

散曲叢刊
第七種
汧東樂府

冊一

陝西省教師進修學院
圖書館藏章

渭南師範學院
圖書館藏章



提要

汴東樂府二卷。明康海所撰散曲。正德八年康氏手訂。其第浩于嘉靖三年刻之。一卷小令。二卷套數。茲將二卷內所有帶過曲數枝移在一卷之後。以嚴體例。補遺一卷。乃就陳所聞南宮詞紀內輯得者。全部並以北宮詞紀等書校過。原書正襯字分別大小。但按譜仍多未合。茲一之。康氏曲多用本色。爲元人之豪放。擺脫明初闌茸之習。有功于明代散曲作風不少。惟有時意氣褊急。篇幅繁冗。去元人之真樸渾厚。尚有一間耳。

汴東樂府序

世恆言詩情不似曲情多。非也。古曲與詩同。自樂府作詩。與曲始岐而二矣。其實詩之變也。宋元以來。益變益異。遂有南詞北曲之分。然南詞主激越。其變也爲流麗。北曲主慷慨。其變也爲朴實。惟朴實故聲有矩度而難借。惟流麗故唱得宛轉而易調。此二者詞曲之定分也。予自謝事山居。客有過余者。輒以酒殽聲妓隨之。往往因其聲以稽其譜。求能稍合作始之意。益歎蓋沿襲之久。調以傳訛。而其辭又多出于樂工市人之手。音節旣乖。假借斯謬。茲予有深惜焉。由是興之所及。亦輒有作。歲月旣久。簡帙遂繁。乃命僅子錄之。以存篋笥。題曰汴東樂府。復稍述二家爲調之本于此。知音之士。寧無感乎。正德八年歲在癸酉。

冬十二月朔日。泚東漁父自序。

汴東樂府目錄

卷之一

北曲小令

正宮

醉太平

南齋漫興

八首

楊信夫宅宴集

二首

澣西卽事

四首

塞鴻秋

漫興

元夜

田家

雙調

沈醉東風

書懷

粹夫封事

答客

寄北山

對酒次韻

秋日卽事 二首

送別

有所思

效自君之出矣

水仙子

冬日作

山居 二首

九日宴集 二首

懷友

再得直卿書作

懷漢陂子

酌酒

中秋

折桂令

賞牡丹 四首

落花

四月八日雷雨

卽事 二首

苦雨

澣西別墅偶然作 四首

田家

青山

午坐

澣西小集

庚辰夏曉起臨鏡戲作

感時

殿前歡

贈友

落梅風

元夜

四首

二月晦日同張舜卿

四首

北山宅夜宴

四首

見杏花作

歎世

秋雨

有感

二首

宴集

四時行樂詞

四首

自酌

二首

清江引

四時次龍渠韻十六首

又次

六首

閨情

六首

宴集

二首

元宵

四首

酒酣作

四首

簡良弼

二首

九日

二首

田園漫興

二首

中呂

朝天子

遣興

四首

滿庭芳

自適

遣興

華山

晴望

賞花

行役

贈人

勸友

汧東自飲作

四首

普天樂

田家

宴集

春思

開尊

病酒

遣懷

美人

贈別

宴集

北山

以下十首有懷十君子詞

漢陂

空同

河賓

谿田

柏齋

涇野

平泉

可泉

白坡

紅繡鞋

隱者

秋碧

雨中

道士

元夜

贈人

客次

上小樓

盛興

閑情

商調

梧葉兒

雜曲

四首

言志

得托齋書

懷蒲河

得序菴寄詩

寄敬湖

初秋

贈二士

二首

卽事

莊上 四首

自述

夏日田居

閱世

越調

寨兒令

小集

漫興 四首

步過澣西作

寄北山子

閨情

仙呂

寄生草

田居

讀史有感 二首

隱者

宴集

莊上坐望

閨情

南曲小令

醉羅歌

賞牡丹 四首

宴集 四首

畫眉序

同東谷小酌 四首

山坡羊

四時行樂詞 四首

風入松

行樂 四首

詠內丹鉛汞 四首

詠外丹爐火 四首

兼帶

雁兒落帶過得勝令

自適 二首

懷敬夫

春思 二首

宴集

飲中閑詠 二首

小梁州帶過風入松

飲酒作 四首

罵玉郎感皇恩採茶歌

丁卯卽事 二首

四塊玉罵玉郎感皇恩採茶歌

自酌 二首

南紅繡鞋兼北紅繡鞋

席上作 四首

卷之二

北曲套數

南呂

一枝花

春賞

夏賞

壽北山先生

秋興

正宮

端正好

秋興次漢陂韻

賀南川生子

仙呂

八聲甘州

中秋

秋神急

小閱世

翠裙腰

九日

村裡逐鼓

春遊

點絳脣

賀壽

久雨作

中呂

粉蝶兒

書懷

閑遊

賀登科

賞杏花

題集翠樓

代友人宦邸書懷

黃鐘

醉花陰

壽日

越調

鬪鶴鵒

遊南山作

中秋

夏賞

北山先生席上作

送士子入試宴間有虹霓照座喜而賦

此

商調

集賢賓

行樂

雙調

新水令

山中寫懷

東谷草堂宴集

大石調

驀山溪

元夜合調

青杏子

喜雨

南曲套數

雁過聲

春遊

一封歌

寄壽寶屏先生

補遺

南曲小令

月雲高

題情

浪淘沙