

ENGLISH DEICMA DEON POLYTHE



HUA FU ZHONG XUE



深圳市华富中学教育教学文集

第二集

国家“九五”重点课题

《发达地区实施素质教育的行动研究》子课题

“课堂教学素质化策略研究”专集

深 圳 市
华富中学教育教学文集
〈第II集〉

回应时代的呼唤(序)

钟国诚

捧着一摞文稿，感慨良多。实现教育现代化，实施素质教育，是基础教育落实科教兴国战略的必由之路，也是不可逆转的教育改革的世界潮流。

“素质教育”从80年代中期提出，已有十多年的时间了。但人们对其在理论上的认识是逐步深化的过程，实践上的探索也在摸索中前进。三年前，我们学校对素质教育的实践，主要还停留在加强音、体、美、劳的教学活动，以弥补在应试教育中被忽视的全面发展，这对于克服人才培养上的片面性，无疑也是十分必要的。但是，如果仅停留于此，与素质教育的丰富内涵，实在相去太远。如何把素质教育引向深入？全校教工进行了认真的思索。最后一致认为，素质教育的根本在于提高学生的素质，提高教育的质量，而课堂是学校教育的主渠道，因此，课堂应是实施素质教育的主阵地。

而当时我们课堂教学的实际情况如何呢？我们借用日本教育学者稻川郎的“教学三态说”进行分析。按其分析框架，第一教学是最旧式的，以教师为中心，片面灌输的教学；第二教学是教师诱导、引发学生参与教学活动的教学，改变了第一教学中死气沉沉的局面，可以说还迈出了教学改革的第一步，但还是未能摆脱以教师为中心的问题；第三教学则是立足儿童本性、以学生为主体、强调学力的形成和个性的发展的教学。很显然，就教学层面说，只有第三教学才是符合素质教育的课堂教学。但实际情况

是，我们的教师还有一部分停留在“第一教学”，大部分停留在“第二教学”，而在理论和实践上能按照“第三教学”的思想去进行教学的，还只是极少数。主渠道上的这种情况，如何去推进素质教育呢？由此看来，主渠道上的改革，是实施素质教育的主战场，只有抓好课堂教学的改革，提高课堂教学的效率和质量，实现课堂教学素质化，才能真正深入推进素质教育。

因此，我们把“课堂教学素质化”作为推进素质教育的突破口，并把研究方式界定为“行动研究”。学校成立了课题组，组织了骨干队伍，制定了研究方案。研究主要集中在如何在课堂教学中提高学生的素质上。如在教学目标上，如何从重知识目标转变为重学力目标；教师的角色如何从知识的传授者变成学生学习的组织者；教学的立足点如何从落实“双基”转变为注重学生智力、潜能的开发，培养学生的创新精神和实践能力；课堂模式如何从讲授、记忆、演练转变为学习、探索、实践、发现的过程等等。全校教师积极参与，他们既是研究者，也是实践者，并总结出“激发兴趣、精讲巧练、培养能力、自主发展”的基本原则和“学、议、讲、练、结”的基本课堂模式。

三年过去了，不敢说我们的研究取得了多大的成功，但毕竟迈出了可喜的一步。它促进了教师观念的转变，确立了“学生主体”的教学观，它激活了课堂教学，改变了过去死气沉沉的局面，调动了学生参与学习的积极性，培养了学生的自我发展能力和创新、实践能力。教师们对课堂教学素质化进行了许多有益的探索，并摸索出一些经验，写出了一批论文、总结及课例。尽管这此文章还不很成熟，但至少有一点值得肯定，“春江水暖鸭先

知”，我们的教师已经感受到，教育科研重要，并迈开了自己的步伐，投身于教育科研的实践。已品尝到科研的甜头，享受到了成功的喜悦，坚定了以科研促教学的信念。学校决定把这些研究文章结集印刷，目的是为了给大家提供一个学习、讨论的资料，以便把研究工作进一步引向深入。

我们的研究是作为国家九五规划重点课题“发达地区实施素质教育的行动研究”的一个子课题开展的，在研究中得到了上海静安区总课题组的领导和专家的精心指导，也得到了深圳市和福田区教科所的大力帮助，谨此表示衷心的感谢！同时也对为研究工作付出心血的我校课题组的成员以及积极参与研究工作的全校教工，致以深切的谢意！我们要树立长期作战的思想，勇于探索，敢于实践，打好课堂教学改革的攻坚战这最关键的一仗，我祈盼硕果累累的收获季节早日到来。

