

類 經

明·張介賓編著

上 冊

人民衛生出版社

類 經

明·張介賓編著

下 冊

人民衛生出版社

本
庫
样

明·張介賓編著

類

經

上
冊



人民卫生出版社

1088659

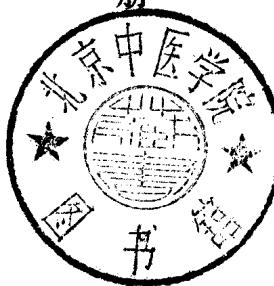
本 样 库

明·張介賓 編著

類

經

下 册



人民衛生出版社

1088671

类 经

(上、下两册)

明·张介宾 编著

人民卫生出版社出版

(北京市崇文区天坛西里10号)

四川新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

850×1168毫米 32开本 37 $\frac{7}{8}$ 印张 8插页 800千字

1965年8月第1版第1次印刷

1982年11月第1版第3次印刷

印数：27,701—43,200

统一书号：14048 · 3106 定价：4.10 元

出版說明

- 一、本書系根據金闡童涌泉刊本為藍本，並經別本互校后排印的。
- 二、原刊本錯誤、衍文之處較多，我們在這次校勘中，對一般性顯然筆誤錯字，即徑予改正；經校勘處，以『脚注序碼』標出，並于頁末注腳中說明。
- 三、為便於閱讀，對全書作了必要的分段和標點；原書各節下的序碼，現改移于各節之上，以資醒目。
- 四、書中某些不符合現在要求的內容，希讀者有分析地批判閱讀。

人民衛生出版社

一九六四年七月

內 容 提 要

张介宾，字会卿，号景岳，別号通一子，是明代的著名医家。平生的医学著作，見存于世的除本书外，尙有《类經图翼》、《景岳全书》、《质疑录》等。

本书是以《素問》、《灵樞》两书的原文，根据內容性质，从类分門，因而称之为：类經。

全书三十二卷，分攝生、阴阳、藏象、脉色、經絡、标本、气味、論治、疾病、針刺、运气、会通等十二类，类之下又分三百六十多节，分別引摘了《內經》原文，按节归类；然后詳加注解，不但解釋并評論了前人的說法，而且也提出作者自己的見解。可供中西医学学习中医基本理論和研讀《內經》的参考。

2J66/22

类經序

上古时神农、黃帝君而医，岐伯諸公师而医，而医实首于伏羲。羲惧天下后世离天地人而二之也，首立一画以为天地人之总，仲尼名之为太极。太极者，天地人之心也，即所謂性命也。由一心而生八卦，复生六十四卦，列为三百八十四画。而世人之病，病在于三百八十四画中求活計，而不知一画为总，此羲之所以医千万世之病原也。自是神农有本草經，軒岐有靈素經，兩大經出而言医者咸宗之。顧易卦有文王、周公、孔子三大聖人为之羽翼，然后易义昭明于天地；而靈素之后，无能羽翼之者。自秦越人以下，世称神医，而实非文王、周公、孔子之偶，况如王太僕之儻乎？！今略举其大者，如三焦胞絡本有形也，而二十五難以为无形，兩腎皆藏精也，而三十六難以右腎為藏精系胞之命門，头为諸經之会也，而四十七難以为諸陽之会，此秦越人之与內經左也。君火以明，相火以位，而王注改明为名，是君火第有空名而都无眞明也，此王太僕之与內經左也。夫曰難曰注而失有如是，軒岐再起，其謂之何？此吾友張景岳所以慨然而叹，毅然而起，直以发明內經为己任也。景岳名介宾，字會卿，為會稽之杰士，幼稟明慧，自六經以及諸子百家无不考鏡，而从其尊人壽峰

