



馬氏文獻通考

新平知

好學

PDG

文獻通考卷一百十三

鄧 陽 馬 端 臨 貴 與 著

王禮考八

君臣冠冕服章

宋朝之制天子之服有衮冕一尺二寸長二尺四寸前後十二旒二緋並貫真珠又有翠旒十二碧鳳銜之在珠旒外冕版以龍鱗錦表上綴玉爲七星旁施琥珀瓶犀瓶各二十四周綴金絲網鈿以真珠雜寶玉加紫雲白鶴錦裏四柱飾以七寶紅綾裏金飾玉簪導紅絲條組帶亦謂之平天冠衮服青色日月星山龍雉虎雉七章紅裙藻火粉米黼黻五章紅蔽膝升龍二並織成間以雲采飾以金釵花鈿窠裝以真珠琥珀雜寶玉紅羅襦裙繡五章青襪襪六綵綬一小綬三結玉環三素大帶朱裏青羅四神帶二繡四神盤結同衮服白羅中單青羅袂帶紅羅勒帛鹿盧玉具劍玉鏢首鏤白玉雙珮金飾貫珠金龍鳳革帶紅鞞赤舄金釵花四神玉鼻祭天地宗廟謁太清宮鑾玉清昭應宮景靈宮受冊尊號元日受朝冊皇太子則服之大中祥符初將東封有司言封禪時制用衮冕之服詔依南郊服衮冕六年五月初拜聖傳通天冠二十四梁犀簪導紅絲組帶金釵花鈿以珠寶施博山附蟬絳紗袍以織成龍紅金條紗爲之紅裏卓襖襖裙白羅中單蔽膝以紅紗紅羅裏袍與紅羅裙紅紗裏白羅方心曲領餘同冕服大祭祀致齋出乘玉輅入乘金輅正冬大會五月朔受朝則服之赭黃淡黃袍衫玉裝紅束帶卓紋鞞大宴則服之赭黃淡黃襖袍衫紅袍常朝則服之窄袍便坐視事則服之窄黃袍衫而下比事紗折上巾通犀金玉環帶窄袍或御烏紗帽

皇太子之服袞冕青羅表緋羅紅綾裏塗金銀鉞花飾犀簪導紅絲組前後九旒二纓貫水晶珠青羅衣繡山龍雉火虎雌五章紅羅裳繡藻米黼黻四章紅羅蔽膝繡山火二章白紗中單青襪襪裾革帶塗金銀鈎腰瑜玉雙珮四采織成大綬結二玉銀金塗銀鉞花飾青羅襪帶紅羅勒帛玉具劍金塗銀鉞花玉鏤首白羅襪朱履金塗銀鈎從祀則服之遠遊冠十八梁青羅表金塗銀鉞花飾犀簪導紅絲組博山朱明服紅花金條紗衣紅紗裏卓襪襪紅紗裳紅紗蔽膝並紅紗裏白花羅中單卓襪襪方心曲領白羅襪黑烏革帶佩綬劍制同襪帶勒帛受冊謁廟朝會則服之常服卓紗折上巾紫公服通犀金玉帶

王公以下冠服唐制有袞冕九旒鸞冕八旒毳冕七旒絺冕六旒元冕五旒爵弁朝服公服袴褶弁服宋朝省八旒冕六旒冕公服弁服九旒冕塗金銀花額犀玕簪導青羅衣繡山龍雉火虎雌五章緋羅裳繡藻粉米黼黻四章緋蔽膝繡山火二章白花羅中單玉裝劍佩革帶疊錦綬二玉環緋白羅大帶緋羅襪履親王中書門下奉祀則服之九旒冕無額花元衣纁裳悉畫小白綾中單獅子錦綬二銀環餘同上三公奉祀則服之七旒冕犀角簪導衣畫虎雌粉米三章裳畫黼黻二章銀裝佩劍革帶餘同九旒冕九卿奉祀則服之五旒冕無章銅佩劍革帶餘同七旒冕青羅衣裳四品五品爲獻官則服之六品以下無劍佩綬紫襪衣及裳羅爲之卓大綾綬銅佩御史博士服

之平冕無旒青衣纁裳無劍佩綬餘同五旒冕太祝奉禮服之五梁冠塗金銀花額犀玕簪導疊緋羅袍緋花羅中單緋羅裙緋羅蔽膝並卓襪襪緋白羅帶白羅方心曲領玉劍佩銀革帶疊錦綬二玉環白綾襪卓皮履一品二品侍祠朝會則服之中書門下省冠如龍巾貂蟬龍巾貂蟬之塗金銀飾三梁冠犀角簪導無中單銀