2000年10月



目 录

回应时代的呼唤(序)	钟国诚(扉页)
课堂教学素质化策略研究方案	课题组 (01)
“课堂教学素质化”策略研究与探索	课题组 (13)
“课堂教学素质化”策略研究结题报告	课题组 (22)
学生成长与创新同行	钟国诚 (41)
学校管理中法规定位浅析	陈 芳 (45)
搞好课堂改革 提高课堂质量	蓝霜祥 (49)
中学数学课堂教学中实施素质教育策略研究	李景林 (54)
数学课堂教学中实施素质教育的尝试	曾彦玲 (69)
浅谈地理教学中的审美教育	陈斯益 (77)
初中语文课堂教学技巧初探	陈 弦 (82)
如何调动学生学习历史的兴趣	许爱玲 (87)
物理教学中“设疑讨论法”的探讨	林巧鸿 (91)
历史教学的课堂素质化探索	曾坚梅 (96)
目标教学在课堂素质化教学中的运用	刘承红 (103)
浅谈化学教学中学生自学能力的培养	赵碧燕 (107)
浅谈情感投入与教学质量	金南翔 (112)
课堂教学如何充分发挥学生主体作用	张 俐 (118)
试论初中语文教学中的口语交际训练	顾 霜 (121)
浅谈音乐教学中的欣赏教学	刘春友 (126)
音乐与素质教育	潘 革 (133)

改进教学方法 提高教学效率	汪莉珍 (137)
中学生如何提高记忆力	魏永红 (141)
谈传媒教育对学生心理素质的影响	韩丽琴 (146)
浅谈物理教师如何适应素质教育	陈 蓉 (153)
重视模仿训练 形成初始能力	顾 军 (156)
《学-义-讲-练-结》教学模式的认识与实践	吴健民 (162)
物理学科的素质教育	物理学科组 (171)
谈初中学生听力素质的培养	李 峥 (174)
谈教学中的“导”与“悟”	黄幼花 (179)
关于思想政治课实施素质教育的思考	温晓清 (182)
中学教学教法改革探微	张希珍 (189)
初中历史教学中如何贯彻素质教育初探	柴穗蓉 (194)
化学启蒙阶段学生学习兴趣的培养与激发	袁志军 (201)
谈语文教学的素质教育	陈永梅 (205)
语文教学要培养学生的创新能力	江传国 (210)
思想政治课教学的语言艺术	许力争 (221)
初中英语教学的趣味性	黄锐文 (225)
《社会主义建设在探索中前进》教案	曾坚梅 (230)
一堂生物课例的探索	赵文怡 (238)
一次学生自授课的试验	李 峥 (243)
台湾省	计海燕 (248)
二氧化碳的实验室制法	赵碧燕 (253)
化学实验设计	张 俐 (259)
UNIT 10 THE SECOND PERIOD	黄锐文 (265)

课堂教学素质化策略研究方案

课题组

一、问题的提出

1、世纪末的思考21世纪对人才的要求

素质教育的实施对于促进我国社会主义现代化建设至关重要。当今面临世纪之交，我们今天所培养的学生都是跨世纪的人才。如何转变教育观念，加强素质教育，尤其是如何在课堂教学中贯彻素质教育，进一步深化教学内容、教学体系和教学方法的改革，以培养适应21世纪国际竞争和社会发展需要合格人才，是摆在广大教育工作者面前的新课题。

2、课堂教学的现状及其弊端

在大力推进素质教育的今天，我们虽然从思想上认识到素质教育优势，但课堂教学远未从传统的“应试教学”中走出来，不符合素质教育的要求。从教学方法看，传统课堂采用“灌”的教学方法和“记”的学习方法，老师讲，学生听，久而久之，教师讲腻了，学生听烦了，不仅事倍功半，学习效率极低，同时还扼杀了学生学习积极性；以牺牲大多数学生为代价，面向少数升学有望的学生；只重视知识传授，忽视学生诸方面素质教育；为升学而教，为应试而教，考什么教什么，不考的则不教；“教师一言堂”，忽视学生的学习主体地位，学生被动学习，不按教育规律办事，无限制地增加课业负担，大搞“题海战术”，只重视教的研究，忽视学的研究；只重视学科知识之间的纵向联系，忽视