公之教，得观內經，遂确然深信，以为天地人之理尽备于此，此即所为伏羲之易也。于是出而治世之病，一以內經为主，小試則小效，大試則大效，无所不試則无所不效，而医林之諸子百家咸听吾所用，而不为諸子百家用。如关格之脉，本以人迎、气口辨阴阳之否絕，而仲景祖难經之說，云在尺为关，在寸为格，关則不得小便，格則吐逆，遂致后世誤传，此則用仲景而不为仲景用也。上以候上，下以候下，此藏气脉候之正理，而脉經以小腸大腸附配两寸，藏象岂容顛倒乎？人迎系阳明之府脉，气口系太阴之藏脉，而脉經以左为人迎，右为气口，以左候表，以右候里，表里岂容混乱乎？此則用叔和而不为叔和用也。病机十九条，此明五藏六气病化所属之本，非皆言其太过也，而原病式尽以有余为訓，則不足之候，何以能堪？此則用河間而不为河間用也。至阴虛天气絕，至阳盛地气不足，此明阴阳不交之敗乱也，而丹溪引之，以证阳道实、阴道虛，而謂阳常有余，阴常不足，斲伐生机，莫此为甚，此則用丹溪而不为丹溪用也。脉有更代，是名代脉，自仲景以中止为代，而后世述之，是代脉之不明也，至今日而明矣。伤寒本传十二經，自刘草窗有传足不传手之說，而諸家宗之，是传經之不明也，至今日而明矣。凡皆景岳之主持內經，运用諸子，軒岐之后，文不在茲乎！犹恐內經資其自用，而不能与天下共用，遂乃著而为类經，一曰摄生，二曰阴阳，三曰藏象，四曰脉色，五曰經絡，六曰标本，七曰氣味，八曰論治，九曰疾病，十曰鍼刺，十一曰运气，十二

曰会通，共三十二卷，犁为三百九十条，更益以图翼十一卷，附翼四卷。观其运气諸图注，则天道可悉諸掌；观其經絡諸布置，则藏象可洞其垣；观其治法之玄机，则見之諸条詳按。凡其辨疑发隐，补缺正訛，別精气，析神明，分真假，知先后，察气数初中之妙，审阴阳闡辟之机，原始要終，因常知变，靡不殫精极微，秋毫无漏。此书一出，当使灵素与羲易并行，其有功于軒岐大矣。要之，此书不但有功于軒岐，而并有功于羲易。景岳于內經外，更作医易等篇，余尝观邵子之圜图方图，多所未白，得景岳之图解而了然无疑也，孰知此类經者，合羲易与內經而两相发明哉？！余初与景岳交，自癸卯岁始。余以苦心誦著，耗脾家之思慮，兼耗腎家之伎巧，于是病泄泻者二十年，医家咸以为火盛，而景岳独以为火衰，遂用參朮桂附之剂，培命門之火，而吠者竞起，余独堅信不回，服之五年而不輟，竟使前病全瘥而脾腎还元。余之敢于多服者，胆力之決斷也；景岳之敢于多用者，識力之明透也。非景岳不能有此識，非余不能有此胆，余兩人之相与亦奇矣。余既受景岳之賜，因問景岳何以及此，則歸功于內經。因是每持內經相與談論，余才得其皮毛，而景岳已得其精髓。景岳謂余：將注內經，為世人式。余喜之甚，从臾成之。及余官汴梁，又迎景岳治余母太安人，延寿者八載，时类經尙未竣也。余自江右參藩归家十余年，而景岳亦自長安归家，特从会稽过穀水，見余于崢嶸山下，曰：类經成矣。余得而讀之，一讀一踊跃，再讀再踊跃，即請

付之梓，而景岳犹慮識者寡也。余曰：太阳未出，爝火生明；太阳一出，孤灯失照。向日之內經不明，而諸家橫出，灯之光也；今类經一出，太阳中天，而灯失色矣。人情不甚相远，既能見灯，豈不見日？景岳又何慮焉？于是意決，將付之梓，而請余為序。夫景岳之妙旨，載在类經，不待余序；余所序者，謂其注內經而并著医易。世之能注易者，不出于程、朱；能注內經者，不出于秦越人、王太僕。景岳一人，却并程朱秦王之四人合为一人，而直接羲黃之脉于千古之上，恐非程朱秦王所能駕也。今程氏易传、朱氏本义业遍天下，家传戶誦，而张氏之类經，非特医家所当传习，儒者尤当服膺，自今以后，家传戶誦，景岳之造福于天下者不小，而造福于千万世者胡可量哉？！余获此編，大喜大快，冀速其传，遂为序之而贊其刻之。

