

谨以此书纪念我在南京大学的八十八个日日夜夜。
同时，也把它献给我所挚爱的西北大学。

TAOYUANYEWUMIAN
陶园夜无眠

陈中奇 著



西北大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

陶园夜无眠 / 陈中奇主编. —西安: 西北大学出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-5604-2630-3

I. 陶… II. 陈… III. IV.021

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第 070137 号

陶园夜无眠

主 编: 陈中奇

出版发行: 西北大学出版社

地 址: 西安市太白北路229号

邮 编: 710069

电 话: 029-88305287

经 销: 新华书店

印 装: 陕西向阳印务有限公司

开 本: 787毫米×960毫米 1/16

印 张:

版 次: 2009年7月第1版

印 次: 2009年7月第1次印刷

字 数: 千字

书 号: ISBN 978-7-5604- -

定 价: 元

陶园夜无眠(代序)

第一次听到“陶园”，是在2008年3月7日人事处组织召开的座谈会上。当时人事处陈莉副处长提到，南京大学方面安排我们在陶园居住。不知为什么，第一次听到“陶园”这两个字，我没有丝毫迟疑，便自然而然地把“陶园”理解成了“桃园”。从这一刻开始，“桃园”带给我无尽的遐思。在以后的两天晚上，我久久不能入睡，这个即将居住一个学期之久的“桃园”，究竟会是个什么样子呢？



南京大学北大楼
前留影



3月10日上午，当“陶园”两个字第一次映入我的眼帘，不仅仅是我，几乎我们所有的人都说“原来是这个‘陶’字。”看到没有丝毫特色的很多层的高高的学生宿舍楼用“陶园”来命名，我的心里隐隐有些失意。只是眼睛的稍稍一瞥，心中的桃源胜地一下子便在我的脑海中消失得无影无踪。

带着些许的遗憾走进陶园深处，我发现大家的神情逐渐变得严肃起来。此时此刻，我终于理解了“希望越大，失望越大”的道理。由于自己好坏也算是一个“领导”，我尽量压抑着内心的郁闷，表现着一副相对轻松的神态。西大人毕竟是西大人，公诚勤朴是我们的本色，在一番惊异、迟疑和彷徨之后，大家最终还是大度地接受了这个有些难堪的现实。

很快我们便了解到,陶园是南大博士生以上学生的宿舍楼,在鼓楼校区之中,条件算是比较好的,我们能够住在这儿,算是很照顾了。在陶园的八十八个日日夜夜,当一切成为习惯之后,我逐渐开始意识到,这里正是我探寻多年的一处圣地。

每当我走到宿舍楼前,瞅见两侧墙上悬挂的“楼含卧虎藏龙瑞,道合经天纬地才”的对联,心中总会涌起一种难以名状的冲动;每当我走进宿舍楼中,瞥见左侧黑板上的天气预报,心中不由地生出几多温馨;每当我经过值班室旁,看见窗口之中熟悉的面孔,心中不自觉有了一种家的感觉;每当我走过楼道,瞥见旁边匆匆走过的身影脸上若有所思的神情,我终于知道了什么叫“谈笑有鸿儒,往来无白丁”。

每当我走进宿舍,看到安放桌上的电脑、挂在上下铺间的吊床、放在书架上硬币盒,我觉得这里就是我的家;每当我躺上吊床,一手捧一杯清茶,一手拿着那本翻看过无数遍的《南京名片》,我发觉这里有很多我想要去的地方;每当我坐在床边,在电脑上敲下一天的所经所历、所见所闻、所感所受、所思所想,我的情绪开始激动,久久难以入睡。

八十八个夜晚,陶园之中彻夜不熄的灯光告诉我,这正是我梦想中的地方,一片学术的净土,一处心灵的归所。

(2009/1/15 于南校家中)

目 录

陶园夜无眠(代序)	/1
江南佳丽地	/1
我的导游经历	/2
江南之春	/3
绿都南京	/5
走遍钟山	/7
游览明孝陵的最佳路线	/12
玄武湖印象	/14
南京城墙	/18
秦淮河回忆	/22
一次感动后的回访	/26
我所拜谒过的一座寺庙	/28
我心目中的伊甸园	/29
一次艰难的旅程	/32
我的一首打油诗	/34
无锡记忆	/35
上海总印象	/38
我终于看到了海	/41
我所走过的江南园林	/42
人在旅途	/44
金陵古今事	/47
古都南京的遐想	/48
朝天宫记忆	/49

