,认为其中有发掘不尽的人才学、管理学和控制论,是改善和提高现代企业经营体制及领导艺术的极好教材。

当前,我国的政治和经济的体制正处于改革和现代化的历史进程中,认真继承和发掘《孙子兵法》这笔珍贵的遗产,这对探索和建设有中国特色社会主义的经营管理方法和制度必将生产巨大的作用。

蒲友俊



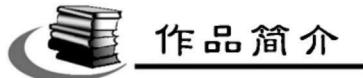
目 录

导 读	1
一、始计篇	21
孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。	
二、作战篇	41
孙子曰：凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万，千里馈粮，则内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之奉，日费千金，然后十万之师举矣。	
三、谋攻篇	55
孙子曰：凡用兵之法，全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之。	
四、军形篇	73
孙子曰：昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜。不可胜在己，可胜在敌。	
五、兵势篇	87
孙子曰：凡治众如治寡，分数是也；斗众如斗寡，形名是也；三军之众，可使必受敌而无败者，奇正是也；兵之所加，如以破投卵者，虚实是也。	

六、虚实篇	103
孙子曰：凡先处战地而待敌者佚，后处战地而趋战者劳。故善战者，致人而不致于人。	
七、军争篇	123
孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，交和而舍，莫难于军争。	
八、九变篇	141
孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，圮地无舍，衢地交合，绝地无留，围地则谋，死地则战。	
九、行军篇	153
孙子曰：凡处军相敌：绝山依谷，视生处高，战隆无登，此处山之军也。	
十、地形篇	175
孙子曰：地形有通者，有挂者，有支者，有隘者，有险者，有远者。	
十一、九地篇	191
孙子曰：用兵之法，有散地，有轻地，有争地，有交地，有衢地，有重地，有圮地，有围地，有死地。	
十二、火攻篇	221
孙子曰：凡火攻有五：一曰火人，二曰火积，三曰火辎，四曰火库，五曰火队。	
十三、用间篇	231
孙子曰：凡兴师十万，出征千里，百姓之费，公家之奉，日费千金；内外骚动，怠于道路，不得操事者，七十万家。	
附 录	247

导 读

导 读



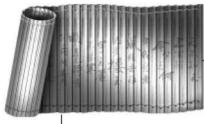
作品简介

《孙子兵法》是中国古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝，是中国优秀文化传统的重要组成部分。其思想博大精深，逻辑缜密严谨。作者为春秋时期伟大军事家孙武，大约成书于春秋末年。

哲学价值

在哲学领域内，《孙子兵法》虽然没有自己完整的哲学体系，但是，它所反映的军事哲学思想却有着丰富的内容。





(一) 朴素的唯物论思想

《孙子兵法》中的朴素唯物论观点，首先表现为无神论和反天命的态度。“故明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。先知者，不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。”(《用间》)孙武不相信鬼神，不问卜，不凭经验类比往事，不靠星辰运行去推测吉凶祸福，而是从了解敌人情况者的口中去取得。《孙子兵法》中也讲到“天”，但他对于“天”作了明确的唯物主义的理解：“天者，阴阳、寒暑、时制也。”(《计篇》)这同宗教神学把“天”看作是人格神的天是水火不相容的。孙子认为，自然界的天的运动是有规律的，是可以认识、可以利用的。“四时无常位，日有短长，月有死生”(《虚实》)，都处于运动、变化之中。对于自然界的天时、地利，可以使之服务于军事斗争。

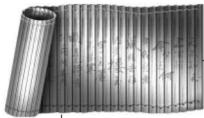
《孙子兵法》中朴素唯物论观点还表现在它努力探索战争规律，提出了“知己知彼，百战不殆”的著名论断。《用间》中指出：“故明君贤将，所以动而胜人者，先知也。”“先知”，实质上就是在战争之前，必须了解彼此的一切情况。“知彼知己者，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼，不知己，每战必殆”(《谋攻》)。2000 多

年来，古今中外，任何一位战争指挥者，谁也不能违背这一规律。“知己知彼，百战不殆”这样一个具有普遍规律的思想，是前无古人的，是孙子思想的精华之一。

《孙子兵法》在论述彼己的内容时非常重视经济和国家的财政，看到了经济是战争胜负的物质基础。《作战》中说：“凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万。千里馈粮，则内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之奉，日费千金，然后十万之师举矣。其用战也胜，久则钝兵挫锐，攻城则力屈，久暴师则国用不足。夫钝兵挫锐，屈力殚货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。故兵闻拙速，未睹巧之久也。夫兵久而国利者，未之有也。”“善用兵者，役不再籍，粮不三载，取用于国，困粮于敌，故军食可足也。”“国之贫于师者远输，远输则百姓贫。近于师者贵卖，贵卖则百姓财竭，财竭则急于丘役。力屈、财殚，中原内虚于家。百姓之费，十去其七；公家之费，破车罢马，甲胄矢弩，戟楯蔽橹，丘牛大车，十去其六。”

