



上海市第六师范附属小学“十一五”教改实践

有一个快乐的 地方叫学校

沈晨曦



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

本书编委会

主 编：沈晨曦

编 委：金毓蕙 姚 勤 严丽菊

刘 芬 谭 莺 张 萱

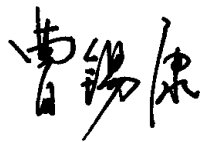
长久以来,我们一直在探索教育界所共同面临的一个问题:什么样的教育才是好的教育?我们的教育改革实行了好多年,也积累了大量的实践经验,究其根本,教育改革的核心是什么?德国著名的哲学家雅斯贝尔斯在《什么是教育》一书中提出:“教育是人的灵魂的教育,而非理性知识和认识的堆积。”国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)中也将“育人为本”作为教育工作的根本要求。可见,实现“以人为本”的目标,学生始终是教育改革的核心。浦东作为上海教育综合改革的试验区,始终坚持敢为人先、先行先试,大力推进教育体制机制创新,开创了很多教育的创新之举,实现了浦东教育的跨越式发展,形成了一批优质的品牌和示范学校,培育了一批敢于开拓创新,勇于实践探索的基层校长和教师队伍。

六师附小是一所有着深厚的文化底蕴和优良办学传统的百年老校,自2002年起,在沈晨曦校长的带领下,全体教师立足教育发展和学校实际,审时度势,关注每一个学生的成长,以教育信息化为突破口,在管理机制、课堂教学、德育工作、课程建设、教师队伍、信息技术和家校合作等七个方面开展了丰富而扎实的改革实践,用切实的行动履行了“让每个学生在全全面发展的过程中快乐成长”的办学承诺,以培养自信、健康的快乐少年的育人目标充实了素质教育的内涵,以突出的办学成绩和良好社会效应实现了成为一所有影响、有特色的现代化示范性学校的办学目标。

现代的教育必将回归到对人性的关怀,回归到学生的成长和教师的专业发展,六师附小的教育改革实践为浦东教育的改革和发展提供了鲜

活的实践经验。正是因为有这样一批无私奉献、勤奋工作、积极探索的第一线的校长和教师队伍,浦东的教育改革才能始终保持生机和活力。祝愿六师附小能在现有的基础上,不断总结经验和成果,一如既往地保持改革和探索的勇气,给浦东新时期的教育改革提供更多的启示和借鉴。

上海市浦东新区教育局局长

A stylized, handwritten signature in black ink, likely belonging to Cao Xing'an, the official mentioned in the text.

2011年8月26日

第一部分 这里是教育改革的百花园 / 1

绪论：这里的改革静悄悄 / 2

管理机制变革 / 19

学校课程构建 / 42

校本德育创新 / 74

课堂教学改进 / 96

教师队伍建设 / 127

信息技术引领发展 / 145

家校合作拓宽空间 / 174

实录一 / 190

实录二 / 218

第二部分 这里是师生成长的伊甸园 / 221

教师感言 / 222

学生赠言 / 255

家长留言 / 271

后记 / 289

第一部分

这里是教育改革的百花园

绪论：这里的改革静悄悄

一、学校艰难改革的前奏

上海市浦东新区六师附小创建于 1906 年(清光绪三十二年),最初命名为“洋泾学堂”,坐落在浦东南洋泾路 134 号。这是根据晚清政府颁布的废止科举制度、兴办新式学堂诏书,创办的我国最早一批近代型学校。由于历史悠久,办学规范,教学质量上乘,学校一直是辅导区的中心小学。1960 年,学校被上海市第六师范学校选为附属小学,更名为上海市第六师范附属小学,此后在师资配备、教学科研等方面得到第六师范的直接指导,学校的实验性、示范性进一步彰显。但那是传统的管理体制下,作为一所近代型学校所发挥的作用,社会也是按照近代型学校的评价标准来评价学校。

