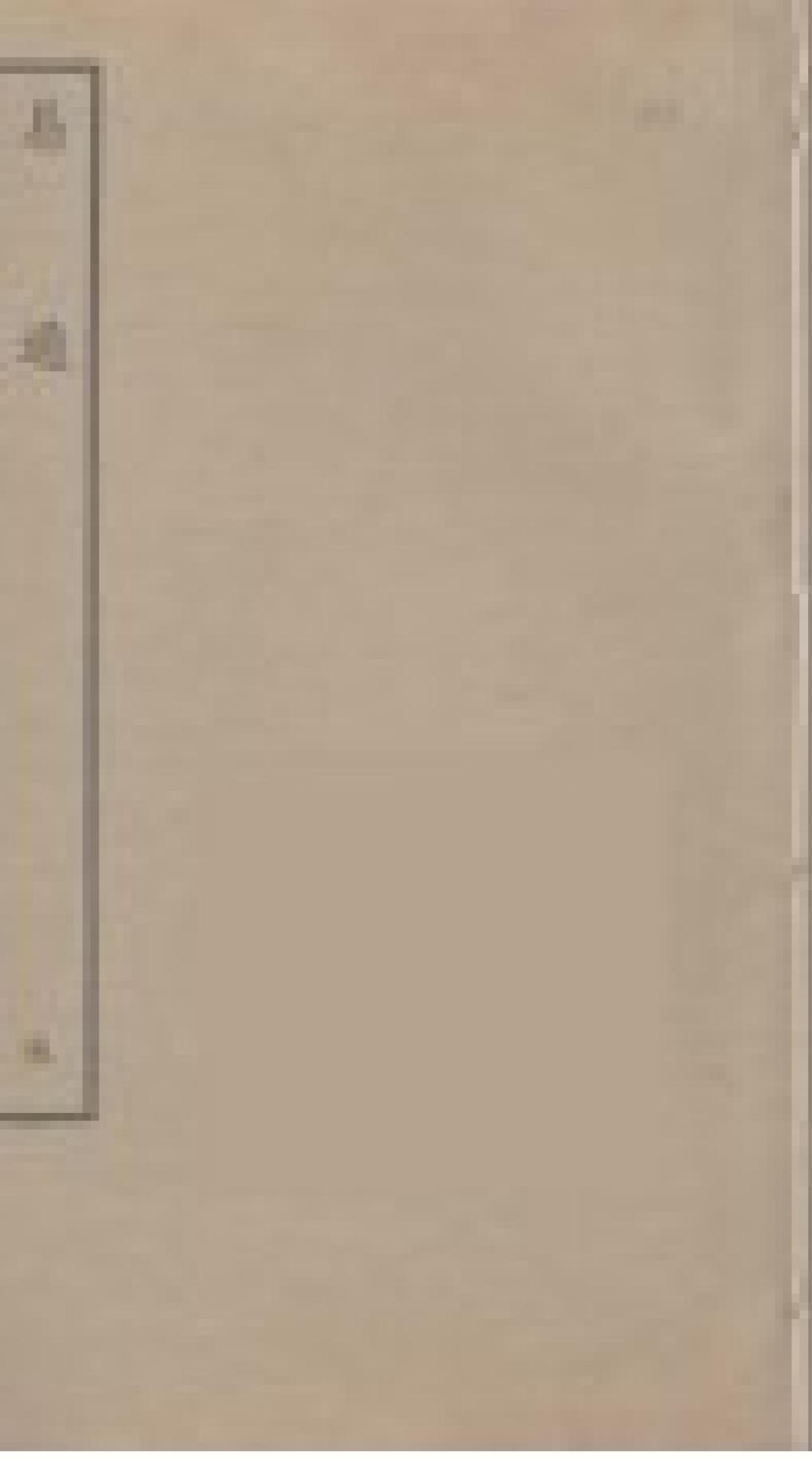


易

通

五



覆校官中書臣田尹衡

校對官學正臣常循

謄錄舉人臣許娘

欽定四庫全書

易通卷五

宋 趙以夫 撰

三

乾下
兌上

夬揚于王庭子號有厲告自邑不利即戎利

有攸往彖曰夬決也剛決柔也健而說決而和揚于王

庭柔乘五剛也孚號有厲其危乃光也告自邑不利即

戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也

夬自坤來以剛長之卦言之主當在五然卦五陽而

一陰則一陰為之主矣故夬以上為主也坤純陰也

剛之決柔從下而上復臨泰大壯皆然至五陽則陰柔將盡故卦以夬言也乾健而兌說明決之道必以和為貴也五王庭也朝多君子一小人揚揚然于其上柔乘五剛也孚號者上孚五之號令也有厲者懷危懼之心也一陰在上是小人而居高位能從君之令以知戒乃可化為君子之光矣告自邑者上自告其邑曰衆剛之來勢莫能禦若不退聽是與之戰所尚必窮何利之有兌為口有告之象為刑殺有戎之