劍佩師子錦綬銀環餘同五梁冠諸司三品御史臺四品兩省五品侍祠朝會則服之御史大夫中丞則冠有獬

犀角衣有中單兩梁冠犀角簪導銅劍佩練鵠錦綾銅環餘同三梁冠四品五品侍祠朝會則服之六品以下無劍佩綬御史則冠有獬豸角衣有中單袴褶紫緋綠各從本服色白綾中單白綾袴白羅方心曲領本品冠導駕則騎而服之矣 國初令禮官檢討模畫袴褶衣冠形像且云武弁平巾幘節是一物兩名乃於籠巾中別畫一幘中書門下奏議據令文明武弁非袴褶之冠合是具服有劍履佩綬又非騎馬之服乃請導駕官止用平巾幘袴褶靴笏如平巾幘制度未詳且以今朝服冠代之當戴籠巾者亦不帶導駕官袴褶色未久本品色者止用見舊服色其起梁帶依禮官之議權以革帶充自是遂爲定制

公服唐制謂之常服色同袴褶曲領垂胡加攔折上市唐制都督刺史品卑者並借緋太平興國二年詔朝官出知節鎮及轉運使副衣緋綠者並借紫知州防禦團練刺史衣綠者借緋衣緋者借紫其爲通判知軍監止借緋其後江淮發運使同轉運提點刑獄同知刺史州凡升朝官緋綠二十年遇恩愛敘勞以賜其制恩者給以公服紫衣犀帶緋衣塗金寶瓶帶束封西祀京朝官服色經十五年者聽敘內職亦許窄袍景德三年詔出入內庭不得服卑

犀帶之制恩賜有金毬路荔枝師蠻海捷寶藏

方圖二十五兩荔枝自二十五兩至七兩有四等師蠻二十兩海捷十五兩寶藏二十兩惟毬路方圖勝餘悉方勝荔枝或爲御

仙花束 金塗天王八仙犀牛寶瓶荔枝師蠻海捷雙鹿行虎窪面

天王八仙二十五兩犀牛寶瓶自二十五兩至十五兩有二等荔枝自二十兩至十兩有三等

師蠻自二十兩至十八兩有二等海捷十五兩至十兩有三等雙鹿自二十兩至十兩有二等 束帶之制有金荔枝師蠻戲重海捷犀牛

胡葵鳳子寶花

荔枝自二十兩至十五兩有三等師蠻戲童二十五兩海捷金塗犀牛雙鹿野馬胡葵犀牛野

兩雙鹿自二十兩有三等胡犀有上等次等以牯犛爲別出黔南者 在太平興國七年正月翰林學士承旨李昉

委自十五兩至十兩有三等

等奏曰奉詔詳定車服制度按禮部式飾以金玉之類蓋腰帶之制也今請從三品以上服玉帶四品以上服金帶以下升朝官雖未升朝已賜紫緋內取諸軍將校並服紅鞵金塗銀緋方雖升朝著綠者公服上不得繫銀帶餘官服黑銀方團勝及犀角帶貢士及胥吏工商庶人服鐵角帶恩賜者不用此制荔枝帶本是內出以賜將相在於庶僚豈可僭服望非恩賜者官至三品乃得服之景德三年詔出入內庭不許服假通犀帶大中祥符五年詔曰方團金帶優寵輔臣今文武庶官及技術之流率以金銀倣效甚紊彝制自今除恩賜外悉禁之