进入 20 世纪 90 年代,当中国社会迫切需要培养大批创新人才的时候,近代型学校就显得与时代潮流格格不入了。辉煌的办学历史、厚重的文化积淀,并没有成为学校持续发展的动力,反而因为观念的落后、制度的陈旧和设施的老化,逐渐显露出乏力的迹象。六师附小的几位前任校长,曾企图改变这种状况,并为此作出了艰苦的努力。有的利用广泛的人脉关系,建立了校外教育基地;有的通过多方联系,搭建了跨省市的教育交流平台;有的引进了社会教育资源,开展了课外兴趣活动;有的试图通过疾风骤雨般的管理模式,瞬间改变现状。这些局部的改革,仅仅是一种“外围战”,对于这所百年老校来说,并没有太大的触动。

二、变革从阻力最小处起步

就在这样的关头,2002 年底,沈晨曦校长肩负着重托,来到了人心浮

动的六师附小。“新官上任三把火”，第一把火从哪里放起？面对这样一所具有悠久历史文化、同时又处于发展困境的学校，沈校长陷入了深深的思考。六师附小这样一所具有优秀传统的百年老校，应当是一所实施义务教育、适应国家发展需要的、在社会上能够起到引领作用的有影响、有特色的现代化示范性学校。但是，这所近代型学校由于没有及时转轨，她的办学目标与运行机制，跟飞速发展的现代化建设需要，又是那么的不适应。变革不可避免，而且是迫在眉睫。但是变革决不是一件轻而易举的事情，越是文化底蕴深厚的学校，变革的阻力就越大。六师附小变革的第一步，怎样做到阻力最小、最容易取得成果呢？沈校长考虑到：第一，不要触动人们的既得利益，内部的管理体制暂时不能改动。第二，要符合教师学生的需要，能够得到最大多数群众的支持。第三，要有社会舆论的配合，使变革具有最充分的理由。带着这样的想法，沈校长走访了前任校长，参观了周边学校，召开了行政会议，还深入一线与教师们座谈。她看到办学历史只有十来年的六师二附小教育信息化搞得轰轰烈烈，她听到本校的年轻教师热切盼望能够学习信息技术，变革的第一步目标渐渐地清晰起来了。促使沈校长作出决定的另一个因素是，恰恰在这个时候，浦东新区社会发展局召开了“大力推进基础教育信息化的动员大会”。

2003年12月学校自筹资金100多万，为三个年级30间教室配备电脑和多媒体系统，初步形成了信息化管理和教学、学习的重要平台。与此同时，学校以现有的4名IT技术人才为骨干，开展了大面积的信息技术应用能力培训，使50岁以下的教师都100%通过了计算机应用能力考试，全体教师基本具备了信息检索、处理、简单发布能力以及PPT课件制作能力。在此基础上，学校成立了“信息技术与教学整合”的项目小组，开始时只有12名教师参加。项目组引导教师变个体研究为集体智慧的共享，在实践研究中不断提高运用信息技术的能力。同时，学校以“课堂”为主阵地，以“应用”为突破口，开发了校本课程，对一至五年级的学生进行系统的信息科技教育；构建了校园信息环境，为学科学习提供信息化支持平台；将信息化环境作为学校教学活动的延伸和拓展，教师和学生自主、自如地在信息化的学习环境中扮演各种角色，进行有效的、开放的、合作的学习活动；架构了教育资源建设、应用与管理的多级网络，形成了共同

开发、积极应用、分布存储、资源共享的环境。学校还以“网络环境下培养学生自主学习能力”为抓手,把在实践中出现的问题(如何理解学习资源、如何建立教育资源库、如何处理与传统教学的关系、如何评价信息化环境下的课堂教学)作为主要研究的内容,在“应用——反思——改进——应用”的过程中,寻找到生长点,提高了课堂效率,提升了教学质量。