象利有攸往者陰利於往也陰往則陽來必盡變為
純乾則剛長乃終也聖人於夬言利有攸往蓋欲其
為純陽於剥言不利有攸往蓋不欲其為純陰扶陽
抑陰之意也

象曰澤上於天夬君子以施祿及下居德則忌

澤之氣上於天有必決之勢君子在上天位天祿與
賢者共所謂我有好爵吾與爾靡之也若自居其德
而人不蒙其施此為人上者所忌也澤之下流有施

祿象澤之上壅有居德象故聖人勸且戒之

初九壯于前趾往不勝為咎象曰不勝而往咎也

趾耦而在下初以剛居之壯于前趾也若用而柔於卦為大過則剛往矣雖與四應然本弱居下何能勝任所以為咎故大過之彖曰利有攸往欲變為夬也

九二惕號莫夜有戎勿恤象曰有戎勿恤得中道也

二以剛居陰同衆君子以決一小人而失位无應未免有憂用之而柔憂而能改惕也二五相孚自上告

命號也兌西方離在其下日入于西莫夜之象上居
兌之極為戎離為戈兵有五之應可以禦之始既能
懼變而得中則可勿憂矣

九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有愠无咎
象曰君子夬夬終无咎也

頄面顙也初為趾四為臀三反曰頄何也蓋上居兌
之終輔頄頄也壯于頄者言上當變柔為剛也有凶
者戒上之不宜守柔也當夬之時衆剛同決一柔君

子夬夬也允為澤三獨與上應行而遇雨也雖若為雨所濡然與君子為徒義形於色不牽於應終於決上之柔而去之於卦為純乾則三可无咎矣

九四臂无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信象曰其行次且位不當也聞言不信聰不明也

以六爻象人之身上為首初為趾則三四為臂四用而柔陽為陰所剥臂无膚也其行次且者當夬之時四之君子方同衆剛以決一柔豈肯自變為柔是以

足將進而不果也然居不當位下復无應未見其可
故戒之曰牽羊悔亡牽羊者二三四互兌為羊悔亡
者安於為柔而不變也今乃聞人之言恬不之信其
不明甚矣離為言變耦為奇則離體失而耳滅矣聰
不明矣

九五覓陸夬夬中行无咎象曰中行无咎中未光也

覓者馬齒覓陸者商陸二物皆生於卑濕之地澤草
也指上六而言五以剛居陽下同四剛以決一柔一

柔孤立於上何能久存夬之又夬勢所必去也若用而柔是為中行雖有其應然變陽為陰於道未光居不當位又將誰咎五但守其剛則上終變其柔於卦為純乾矣

上六无號終有凶象曰无號之凶終不可長也

彖言孚號者上信五之號令變柔為剛也爻言无號者上不有五之號令以柔乘剛也終於不變有凶必矣不可長者非久必為剛所決也



巽下
乾上

姤女壯勿用取女彖曰姤遇也柔遇剛也勿用取女不可與長也天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也姤之時義大矣哉

姤自乾來以初為主下體巽為長女五陽在上一陰生於其下以柔遇剛姤之本體也女曰壯者柔當變為剛也初與四應初為女四為夫女既失位何以取為勿用者不當用乾為姤也聖人不與陰道之長必欲還為純乾姤之變體也六陽已極一陰生焉天地

相遇也於時為夏至南方文明萬物相見品物咸章
也陰道既萌有浸長之勢剛與之遇易至於變今二
居中守正屹然不移巽在乾下一陰不可以久必將
往而為剛故曰天下大行也姤之時義如是易為君
子謀豈不大哉

象曰天下有風姤后以施命誥四方

天下有風者風自天而下與萬物相遇故謂之姤人
君施命令誥之四方亦猶是也天之風能鼓舞乎萬

物君之號令能鼓舞乎萬民四方乾西北巽東南也
初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅象曰繫
于金柅柔道牽也

初用而剛變巽為乾乾為金一剛在下止柔之進繫
于金柅也柅止輪木也柔道易牽守剛為貞以止其
長何吉如之乾初九潛龍勿用恐其為姤也若復為
柔陽往陰來必見其凶巽為繩為豕羸豕也一柔長
於下五剛柅其上豕雖被羸然有四之孚必至蹢躅

以求進聖人於初陰之萌其丁寧告戒如此所以為君子謀也復之彖吉利有攸往者卦自坤來宜變為復也姤之初言有攸往見凶者卦自乾來不宜變為姤也

九二包有魚无咎不利賓象曰包有魚義不及賓也

初陰魚也二以剛軋之有包之象以陽包陰何咎之有然姤五月之卦也律中蕤賓此時陰為主陽為賓雖可暫止其進而陰道漫長終當不利於陽以理推

之譬若有魚焉得而食諸故曰義不及賓也

九三臂无膚其行次且厲无大咎象曰其行次且行未牽也

臂无膚其行次且義與夬同當姤之時三雖无應而居當其位豈肯自變為柔是以足將進而不果也牽柔道也行未牽者未變為柔也然一陰自下而長三安得而不危此訟之九三所以貞厲者不可變為姤也知其危而不變焉則為順以從上之吉而不至為

大之有咎也

九四包无魚起凶象曰无魚之凶遠民也

陽能包陰初陰為魚二不用故包有魚四用而柔故
包无魚起凶者動則凶也初為民四與初本相應變
則遠矣

九五以杞包瓜含章有隕自天象曰九五含章中正也
有隕自天志不舍命也

五以剛居上杞也初以柔居下瓜也陽能包陰杞剛