笏唐制五品以上用象上圓下方六品以下用竹木上挫下方宋朝文散五品以上用象九品以上用木武臣內職並用象千牛衣緣亦用象庭賜緋綠者皆給之

魚袋唐制散官二品京官文武職事五品以上及都督刺史皆帶魚袋國初其制多闕雍熙元年南郊畢內出魚

袋以賜近臣由是內外升朝文官皆帶凡服紫者飾以金服緋者飾以銀

庭賜紫者給以金塗魚袋賜緋者給以金塗魚袋賜緋者給以金塗魚袋賜緋者給以金塗魚袋

京朝舊職州縣

官賜緋紫者亦帶親王武官內職將校皆不帶大中祥符六年詔技術官未升朝賜緋者不得佩魚袋

重戴唐時士人多尚之國初御史臺皆戴餘官或戴或否淳化二年六月御史臺奏舊儀三院御史在臺及出使

並重戴其出使重戴事已久廢其有御史出臺爲省職及在京釐別務者請依舊儀違者罰一月俸從之十月令

兩省及尚書省五品以上皆重戴樞密三司使副則不又五代以來新進士亦重戴遂以爲俗脫白則止國初因

舊制賜將相學士禁軍大校時服建隆三年乃徧賜百官每歲端午十月一日文武羣臣將校皆給焉十月近臣

軍校增給錦襖袍中書門下樞密宣徽院節度使及侍衛步軍都虞候以上皇親大將軍以上天下樂暈錦三司

使學士中丞內客省使駙馬留後觀察皇親將軍諸司使廂主以上簇四盤鵬細錦三司副使官觀判官黃腳子

大錦防禦使團練使刺史皇親諸司副使翠毛細錦襦中丞知開封府銀臺司審刑院及待制以上知檢院鼓

同三司副使大統軍金吾大將軍紅錦諸班及諸軍將校亦賜窄錦袍有翠毛宜男雲雁細錦獅子練鵲寶照大

錦寶照中錦凡七等應給錦袍者皆五件公服寬袍襖汗衫袴勒帛丞郎給舍大卿監以上不給錦袍者加以黃縐襖袍肚其次四件無錦龜系大將軍卿監以上不給錦袍者加以黃縐襖袍肚及少卿監卿監以

上其次三件無袴係將軍知雜御其次二件無勒帛係通事舍人承制崇班等閤門祇候內供奉官至殿直京

官編修校勘止給公服端午亦給應給錦袍者汗衫以黃縐別加繡袍肚小屬誕聖節所給如時服京師禁廂軍校衛士內諸

司胥吏及工巧等人朝官京官內職出爲外任通判監押巡檢以上者大藩府監務者亦或給之每服十月時服開寶中皆賜

窄錦袍太平興國以後文官知制誥武官上將軍內職諸司使以上皆賜錦朝官供奉官以上皆賜紫地造花紋

正京官殿直以下皆賜紫六綬在外禁軍將校亦賜窄錦袍次賜紫綾色絹親王宰相生日賜衣五事宰執樞密

使宣徽使初拜加恩申謝日亦如之郊禮禮畢宰相親王以下賜襲衣有差

士庶人之服太平興國七年李昉等奏議按唐制禁外官袍衫之內輒服朱紫近年品官綠袍舉子白紵之下多

服紫色衣並望禁止已著緋者聽舉人私第通服皂衣職官之家子孫弟姪不用此制又案唐天成三年詔今後

庶人工商只著白衣今請縣鎮公吏及工商技術不係官樂人通服皂白從之端拱二年申明詔令御史臺嚴

加糾察又令巾子不得過二寸五分婦人禁戴假髻非命婦不得服銷金泥金眞珠裝綴衣服至道元年十月許

士庶工商通服紫咸平二年申明鋪金泥金之禁大中祥符元年又禁以箔金金線飾器服八年復下詔自宮禁

追臣庶之家一切服玩皆不得以金爲飾嚴其科禁自是遂絕又禁民間服皂班襪衣

仁宗景祐二年八月詔本朝帝后及羣臣冠服多沿唐舊而循用之久則有司寢爲繁文以失法度其令入內

侍省御藥院與太常院詳典故造冠冕蠲減珍華務從簡約俾圖以進由是改製衮冕服冕版截令廣八寸長一尺六寸所謂翠旒碧鳳二十四犀珌二十四琥珀珌四神帶二分旒玉鈎悉罷之而冕頂以青羅表繪龍鱗以代龍鱗錦用紅羅裏繪紫雲白鶴以代紫雲白鶴錦上以金絲爲網而舊以金絲感八龍止存其四又以青羅繪龍鱗飾冕筓及柱以易龍鱗錦補空地以雲龍細窠以易玉金輪等七寶其所施花墜素墜天河帶組欵慢帶六綵綬冕之金釧玉環皆裁損輕於舊而以青羅繪龍鱗錦爲納言以代玉加黼黻玉簪上衣用青羅以紅羅襖繡日月星山龍華蟲火宗彝八章間以雲疏密視所宜去所謂細窠及珠璣飾下裳用紅羅繡藻及粉米黼黻繡膝繡升龍二以雲補空地去細窠除帶首黃金葉以銷金代之

慶曆三年太常博士余靖言周禮司服掌王之吉凶衣服所祀鬼神大小以爲制度今大中祠所遣獻官用上公九旒九章冕服爲初獻餘公卿皆七旒冕制無差降小祠則公服行事乖戾舊典謂宜詳周禮因所祭鬼神以等獻官冕服之制詔太常禮官議復奏曰周官王之冕服有六自昊天至羣小祀皆王者親祀而差六服視神之上下以爲別聖朝之制唯皇帝親祠郊廟及朝會大禮服衮冕而其下諸冕皆不設歲奉常祀大中祠遣官行事攝公則服一品九旒冕攝卿則服三品七旒冕悉從品制爲服不以祠之大小爲等差至於小祠獻官以公服行事謹案衣服令五旒冕衣裳無章阜綬綬銅裝劍佩四品以下爲獻官則服之今小祠獻官既不攝公卿則屬四品以下當有祭服請公卿祭服仍舊從品外小祠獻官如令以祭服行事若非時告祭用香幣禮器行事亦准此詔施行焉