推进教育信息化开始改变着学生学习的方式和教师教学的方式。信息技术促进了学生的学习方式发生改变,从强迫式学习转换为自我要求式学习;从知识的并列性、片段性学习转换为融合性、关联性学习;从书桌上的学习转换为实践力、行动力的体验性学习;从以记忆为中心的学习转换为研讨学习方法的学习;从固有体系的学习转换为对应生活主题的学习。计算机和网络成为学生学习的基础工具。通过学校教育信息化工作的持续推进,教师的生存方式也在悄悄发生变化。首先是教师的思想方式发生了很大的变化。一位教师说:“以前备课凭经验,最多看一下教参,现在备课先上网,然后是同伴交流。”这说明教师们初步具有了开放的意识。有的教师说:“过去我们教育学生常用‘书山有路勤为径,学海无涯苦作舟’这两句诗。学生学得苦,教师教得也苦。运用了信息技术以后,我感到完全可以改变一种活法,既不要那么苦,又可以取得好成绩。”更多的老师经常考虑提高教学效率的方法。他们不仅是苦干,而且要巧干。他们相信这在信息技术与学科教学的整合中是可以逐步做到的。其次是老师的行为方式发生了很大的变化。以往讲到研究想到的就是课题,而课题似乎就是一篇论文,而研究的过程往往被忽视了。学校以项目推进为引导,重视的就是对“整合”的过程的研究。教师必须先分析教材,然后找出整合的“结合点”,最后利用信息技术有效地服务于整个教学过程。由于研究的内容是以问题为出发点的,研究的过程是关注了整合过程的具体方式,研究的结果又全面提升了课堂教学的质量,为此,增强了教师作为研究主体的意识。

三、变革由外围向纵深推进

在实施教育信息化的初始阶段,原有的组织机构和管理职能基本没

有变化。“信息技术与教学整合”项目小组最早只有 12 名教师参加,基本是利用业余时间进行研究,他们承担的日常的教學和管理任务没有减轻,十分的辛苦。随着实验范围的扩大、参加人数的增多,与原有管理制度的矛盾就逐步突出起来。原有的学校管理组织基本上是按照学科的设置建立机构并进行科层制管理的,目的是对教师的行为进行有效的监督。“信息技术与教学整合”是跨学科的研究,同时“项目组”是一种教师自我管理的形式。所以原有的以学科来划分、自上而下的管理体制越来越不能适应新的形势。这就需要我们的管理思想从封闭走向开放、从单一性走向多样性、从静态走向动态、从平面走向立体、从孤立走向协调、从线性走向非线性,从而实现真正意义上的“以人为本”的管理。在新的管理思想指导下,学校开始了内部管理机构的重置,重点是学校中间组织的重置与职能定位:

在校长室下面设置两个管理系统。一是年级组(一至五年级)管理系统。在校长领导下独立地统筹和协调本年级的教育教学工作,充分调动本年级教师的积极性、参与性、创造性,发扬主人翁精神,形成年级整体优势,出色完成本年级教育教学任务,确保年级教育教学质量的全面提高。二是综合管理处的咨询服务系统。下设人力资源部、课程管理部、学生工作部、发展研究部、后勤保障部五个咨询服务机构。变革后的学校管理组织形成了“扁平化”的状态:首先,新成立的综合管理处已经不是传统意义上的、承担上传下达任务的中层管理机构,其各部门将在校长的领导下独立地开展调研、规划设计、评价和后勤保障等工作,为校长的决策提供理论和实践依据。校长将根据学校发展的需要向综合管理处提出任务并督促其完成。其次,校长室与年级组将建立直接的联系,学校教育教学工作的计划直接通过年级组得到贯彻。年级组在贯彻实施过程中发生的新情况、新问题和新设想也可以直接向校长反映,在校长的领导下主动地开展工作。第三,综合管理处和年级组的关系:这是不同于直线式的指挥、命令关系的参谋关系,参谋关系是一种服务和协调的关系,它授予参谋人员的只是思考、筹划和建议的权力。改变传统的经过中层管理机构上传下达的直线联系,建立新型的参谋式服务、咨询联系,从而减少了管理的层次,实现了管理重心的下移,调动了广大教师参与学校管理的积极性。