时皇明天启四載，岁在甲子，阳月上澣，賜进士第，湖广按察司副使，分守荆西道，前奉勅提督河南学政，江西布政使司右参政，分巡南瑞道，通家友弟叶秉敬頓首拜撰。

类經序

內經者，三坟之一。蓋自軒轅帝同岐伯、鬼臾区等六臣，互相討論，發明至理以遺教后世，其文義高古淵微，上極天文，下窮地紀，中悉人事，大而陰陽變化，小而草木昆虫，音律象數之肇端，藏府經絡之曲折，靡不縷指而臚列焉。大哉！至哉！垂不朽之仁慈，开生民之寿域，其為德也，與天地同，與日月并，豈直規規治疾方術已哉！按晉皇甫士安甲乙經敘曰：黃帝內經十八卷，今鍼經九卷，素問九卷，即內經也。而或者謂素問、鍼經、明堂三書，非黃帝書，似出于戰國。夫戰國之文能是乎？宋臣高保衡等敘，业已辟之，此其憶度无稽，固不足深辨。而又有目醫為小道，并是書且弁髦置之者，是豈巨慧明眼人歟。觀坡仙楞伽經跋云：經之有難經，句句皆理，字字皆法。亦豈知難經出自內經而仅得其什一，難經而然，內經可知矣。夫內經之生全民命，豈杀于十三經之启植民心。故玄晏先生曰：人受先人之体，有八尺之軀，而不知医事，此所謂游魂耳。雖有忠孝之心，慈惠之性，君父危困，赤子塗地，无以濟之，此聖賢所以精思極論，尽其理也。由此言之，儒其可不尽心是書乎？奈何今之业医者，亦置靈素于罔聞，昧性命之玄要，盛盛虛虛而遺人天殃，致邪失正而絕人長

命，所謂业擅專門者如是哉！此其故，正以經文奧衍，研閱誠難，其于至道未明，而期冀夫通神运微，印大圣上智于千古之邈，断乎不能矣。自唐以来，虽賴有启玄子之注，其发明玄秘尽多，而遺漏亦复不少，盖有遇难而默者，有于义未始合者，有互見深藏而不便检閱者。凡其闡揚未尽，灵樞未注，皆不能无遺憾焉。及乎近代諸家，尤不过順文敷演，而难者仍未能明，精处仍不能发，其何裨之与有？初余究心是书，尝为摘要，将以自資，继而繹之，久久則言言金石，字字珠璣，竟不知孰可摘而孰可遺，因奋然鼓念，冀有以发隱就明，轉難为易，尽启其秘而公之于人，务俾后学了然，見便得趣，由堂入室，具悉本原，斯不致誤已誤人，咸臻至善。于是乎詳求其法，則唯有尽易旧制，顛倒一番，从类分門，然后附意闡发，庶晰其韞，然惧擅动圣經，犹未敢也。粤稽往古，则周有扁鵲之摘难，晋有玄晏先生之类分，唐有王太僕之补削，元有滑攫宁之撮鈔，鑒此四君子而后意决。且此非十三經之比，蓋彼无須类，而此欲醒臚指迷，則不容不类以求便也。由是徧索两經，先求难易，反复更秋，稍得其緒，然后合两为一，命曰类經。类之者，以灵樞启素問之微，素問发灵樞之秘，相为表里，通其义也。两經既合，乃分为十二类。夫人之大事，莫若死生，能葆其真，合乎天矣，故首曰摄生类。生成之道，两仪主之，阴阳既立，三寸位矣，故二曰阴阳类。人之有生，藏气为本，五内洞然，三垣治矣，故三曰藏象类。欲知其内，須察其外，脉色通神，吉凶判矣，故四曰脉色。