至和三年王洙奏天子法服冕旒形制重而華飾繁願集禮官參定詔禮院詳定典禮上聞禮院繪圖以進敕卿

樂院更造其後冕服稍增侈如故

皇祐三年御史臺皇親侍祠大朝會大將軍至副率當本品朝服宜下有司製造詔禮官詳典故而禮官言准令乘輿服并皇太子服並云絳紗袍諸臣服卽言絳紗單衣並當以單羅爲之朝服有裏者請除去及冠服非儀者皆當改正

皇祐四年禮院以中單制不明考求以奏曰禮繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也鄭康成曰此諸侯之禮繡讀爲綃綃繪名繡黼丹朱以爲中衣孔穎達曰黼刺繪爲黼文丹朱赤色染繒爲赤色中衣謂以素爲冕服之裏衣猶今中單晉詩素衣朱襮孔穎達引釋器以釋之曰黼領謂之襮孫炎曰繡刺黼文以覆領是襮爲領也中衣者朝祭服之裏衣其制如深衣故禮載深衣連衣裳而純之采者有表則謂之中衣又魯詩素衣朱綃綃爲綺屬然則綃是繒綺別名爲綃刺爲黼文謂之綃黼綃上刺黼以爲衣領名爲襮開元禮天子服裘冕元衣繡裳白紗中單羣官服裘冕青衣繡裳白紗中單今者詳古服之中衣以素爲之以朱爲領緣而領刺黼文卽禮記所謂綃黼丹朱中衣詩所謂素衣朱襮也今之祭服既有中單又別爲裏與古弗合然則中單之制宜用繒素而朱領緣領刺以黑白黼文禮云大夫之僭禮則諸侯之服今五等祭服宜悉依此制詔如太常議

仁宗時太平日久士民富樂寢爲浮侈乃下詔禁約令京師士庶得衣黑褐地白花藍黃紫地撮暈花女子得衣白褐毛騞褐帛又屢下詔禁塗銷黃金爲衣服器物之飾嘉祐末詔禁天下衣黑紫 初皇親與內臣所衣紫皆再入爲黝色後士庶寢相效而言者以爲奇袤之服故禁之服者猶不止

英宗治平二年詔衮服如景祐二年制悉去繪畫龍鱗紫雲白鶴鳳金綵龍除下裳繡外衮服並繪而不繡 知

太常禮院李育奏言竊以郊廟之祭本尚純質袞冕之飾皆存法象非事繁侈重奇玩也冕則以周官爲本凡十二旒間以采玉加之以紵纁笄璜之飾裘則以虞書爲始凡十二章首以辰象別以衣裳繪繡之采東漢至唐史官名儒紀述前制皆無珠翠龍錦犀寶七星雲鶴之飾何則鵠羽蜉蝣非法服所用琥珀犀瓶非至尊所冠龍錦七星已列采章之內紫雲白鶴近出道家之語豈被袞戴璆象天則數之義哉自大裘之廢顧用袞冕古朴稍去而法度尙存夫明水大羹不可以衆味和雲門咸池不可以新聲間袞冕之服不宜以珍怪累也若魏明之用珊瑚江左之用翡翠侈靡衰播之餘豈足爲聖朝道哉且太祖建隆元年少府監所造冕服及二年博士聶崇義所進三禮圖嘗詔尹拙竇義參校之皆倣虞周漢唐之舊至四年冬服之合祭天地於圓丘用此制也太宗亦嘗命少府製於禁中不聞改作及章聖封泰山禮官請服袞冕帝曰前王服黑裘尙質也今則無羔裘而有袞冕可從近制是豈有意於繁飾哉蓋後之有司率意妄增未嘗確議遂相循而用故仁宗嘗詔禮官章得象等詳議之其所減過半然不輕之飾重者多去輕者尙存不能盡如詔書之意故至和三年王洙復議去繁飾禮官畫圖以獻漸復古禮而有司所造復如景祐之前又案開寶通禮及衣服令冕服皆有定法悉無會要所載寶錦之飾況天地之德無物以稱宗廟之薦不美多品惟純質之器法度之服僅可饗之其袞冕之服及鞞綬佩舄之類與通禮衣服令三禮圖制度不同者宜悉改正詔太常禮院少府監參定遂合奏曰古者冕服之用郊廟殊制唐典天子之服有一等而大裘尙存顯慶初長孫無忌等采郊特牲之說獻議廢大裘自是郊廟之祭一用袞冕然旒章之數止以十二爲節亦未聞有餘飾也國朝冕服雖倣古制然增以珍異巧縟前世所未嘗有夫國之大事莫大於祀而祭服違經非所以肅祀容尊神明也臣等以爲宜如育言參酌通禮衣服令三禮圖及景祐二年減定之制