寻访驻马坡	/51
六朝雅趣	/53
明初那些事	/55
总统府渊源	/57
一代伟人孙中山	/60
悲愤情结	/62
圆梦之旅	/63
两岸关系的思考	/65
“碰撞”之后的收获	/66
我所寻访过的几所大学	/68
两位前辈的故事	/70
小柳轶事	/72
同一段路的不同感觉	/74
我眼中的改朝换代	/75
烟雨陶园夜	/77
迎与送	/78
北大楼映像	/79
关于评估的故事	/81
“浦口大学”的思考	/83
不解之缘	/84
一次尴尬的工作汇报	/86
一次圆满致词的背后	/88
两次意外的交流	/89
三份受之有愧的礼物	/91
我的“吊床情结”	/92
我选择“山西人家”的原因	/93
洗澡轶事	/95
我的五样	/97
一个有趣的游戏	/98
一个难忘的日子	/99
文人情怀	/101
多少不眠人	/104
始与终	/105

永远的组长	/107
同乡窦老师	/109
张勤老师和王思锋师弟	/111
我和老柳的故事	/113
我眼中的曹老师	/115
孙老师的感慨	/116
吴翊大姐	/118
大郭的故事	/119
我和张少为之间的秘密	/121
老邻居小任	/123
老同学高华	/124
知性田慧芳	/126
汪涛趣事	/128
张媛的名言	/129
伊犁师院的同行们	/131
陶园的楼管们	/132
漫话组织	/134
附录 1: 进修总结	/136
附录 2: 进修论文	/141
附录 3: 进修手册	/146
梦开始的地方(代后记)	/150
致谢	/152

陶园夜无眠
TAOYUANYEWUMIAN

江南佳丽地
JIANGNANJIALIDI



我的导游经历

在南京大学进修期间，每每遇到休息时间，我都会充当导游角色，组织大家外出四处游荡。

多数游历，我都安排得比较轻松自在。之所以能够如此，其秘诀在于我的手中握有两大法宝，一是在总统府内书店买的名为《南京名片》的书，二是在总统府外书报亭五元钱买的南京地图。每次外出前，我首先确定一个主要目的地，然后围绕这个目的地仔细研究周边环境，确定几个往返途中要经过的次要目的地，以备临时变通。为了做到这一点，只要有空，我都会躺在我的吊床上，通过地图仔细研究南京的大街小巷及其错综复杂的交通系统，基本上做到了“心中有地图”。其次，每次外出，我都会非常留心周围的一切，只要是我走过的路、坐过的车、看到过的路标和站牌，我都会记在心里，回到宿舍仔细分析。记得去阳山碑材时，由于距离比较远，地图上都没有标出位置，南大附近也没有直达车，但我却很清楚路线。因为有次经过后宰门，我看到了开往阳山碑材的专线车，而与此同时，我也在这儿看到了可以直接乘6路车回南大。第三，对于实在搞不清的地方，就上网查查。记得经常光顾的一个南京网站，只要你输入始发地和目的地，它立刻给你提供若干交通方案，你可以根据自己的需要选择一个最佳路线，非常方便。可是，书本和网上的知识不能解决所有的问题，最好的导游就是亲自走过所有的路线。每每空闲，我都约上柳老师，出去实地走走，基本上是漫无目的，随心所欲，往往一走就是大半天时间、几十里地，非常有意思，当然也非常辛苦，我脚上的好几个泡就是这样形成的。在安排集体活动路线时，我根据大家的体力和需求，适当变化一下，既照顾了大家，也不至于自己单调重复。尽管如此，还是经常出现意外，因为在我们这个群体之中，随性之人很多，经常不按照既定方案行动，结果总是遇到麻烦，燕子矶一行就非常典型。这时候，最好的方法就是不怕麻烦，见人就问，从而避免不必要的辛苦。令人欣慰的是，南京人都很热情，从来没有一个人拒绝为我们指路，这让我们省却了不少麻烦。