在进行学校管理机构重置的同时,我们在内部管理的运行机制上进行大胆的改革,引进了项目管理的方法。主要是考虑到学校规模庞大,全校有五十个班级、两千多名学生,在内部机构改革中实行了管理重心的下移,赋予年级组更大的管理权限,原来的中层管理机构转化为咨询服务机构。这种扁平化的管理体制如何运作?除了常规的管理方法以外,必须有一种新的管理方法。我们引进了项目管理的方法。我们把常规管理方法和项目管理方法综合运用,相互补充,相互促进,收到初步的效果。项目管理的运作机制包括项目组建、项目运行、项目评价三个阶段。项目组建的内容有项目申报与招标、确定项目负责人职责与人选、项目计划书的编制。项目运行的内容有:控制中的集成管理、沟通中的伙伴关系、调整中的系统重组。项目评价的内容有:目标评价、过程评价和效果评价。项目评价方法主要有:前期评价,主要用预测法。中期评价,主要用调查法;后期评价,主要用成果展示法。项目评价完成以后,学校根据项目的难易程度和完成的质量给予一定的奖励。

学校管理机构的重置和项目管理方法的引进,使六师附小这所百年老校注入了新的活力,加快了由近代型学校向现代型学校转轨的步伐。“完善教学质量监控体系的项目管理”获得了教育署的表扬,并在教育署下属各校推广应用。“网络环境下培养学生自主学习”项目组对全区进行了教学研究展示,得到了一致好评,该项目也因此升格为区级的重点项目。“语言文字工作”项目组,也对市语委办及一百多位教师进行了口语交际课程研究的展示,经全面考察以后评定,六师附小由区级语言文字工作规范校升格为市级语言文字工作示范校。“校报、校刊”项目组的成果获得了全国“校报、校刊”评比一等奖,参与教师的文字能力和编辑能力得到了显著的提高。“星星秀电视台”选送的专题片获得了教育部组织的“全国校园电视台节目评比”金奖。我们不仅看重这些成果的社会评价,更看重的是这些项目管理成果的转化在学校转型中将发挥持久的作用。如“完善教学质量监控体系的项目管理”的成果,将取代原有的质量监控体系,成为学校的常规管理制度,使学校教学管理提升到一个新的水平。如“语言文字工作”项目组的成果,将转化为研究课题,使管理中取得的实践经验通过研究更加系统化,并获得理论的支撑。由此形成学校发展与

稳定相统一的管理机制：由项目管理推动教育创新——将创新成果转化为常规管理——靠常规制度支持项目管理——由项目管理推动新的发展。

四、变革在核心层面的发力

教育信息化的深入发展,必然要涉及学校变革的核心层面——课程改革。在信息技术与学科教学整合的过程中,教师从教学实际的需要出发,特别是从学生掌握的教育资源出发,对课堂教学的内容进行适当的调整,从而突破了“上课就是教教材”的传统课程观。对这一新的变化,沈晨曦校长及时作出了总结,提出“学校的一切教育活动都是课程”的理念。这一新的理念,成为引领学校课程改革的指导思想。同时,学校管理机构及其运行机制的改革,也为课程改革提供了可靠的组织保障。原有的教导处职能就是管好教学,没有课程建设的职能,而且其内部机构的设置是以学科教学的需要建立的,基本上是有一门学科,设一个教导职位(音、体、美等学科称为综合学科,合起来设一位教导)。机构重置以后,撤销教导处,设课程管理部,按照基础性课程、拓展性课程、探究性课程的建设和管理任务来设置职位,同时把部分课程的创生和管理权下移到年级组。这样做有利于课程的整合,有利于一线教师放开手脚搞课改。为了保证学生在培养目标各个领域都获得应有的学习经历和经验,将学校课程分为两大类:学科类课程和成长体验活动类校本课程。学科类课程是指按国家课程标准排入课表的、以传授系统的知识为主要目的的课程。成长体验活动类校本课程是围绕学校培养目标,以学生成长过程中的生活实践为教育内容,对学校各类教育活动进行有机的整合与开发的课程;是以学生的经历体验为习得形式的活动型课程。学校课程改革分三个方面推进:

一是学科类课程的校本化实施

在学科类课程改革中我们抓了国家课程的校本化实施,形成了集慧式备课、开放式课堂、差异性作业、个别化辅导和多元化评价环环紧扣的精细化教学管理流程,为全面提升教学质量提供了保证。我们把备课管

理作为精细化教学管理的起点,做到备课“三定”,即定要求、定模块和定方式。定要求,就是要求教师备课既要备教材、备学生、备资源,还要结合教学目标、结合个人改进点、结合教学设计模块。定模块,就是以教学设计模块来规范教师的备课行为。教学设计模块包含六要素,有学情分析、学习目标、学习任务、细化目标、过程导学和学习评价。学情分析就是在分析学习材料的基础上,对学生的认知基础、学习能力、习惯、学习兴趣及差异状况进行分析;学习目标就是要体现三维目标;学习任务就是教师根据课前的学情分析确立若干有逻辑联系的具体明确的学习任务;细化目标就是完成学习任务所期望达到的结果;过程导学就是为学生完成学习任务,达到任务目标,教师整合各种要素所设计的引导学生学习的各个环节;学习评价就是用什么方法和形式判断是否达成学习目标及反馈矫正。定方式,就是通过三种集体备课的方式对教师的个人备课提供有效的支持,以保证备课的质量。第一种方式是:每周一次教研组集慧式备课,共同学习教学目标、分析教材、分享教学资源;第二种方式是:每月一次“结对师徒”共同备课,师傅查阅徒弟备课方案,并共同备好一节课;第三种方式是:每学期两次全校性的备课培训。我们的基本做法是:先听一听教研员的教材分析和对教学目标的解读,接着在组内议一议学习体会,然后按模块要求备一节课,在组内说一说备课方案,最后推荐优秀备课方案在学校层面交流评议。学校树立了“不让一个孩子掉队”的教学质量目标,加强了学生学业质量和生活质量的调研,建立了困难学生干预机制,每个年级组建立星星辅导班,组织辅导团队,任课教师利用业余时间轮流承担学生的个别辅导、上门家访、撰写日志和表扬激励等任务,促使困难学生学习习惯、学习态度的转变,帮助学生重塑学习的自信。

二是全面推进成长体验课程

成长体验课程是六师附小的校本课程。创设这一课程是基于三方面的考虑:第一,小学生正处于身心发展最迅速的时期,不同年级的学生有不同的身心发展特点,有不同的教育需要。学校的德育应当从学生的成长需要出发,符合学生的身心发展特点,才能有效。第二,学校德育应当课程化,既不能盲目地跟“风”,也不能放任自流,而应当形成相对稳定的、比较有系统的、具有学校特色的教育目标、教育内容和教育方法、途径。

这就是我们通常所说的校本德育课程。第三,德育课程应当贴近学生的生活,充满生活的情趣,为学生所喜闻乐见。所以,我们根据学生成长中的关键事件来设计教育的主题,如一年级的入学、二年级的入队和三年级的十岁生日等等,都能在孩子们心里留下深刻的体验。

成长体验课程体现了整体设计、资源整合的思路。课程的设计遵循一条主线:学生生命成长中社会角色的转换。从幼儿园的孩子到小学生是一次角色的转换;从普通的小学生到戴上红领巾,成为一名少先队员,又是一次角色转换。每一次转换,都需要激发学生成长的需求,帮助他们认识自己担当了新的社会角色,既有光荣感,又有责任感,从而在实践活动中迎接新的挑战,体验成长的快乐。课程的设计遵循一条原则:以课程的审美性使学生体验成长的快乐。校本课程的形式具有审美性,才能吸引学生参加,使他们在活动中体验到成长的快乐。如果形式单调,流于成人化的说教,就不可能取得预期的教育效果。所以我们要求活动设计必须要有审美性,要符合儿童的审美需求,以美育德,寓教于乐。比如二年级《我戴上了红领巾》,主要是进行队的知识和行为要求的教育,如果不赋予美的形式,就可能枯燥无味。为此,我们把教育目标设计成“七色花瓣”,每达到一个目标学生就可获得一个美丽的花瓣。主题活动的设计,我们也尽量使它富有美感。教室里摆放了鲜花、悬挂了彩带,整个活动用孩子们熟悉的音乐串联,还制作了多媒体字幕。这一切都给孩子们强烈的感官刺激,使他们自始至终非常兴奋,教育效果特别好。