一切改造孔子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆純者絲也變麻用絲蓋已久矣則冕服之制宜依舊以羅爲之冕廣一尺二寸長二尺二寸約以景表尺前圓後方黝上朱下以金飾版側以白玉珠爲旒貫之以五采絲繩前後各十二旒旒各十二珠相去一寸長二尺朱絲組爲纓黼黻充耳金飾玉簪導深青衣纁裳十二章八章繪之於衣日月星辰山龍華蟲火宗彝也四章繡之於裳藻粉米黼黻也錦標領織爲升龍山龍而下一章爲一行重以爲等行十二別製大帶素表朱裏朱綠終韞絨烏大小綬亦去珠玉鈿窠琥珀玻璃之飾其中單革帶玉具劍玉佩朱襪之制已中禮令無復改爲則法服有稽祭禮增重復詔禮院再詳明以聞而內侍省奏謂景祐中已裁定可因而用也乃詔如景祐二年之制

神宗元豐元年詳定官言周禮司服云王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之饗先王則裘冕唐開元禮開寶通禮皇帝詣行宮及大次並服裘冕出次則改服大裘冕臨燔柴則脫裘服裘今赴行宮則服通天冠絳紗袍至大次則服靴袍臨祭則以裘冕有戾於古請從唐制詔下參議禮官咸謂大裘之制本以尙質而後世寢文今參考舊說大裘冕無旒廣八寸長尺有六寸前圓低寸二分而後方元表朱裏以繪爲之而以黑羔皮爲裘以黑繪爲領袖當暑則請從梁陸瑒議以黑繪爲裘及唐輿服志以黑羔皮爲緣帝以去古遠不經見使之審定而詳定官陸佃以爲冕服有六弁師掌王之五冕則大裘與裘同冕先儒或謂周祀天地皆服大裘而大裘之冕無旒非是蓋古者裘不徒服其上必有衣故曰緇衣羔裘黃衣狐裘素衣冕裘謂服裘而以裘襲之此冬祀之服也夏祀亦將衣裘乎周官曰凡四時之祭祀以宜服之明夏必不衣裘也今欲冬至禮祀昊天上帝服裘被裘其餘祀天神地祇並服裘去裘其後禮部亦言經有大裘而無其制隋唐猶可考隋制以黑羔皮爲裘黑繪爲領袖及

裏緣袂廣可運肘長可蔽膝請令有司改制

詳定所又言國朝以白珠爲旒蓋沿漢舊而其冕廣長之度自唐以來率意爲之景祐中以叔孫通漢禮器制度爲法凡冕版廣八寸長尺六寸今以青羅爲表紅羅爲裏則非弁師所謂元冕朱裏者也周回用金稜天版四面用金絲結網旁用珠花素墜之類皆不應禮請改用朱組爲紃玉笋玉瑱以元纁垂瑱以五采玉貫於五色藻爲旒以青赤黃白黑五色備爲一玉每一玉長一寸前後二十四旒垂而齊肩宜表裏用繒庶協孔子麻冕純儉之義古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅殊其前後不相連屬前爲陽故三以象奇後爲陰故四以象偶今裳乃以八幅爲之不殊前後考古不合請改用七幅幅廣二尺二寸兩旁各縫殺一寸謂之削幅腰間辟積無數裳側有純謂之裨裳下有純謂之褻裨褻之廣各寸半表裏合用三寸羣臣祭服之裳倣此

又言古者皆以冕爲祭服未有朝服而助祭者百官不執事者皆服常袍袍元以從此禮之失也宋齊王公平冕九旒卿七旒梁隋則五等諸侯平冕九旒卿大夫五旒唐開元略具五旒而百官各以品服之令文祀儀冕有九旒七旒五旒今乃有四旒冕又服者不以官秩故分獻四品官皆服四旒冕博士御史則冕五旒而衣紫檀太祝奉禮則服平冕而無珮玉此因循不講之失也古者朝祭異服所以別事神事君之禮今皇帝冬至正旦御殿服通天冠絳紗袍則百官當朝服至親祠郊廟皇帝既嚴褻冕而侍祠之官亦朝服豈禮之稱哉古者齋祭猶異冠況人神異禮朝祭異事乎百官雖不執事不當朝服侍祠請親祠郊廟景靈宮除導駕贊引扶宿衛官外侍祠及分獻並服祭服當如制修製五冕及爵弁以正冕弁之名又禮曰祀四望山川則垂冕祭社稷五祀則絺冕祭羣小祀則元冕今天子六服自冕而下既不親祠廢而不用則諸臣攝事當從王所多之服請依周禮從之