即便如此，对于南京之外的地方，我基本上还是没有把握。因此，每每长途旅行，只要不是三两个人同行，我都极力主张跟着旅行社走。我们外出一共请过三个专业导游。第一个是去扬州的导游，第二个是去无锡三国城的导游，

第三个是去苏州的导游。大概是导游职业的商业气息太浓的缘故,一般而言,我很快都会把她们淡忘。说句老实话,为我们服务的这三个导游,很快也淡出了我的记忆。若不是在第二届“陶缘会”上大家的提醒,我都忘记了自己和其中一位导游之间还发生过一件趣事。陪同我们去苏州的导游姓张,这也是经过田慧芳的提醒回忆起来的。在出发的路上,为了打破沉闷的气氛,我和小张大侃起来,得知她其实不是专业导游,而是旅游旺季,旅行社人数不够,派出办公室工作人员前来应急的。尽管小张很年轻,但看上去很干练,我认为她应该算是旅行社的一个小领导。那一段日子与陌生人频繁交往,我的交际能力大大提高,非常善于在很短的时间里找到别人的优点,不失时机地加以夸奖。和对其他陌生人一样,我夸奖了小张几句,于是我们聊得很投机。大概是我的夸奖有些离谱的原因,引起了几位女同志的强烈不满,最后硬是被拉回后排,真是无趣。客观而言,我们遇到的导游并没有起到导游的作用,特别是小张,更是如此。旅行社方面是江南大学安排的,但我们不好意思让人家破费,因此临时变化为自费。正是因为如此,我们一再缩减了行程和费用,最后小张的工作只是按时接送我们到我们想要去的地方,并没有履行什么导游职责,空闲时间她自己去玩了。即便如此,我还是很感谢她,让我们顺利完成了苏州之行。否则,让我担当组织八个人苏州自助游的重任,恐怕勉为其难。

回想三个多月游走于江南不寻常的导游经历,我不禁又开始做起白日梦来:如果有机会让我再去当一次导游,我一定会更加称职。

(2009/1/15 于南校家中)

江南之春

大概是习惯成自然的缘故,往年的春天都在不知不觉中结束了。2008年的春天,或许是因为游走于江南一带,经历过于丰富的缘故,对于春天的感受特别强烈。

3月10日,初到南大之时,初春的南京还有些阴冷潮湿。虽然已有迎春、玉兰竞相开放,但是由于这些植物在西安经常也可以看到,我并没有感到有多少新奇。短短两三周时间,梅花、樱花、桃花、梨花等各种花卉次第开放,春色日渐浓重。只要稍有空闲,我都会四处闲逛。所到之处,湖光山色,风拂绿柳,

莺歌燕舞，繁花似锦，好一个温柔浪漫的江南之地！在我的脑海之中，江南一带的许多花卉只是一个词汇，没有任何直观的感知，所以经常闹出笑话。有一次，和孙老师去南师大随园校区，看见一种从来没见过的花，煞是好看，手中的照相机咔嚓咔嚓一阵乱拍。一问校园中散步的老师，才知道这就是海棠。后来，我们一起去雨花台，北门附近有一大片盛开的海棠，大家以前都没有见过，便研讨起来。尽管有过上次的阅历，但由于海棠一词在我脑海中还没有及时得到“存储”，便颇有把握地说这就是“杜鹃”，结果贻笑大方。



梅花



海棠

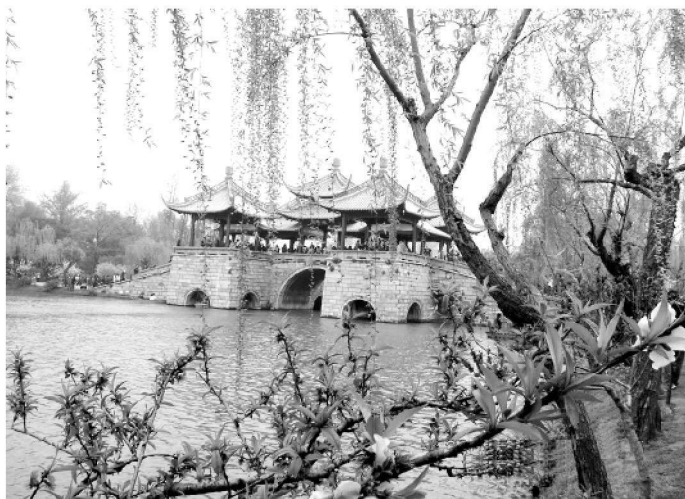
江南之春在我的心中达到极致，是我们的“烟花三月下扬州”之行。早在来南京的火车上，我们就开始策划这次行程。4月5日，我们终于来到了名扬



