

續古文辭類纂

冊二

續古文辭類纂卷二

上編之三

傳狀類

書堯典第一

曰

李善
作粵

若稽古帝堯曰放勲

說文
作贊

欽明文思

緯
作塞

安安

晏
緯作晏

允恭克讓

漢書
作攘

光

漢書
作橫

被四表格

說文
作假

上下

克明俊

戴記
作峻

德

以親九族

史漢
並國

九族既睦平

大傳
作假

變

漢書
作宙

章百姓百姓昭明

協和萬邦

史漢
作國

黎民於

星辰敬授民

依史
漢改

時分命羲仲宅嵎

說文
作嵎

夷

緯作夷

日暘

說文
作暘

谷寅

李仲璇
作寅

星

辰敬授民

依史
漢改

時分命羲仲宅嵎

說文
作嵎

夷

緯作夷

日暘

說文
作暘

鑄

今史
作鑄

及史作禹

禹作禹

曰暘

說文
作暘

引

文引
作暘

夷

釋文
作夷

馬

鄭作
作莘

秩

說文
作秩

史記作

便程

東作

史記
作日

日中

史記
作中

春

厥民析

鳥獸孳尾

史記
作微

作申

命羲叔宅南交

鄭補
作明

日昧

虞翻
云古作耶

都

三平
作本

秩南爲

史記
作爲

敬致日

鄭引
作度

永星火

以正仲夏

厥民因

鳥獸希革

分命和仲宅

鄭引
作度

西日昧

虞翻
云古作耶

谷大傳作柳穀鄭云故書柳作櫟寅集韻作賓淺大傳作錢日平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民夷鳥獸毛
毳毛申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易史記作便日短星昴以正仲冬厥民奧史記作燠鄭本改燠鳥獸齋作蕉又作毛說文一作髦帝曰客女依段校義暨和期說文三百廢作毛作髦一帝曰客女依段校義暨和期說文三百有六旬有六日以閏月定史記作正四時成歲允釐百工庶績咸熙楊雄作喜帝曰疇說文作曷咨崔篆作若時登庸放齊曰脩子朱說文作紱帝曰疇說文作曷咨崔篆作若時登庸放帝曰疇咨若予采蘿兜作都共工方鳩係功說文作帝曰吁靖依漢書改言庸違象恭漢書作冀天帝功一作効帝曰吁靖依漢書改言庸違象恭漢書作冀天帝曰咨白虎通作諮詢四賈公彥引作三岳湯湯洪水方割鄭詩譜疏作害蕩蕩懷漢書作裏山襄陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂說文作雙僉曰於鯀哉帝曰吁陟哉方作放命圮族岳曰异哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成帝曰咨