三年詳定正旦御殿儀注所言周官司服王既朝則皮弁服鄭氏注視朝視內外朝之事王受諸侯朝覲於廟則衮冕賈公彥曰覲禮天子衮冕負黼黻故知朝覲在廟王服衮冕而春夏受贊在朝則皮弁孔穎達曰天子朝服立於路門之外諸侯朝服執贊入應門漢制百官賀正旦天子服通天冠自晉以來天子郊祀天地明堂宗廟元會臨軒介幘通天冠平冕冕皐表朱綠裏加於通天冠上衣畫而裳繡凡爲日月星辰十二章自此元日受朝始用祭服梁及隋唐旣以因襲而本朝亦用衮冕臣等以爲周禮朝覲若春夏受贊於朝則君臣皆朝服秋冬受贊於廟則君臣皆祭服今元會行禮於朝而天子服祭服羣臣服朝服未合禮意其元日受朝賀宜服通天冠絳紗袍從之

詳定所又言按鄭氏說凡冕之制以版爲中前圓後方前低一寸二分廣八寸長尺六寸此廣長之制也周官司師曰諸公之纁旒九就瑋玉三采其餘如王之事而鄭氏以爲延統皆元覆朱裏與王同也又曰諸公纁旒皆就玉瑋玉笄而說者曰瑋以塞耳笄以貫武鄭氏謂瑋或名爲統君五色臣三色笄者屈組爲紃屈組謂以其一繫之左笄遠頤下自右而上仰屬於笄屈繫之垂其餘爲飾今羣臣之冕則以青爲覆以金鍍銀稜非元覆繡裏之制自九旒冕而下皆綴兩繒帶以繫之非組紃之制以纁爲充耳非所謂玉瑋以犀爲簪導非所謂玉笄公卿之衣不以繒非所謂五冕冕又旁垂青纁益非古制請製五冕其廣長如前元覆繡裏以繒爲之其纁就玉玉則衮冕九旒旒九玉玉三采鷩冕七旒旒七玉毳冕五旒旒五玉玉皆三采先朱次白次蒼並以玉笄貫武青組爲紃纁冕三旒旒三玉二采朱綠其元冕無旒爵弁前後平並用象笄以繒組爲紃纁邊旁以三色之統垂玉瑋以充耳其後詳定所言古者冕有紃冠有纁今衣服令冕而用纁不與禮合請改用紃玉以朱組紃九旒以青七旒五

旒及平冕以緇纁邊而去其所綴兩纁帶平冕改爲元冕用繒色赤而微黑者爲之

四年詳定儀注所言凡在朝君臣同服漢承秦改六冕之制但元冠絳衣魏以來名爲五時朝服隋唐謂之具服一品以下九品以上皆絳紗單衣其冠有五梁三梁二梁一梁之別隋志曰梁別貴賤自漢始也綬則以組爲之本以貫佩玉而承受韋形五禮精義綬以別尊卑彰大德故漢制相國至百石長吏三采二采一采之等然則冠以梁之多少別貴賤綬以采之纁緋異尊卑其來尙矣古者制禮上物不過十二天之數也自上而下降殺以兩畿外諸侯達於尊者而伸則以九以七以五從陽奇之數王朝公卿大夫近於尊者而屈則以八以六以四從陰偶之數本朝衣服令通天冠二十四梁乘輿服蓋二十四梁以應冕旒前後之數若人臣之冠則自五梁而下與漢唐少異至於綬則乘輿及皇太子以織成諸臣用錦爲之一品二品冠五梁中書門下加龍巾貂蟬諸司三品三梁四品五品二梁御史臺四品兩省五品亦三梁而綬有暈錦黃獅子方勝練鵲四等之殊六品則去劍珮綬隋唐冠服皆以品爲定蓋其時官與品輕重相準故也今有品有官有職以品與職定冠綬之制則高下相牴牾請以官爲定庶名實相副輕重有準仍分官爲七等冠綬亦如是

