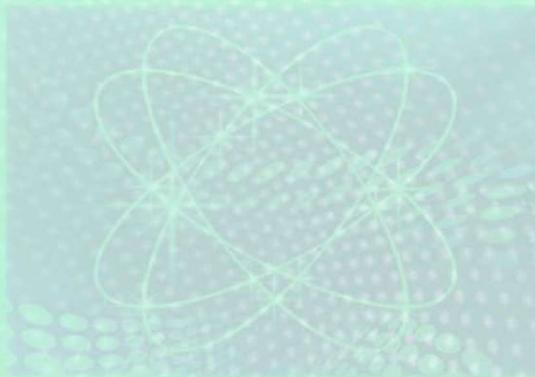


世界经典民间故事全集

# 自然传说的故事

周 治 主编



辽海出版社

世界经典民间故事全集

# 自然传说的故事

周 治 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

**图书在版编目 (CIP) 数据**

世界经典民间故事全集/周治主编. —沈阳：辽海出版社，2009. 6

(学好玩好开心系列丛书 一生必读经典)

ISBN 978-7-5451-0435-6

I . 世… II . 周… III . 民间故事—作品集—世界  
IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 084358 号

## 世界经典民间故事全集

### 自然传说的故事

---

出 版：	辽海出版社	地 址：	沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：	河北省三河市延凤印装厂	装 帧：	翟俊峰
开 本：	850×1168mm 1/32	经 销：	全国各地新华书店
版 次：	2009 年 6 月第 1 版	印 张：	60 字数：1100 千字
书 号：	ISBN 978-7-5451-0435-6	印 次：	2009 年 6 月第 1 次印刷
		定 价：	298.00 元（全 10 册）

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



# 目 录

棋盘石的来历	(1)
牡牛道的传说	(3)
花边姐姐织彩虹	(5)
五泉山的来历	(10)
石人岭	(12)
月桂峰	(15)
玉 泉	(17)
飞来峰	(20)
呼猿洞	(24)
初阳台	(27)
凤凰山	(38)
吴山第一泉	(42)

自然 传说 的故事





## 目 录

妹姊松	(46)
椿树称“王”的传说	(50)
大雾梁上两棵枫	(52)
甩泪山	(56)
奶子河奇缘	(62)
石林的形成	(65)
阿庐古洞的明鱼	(74)
鹦鹉洲的由来	(75)
黄山的来历	(77)
舍身崖	(84)
歇龙石与五台山	(85)
九华山的得名	(89)
松花江的传说	(93)
嘎仙洞的传说	(97)
太阳晒熔的	(99)
看星星	(100)
从树上走过去	(102)
池里水也满了	(103)
无花果与核桃	(104)
羊髀石和布娃娃	(105)
砍 树	(106)
树 胶	(107)
为什么创造黑夜	(107)



自然  
传说  
的  
故  
事



一根麦草	(108)
月亮更好	(109)
孤傲的树	(109)
骄傲的小柳树	(110)
大葫芦的用场	(113)
大蘑菇的真面目	(115)
为什么枣树干不死	(117)
荷叶变成伞	(118)
怪树发光的秘密	(120)
叫天下雨	(123)
空中楼阁	(126)
作证的大树	(127)
“五岳”的由来	(129)
鹅和月亮	(130)
动物的敌人	(131)
怕水的乌龟	(134)
天气预测员	(136)
幽井探险	(138)
害死树木的凶手	(140)
蚯蚓钻出泥土的原因	(142)
海参夏眠	(145)
狐狸买空气	(147)
小机灵巧猜断竹	(148)



自然传说的故事



## 目 录

MU LU

匾 谜 .....	(149)
移花接木 .....	(150)
稀奇古怪的问题 .....	(151)
怪声之谜 .....	(153)
一朵莲花开岸上 .....	(156)
梅香泡茶 .....	(157)
凤凰何少鸟何多 .....	(158)
气象预报之谜 .....	(159)
珊瑚鞭打海棠灯 .....	(160)
冬天吃树叶 .....	(162)
高山和阴沟 .....	(162)
树叶黄了为什么落 .....	(163)
平衡石 .....	(163)
神笔峰的传说 .....	(164)
桃山的美丽故事 .....	(166)
石羊山的来历 .....	(171)
杏花山的故事 .....	(173)
卧龙山的传说 .....	(176)
相思岭的来历 .....	(179)
香炉峰的传说 .....	(182)