学科知识之间的横向联系，面对当前课堂教学的现状及其弊端，必须对课堂教学进行改革。

3、实施素质教育要面向全体学生，使学生全面发展，让学生主动发展。

素质教育要贯穿在整体教育、教学活动的全过程。然而，“素质教育主要环节在课堂”。教学工作是学校的中心工作，课堂教学是教学工作的主要形式，而且课堂教学占学生在校时间的70%以上。德、智、体、美诸方面的教育，都要体现在各科的课堂教学里面。从课堂教学所占时间之多，涵盖教育内容之广，它理所当然的是实施素质教育的主渠道和主战场，素质教育目标的实现，在很大程度上取决于在课堂教学中的落实。素质教育必须落实在课堂上，否则，素质教育就要落空。课堂教学坚持以教师为主导，以学生为主体，调动学生学习积极性，使学生充分参与课堂教学的全过程，以培养学生的各方面能力，使之具有较强的参与意识、开拓意识和创造意识。

二、研究目标

1、总目标：探索构建课堂教学素质化策略框架。面向全体学生，最大程度促使人人取得成功，以发展学生自主意识、自主能力、自主行为为基本内容的教学策略。探索实施课堂教学的“学、议、讲、练、结”的方法、途径、检测，进行系列研究，以适应课堂教学目标的达成，用全体性、主体性发展去衡量学生的发展，把学生全体性、主体性发展转化为教育目标，培养出适合社会发展的全面发展人才。

2、具体目标：

①制定课堂教学中实施的“学、议、讲、练、结”教学策略及实际操作方法。

②通过上述方法的使用，使学生学习、参与教学的积极性提高，自主发展能力相应提高，让学生主动地学习，主动发挥学生个性特长。

③通过研究，使学生的知识、能力、觉悟为目标的全面素质不低于同类学校同年级学生的全面素质。

④对学生个体评价方法上，提出“学、议、讲、练、结”评价指标体系。

三、有关界定

1、所谓课堂教学素质化策略，就是为了实现以上研究目标和完成教学任务所采用的方法、步骤、媒体和组织形式等教学措施构成的综合性方案。“学、议、讲、练、结”是其中的教学策略，也是提高学生全面素质的有效方法。是本研究的主体。

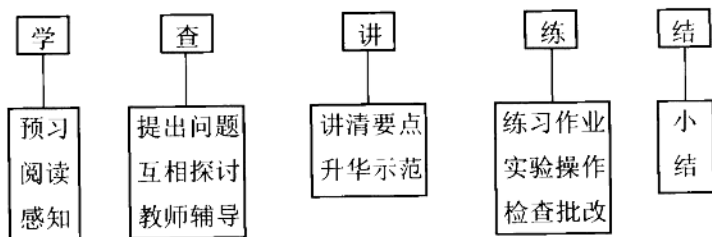
2、所谓“学、议、讲、练、结”策略，指在课堂教学中，面向全体学生，最大程度地促使人人取得成功；指学生的参与、教师积极引导与学生在参与学习过程中进一步激发学生，发挥学生主体作用的策略。把教学的重点落实在“学”上并根据学生的不同特点有分析地加以诱导或引导，从发展学生自学与探索能力入手，靠自己努力去发展，去解决疑难，主动参加获得知识的过程；在教学过程中运用多种形式让学生参与，激发学生学习积极性，充分发挥其主体作用，教会学生“学会学习”，“学会发展”。培养学生的自学能力和思维能力，养成勤思考、爱钻研、能动手的刻苦进取精神，使他们真正成为学习的主体，认识主

体，发展主体。

四、研究内容

1、研究“学、议、讲、练、结”策略结构

素质化策略



学：一般要在课上进行，视内容多少安排五十分钟左右，自学包括课前预习、课上自学。依据教师提示的自学要求，边看书边思考，“学贵有疑”提倡动口、动手、动脑。自学中，学生能解决的问题由学生自己解决，能回答的问题由自己回答，能自己归纳问题由自己归纳，解决不了的问题由学生自己提出来。要求弄清所学知识来龙去脉，通过打标记、划线、批注、摘要、归纳明确重点，找出规律性的东西，变一般性的预习为探索性自学，充分发挥主观能动性和学习潜力、深入钻研。学会用科学的思维方法，学会发现、分析、比较、概括、记忆、想象、探索，克服困难。学生通过预习、阅读、演示或尝试性练习等手段，发现疑难，提出问题，为进一步学习作好准备，也为教师的教学提供客观依据。

议：教师提出问题，组织学生讨论研究（思考、操练、锻炼、表达表演能力等），教师巡回指导（了解每个学生的思路与

个性特点，个别点拨）。

这个环节学生可互相讨论交流，以解决疑难问题，时间少则十分钟，多则可用一节课。学生可分头查阅工具书或参考资料，教师个别辅导；也可组织小组或全班进行专题讨论。一般性观点在这个环节都会解决。