四岳朕在位七十載女能庸命巽史記作踐朕位岳曰否

史記作鄙德忝帝位曰明明厥仄文選注校改陋師錫帝曰有

矜史記改在下曰虞舜帝曰俞予聞如何岳曰瞽子父

頑母嚚象傲克諧以孝蒸蒸又不格姦帝曰馬鄭王本無此

字我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女于媯

汭嬪于虞帝曰欽哉慎釋文徽五典五典克從內于

百揆百揆時敘左史作序並賓于四門四門穆穆內史記作入

上同于大麓魏受禪表作鹿烈風雷雨弗漢書作不迷帝曰格女舜

詢事考言乃底可績依北堂書鈔校刪言字三載女陟帝位舜

讓于德弗嗣漢書作尚書作不怡司馬貞云史記不懌一作

澤不正月上日受終于文祖在璿大傳作璇馬融作旋機唐石經已下並

從考靈玉衡以齊七政肆說文作肆漢書作遂類于上帝禋續

曜作璽俗加土作堙于六宗望漢書望下有秩字于山川

偏史記作班于羣神揖漢書作揖五瑞既月乃日覲

四岳羣牧班瑞于羣后歲二月東巡狩釋文作守至于岱

宗柴望秩于山川肆

史漢及何休鄭元並作遜同引觀東后協白虎通永和詔

叶並作時月正日同

漢書上同有乃字律度量衡修五禮五玉

漢書作樂三帛二生

封禪書作牲一死摯

說文作摯依釋文本作摯如五器

卒乃復五月南巡狩至于南岳如岱禮八月西巡狩

至于西岳如初十有一月朔巡狩至于北岳如西禮

馬本如初作歸格于藝

大傳作禰祖用特五載一巡狩羣后四

朝敷

漢書作傅奏以言明試以功車服以庸肇

大傳作北十有

二州封十有二山濬川象以典刑流宥五刑鞭作官

刑朴作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終

徐廣今作衆一賊刑

欽哉欽哉惟

漢石經作維刑之卹

徐廣云今文作謐哉流共工于

幽州放驩兜于崇山竄

孟子作殺三苗于三危殛鯀于羽

山四罪

史記作畢而天下咸服二十

唐石經作廿有八載放勦

姚方興本作帝乃殂

漢書作祖落

說文此字無百姓如喪考妣三載

本作崩

此字無百姓如喪考妣三載

四海遏

春秋繁露作關

密八音月正

薛綜作正月

元日舜格于文

正月作春

祖詢于四岳

闢說文引作闢

四門明四目達

史記並作辟通作四

聰

杜預引作窻

咨十有二牧

江熙作莊

曰食哉惟時柔遠能邇惇德

允元而難任作莊人蠻夷率作帥

服舜曰咨四岳有

能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采惠疇

僉作伯禹作

司空帝曰俞咨禹女平水土惟時

說文作時惟

懋哉禹拜稽首讓于稷契

說文作契暨作皋

皋陶

釋文又作谷繇

帝曰俞女

往哉帝曰棄黎民阻

漢書作毛詩疏引作祖

皋陶

徐廣同作谷繇

飢女居依列

稷播時五穀帝曰契百姓不親

五品不遜

說文作

大傳作

五教

史記重作訓

史記作訓

張良用訓

女作司徒敬敷

左傳作布

漢書作輔

五教

史記二字

在寬帝曰皋陶

徐廣同作谷繇

蠻夷猾夏寇賊姦宄

鄭作軌

女作士

高誘引士下有師字

五刑有服五服三就五流有

宅

史記作度

五宅三居惟明克允

帝曰疇若予工僉曰垂

哉帝曰俞咨垂女共工垂拜稽首讓于殳

漢書作朱

稽暨

伯與

漢書作柏譽

帝曰俞往哉

崔瑗作才

女諧帝曰疇若予上

下草木鳥獸禹

姚方興作僉

今帝曰益哉

帝本作

女諧帝曰疇若予上

女作朕虞益

拜稽首讓于朱虎熊羆

帝曰俞往哉

女

諧帝曰咨四岳

有能典朕三禮僉

曰伯夷帝曰俞

咨

伯

史記伯下有夷字

女作秩宗夙夜惟寅直哉惟

歸

清伯拜稽首讓于夔

緯作龍

帝曰俞往欽哉

帝曰夔

命女典樂教胄

說文作育史記作楫

子直而溫寬而栗剛而無

虐簡而無傲

漢書作放詩言志歌

漢書作哥永

又作詠

言聲

依永律和聲入音克諧

說文作鑄無相奪倫神人以和夔

曰於予擊石拊石百獸率舞

帝曰龍朕聖讖

徐廣作齊

一

說殄行

史記作震史記作振驚朕師

命女作內言夙夜出內

史漢並作入

朕命惟允帝曰咨女二十有二人欽哉惟時

亮天功三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙分北三

苗舜生三十徵

鄭本作登庸三十徵

十在位五十載陟方

乃死

雜記類

禮記深衣

古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡短毋見膚長毋被土續衽鉤邊要縫半下袼之高下可以運肘袂之長短反詘之及肘帶下毋厭髀上毋厭脅當無骨者制十有二幅以應十有二月袂圓以應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊如權衡以應平故規者行舉手以爲容負繩抱方者以直其政方其義也故易曰坤六二之動直以方也下齊如權衡者以安志而平心也五法已施故聖人服之故規矩取其無私繩取其直權衡取其平故先王貴之故可以爲文可以爲武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之次也具父母大父母衣純以續具父母衣純以青

