

經義考

冊七



經義考卷四十六

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

易四十五

袁氏 楠易說

佚

蘇天爵誌曰袁公諱桷字伯長慶元鄞縣人大德初爲翰林國史院檢閱官陞應奉翰林文字同知制誥兼國史院編修官遂遷修撰歷兩考遷待制進拜集賢直學士改翰林直學士遷拜侍講積階奉議大夫泰定初辭歸卒贈中奉大夫浙江等處行中書省參知政事護軍追封陳留郡公謚文清

任氏 士林中易

佚

寧波府志任士林字叔實其先縣竹人徙居奉化講道會稽授徒錢塘至大初以薦授安定書院山長

士林自序曰大哉易乎立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義如斯而已矣是故在天成象在地成形聖人

設卦之宜也化而裁之存乎變推而行之存乎通神而明之存乎其人聖人作易之旨也易乎易乎彰往而察來鈞深而致遠原始而及終其幾神矣子曰舜隱惡而揚善執其兩端用其中於民此之謂也詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也然而子思沒中庸之道不明而易隱矣予生千載之後獨抱全經潛心研思亦旣有年然後豁然始悟天地之變化人事之始終作爲中易分爲上下篇三陳其卦所以極河洛之數成大衍之用體天地之撰感德大業顯仁藏用一本坎離頤大小過之妙旣未濟隨蠱之幾井噬嗑賁困之感屯鼎革蒙之推聖人通變立言之旨粲然甚明格物致知誠意正心修身齊家治國平天下之道盡在是矣可不究乎子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉此夫子之所以爲聖也

陳氏  
禧周易略例補釋

一卷

佚

吳澂序曰伊川程子易傳未成之時每令學者觀三家易一曰王輔嗣二曰胡翼之三曰王介甫蓋漢儒好以術數談易以義理注

易自輔嗣始唐初諸儒作疏義悉廢諸家之注而獨取輔嗣者以此也輔嗣解經之外著略例二篇其上篇析論彖爻卦象位各一章其下篇先之以五凡終之以十一卦略總一經之大概云耳唐邢璹有略例注今潮陽陳禧爲之補釋多所發明王氏之忠臣邢氏之益友也禧年甚少而篤志於經世武功而從事於文諸侯之子而齒於庶士以共學是其天質之異於人者也

熊氏良輔周易本義集成

十二卷

存

良輔自序曰六經皆聖人垂訓後世之書而易經四聖人之手乃成其爲書也大而天地性命之理無不包微而事物纖悉之情無不盡精入於無形粗及於有象人生日用一動靜語嘿之間無非易道之流行顧由而不知者多耳伏羲始畫卦無文字可傳大概以陽吉陰凶爲義文王周公繫之以辭象占其本旨也夫子贊易一以義理爲主吉凶消長之理進退存亡之道於是乎大備蓋象占固義理之所寓而以義理爲主象占亦在其中矣善學者於此先求易之本旨然後廣而充之體用一源顯微無間之旨將不待

卜筮而後見此又自然之妙也自後儒析經附會之餘學者支離漫衍欲以明易而反以晦易至宋程子作易傳而義理之學大明然程子亦自謂其解易只說得七分朱子一以卜筮爲說然後作易之本旨益著朱子嘗曰有天地自然之易有伏羲之易有文王周公之易有孔子之易是則程子之傳孔子之易也朱子之本義文王周公之易也推本而論孔子之易卽文王周公之易文王周公之易卽伏羲之易伏羲之易卽天地自然之易也雖其旨意微有不同而其理則未嘗有二要在善觀之耳良輔曩執經於遙溪熊先生已知好易迺大德壬寅先生之友泉峯龔先生授徒泉山之麓良輔分教小學山深日久因得肆意於易取諸說而涵泳之顧以篇帙繁大衆說紛錯時有得失乃以己意採輯成編以朱子本義爲主如語錄如程傳以及諸家之說與本義意合者亦有與本義不合而似得其旨者備錄以相發名曰集疏泉峯先生親爲校正復云云其後間有鄙見一二亦蒙不削囑遂成編至大辛亥良輔以所得復求是正而二先生病不起矣自是遺編獨抱不敢廢墜重念義理無窮學無止法期有所得以卒初志且欲使二先生之學萬一可傳於後也於是繕寫成編凡一十二卷藏之以俟