七梁冠

金塗銀發

貂蟬籠巾

蟬舊以玳瑁爲編蟬狀今乃改爲金用蟬

犀簪導銀立筆朱衣朱裳白羅中單並卓襖襖膝隨裳色方心曲領緋白羅大帶革帶玉佩錦綬

以天下

青絲

網間施三玉環白襪黑履

革帶以金塗銀發

爲第一等宰相親王使相三師三公服之七梁冠無貂蟬籠巾銀裝

玉佩雜花暈錦綬餘同三公服爲第二等樞密使知樞密院執政官東宮三師服之大梁冠白紗中單銀革帶佩

方勝宜男錦綬銀環餘同七梁冠服爲第三等大學士學士直學士東宮三少御史大夫中丞大曹尙書侍郎殿

中監大司成散騎常侍特進金紫銀青光祿三大夫太尉節度使左右金吾衛上將軍服之五梁冠翠毛錦綬餘

同大梁冠服太子賓客詹事給事中中書舍人諫議大夫待制九等卿大司樂祕書監殿中少監國子祭酒宣奉通奉通議大中大夫中奉中散大夫上將軍節度觀察留後觀察使通侍大夫樞密都承旨服之四梁冠簪四盤雕錦綬餘同五梁冠服九寺少卿大晟典樂祕書少監國子辟廱司業少府將作軍器都水使者起居郎起居舍人侍御史太子左右庶子少詹事諭德尚書左右司郎中員外六曹諸司郎中朝議奉直朝請朝散朝奉大夫防禦團練使刺史大將軍正侍中侍中亮中衛拱衛左武右武大夫駙馬都尉帶遙郡武功大夫以下樞密副都承旨服之三梁冠金塗銅革帶佩黃獅子錦綬鎗石環餘同四梁冠服殿中侍御史監察御史司諫正言尚書六曹員外郎外符寶郎少府監作監軍器少監太子侍讀侍講中舍人親王府翊善侍讀侍講九寺祕書殿中少監辟廱丞大晟樂令兩赤縣令大理正司直評事著作郎祕書郎著作佐郎太常宗學國子辟廱博士太史局令正丞五官正朝請朝散朝奉承議奉議通直郎中亮中衛拱衛左武右武郎諸衛將軍率府率武功武德武顯武節武略武經武義武翼郎醫職翰林醫正以上內符寶郎閤門通事舍人敦武脩武郎服之二梁冠角簪方勝練鵲錦綬餘同三梁冠服在京職事官閤門祇候看班祇候率府副率升輦輅立侍內臣服之御史大夫中丞刑部尚書侍郎大理卿少卿侍御史刑部郎中大理寺正丞司直評事並冠獬豸冠服青荷蓮綬錦

羣臣祭服之制正一品九旒冕

金塗銀有額花

犀簪青衣

素降

朱裳蔽膝白羅中單大帶革帶玉佩錦綬青絛網玉環

朱襪履

革帶以金塗銀綾玉佩以金塗銀裝綬以天下樂章錦

親祠大理使亞獻終獻太宰少宰左丞每歲大祠宰臣親王執政官郡王充

初獻服之

奏告官以依本品服已下準此一品九旒冕

無額花

白綾中單紅錦綬銀環金塗銀佩餘如正一品服親祠吏部戶部

禮部兵部工部尚書太廟進受幣爵奉幣爵宗室每歲大祠率俎官大祠中祠初獻官服之二品七旒冕角簪青

衣無降

餘如從一品服親祠吏部侍中殿中監大司樂光祿卿讀冊官太廟薦俎贊進飲福宗室七祀配享功臣

分獻官每歲大祠

謂用宮架者

大司樂大祠中祠亞終獻大祠禮官小祠獻官朔祭太常卿服之三品五旒冕率綾綬

銅環金塗銅革帶佩餘如二品服親祠舉冊官太樂令光祿丞捧俎饌籩豆簠簋官分獻官分獻置遺從祀太廟奉璫盤

薦香燈安奉神主奉毛血饗蕭鍾肝膋豆宗室每歲祠祭太樂令大中祠分獻官服之無旒冕素青衣朱裳蔽膝

無佩綬餘如三品服奉禮協律郎郊社令太祝太官令親祠擡鼎官進搏黍官太廟供亞終獻金聲供七祀獻官

執爵官服之五旒冕紫纁衣餘如三品服監察御史服之三都初獻八旒冕經略安撫鈐轄初獻六旒冕亞獻

並二旒冕終獻無旒節鎮防團軍初獻四旒冕亞獻終獻並無旒冕

百官公服舊制三品以上紫五品以上朱七品綠九品青元豐之制去青不用階官至四品服紫至六品服緋皆

象笏佩魚九品以上則服綠以木爲笏上挫下方武臣內侍皆服紫而不佩魚假版官及伎術若公人之入品者

並聽服緣官應品而服色未易與品未及而已易者或以年格或以特恩治平四年京朝官衣緋綠十五年熙寧

元年見任陞朝官衣綠正郎以上衣緋二十年並改服色此特恩也又令臣僚嘗奉使北朝及接押伴使人遇到

闕起居赴宴會借服者聽服入朝

凡帶有玉有金有銀有犀其下銅鐵石角墨玉之類各有等差玉帶不許施於公服犀非品官通犀非特旨皆禁

銅鐵角石墨玉之類民庶及郡縣吏伎術等人皆得服之熙寧六年收復熙河二州帝御紫宸殿宰臣王安石率

羣臣稱賀上遂解所服玉帶賜焉八年岐王顥嘉王顥言蒙賜方團玉帶著爲朝儀乞寶藏於家不敢服用帝不

之許命工別琢玉帶以賜之顥等固辭不聽請加佩金魚以別嫌詔以魚賜之親王佩玉魚自此始也

元豐五年詔三師三公宰相執政開府儀同三司節度使嘗任宰相者觀文殿學士以上金縷文方團佩魚觀文殿學士至寶文閣直學士節度使御史大夫中丞六曹尚書侍郎散騎常侍御仙花帶內御史大夫六曹尚書翰林學士以上及資政殿學士特班翰林學士上者仍佩魚