成长体验课程目标明确、分步实施。其目标是:通过教育活动使学生获得亲自参与实践的积极体验和丰富经验,形成对自然社会与自我之间的内在联系,整体认识和发展对自然的关爱,形成从自己周围生活中主动发现问题并独立解决问题的态度和能力,发展实践能力,发展对知识综合运用和创新能力,养成合作分享、积极进取等良好的个性品质。成长体验课程,包括兴趣活动课程、学校文化节活动课程以及年级活动课程三类:兴趣活动课程为学生自主选择课程内容的社团活动课程和阳光体育活动课程,贯穿一至五年级;校园文化节活动课程,即五年一轮,每年轮流每年第一学期举办一次艺术节、读书节、戏剧节、科技节和国际文化展示节以及每年第二学期召开的体育节;年级活动课程,即每年第一学期举行

的“探究之旅”(一年级自然之旅、二年级人文之旅、三年级科技之旅、四年级艺术之旅、五年级畅想之旅)以及每年第二学期举行的主题教育活动(一年级行为规范教育活动、二年级入队活动、三年级十岁生日活动、四年级志愿者服务活动、五年级毕业典礼)。

三是加强内部质量监控

学校架构了两级课程管理领导小组:校级课程领导小组由校务办、各部门成员以及年级主任组成;年级课程领导小组由年级主任、语数英教研组长和班主任代表组成。加强了质量监控,全面实行“三课”:一是每学期一次年段学科组组织的“互观课”。通过互相观摩研讨,促进教师之间的相互学习。我们要求教师观课要带着问题,评课要研究问题,结果要解决问题。二是每周一次行政领导的“调研课”。每周五上午校长带领全体行政深入课堂听课,课后先由教师谈设计意图、课堂进展情况和反思,再由教研组长谈教研组工作的现状和发展中的困惑,最后行政与教师互动交流,发现亮点,肯定做法,提出意见。常常是“调研课”上发现问题,行政会上研究对策,教师大会就提出要求。三是每学年一次面向全体教师的“考核课”。我们要求教师做到:课前,总结上一学年课堂改进的实施情况,写出总结报告;课后,总结课堂教学得失,反思课改计划落实情况,制订本学年的课改计划。我们要求考核人员做到:课前,研读教师课改总结报告,分析教师现状;课后,考核小组形成统一意见后与教师进行平等对话,共同制定改进措施。在此基础上,形成两张会诊单,一张给教师,另一张给学科组长,从而形成自我激励与外部激励相结合的管理机制。

五、追问变革的深层意义

在变革由教育信息化、课程改革到管理机构重置,一步步深入到核心的过程中,沈校长和她的同事们不断地进行价值追问:我们为什么要变革?变革有什么好处?这种追问不是就事论事的讨论,而是站在历史的高度,通过近代型学校与现代型学校的反复比较,来认识变革的历史意义和现实意义。他们认识到,从近代型学校向现代型学校的转型性变革,涉及一系列观念的转变。近代型学校教育带有明显的“技术理性”特征,按

照工业化、批量性的方式来“塑造”学生,教师被誉为“人类灵魂的工程师”,学校的基本任务是知识传递,在教学过程中有意无意地把人当作“物”来对待。结果造成了学校教育主体性的缺失,使学校无法主动适应社会和人的发展的需要。当今社会进入了知识经济的时代,迫切需要教育主体性的回归。现代型学校教育的主体是育人,是要促进每一个人自主而和谐的发展。为此,要充分认识每一个个体生命成长的价值,认识人的发展潜能,主动承担起为个体生命的健康和主动发展服务的神圣使命,为个体潜能的开发创造必要的条件。沈晨曦校长认为,教育是终身的学习体系,而基础教育又是整个教育的基础,它要为基础教育以后的各级各类教育打好知识基础,更重要的是还要为每个学生今后进入社会打好做人、处事的能力基础,帮助他们接受科学的世界观,正确的人生观、价值观,使他们具有积极参与社会生活的态度和能力,因此学校应为学生提供全面的、广泛的教育,应关注每个学生的综合素质培养,同时为学生的多元发展、个性发展创设和谐的教育环境。在结合变革实践进行理性思考的基础上,附小人确立了新的办学理念、新的学生培养目标和新的学校发展目标。