讲：教师精讲重在诱导、点拨或归纳、总结。要作画龙点睛的重点讲解。也可讲授正确的答案，纠正错误，再加以指正和提高。要少而精，切忌过多地泛泛讲述。

学生无力弄清的重大难点和教材要求的关键一定要精讲。精讲中也要着重讲清解决问题的思路，引导学生学会自己作结论，并要侧重锻炼学生的智力三要素。

教师示范操作，重在引导学生精细观察、深入思考，鼓励学生边看边模仿操作，并继续提问疑难，发表见解。

精讲是在学生自学的基础上，教师根据教学重点和学习难点进行的。讲解应根据需要，可详讲也可略讲，甚至让学生讲。

讲解要抓住关键问题，运用典型范例讲清实质、定理，定义要讲清来源，并说明性质和应用范围；对同类问题要注意典型引路，不要面面俱到。

讲解时，还可根据学生自学的实际情况，提出一系列问题，启发设问，让学生自己思考、探索、分析矛盾，找出已知与未知，现象与本质，新与旧之间的联系，发现规律，同时教给学生逻辑思维方法，从联想和思维迁移中，归纳和演绎推理中，引导学生提高分析问题和解决问题的能力。

讲解时，还可根据需要，组织学生讨论，把讲解的内容转为讨论题，这样不仅活跃学生的思维活动，提高学习积极性，还可

以使学生明辨是非、开阔思路，加深印象，深入理解所要解决的问题；并能进一步激发学生探讨和解决问题的能力；培养发表独立见解的胆量和表达能力；提高学习积极性和主动性。这一环节可用五十分钟，内容较多时，也可灵活掌握。

练：练是在复习当堂所学内容之后，进行作业和练习。通过演练，就能使学生对所学知识加深理解和巩固；并能得到运用和发展，使知识、技能转化为能力；同时也可得到信息反馈，发现不足及时补救，在演练时，可根据学生的不同程度，分别提出不同要求。作业题应分必做和选作两种，选做题应着重培养学生思维能力。对程度较高的同学应提出更高的要求，可根据需要出一些综合题，以培养学生独立思考和主动学习的能力。

学生最后仍没弄懂的问题，可继续理解教材、查阅资料，也可请教老师互相研究。学生自选习题练习，教师对基础不同的学生提出不同要求，作业可由学生自改、同学间相互批改和教师批改。学生把已学内容系统化、概括化，并把要点、心得记入笔记。

演练环节。是“学、议、讲、练、结”教学综合开发学生智能的重要环节。它可用一堂课的三分之一的时间。

小结是课堂教学最后的一个环节，由学生在教师指导下完成。学生通过小结回顾本节或本单元学过知识，掌握知识或操作的内在联系，把知识和技能系统化、概括化，同时还可发现自己的薄弱环节，及时补救。

学生可根据自己对教材的理解，写出复习提纲，或做出摘录，卡片，或编出索引。通过小结发现不足之处，还应进一步扩大学习范围，进行课外自学。

以上各环节之间既密切联系又各有侧重，彼此之间互相制

约，环环相扣，形成一个统一的有机整体。其中，自学是基础，提问是向导，精讲是条件，演练是综合发展。“学、查、讲、练”教学没有固定模式，不能生搬硬套，应根据教学任务、课程性质，学习对象和学生自学能力等不同情况，采用不同的变式。

2、研究课堂教学素质化策略遵循的原则

实施素质教育，对课堂教学提出了更高要求。因而，如何改革课堂教学以实现素质教育目标，就成为摆在教师面前的新课题。要实现这一目标，就必须努力使教学面向每一个学生诸方面素质主动、全面、和谐、充分发展。素质化课堂教学，强调学生自学、想学、会学、会探究，会发现，会创造。遵循以下几个原则：

①主体性原则

现代教学论认为，学生不仅仅是教授的对象，而且是教学的主体，这是现代教学论关注的核心问题也是现代教学思想与传统教学思想的根本区别。把学生从被动、苦学的束缚中解脱出来并成为学习的主体，既是课堂教学改革中亟待解决的问题，也是实施素质教育的关键所在。课堂教学素质化，强调在教学活动中确认与重视学生的主体地位。因为没有学生自主的主动参与，没有学生能动性和积极性的发挥，教学这一特殊的双边活动就不可能取得好的实效。而在教学过程中，教师的主导作用，归根到底就是为了激发、引导和提高学生的主体性，激发学生内在的学习欲望和要求，帮助学生实现从“要我学”到“我要学”，从“听会”到“学会”，从被动到主动转变。