自然  
传说  
的  
故  
事



## 棋盘石的来历

相传，在很久很久以前，峨眉山上到处都是千姿百态的奇峰怪石，灿烂瑰丽的奇异景色，只可惜没有上山的路，人们不能上山去游玩。

有一年，峨眉山下来了两兄妹。哥哥叫春哥，妹妹叫巧姑，要到山上去游玩。他们看见山上没有路，就商量说：“我们修条路上山吧！”春哥说：“我们一人修一条，看谁修得又快又好。”巧姑说：“前山风景好，我从前山修。”春哥说：“后山道路近，我从后山修。”于是，二人约定，谁先修上去，就在山顶上掀起一片彩云。

商量好以后，兄妹二人就开始修路了。春哥是个棋迷。他想，巧姑怎么能修得比我快呢？我下盘棋再修也不迟。于是，他不慌不忙地在后山脚下的一块石头上，摆好棋盘，同别人下起棋来。两人的棋艺都很高明，下了很久，一直不分输赢，春哥早把修路的事忘得干干净净。

这时，巧姑正在山上修路。她采来最硬的花岗石，开成石块，在上面刻上花、鸟、虫、





鱼等，铺在路上。又运来最好的木料，在上面雕上玉龙和彩凤，用来修桥。她还在路旁栽上了热杉、冷杉、云杉、水杉、柳杉、雪松和翠柏等树苗。这些树苗随着道路的延长，一天天长大成林，把峨眉山装点得一片翠绿。

这时，正在下棋的春哥，忽然抬头一看，见巧姑已经快修到山顶了。这下他着急起来，棋也不下了，把棋盘一推，棋子掉了满地，都变成了金子。春哥慌忙动手修路，可是已经迟了。刚修到山腰，就见山顶上飘起了一片彩云。春哥一看，知道巧姑已经修到了山顶。他连忙解下身上雪白的腰帕，往山顶上一抛，只见一片滚滚云海，从后山腰一直涌上山顶。太阳给那翻卷的云涛镶上了一道道耀眼的金边。春哥对巧姑说：“巧妹，你给峨眉山修了一条路，我给峨眉山修了一个海。”巧姑站在山顶一望，只见滚滚云海簇拥着苍翠的群峰，就像大海里一颗颗碧绿的明珠，好看极了。巧姑高兴地说：“春哥，我们再给峨眉山增添些美丽的景色吧！”说着，巧姑摘下头上的纱巾，披在山上，给峨眉山罩上了一层薄薄的轻纱；又把头上插的花摘下来栽在山上，让满山开遍了各种颜色的美丽鲜花。巧姑还给那红艳艳的像铃铛似的花取





名叫杜鹃，给那白酥酥的像张开翅膀飞翔的白蝴蝶似的花取名叫珙桐，给那清香扑鼻、生长在深山幽谷的花取名叫兰草花……

春哥见巧姑把身上的许多东西都用来打扮峨眉山，自己却没有什么东西拿出来，很不好意思。他往身上一摸，摸到了下棋时揣在身上的四个金棋子。于是，他用一个棋子给山顶上的寺庙做了一个金庙顶，人们把它叫做金顶。剩下的三个棋子，他往天上一甩，有两个掉到金顶旁边变成了两个小山峰，就取名叫千佛顶、万佛顶。从此，峨眉山就有了三个山顶。另外一个棋子掉在了云海里。以后，每当早晨云海里波涛平静的时候，人们就看见有一个金光四射的、圆圆的东西出现在云海里，大家都以为那是日出，其实，就是那颗发光的金棋子。

