

大易擇言

大  
唐  
書  
古

卷一

欽定四庫全書

大易擇言卷十五

上元程廷祚撰



震下  
艮上

頤貞吉觀頤自求口實

正義伊川程子曰卦上下二陽爻中含四陰上止而下動

外實而中虛人頤領之象也頤養也人口所以飲食養人之身故名為頤頤之道以正則吉也人之

養身養德養人養于人皆以正道則吉也觀頤自求口實觀人之所頤與其自求口實之道則善惡吉凶可見矣

存疑紫陽朱子曰頤口旁也口實物以自養故為養義為卦上下二陽內含四陰外實內虛上止下動為頤之象養之義也貞吉者占者得正則吉觀頤謂觀其所養之道自求口實謂觀其所以養身之術皆得正則吉也

問觀其所養之道觀其所以養身之術朱子曰所養之道如學聖賢之道則為正黃老申商則為非凡見于修身行義皆是也所養之術則飲食起居是也

又曰養須是正則吉觀頤是觀其養德正不正自求口實是觀其養身正不正未說到養人處

愚案頤之為卦取義于養而卦體下震上艮經曰貞吉言動而止于其分則吉也養道有二在上主于

養人在下主于自養此不易之定分也斯卦內體  
陽在下而无用震又主動動則不安其分而失自  
養之理故下三爻皆凶外體艮以成物之德而位  
于上使天下之待養者皆止于是而不動為得養  
人之道故上三爻皆吉觀頤自求口實分指上下  
二體彖傳甚明猶貴卦亨指內體小利有攸往指  
外體之例程傳之解朱子亦自謂勝本義學者勿  
疑可也

存中溪張氏曰觀頤者觀其所養之道于人也主上下異

二陽言陽為實唯實故能養人自求口實者觀其

自養之道于己也主中四陰而言陰為虛唯虛故

求口實陽實則能養陰陰虛則受養于陽

案此論養人與

自養則是而分  
主陰陽則非

彖曰頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉

正義伊川程子曰貞吉所養者正則吉也所養謂養之人

與養之之道自求口實謂其自求養身之道皆以正則吉也聖人極言頤之道而贊其大天地之道則養育萬物養育萬物之道正而已矣聖人則養賢才與之共天位使之食天祿俾施澤于天下養賢以及萬民也養賢所以養民也夫天地之中品物之衆非養則不生聖人裁成天地之道輔相天地之宜以養天下至于鳥獸草木皆有養之之政

其道配天地故夫子推頤之道贊天地與聖人之功曰頤之時大矣哉或云義或云用或止云時以其大者也萬物之生養時為大故云時

龜山楊氏曰頤之義養也而以貞正為道天地養萬物失其正則陰陽繆戾而物不遂其生矣聖人養賢不以正則賢者不安其位而民不被其澤矣夫天地之養物聖人之養賢與人之自養各當其可然後得其正得其正而後吉則頤之時豈不大矣

哉

汴水趙氏曰聖人之于萬民豈能家與之粟而人與之衣其急先務者亦曰養賢而已賢得所養則仁恩自及于百姓矣

草廬吳氏曰所養養人自養養己

辨正雲峯胡氏曰槃澗董氏嘗問朱子曰本義謂觀頤觀

其所養之道自求口實觀其所以養身之術與程傳以觀頤為所以養人之道自求口實為所以自

養之道如何朱子沈吟良久曰程傳似勝蓋下體  
三爻皆是自養上體三爻皆是養人先人而後已  
者君子觀頤之象自上而下于上體則觀其所以  
養人者于下體則求其所以自養者要在皆得正  
則吉爾

通平菴項氏曰觀其所養指上九言觀其自養指初九  
言初上二陽上下兩卦之主爻也非夫子贊辭明  
白則後儒必不分作養己養人兩條也

象曰山下有雷頤君子以慎言語節飲食

正義中溪張氏曰慎言語所以養其德也出而動者為言

語不慎則妄出而招禍節飲食所以養其體也入而動者為飲食不節則妄入而致疾皆取止其動為義

餘論

伊川程子曰以二體言之山下有雷雷震于山下山之生物皆動其根荄發其萌芽為養之象以上下之義言之艮止而震動上止下動頤頤之象以卦

形言之上下二陽中含四陰外實中虛頤口之象  
口所以養身也故君子觀其象以養其身慎言語  
以養其德節飲食以養其體不唯就口取養義事  
之至近而所係至大者莫過于言語飲食也在身  
為言語于天下則凡命令政教出于身者皆是慎  
之則必當而无失在身為飲食于天下則凡貨資  
財用養于人者皆是節之則適宜而无傷推養之  
道養德養天下莫不然也

語類或云謗有禍從口出病從口入甚好朱子曰此語前輩曾用以解頤之象慎言語節飲食

石澗俞氏曰頤乃口頰之象故取其切于頤者言之曰慎言語節飲食充此言語之類則凡號令政教之出于己者皆所當慎而不可悖出充此飲食之類則凡貨財賦稅之入于上者皆所當節而不可

悖入

初九舍爾靈龜觀我朵頤凶

正義

山陽王氏曰朵頤者嚼也以陽處下而為動始不能令物由己養動而求養者也夫安身莫若不競修己莫若自保守道則福至求祿則辱來居養賢之世不能貞其所履以全其德而舍其靈龜之明兆羨我朵頤而躁求凶莫甚焉

伊川程子曰爾謂初也九陽體剛明其才智足以養正者也龜能咽息不食靈龜喻其明智而可以不求養于外也才雖如是然陽居動體而在頤之時

求頤人所欲也不能自守說所欲而采頤者也心既動則其自失必矣是以凶也采頤為采動其頤領人見食而欲之則動頤垂涎故以為象

東坡蘇氏曰養人者陽也養于人者陰也君子在上足以養人在下足以自養初九以一陽而伏于四陰之下其德足以自養而无待于物者如龜也不能守之而見其可欲采頤而慕之故凶

紫陽朱子曰靈龜不食之物采垂也采頤欲食之貌

初九陽剛在下足以不食乃動于欲凶之道也故其象占如此

通東谷鄭氏曰頤之上體皆吉而下體皆凶上體止也下體動也在上而止養人者也在下而動求養于人者也動而求養于人者必累于口體之養故雖以初之剛陽未免于動其欲而觀采頤也

象曰觀我朵頤亦不足貴也

正義伊川程子曰既為欲所動則雖有剛健明智之才終