天下的瘦西湖。刚进西门,我就惊诧于瘦西湖的美了。如果不是亲眼所见,我真的不敢相信在这个世界上会有这样美轮美奂的人间仙境。多年都不写描述类的文章了,笔下生疏了很多,万千情感,竟然无法找到合适的语言来表达,唯有不断地按动照相机的快门,记下那如梦如幻的人间仙境。待到梦醒时刻,再去慢慢体味吧。



扬州瘦西湖



在南京期间,我从来都是随身携带相机,看到从来没有见过的植物和花卉,如果没有路人可以请教,就会把它照下来,为以后的再次深入研究留个影像。如今,新的一个春天就要到来了,很多的江南春色,我依然没有搞清楚,真是遗憾呀!

(2009/2/8 于南校家中)

绿都南京

筱娟到南京探望过我,回到西安后,在QQ的个人空间里留言:“南京的树可真多呀,要是西安有那么多树就好了。”当时看到这个留言,我并没有太在意,如今细细琢磨,觉得这个感慨非常精准,南京被称为“绿都”,当之无愧。

对绿都南京的最初体验,是一次又一次的钟山之行。刚开始几次走过钟山高大茂密的树林,我误以为这一带的树林是原始森林,因为次生林和人工林不会如此幽深。等到参观中山陵时,看到兴建中山陵时的一些老照片,发现过

去这一带的山上都是光秃秃的,和陕北黄土高原上的土山差不了许多。直到这时,我才意识到,南京这一带的树都是后来栽种的。很显然,南京一带栽种树木的历史极为悠久,否则不会留下像六朝松那样的众多古树名木。但是,更大规模的植树造林绿化城市运动,实际上是近八九十年来的事情。



灵谷塔远眺

在绿都南京,堪称经典的是遍布南京的林荫道。在众多的林荫道中,给我留下深刻印象的主要有两种。一种是法国梧桐林荫大道。这种大道在南京有很多,犹以中山陵一带的法国梧桐林荫大道最为令人难忘。整个大道树木参天,遮云蔽日,而且一律修剪整齐,同一造型延伸到很远,颇有些南京迎客树的风姿。另一种是水杉林荫道。至于到底都有哪些道,我也说不清。印象最为深刻的是进香河路两侧的水杉。每每路过,看见两排笔挺笔挺的水杉直插云霄,我经常会联想到天安门广场上被检阅的士兵,一种莫名其妙的敬意油然而生。

对绿都南京的深度体验,是在我发现这里的树种极为丰富之后。印象中,在北方极为珍稀罕见的一些树种,这里却满山遍地都是,完全不算什么。在南京,我也经常为哪些植物是树,哪些植物是花,这些植物都叫什么名字而苦闷。记得在中山植物园,生平第一次看到绣球树,我惊诧于这种花的美轮美奂,以为它极为珍稀。没想到回到南大,发现北大楼的西侧,竟然也有那么一株,一样超凡脱俗。后来,经过绣球公园,发现这里竟然有类似绣球树上的花一样的低矮植物,显然应该属于花卉一类,我就颇为疑惑。经过研讨得知高的叫绣球树,低的叫绣球花,但开的花都差不多。至于到底对不对,至今我也不知道。还有一次,我在阅江楼的东入口处,看到一种从来没有见过的树,上面结有许

多绿色的果子。一问售票员,得知它就是《诗经》中提到的木瓜。后来,在参观阳山碑材时,在售票处又看到这种树,果子却大了许多,我不敢贸然相认。经过询问这里的售票员,确认这就是木瓜。当时,心中还暗暗郁闷:几天不见,这果子就长这么大,害我在窦教授面前还保持了一定的谨慎,不敢加以确认。

谈到绿都南京,我终于理解了什么叫造福子孙,泽被后世。如此看来,“前人栽树,后人乘凉”这句谚语在绿都南京得到了很好的诠释。我不禁想:我们还有什么必要去批判我们前辈的一些缺点和做法,正是有了他们长年累月的无私奉献,才留给了我们这样高层次的人生享受和生活品质。