从这些精彩的论述中可以看出，《孙子兵法》看到了战争依赖于经济，因而产生了速战速决的思想。因为战争大量消耗国家财富。国家财政枯竭了，又要急于增加赋税，搞得国内家家空虚，这种恶性循环，会导致诸侯有乘其弊而起的危险，倘使遇到这种情况，“虽有智者，不





孙子兵法

能善其后矣”(《作战》)。就是基于这种种原因,所以用兵要速战速决,不能久拖。

《孙子兵法》在论战争与经济的关系时,还非常重视利用敌对国家的物资、人力。认为:“食敌一钟,当吾二十钟;萁秆一石,当吾二十石。”(《作战》)因之产生了“胜敌而益强”(《作战》)的原则。孙子主张厚赏士卒,善待俘虏:“车杂而乘之,卒善而养之”(《作战》),以及利用缴获的武器、军用资财、俘虏,来充实自己的军队,达到“以战养战”的目的。这些,都是朴素的唯物主义思想。

四

(二)朴素的辩证法思想

《孙子兵法》看到了许多军事领域中的矛盾,诸如:敌我、众寡、强弱、攻守、进退、胜败、虚实、迂直、利害、患利、勇怯、劳逸、饱饥、安动、静哗、久速、治乱、远近、得失、安危等等,这些矛盾就是朴素的对立统一的概念和范畴,含有丰富的军事辩证法思想。

《孙子兵法》初步具备了全面观察问题和避免片面性认识的思想。《孙子兵法》的杰出命题“知彼知己”,讲的是彼、己双方情况,不能只知一方,而不知另一方。在论军争时说:“军争为利,军争为危。”(《军争》)指出军争既有利的一面,也有危的一面,要求将帅考虑问题“必杂

于利害”(《九变》),就是说要兼顾到正反两个方面。在看到利时,要考虑到还有害的一面;在看到害时,要考虑到还有利的一面。所谓“杂于利,而务可信也;杂于害,而患可解也”(《九变》)。这就告诉人们,在不利的情况下,要看到有利的因素,才不至失去胜利的信心;在有利的情况下,要看到不利的因素,才能防止挫折的危险。

《孙子兵法》同时认为战争中矛盾着的现象不是一成不变的,而是会变化的。它说:“乱生于治,怯生于勇,弱生于强。”(《势篇》)这就是说,乱可以从它的对立面治中产生,怯可以从它的对立面勇中产生,弱可以从它的对立面强中产生。它在论虚实中,主张虚中有实,实中有虚,虚虚实实,变化无穷。在《势篇》中说:“战势不过奇正,奇正之变,不可胜穷也。”又说:“三军之众,可使必受敌而无败者,奇正是也。”“奇正相生,如循环之无端,孰能穷之?”这就是说,战争的态势,无非奇正两种,但奇正的变化,却是无穷无尽的。奇正的变化,谁也做不到尽头。在《军争》中指出:“故善用兵者,避其锐气,击其惰归,此治气者也;以治待乱,以静待哗,此治心者也;以近待远,以佚待劳,以饱待饥,此治力者也。”这就是说,在军队的士气上,设法避开敌人的锐气,等到敌人松懈疲惫了才去打它(将“锐气”转化为“怠惰”)。在军心上,以自己的严整来对待敌人的混乱,以自己的镇静来对待





孙子兵法

六

敌人的哗恐。在军力上,以自己的靠近战场来对待敌人的长途跋涉,以自己的从容休整来对待敌人的奔走疲劳。《孙子兵法》在看到战争中矛盾着的现象会发生变化后,又进一步指出某些矛盾是可以人为促使它转化的。它说:“敌佚能劳之,饱能饥之,安能动之。”(《虚实》)怎样促使这种变化呢?《孙子兵法》在分析取胜的客观条件时讲到:“不可胜在己,可胜在敌”(《形篇》)。因为敌人发生不发生过失,事在敌人。又说:“胜可知,而不可为”(《形篇》)。认为胜利是可以预见的,但不能凭主观愿望去取得。它在《虚实》中论述了如何决定自己的行动,如何争取主动,避免被动,集中力量,去造成敌人被动和失误,以战胜敌人。还说:“胜可为也”(《虚实》)。就是说,如果能按照敌我双方情况,正确决定自己行动,那么胜是“可为”的。《孙子兵法》这些辩证法为时代和阶级的限制能达到这样的水平已属难能。《孙子兵法》对“胜可知,而不可为”和“胜可为”的关系,对“可知”到“可为”的发展,尚未能作出辩证统一的阐述,这是不能苛责古人的。然而能提出“胜可知”又提出“胜可为”,就含有发挥主观能动作用的朴素辩证法因素。作为例证,他说:“故形人而我无形,则我专而敌分。我专为一,敌分为十,是以十攻一也,则我众而敌寡;能以众击寡者,则吾之所与战者,约矣”(《虚实》)。这里说的