后人把春哥下过棋的那块石头叫做棋盘石。



自然传说的故事

## 牡牛道的传说

河北省安国县南娄底乡西北马大队村西，有一条小路叫牡牛道，相传，这里流传着一段



杨六郎摆牡牛阵的故事。

杨六郎在任丘县一带驻军，接到了援救保州（今保定市）的军令。他带兵赶到保州打仗，遭到敌军的袭击，打了败仗，人马伤亡不计其数，只好败退到安国县西北这一带来招兵买马，准备迎击敌人。那时候兵团虽然有了补充，但还是不够用，敌人说不定哪天就要追来。怎么办呢？杨六郎左思右想，终于想出个好办法来。他买了几百头牡牛，把这些牛拴在树林子里，不给它们吃草料，困饿了几天；然后他又指示部下，在野地里用干草绑扎起几百个草人，绑扎草人的草把里裹着黑豆、黄豆、高粱等精料；又给草人穿上敌人的衣服，戴上敌人的帽子，几十亩地里黑压压地站了一大片，远看真像是敌人杀来了。这阵势一摆布停当，就把早已饿急了的牡牛群赶进草人地里，群牛一闻到草人身上有草料豆香味，就用角挑破草人的衣服，把草料吃了个精光。最后，地里只剩下些撕烂了的帽子和破布条。这样演习了两次，杨六郎突然得到军情，敌人已经南下杀来了。他们赶紧把牡牛照旧归林困饿起来，并在每头牛的角上绑了两把锋利的尖刀。万事俱备，只等着敌





人来送死。

两天以后，几千敌兵果然张牙舞爪地杀来了，杨六郎不慌不忙，等到能看到敌人兵马的时候，便传令兵士准备赶牛。敌人来到西北马村外，那些牡牛一见他们的打扮与草人一模一样，高兴地奔向敌兵，迫不及待地要去饱吃一顿。头举两把尖刀的牡牛，一头头奔跑如飞，径直闯入敌群。它们追上一个敌兵，就用牛角挑倒一个，一闻不是草料，再追上一个敌兵，再挑倒一个，每头牛都挑杀了好几个敌人。不到一顿饭的工夫，开肠破肚的敌人，东一堆西一堆，横三竖四地躺了十几里地。活着的敌人一看这阵势，都知道和牛作战明明是等于送死，就再也不敢往前冲了，一个个都吓得不知逃到哪里去了。后来，人们把杨六郎摆牡牛阵的地方改名为牡牛道。



自然传说的故事

## 花边姐姐织彩虹

从前，寨子里有一个漂亮的姑娘，她很会编织花边。她在花边上编出的花草鸟兽，光彩



耀眼，活灵活现。大家都叫她花边姐姐。

无论谁只要得到花边姐姐编织的一条花边，就马上缝在衣衫上或袖筒上，他们总是高兴地说：“唔，你看，我身上有花边姐姐的花边呀！”花边姐姐的名声，就这样传遍了天下。

各村寨的姑娘都来向花边姐姐学编织花边。花边姐姐也尽心地教她们。可是，学来学去，都不如花边姐姐编织得好。花边姐姐说：“耐心学吧，我一定要教会你们！”

花边姐姐的名声越传越远，一直传到皇帝的耳朵里啦！皇帝把大臣臭骂一顿，说：“有这样一个又美又巧的姑娘，你们为什么不早告诉我？”他立刻派大臣带了一队人马，翻山越岭来抢夺花边姐姐。



花边姐姐哪里愿去呢，她说：“我要教姑娘们编织花边啊！”

大臣说：“皇帝要你去，你怎敢抗拒不去？”

姑娘们紧紧地围着花边姐姐，不让她被那些豺狼们抢去。大臣喝令士兵们动手，把花边姐姐塞进一个小轿里。花边姐姐在轿子里一面挣扎着，一面还不住声地对姑娘们哭喊着说：“我就是死了，也要想法教你们织花边啊！”



一队人马吵吵嚷嚷地抬着小轿走远了。

小轿抬到皇宫里，花边姐姐死也不肯走出轿来。

皇帝喝令宫女，硬把花边姐姐拖了出来。

皇帝说：“你来到这里，永远也不能回去了。”

花边姐姐想到自己那美丽的寨子，想到寨子里的众姐妹，她恨透了皇帝。恰好皇帝来拉她，她就狠狠地咬了皇帝一口，把皇帝的手指咬破了。

皇帝恼羞成怒，把花边姐姐关进监牢里。

第二天，皇帝走到监牢门口对花边姐姐说：“你跟了我，有享不完的福，饭来张口，衣来伸手，你莫蠢啦！”