大觀二年詔中書舍人諫議大夫待制殿中少監紅綬帶不佩魚

詳定禮文所言古者祭服皆元衣纁裳以象天地之色裳之飾有藻粉米黼黻考工記曰白與黑謂之黼黑與青謂之黻今祭服上衣以青其繡於裳者藻及粉米皆五色圓花藉之而黼用藍黻用碧與黃且虎雖共一章粉米共一章今皆異章而畫不應古制請下有司製五冕之服章衮冕之章九衣輪龍山華蟲火虎鷩冕之章七衣輪

火虎雉裳繡藻粉米黼黻毳冕之章五衣畫虎雉藻粉米絺冕之章三衣輪粉米元冕衣無章裳刺黼黻爵弁則繡衣纁裳從之

詳定儀注所言按周以上祭服無劍而有屨胡周官司服之職悉不著劍自秦及西漢艱危用武之時朝祭服皆佩劍東漢大祭祀玉佩紉屨以行事惟朝尚佩劍晉制服劍以木代之謂之班劍東齊謂之象劍今冬正大朝會若服三代之冕服而用三代之禮則去劍可也若服秦漢之服而用秦漢之禮則可存劍然文武異容佩劍之制不當施於朝事又周禮以不脫屨為恭以脫屨為相親今冬正朝會若用周禮則服當無劍若襲秦漢之故又恐佩劍而趨朝脫屨而示恭與三代禮意不合其冬正朝會乞約用周禮不服劍不脫屨為從之而禮文所亦言儀禮尸坐不脫屨鄭氏以為侍神不敢惰又古者朝服不佩劍秦始加之後漢祭服亦不佩劍劍者武備服以事神於義無取今祭祀用三代冕服而加以秦劍尤為失禮於是又去景靈宮太廟南郊儀注及熙寧祀儀內解劍脫為屨之節

又言古者諸侯及羣臣助祭本無執玉帛羔雁之儀故雖冕服但當執笏玉藻曰見於天子與射無說笏入太廟說笏非古也說者以爲太廟之中唯君當事說笏非是請羣臣冕服助祭執笏當事則摺笏其陪位官亦合冕服執笏從之

又言古者六冕皆赤舄詩曰王錫韓侯元裘赤舄則諸侯之舄與王同孔穎達亦謂卿大夫服冕者赤舄餘服則屨士冠禮曰爵弁纁屨黑鈎纁純周禮屨人掌王及后之服屨爲赤纁黃纁青句素屨舄屨而說者曰複下曰舄禪下曰屨而有紉有纁有純者飾也凡舄之飾如纁次故舄之飾用對方之色赤舄黑飾是也凡屨之飾如纁次故屨之飾用北方之色白屨黑飾是也今冕服赤舄自天子至四品官及監察監禮太祝奉禮皆以禪下爲之無舄屨之別又無紉纁純之飾伏請大冕並用赤舄皆複下爲之以纁爲口緣又綴纁於牙底相接之縫中以繪一寸屈之爲紉著於屨首容穿繫以結於足爲之行戒皆飾以黑云

哲宗元祐元年太常寺言舊制大禮行事執事官皆服祭服餘服朝服至元豐七年呂升卿始有行事及陪祠官並服祭服之儀今欲令行事執事官並服祭服其贊引行事禮儀使太常卿太常博士閤門使樞密院官進接主殿中監止供奉皇帝其陪位官止導駕押宿及主管事務并他處行事官仍服朝服從之五月禮部言元豐所造大裘雖用黑羔皮乃作短袍樣襲於裘衣之下仍與裘服同冕未合典禮下禮部太常寺共議禮部員外郎何洵直在元豐中嘗預詳定以陸佃所議有可疑者八按周禮節服氏掌祭祀朝覲裘冕六人維王之太常郊祀裘冕二人既云裘冕又云裘冕是裘與裘各有冕乃云裘與裘同冕當以裘襲之裘既無冕又襲於裘中裘而表裘何以示裘裘之別哉古人雖質不應以裘爲夏服蓋冬用大裘當暑則以同色纁爲之記曰郊祭之日王被裘