(2009/2/17 于南校家中)

走遍钟山

在南大进修期间,钟山是我外出到达次数最多的一个地方,也是印象最为深刻的一个桃源胜地。但是,等到真正要写到它的时候,却发现千头万绪,无法落笔。左思右想,还是把我八次游历钟山的路线作为美好回忆的一个线索吧。

3月16日,晴。我们集体出动,除郭慧林(当时尚未加入我们这个群体)、田慧芳、王思锋三人之外的十二人去爬紫金山。由于人多,为图省事,乘出租车至白马公园,然后沿人行便道爬山直至头陀岭,一路春风习习,春光明媚。后沿另一条大路下山,一直走到灵谷寺景区门口,沿途春花盛开,春意盎然。简单用过午餐之后,乘公交车返至总统府,合影后步行返校。这次游览,一个字概括:丽。

3月22日,小雨。郭慧林、张媛、郭欣荣和我四人出游。从鼓楼乘20路公交车至明孝陵下车。进入明孝陵景区后,翻梅花山直至孝陵正门,一路游至宝顶之巅。返回孝陵正门后,乘电瓶车至中山陵,参观完中山陵、音乐台后乘出租车直至美龄宫,进去体验一圈后步行至四方城一带闲逛。由于大家均有中山陵景区年票,又到明孝陵内东侧溜达一圈,出来后乘公交车返回。这次游览,一个字概括:雅。

4月4日清明节,晴。曹老师、老柳、小柳、田慧芳和我五人出游。从鼓楼

乘 20 路公交车至终点海底世界。一路步行至中山陵,由于游人过多,没有进入景区,一路游走至流徽榭,在榭前草坪上闲坐聊天。休息好后,沿密林中小道一路西行,发现雨花茶园,与采茶人交流后继续西南行,直至四方城。之后又溜达至梅花湖畔草坪上闲坐聊天许久,后乘公交车返回。这次游览,一个字概括:悠。



流徽榭前



梅花山上

4月19日,大雨。与郭慧林两人冒雨出游。从鼓楼乘20路公交车至中山植物园,尽览中山植物园北区之景。中山植物园北区地势稍高,山高水远,树密林深,路曲径幽,花美草青。大雨之中,不断需要找地方避雨,但那如诗如画的远山,如梦似幻的雨幕,令人心醉的透绿,摄人心魄的露珠,让人感慨万千,

流连忘返。赏竹林新笋,听幼儿对歌,玩小桥世界,看绣球花开,之后尽兴而归。这次游览,一个字概括:趣。



雨花茶园



小桥世界



4月28日,晴。与初到南京的筱娟出游。从鼓楼乘20路公交车至明孝陵,进入景区后沿左侧神道至孝陵正门,游至宝城之上。返回孝陵门后东向至朱标陵,然后北向至紫霞湖,疑为仙境。南出孝陵后步行东至中山陵,参观完毕后在音乐台流连许久,才乘公交车至美龄宫继续参观,游览完毕后乘车返回。这次游览,一个字概括:清。

5月2日,晴。我们夫妻两人与姚老师夫妇出游。从鼓楼乘20路公交车至明孝陵,进入景区后沿右侧神道前行,走完神道后北行经孙权陵到孝陵正

门。姚老师夫妇北向参观孝陵,我们南向参观明孝陵博物馆,后出孝陵参观红楼梦艺苑。在孝陵东门与姚老师夫妇会合后乘小火车前往中山陵,到达后姚老师夫妇北向参观中山陵,我们东向参观灵谷寺,参观完毕乘公交车返回。这次游览,一个字概括:巧。



音乐台前



红楼梦境

5月10日,晴。我和大郭原计划带姚老师、老柳、曹老师去中山植物园玩,不料乘坐的公交车临时改变路线,于是我们临时参观了南京博物院。参观完毕后,出门东向游了中山门,然后沿着城墙外侧胡乱北行,竟然在走过一片小桥流水、花红柳绿之后,来到梅花湖畔。之后沿着城墙走过前湖,到了琵琶湖。惊诧于这里的山水城林、盛装新人之美,流连到很晚才步行至白马公园乘