花边姐姐大声地说：“我只爱我那寨子，我只爱我那寨子里的姐妹们。我死也不在这里！”

一个大臣听了，对皇帝说：“把她杀了吧。”

皇帝脸色一变，对那大臣说：“我费心费力好不容易才把她弄了来，你不给我想个好办法，反倒劝我把她杀了，要你有什么用！来人呀，砍了他的头！”

兵士们一声吆喝，把那大臣推出去杀了。

臣子们吓得脸都青了，浑身像筛糠一样





发抖。

另一个大臣凑近皇帝的耳朵说了几句。皇帝点点头，笑着对花边姐姐说：“听说你的花边编织得很好，不知是真是假？你只要在七天内在花边上编织出一只活公鸡来，我就放你回家；要不，你就得永远跟着我。”

花边姐姐流着眼泪在监牢里日夜赶织那只公鸡。到了第七天，果真一只公鸡编织成了。她咬破手指把血滴在鸡冠上，又把眼睛一眨，一滴泪水像珍珠样滚进公鸡嘴里，只听“扑拉”一声，公鸡便站起来了。

皇帝走进监牢，一抬头，看见那只活蹦乱跳的公鸡，不禁惊呆了。他说：“这是宫里养的公鸡，不是你编织的。从今天起，再限你七天，给我编织个野鹧鸪吧，要是办得到就送你回家！”

公鸡突然跳起来，飞到皇帝的头顶上，竖起颈毛叫道：“我可怜的花边姐姐啊！我恼恨皇帝啊！”臣子们忙来赶公鸡。公鸡用脚爪在皇帝额上抓了几下，飞到花园里，不见了。

皇帝的额头鲜血直淌，又恼又羞地走开了。

花边姐姐流着眼泪在监牢里日夜赶织那只野鹧鸪。又过了七天，把鹧鸪编织成了。她咬





破指头把血抹在鹧鸪羽毛上，羽毛染得红斑斑的。又把眼睛一眨，一滴泪水像珍珠样滚进鹧鸪嘴里，只听得“扑拉”一声，鹧鸪便站起来了。

皇帝又走进监牢，一抬头看见鹧鸪，惊呆了。他说：“你错了，我叫你编织天上的龙呀，谁叫你编织这个东西？再限你七天时间，给我编织一条龙。织不好，就得永远跟我！”

鹧鸪突然跳起来，飞到皇帝的肩上，张开嘴叫道：“花边姐姐苦苦，恼恨皇帝哟！”臣子们忙来赶鹧鸪，鹧鸪伸起脚爪，拼命往皇帝的脖颈上抓了两爪，飞出宫去，不见了。

皇帝的颈上鲜血直淌，又恼又羞地走开了。

花边姐姐在监牢里含着眼泪日夜赶织。过了七天，织成了一条小龙。她咬破指头，用血把小龙染成一条红龙，又把眼睛一眨，一滴眼泪像珍珠样滚进小龙嘴里，只听得“扑拉”一声，小龙活了。

花边姐姐摸着小龙说：“小红龙啊，虽然你活了，皇帝还会反口的，他会说他叫我织的是鱼。看来，我是回不到寨子上去了！”

皇帝一走进监牢，被小红龙吓呆了，忙说：





“这不是龙呀，是一条蛇！”

小红龙发怒了，抬起头来，张开大嘴，喷出一团熊熊的大火球，把皇帝和臣子们烧死了。大火球滚出了监牢，又把整个皇宫烧了。

花边姐姐跨着红龙升了天。在天上，她照样辛勤地织着花边。据说，天上那些五颜六色的彩虹，就是花边姐姐织的。

## 五龙泉的来历



西汉时期，匈奴经常侵犯边境，汉武帝大怒，封霍去病为大将军，率兵征讨。大军出发了，浩浩荡荡，一路西进，经过十多天的艰苦行军，在一天日暮黄昏的时候，来到了一座光秃秃的山前。这时，全军上下已是疲惫不堪，又饥又渴。而前面的路，又崎岖不平，十分难走。山下扎营，埋锅造饭，准备驻扎一宿，明日一早，趁凉赶路。大营很快扎好了。霍去病正和众将在军帐中议事，突然一小校来报：“无水做饭。”

霍去病便命令各营派人四处找水。