新的办学理念:“让每个学生在全面发展的过程中快乐成长。”

包括三层含义:

首先是,为了每一个学生的发展,体现义务教育的公平性。六师附小有两千多名学生,这些学生都是根据学区的划分招来的,他们的父母既有国家公务员,也有高级白领和企业老板,而更多的是普通的工人、职员,还有一部分弱势群体。不管学生来自什么样的家庭,他们到学校来都是接受国家的义务教育。享受义务教育对每一个孩子来说,都是一种公平的权利,绝没有把他们分成三六九等的理由。因此,六师附小的领导和教师,能够关注每一个学生,把学生的差异看作是教育的资源。从每个学生的实际情况出发,发挥他们的主观能动性和积极性,促进学生的充分发展。老师在教学中十分注重学生的学情分析,坚持从学生的实际需要出发开展课堂教学。学校加强对学生学业质量和生活质量的调研,建立了困难学生干预机制,每个年级组建星星辅导班,组织辅导团队,任课教师利用业余时间轮流承担学生的个别辅导、上门家访、撰写日志和表扬激励

等任务,促使困难学生学习习惯、学习态度的转变,帮助学生重塑学习的自信。学校所做的这一切,都是为了每一个学生的发展,为了体现义务教育的公平性。

其次是,为了学生的全面发展,适应国家发展的需要。近代型学校的最大弊病,是不把学生放在教育的主体地位,不是以学生的发展为本,仅仅把他们看作是灌输知识的口袋,目的是把他们培养成会说话的“机器”。当然,随着社会制度的变革,情况已经有了一些改变,但是,传统教学中学生被动的地位仍然是根深蒂固的。学校、教师、家长,看重的还是学科的成绩和考试的分数,而不是学生全面发展。我国的现代化建设对人的素质提出了新的要求,仅仅记住现成的知识是远远不够的,更重要的是要学会运用知识、探求新的知识。创新精神和实践能力的培养,对现代学校教育来说尤为重要。从近代型学校向现代型学校的转型性变革,最重要的一点,就是要关注学生的全面发展,培养创新精神和实践能力。所以,要让学生成为学习的主人,自主地学习。学生不再是分数的奴隶,而是追求全面发展的目标,在知识、能力、学习过程、情感、态度和价值观等方面都取得较好的成绩。基于此,学校大力开展课程改革,除了基础性课程高质量校本化实施之外,还积极探索实践拓展性课程和探究性课程。

第三是,为了学生的快乐,使其获得积极的人生体验。现代教育观认为,教育是生命成长的过程。成长的过程应当具有幸福的、快乐的情感体验,而不单纯是知识的增加和能力的提高。一师附小的愉快教育,就是从改变学生学习的情感体验入手,让学生在愉快的心境下学习,以此作为教育改革的突破口,在全国取得了很大的影响。在学习愉快教育经验的时候,我们联系到当前的课程改革,感到仅仅依靠国家课程,依靠基础性课程的学习,学生还不能充分地体验到成长的幸福和快乐,因此学校花大力气设计、组织和实施了校本化的“成长体验活动课程”。通过校级、年级和班级三个层面的层层推进,通过学校、家庭、社会三者的密切配合,使学生时时、处处置身于成长体验课程中,时时、处处体验到生命成长的快乐。

新的学生培养目标:“培养自信、健康的快乐少年。”

“自信”是指学生敢于表达、善于沟通、主动合作、积极实践、大胆创新,努力实现自我价值。其具体含义为:敢于表达的自信——肯定自己