是，巧妙地运用“形人而我无形”的办法，形成“我专而敌分”，“能以众击寡”的有利态势，这就容易取得胜利了。《孙子兵法》的这些辩证法思想虽然只限于军事领域，并且是自发的、朴素的和不系统的，但是，在2000多年前，《孙子兵法》就有这样丰富而生动的军事辩证法思想，则是难能可贵的。

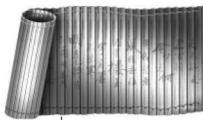
军事思想

《孙子兵法》的主要思想是力求以智谋胜敌，而不只是以力胜敌的军事谋略思想。它充分体现在战争、作战指导和军队建设方面。

(一) 关于战争问题

《孙子兵法》开宗明义就说“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”(《计篇》)。把战争看作关系军民生死、国家存亡的大事而加以认真研究，并且说：“亡国不可以复存，死者不可以复生。故明君慎之，良将警之”(《火攻》)。它又说：“无恃其不来，恃吾有以待也；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也”(《九变》)。主张对敌





孙子兵法

对邻国可能的进攻，必须做好准备。这些论述，反映了它重视战争，对战争抱慎重态度和要求有备无患的思想。

《孙子兵法》论述了决定战争胜败的基本因素，提出了道、天、地、将、法等“五事”，并分别作了阐述，认为要取得战争胜利，还需要有一定的物质力量（包括军事力量），有利的天时、地利等客观条件，平时严明的管理和训练，战时正确的军事指挥等。这些都是《孙子兵法》对战争问题的可贵见解。

八

（二）关于战略原则问题

《孙子兵法》中关于战略原则，包括作战方针、作战形式、作战指导等，都体现了军事谋略思想。在作战方针上，《孙子兵法》主张进攻速胜，强调“兵贵胜，不贵久”（《作战》），认为“兵久而国利者，未之有也”（《作战》）。

这反映了地主阶级在上升时期政治上要求发展的需要和当时经济、军队组织等条件的限制。为了达到进攻还胜的目的，在具体作战上，《孙子兵法》主张要充分准备，“先胜而后求战。”（《形篇》）要“并气积力”（《九地》）、“并力、料敌，取人”（《行军》）、“并敌一向”（《九地》）。这些都是要求要有充分的准备，要集中兵力。

《孙子兵法》对进攻行动要求突然性,要“攻其无备,出其不意”(《计篇》);要“避实而击虚”、“进而不可御者,冲其虚也”(《虚实》),这些突然性都体现了避实击虚的奇袭思想和机动作战思想。所谓“虚”,是指敌人的弱点。《孙子兵法》的进攻作战,主张速决。它说“兵之情主速,乘人之不及”(《九地》)。要求军队的行动要“其疾如风”、“动如雷震”(《军争》)。它注重造势,造成有利的进攻态势。说:“激水之疾,至于漂石者,势也。善战者,其势险,其节短。”(《势篇》)要造成像湍急的水奔流倾泻,以至汹涌地冲走石头那样一种不可阻挡的气势。然而在国家被侵略时,战略的持久防御却是非常重要的战略方针。在作战形式上,《孙子兵法》主张在野外机动作战。它把“伐兵”放在“攻城”之前,把“攻城”看作下策,以为“攻城之法,为不得已”(《谋攻》)。这反映当时进攻兵器还缺乏摧毁城堡的能力,攻城所费代价过大,每每导致旷日持久,不利于速胜。所以《孙子兵法》主张“拔人之城,而非攻也”(《谋攻》)。“伐兵”,就是进攻敌人的军队,用现代的军事术语说,就是以军队为作战目标(不以城堡或要塞为作战目标)。进攻敌人的军队,也有不同的打法。当时,呆笨的车战已逐步让位给徒步作战,而《孙子兵法》主张的“勿击堂堂之陈(阵)”(《军争》),正是新兴地主阶级寻求新的作战方式的表现。