类。藏府治內，經絡治外，能明終始，四大安矣，故五曰經絡类。万事万殊，必有本末，知所先后，握其要矣，故六曰标本类。人之所賴，药食为天，气味得宜，五宮强矣，故七曰气味类。駒隙百年，誰保无恙，治之弗失，危者安矣，故八曰論治类。疾之中人，变态莫測，明能烛幽，一堅遁矣，故九曰疾病类，药餌不及，古有鍼砭，九法搜玄，道超凡矣，故十曰鍼刺类。至若天道茫茫，运行今古，苞无穷，协惟一，推之以理，指諸掌矣，故十一曰运气类。又若經文連属，难以强分，或附見于別門，欲求之而不得，分条索隱，血脉貫矣，故十二曰会通类。汇分三十二卷，此外复附著图翼十五卷。盖以义有深邃而言不能該者，不拾以图，其精莫聚；图象虽显而意有未达者，不翼以說，其奧难窺。自是而条理分，綱目举，晦者明，隱者見，巨細通融，歧貳毕彻，一展卷而重門洞开，秋毫在目，不惟广裨乎來学，即凡志切尊生者，欲求茲妙，无不信手可拈矣。是役也，余誠以前代諸賢，注有未备，間多舛錯，掩质埋光，俾至道不尽明于世者，迨四千余禩矣。因敢忘陋效贋，勉图蚊負，固非敢弄斧班門，然不屑沿街持鉢，故凡遇駁正之处，每多不諱，誠知非雅，第以人心积习既久，訛以传訛，即決長波，犹虞難濬，使辨之不力，將終无救正日矣，此余之所以載思而不敢避也。吁！余何人斯，敢妄正先賢之訓，言之未竟，知必有闕余之謬而隨議其后者，其是其非，此不在余而在乎后之明哲矣。虽然，他山之石，可以攻玉，斷流之水，可以鑒形，即壁影螢光，能資志士，

竹头木屑，曾利兵家，是編者倘亦有千慮之一得，將見擇于聖人矣，何幸如之！獨以應策多門，操觚只手，一言一字，偷隙毫端，凡歷岁者三旬，易稿者數四，方就其業。所謂河海一流，泰山一壞，蓋亦欲共掖其高深耳。后世有子云，其憫余勞而錫之斤正焉，豈非幸中又幸，而相成之德，謂孰非后進之吾師云。

时大明天启四年，岁次甲子，黃鍾之吉，景岳子自序于通一斋。

類經目錄

一卷

攝生類

一、上古之人春秋百岁今时之人半百而衰上古天真論

二、上古聖人之教下上古天真論

三、古有真人至人聖人賢人上古天真論

四、四氣調神四氣調神論

五、天氣清靜藏德不止聖人從之故無奇病四氣調神論

六、四時陰陽從之則生逆之則死四氣調神論

七、不治已病治未病四氣調神論

二卷

陰陽類

一、陰陽應象陰陽應象大論

目 录

二、法阴阳同前	一一一
三、天不足西北地不满东南同前	一西
四、天精地形气通于人同前	一五
五、阴阳之中复有阴阳金匱真言論	一七
三卷	
藏象类	一一〇
一、十二官灵三秘典論 全	一〇〇
二、藏象六节藏象論	一〇一
三、藏府有相合三焦曰孤府本輸篇	一〇二
四、五藏之应各有收受金匱真言論	一〇三
五、四时阴阳外內之应阴阳应象大論	一〇四
六、五气之合人万物之生化五运行大論	一〇五
七、脾不主时太阴阳明論	一〇六
八、五藏所合所荣所主五味所宜所伤之病五藏生成篇	一〇七
九、本神本神篇	一〇八