會丁巳以易貢而同志益信其僭說閔其久勤間出工費勉鋟諸梓而竺溪劉直方實主張是不能辭也因僭書其端云

陳櫟序曰朱子曰有天地自然之易有伏羲之易有文王周公之易有孔子之易夫易以道陰陽時有古今道無古今聖人豈求異於聖人哉要皆發明易道之蘊則聖人之意各有在也天地自然之易得伏羲而後畫伏羲之畫得文王周公之辭而後明文王周公之辭得孔子十翼而後備四聖人之心拳拳爲天下後世計天下後世有能得聖人之心於言象之間所以開物成務存天理遏人欲之意常嘿寓於其中所以使民日遷善而不自知也其有關於世教民彝而甚大由漢以來易道湮晦其說不失之泛則失之鑿至宋程邵諸先生作或以理或以數而易道復明於世又將百年而朱子出焉推究作易之原以求四聖人之心於千載之上易至是而本旨益著後有作者孰能出象占之外而言易哉熊君任重早師遙溪熊氏學易繼復得易傳於遙溪之友泉峯龔氏輯成易編以朱子本義爲注而集諸家之善以爲疏大綱一正萬目畢舉然後以己意折衷之其有功於易爲多以是益知義理之無窮也櫟竊嘗謂孔子易集伏羲以後之大成者也朱子之書集程邵

以上之大成者也今讀任重是編以本義爲主而諸家之說附見猶樂之有衆音也猶音之有清濁疾徐使之各有節奏者也其於朱子之大成蓋洋洋乎盈耳矣三復不能舍敬題其編首曰周易本義集成云任重南昌忠孝里人名良輔梅邊其號也歲丁巳以易貢年壯而志益勤其進詎可量哉其進詎可量哉

黃虞稷曰良輔字任重南昌人舉延祐丁巳鄉試是書外有易傳集疏不傳

蕭氏漢中讀易攷原

三卷

存

朱升序曰周易卦序之義自韓康伯孔穎達以來往往欲求之孔聖序卦傳之外程朱諸儒用意尤篤至於臨川吳先生卦統之序述亦可謂求之至矣而其中間精密比次之故則猶有未當於人心者愚求之半生晚乃得豫章蕭氏讀易攷原之書以爲二篇之卦必先分而後序闡奧精粹貫通神聖誠古今之絕學也謹節縮爲上下經二圖於右而錄其全文於下以廣其傳於不朽云漢中字景元吉之泰和人其書成於泰定年間

董氏真卿周易會通一曰周易經傳集程朱解附錄纂注

十四卷

存

真卿自序曰太極泄而爲圖包犧氏則以之畫卦如根幹之有條  
枝橫豎方圓往來交互變通不窮而謂之易大之天地日月小之  
萬物萬事之象與理莫不畢具文王周公孔子繫之以辭者名曰  
周易於是四聖之書與天地並其書廣大精深未易窺測先儒傳  
註逮程朱子至矣盡矣詎非宋易乎然文有古今之異義有理象  
之殊今易則自費直鄭玄以孔子彖象之傳附釋正經之末而參  
解文王周公彖象經文之間并附文言則始於王弼傳主理義而  
仍其舊古易則自呂微仲晁以道始復而未盡呂伯恭復分義文  
周公上下經六十四卦爲經二篇而以孔子十翼爲傳十篇各自  
爲卷以合於古本義主象占而用其本二子之書並行於今天下  
萬世師尊之無異辭矣但其經文體統傳義主張各有攸當不能  
合爲一書讀易者猶病焉大德甲辰先父深山府君命真卿從先  
師新安雙湖胡先生讀易武夷山中并攜先父所著書蔡氏傳輯  
錄纂注訪求文獻其於程朱子之書沉潛玩繹於茲有年未得其