如孤子衣純以素純袂緣純邊廣各寸半

禮記投壺

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰某有枉矢哨壺請以樂賓賓曰子有旨酒嘉肴某旣賜矣又重以樂敢辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓曰某旣賜矣又重以樂敢固辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓曰某固辭不得命敢不敬從賓再拜受主人般還曰辟主人阼階上拜送賓般還曰辟已拜受矢進卽兩楹閒退反位揖賓就筵司射進度壺闊以二矢半反位設中東面執八筭興請賓曰順投爲入比投不釋勝飲不勝者正爵旣行請爲勝者立馬一馬從二馬三馬旣立請慶多馬請主人亦如之命弦者曰請奏狸首闊若一大師曰諾左右告矢具請拾投有入者則司射坐而釋一筭

焉賓黨於右主黨於左卒投司射執算曰左右卒投請數二算爲純一純以取一算爲奇遂以奇算告曰某賢於某若干純奇則曰奇鉤則曰左右鉤命酌曰請行觴酌者曰諾當飲者皆跪奉觴曰賜灌勝者跪曰敬養正爵旣行請立馬馬各直其算一馬從二馬以慶慶禮曰三馬旣備請慶多馬賓主皆曰諾正爵旣行請徹馬算多少視其坐籌室中五扶堂上七扶庭中九扶算長尺二寸壺頸脩七寸腹脩五寸口徑二寸半容斗五升壺中實小豆焉爲其矢之躍而出也壺去席二矢半矢以柘若棘母去其皮魯令弟子辭曰母撫母敖母僞立母踰言僞立踰言有常爵薛令弟子辭曰母撫母敖母僞立母踰言若是者浮司射庭長及冠士立者皆屬賓黨樂人及使者童子皆

屬主黨

按相臺本司射至主黨四字在盡用之爲射禮句下

鼓

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

○ □ ○ ○ ○ □ ○ □ ○ ○ ○

周禮輪人

輪人爲輪斬三材必以其時三材旣具巧者和之轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也牙也者以爲固抱也輪敝三材不失職謂之完望而眠其輪欲其慎爾而下逃也進而眠之欲其微至也無所取之取諸圜也望其幅欲其掣爾而纖也進而眠之欲其肉稱也無所取之取諸易直也望其轂欲其眼也進而

眠之欲其轡之廉也無所取之取諸急也眠其綆欲其蚤之正也察其蓄蚤不齟則輪雖敝不匡凡斬轂之道必矩其陰陽陽也者積理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不歛轂小而長則柞大而短則摯是故六分其輪崇以其一

爲之牙圍參分其牙圍而漆其二梓其漆內而中詘之以爲之轂長以其長爲之圍以其圍之防捐其數五分其轂之長去一以爲賢去三以爲軼容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數轡必負幹旣摩革色青白謂之轂之善參分其轂長二在外一在內以置其輜凡輜量其鑿深以爲輜廣輜廣而鑿淺則是以大抗雖有良工莫之能固鑿深而輜小則是固有餘而強不足也故竑其輜廣以爲之弱則雖有重任轂不折參分其輜之長而殺其一則雖有深泥亦弗之