②发展性原则

中国的传统教育历来以传授知识，获取知识为核心，“重知识、轻能力”的教育观念至今还影响着我们的教学。事实上，教

育的目的不仅是为了造就博学多才的人，而且是为了提高自身的能力，课堂教学素质化，重视人的全面发展，它不仅注重学生现在的一般发展及其对于未来发展的价值和迁移价值，而且重视直接培养的自我发展能力。在教学中，要十分重视学生“自主意识”和自我能力的培养。课堂上，要有意识地培养学生的注意力、思考力、理解力、表达力、自制力、自信心。并逐步培养学生认知能力、发现能力、学习能力、生活能力、发展能力和创造能力。

③愉悦性教学原则

传统教学重理智控制，轻情感沟通，忽视情感因素的教育价值。课堂教学素质化，则把师生情感和诸融洽作为其刻意追求一种心理环境，着力从理性与情感统一的高度来驾驭和实施教学活动。教师把自己的爱和热情倾注在学生身上，倾注在教学过程中，创造出师生之间情意交融、心心相印的情感氛围，让学生在愉快轻松的状态下投入教学活动，并在学习和创造的过程中体验到充分的快感和乐趣。消除学生在学习过程的生理疲劳、心理紧张，让学生在轻松、自然、活跃的教学过程中，实现对知识技能的掌握和智能的发展，并从中得到成功的体验。

④民主性教学原则

课堂教学素质化要建立平等友好、互相尊重、互相信任、互相合作的师生关系，形成教学相长、发主和谐的氛围。教师在教学中要有民主意识，信任和尊重每一位学生。只有这样，学生的个性才能得到充分的发展。

⑤差异性教学原则

在我国的教育理论和教育实践中，对学生的个性差异和个性品质的培养问题一直缺少具有大面积指导意义的研究。素质教育

与应试教育最大的不同，就在于它承认差异，尊重差异，并把此作为实施教育和教学的依据。

五、研究方法

主要采用行动研究法。同时综合运用调查和经验总结法等。行动研究法是由“行动”和“研究”合成的，其兴奋点主要是解决实际问题，即在课题目标确定后，用“研究行动思考调整”的过程去进行研究。采取边研究边行动，边实践边总结的做法。

六、研究步骤

“学、议、讲、练、结”课堂素质化。依据社会发展和人的发展需要，以全面提高学生的基本素质为目的，以尊重学生主动精神，充分开发学生的智慧潜能和发展学生健全个性为目的的教育思想。

从1998年9月—2000年12月

1、前期准备阶段（1998年9月—1999年1月）

学习理解“九·五”期间国家级课题《发达地区实施素质教育的行动研究》的精神基础上，具体研究寻找课堂教学素质化教育的途径和方法

2、建立阶段（1999年3月—1999年5月）

成立课题研究小组，对课题总体设计的框架构建进行预谋，同时对“学、议、讲、练、结”目标的内涵、操作定义等及课题总体目标、具体目标进行研究，并进行课题整体设计。

3、实施阶段（1999年6月—2000年6月）

课题的研究成员按照课题要求实施操作。

4、检测阶段（2000年9月—2000年10月）

主要对学生实验前后进行分析、研究、整理资料、效果检测。

5、结题阶段（2000年10月—2000年12月）

完成课题报告。

七、“学、议、讲、练、结”课堂策略评价方案

（一）评价指标与标准

	A	B	C
评价指标内容			
学习动力	求知欲强，愿学、爱学、会学	受教师支配	无求知欲
学习习惯	积极主动，预习课文。找出重点、难点，有问题能翻阅参考资料	按老师要求预习课文，也能找出一些重点、难点	从不预复习
	上课专心听讲，积极思维	听课认真，思维不够	听课时常分心
	学习计划性强，自觉贯彻	有一定计划，不够自觉	无计划
读教材	认真阅读教材，做到边阅读、边思考。在阅读教材中常能发现，提出问题	能按教师要求阅读教材。在阅读教材中也能发现，提出问题	按兴趣阅读教材，不善于思考，不善于提问题
课堂讨论	积极投入，敢于发表自己见解，能结合实际举例论证	能按老师要求进行讨论，举例一般	课堂讨论发言较少，小组讨论当听众
知识整理	能对所学知识进行分析、比较、归纳，能抓住知识重点、难点	能按老师归纳的要求进行整理，也能抓一些知识、重点	没有知识整理的习惯
学习能力	有较强自学能力	有一定自学能力	无计划
	观察的思维、表达、运算能力有明显提高	有一定提高	难以提高