說而一之天台董楷蓋嘗會編於咸淳之世據王弼本分爲高下字行以別四聖二賢之易已不能盡行於繫辭諸篇至近歲始出不旋踵有廢其例者矣先生凡兩注本義附錄纂疏程傳以撮其要於諸儒之列而天台本則未及見也愚因復熟朱子本義至繫辭上傳題下之註及從伯父槃澗先生所錄師訓通論一經之大體凡例無經可附而自分上繫下繫云者與本義語錄叶韻之說忽有得焉夫朱子之所以宗晁呂者不過欲使學者分別四聖之易以求之古耳若一切例以古人著書經傳必各自爲卷竊意解經者之謙德兼竹簡刀篆之煩而然若以孔子之傳附義文周公之經亦猶程朱子之傳義附四聖之書爾固未見其不可也律以今易乾卦義例其合傳之經則彖象文言混而不分其附經之傳則卦象彖爻紊而無序今特標列而次第之於義文周公之經孔子之傳初不相雜而相統有經可附者附之無經可附者則總附於六十四卦之後亦豈非朱子之意而程子之傳可合而觀之矣苟如是讀之則周公之爻辭孔子之彖象文言與夫繫辭以後四篇莫不各有聲韻音律煥乎會通又何以爲讀易者之病哉愚於是以四聖之易各標經傳於其首以別之雖不分卷而先後之序

已明程朱傳義夾註其下名曰集解而以程子朱子曰別之既不異書則理象之旨咸在繫辭以後程子無傳姑以經說補之天台本程朱子皆有語錄今朱語則兼取先師所編采其精詳而有緒者各益其未備續於傳義之後名曰附錄而以程子朱子語別之諸家之說唯音訓以呂氏爲主悉附經文他可互相發明者全用先師纂疏各廣以聞見之所及翼於語錄之次名曰纂註而以某氏曰別之管窺一得之愚亦間附於其末合而命之曰周易經傳集程朱解附錄纂注此愚編集是書之凡例綱目也嗚呼易大經也羲文周孔大聖也程朱大賢也自天地開闢以來不知幾千萬年至包羲氏始作易由包羲至於文王周公又不知幾年而後有卦爻之辭由文王周公至於孔子五百餘年而後有十翼之辭由孔子至於程朱子千五百餘年而後有傳義今距程朱子百有餘年去大聖之世若此其遠也去大賢之世若此其近也乃僭敢析合經傳集四聖二賢及歷代諸儒之說以備一書犯不韙甚矣然使讀者開卷瞭焉於古易今易之所由分合先聖後聖之經傳所宜區別程子朱子之傳義各有攸當其於天地萬物萬事之象與理可以一覽而得之雖於先聖先賢著書立言之意非曰小功而

於世之學者心身家國天下之用未必不無小補焉非止於知易而已茲當大衍用數之年是爲天曆初元蒼龍戊辰天開之月陽復後十日序於審安書室

子儀跋曰周易經傳自漢諸儒以來紛紜不一欲速好徑者則混淆而莫分嗜古復初者則離析而難讀家君授受之際頗欲更定編集以程子朱子易傳本義合爲一書而未能決乃筮之遇師之坤於是尊經以統傳而不失於古訂傳以附經而且便於今合程朱傳義之全采諸家注釋之要儀幸供檢閱參校之職久已成書不敢私於一己負笈閩闈謀繡諸梓庶幾家傳而人誦之