謙也。參分其股圍去一以爲較圍。揉輻必齊。平沈必均。直以指牙。牙得則無摲而固。不得則有摲必足見也。六尺有六寸之輪。綆參分寸之二。謂之輪之固。凡爲輪行澤者欲杼。行山者欲侔。杼以行澤。則是刀以割塗也。是故塗不附。侔以行山。則是搏以行石也。是故輪雖敝。不翫于鑿。凡揉牙外不廉。而內不挫。旁不腫。謂之用火之善。是故規之以眡其圓也。萬之以眡其匡也。縣之以眡其輻之直也。水之以眡其平沈之均也。量其數以黍。以眡其同也。權之以眡其輕重之侔也。故可規可萬。可水可縣。可量可權也。謂之國工。輪人爲蓋。達常圍三寸。程圍倍之六寸。信其程圍以爲部廣。部廣六寸。部長二尺。程長倍之四尺者二十分寸之一。謂之枚。部尊一枚。弓鑿廣四枚。鑿上二枚。鑿下四枚。鑿深二寸有半。下直二枚。鑿端一枚。弓長

六尺謂之庇軼五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫參分弓長而揉其一參分其股圍去一以爲蚤圍參分弓長以其一爲之尊上欲尊而宇欲卑上尊而宇卑則吐水疾而雷遠蓋已崇則難爲門也蓋已卑是蔽目也是故蓋崇十尺良蓋弗冒弗紜殷畝而馳不隊謂之國工

周禮輿人

輿人爲車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱參分車廣去一以爲隧參分其隧一在前二在後以揉其式以其廣之半爲之式崇以其隧之半爲之較崇六分其廣以一爲之軫圍參分軫圍去一以爲式圍參分式圍去一以爲較圍參分較圍去一以爲軼圍參分軼圍去一以爲轄圍圜者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉凡居材大輿小

無弁大倚小則摧引之則絕棧車欲弇飾車欲侈

周禮輶人

輶人爲輶。輶有三度。軸有三理。國馬之輶深四尺有七寸。田馬之輶深四尺。駕馬之輶深三尺。有三寸。軸有三理。一者以爲櫟也。二者以爲久也。三者以爲利也。軌前十尺而策半之。凡任水任正者。十分其軶之長。以其一爲之圍。衡任者。五分其長。以其一爲之圍。小于度。謂之無任。五分其軶闊。以其一爲之軸圍。十分其軶之長。以其一爲之當兔之圍。參分其兔圍去一。以爲頸圍。五分其頸圍去一。以爲踵圍。凡揉軶。欲其孫而無弧深。今夫大車之轅摯。其登又難。既克其登。其覆車也必易。此無故。唯轅直且無橈也。是故大車平地旣節。軒摯之任。及其登阤。不伏其轅。必縊其牛。此無故。唯轅直且無橈也。故登阤者。倍任者也。猶

能以登及其下阤也不援其邸必縕其牛後此無故
唯轅直且無橈也是故軻欲頑典軻深則折淺則負
軻注則利準利準則久和則安軻欲弧而無折經而
無絕進則與馬謀退則與人謀終日馳騁左不楗行
數千里馬不契需終歲御衣袴不敝此唯軻之和也
勸登馬力馬力既竭軻猶能一取焉良軻環濶自伏
兔不至軌七十寸軌中有濶謂之國軻軫之方也以象
地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋
弓二十有八以象星也龍旂九旂以象大火也鳥旂
七旂以象鶉火也熊旂六旂以象伐也龜蛇四旂以
象營室也弧旌枉矢以象弧也

周禮梓人

梓人爲筭虞天下之大獸五脂者膏者蠃者羽者鱗
者宗廟之事脂者膏者以爲牲蠃者羽者鱗者以爲

筍虞外骨內骨卻行仄行連行紓行以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胸鳴者謂之小蟲之屬以爲雕琢厚脣弇口出目短耳大胸燿後大體短脰若是者謂之羸屬恆有力而不能走其聲大而宏有力而不能走則於任重宜大聲而宏則於鍾宜若是者以爲鍾虞是故擊其所縣而由其虞鳴銳喙決吻數目顧脰小體騫腹若是者謂之羽屬恆無力而輕其聲清陽而遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清陽而遠聞於磬宜若是者以爲磬虞故擊其所縣而由其虞鳴小首而長搏身而鴻若是者謂之所鱗屬以爲筍凡攫網援簎之類必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作則必鑽爾如委矣苟