楊士奇曰易會通十四卷元鄱陽董真卿季真輯五經先儒所論著者易最多而精義悉具此書至於經傳古今之辨先儒傳授之詳披卷瞭然可爲易書集大成者也

易傳因革

一卷

存

真卿自序曰朱子以伏羲易文王易孔子易當分爲三等又曰易自伏羲至伊川自成四樣因而推之由伏羲始畫八卦以來歷代

聖賢經傳注解其所因所革何啻二等四樣之不同哉姑據師授及  
其聞見敘其大概列於編首非唯使讀易者不惑於古今之同  
異且知程朱子之因革則於愚所至定者庶無大過矣

吳氏師道讀易雜記

二卷

佚

元史吳師道字正傳婺州蘭谿人至治元年進士以奉議大夫禮  
部郎中致仕所著有易詩書雜說春秋胡傳附辨  
師道後序曰學者類喜言易今世尤甚愚不知其何說也自漢魏  
以來王輔嗣之說單行雖未盡善而數百年實宗之至宋而邵子  
闡伏羲之祕程子衍周孔之文朱子又發明易專爲卜筮作融會  
義理象數之旨說者無以復加矣所宜虛心潛玩以求聖賢之心  
不當橫生己意喜新好奇穿鑿破碎務以求多爲也其有名爲祖  
程朱而誇多騁博援引叢雜自相矛盾不之顧又有摭前人之所  
已言以爲己出架屋下之屋不相爲嫌若是者蓋不勝其紛紛焉  
果何益於易哉某讀是經有年頗厭衆說乙亥丙子之歲來池建  
德陸走道遠不能多負書獨取呂氏古易音訓程傳仁山金氏標

點者朱本義北山何氏啓蒙大傳二發揮魯齋王氏諸圖論自隨與兒輩說讀懼汨亂也既而番易新安友人摹寄鶴山魏公集義平庵項氏玩辭及近時纂集者數家集義自周程諸門人下及朱呂淵源所自可以參觀但其取漢上朱氏以備象數一家未免蕪雜項氏說多精善其餘家類皆擇勿精語勿詳以此較彼是非瞭然矣竊不自揆管窺之愚時亦有之因記於篇將就正於有道非敢言易也但俾兒輩知守正途而毋忘鄉老先生之所以導啓我者則其於易學蓋庶幾焉

潘氏弼讀易管見

四卷

佚

黃虞稷曰元龍興路司獄麗水潘弼良輔撰

涂氏潛生易主意

一卷

佚

江西通志涂潛生字自昭宜黃人邃於易三上春官不第爲贛州濂溪書院山長著有四書斷疑易義矜式行世

楊士奇曰易主意一冊元臨川鄉貢進士涂潛生著專爲科舉設  
近年獨廬陵謝子方有之以教學者於是吾郡學易者皆資於此  
史氏公斑蓬廬學易衍義

象數發揮

俱佚

寧波府志史公珽字搢叟鄞縣人家居教授程端學薦主甬東書  
院棄去自號蓬廬處士

許氏天籟易象圖說

佚

江西通志許天籟字時翁吉水人

陶氏元幹易注

佚

湖廣總志陶元幹襄陽人嘗注易世稱爲陶易

吾丘氏衍重正卦氣

未見

陶宗儀曰衍字子行號竹房太末人寓杭之生化坊好古博學不  
交雜客與趙魏公相厚

經義考

卷四十六

七 中華書局聚

惠氏希孟易象鈎玄

十卷

佚

黃虞稷曰希孟號秋崖

毗陵人品記希孟江陰人家居如對大賓趨踰進退動合矩度兄希顏弟希箴皆無嗣希孟奉兄如父撫弟如兄著雜禮纂要家範五卷

祝氏堯大易演義

佚

江西通志祝堯上饒人延祐五年進士爲江山尹後遷無錫州同知

廣信府志堯字君澤萍鄉州同知

魯氏真周易注

佚

浙江通志魯真字起元開化人元統二年舉人隱居不仕遂躬行實踐余闕薦之不起

蔣氏宗簡周易集義

佚

黃潛作墓碣曰宗簡字敬之四明人程先生端禮歸自江東敬之以弟子禮見留旁舍數歲凡天人性命之本古今治亂得失之迹靡不參究郡庠延敬之爲小學師嘗挈其徒寓湖心僧寺聚易詩春秋諸家之說而折衷焉

嚴氏用父易說發揮

二卷

佚

陸元輔曰元高安縣尹嚴用父撰

解氏蒙易經精蘊

佚

江西通志解蒙字求我吉水人

解氏季通易義

佚

楊士奇曰元盛時吉水解氏治易有名江鄉間而觀我求我最著季通其兄弟也此編平正典實惜多闕文

韓氏信同易經旁注

經義考

卷四十六

八 中華書局聚