

礼记注疏

第三
十册

附釋音禮記注疏卷第六十二

禮記注疏

射義第四十六

○陸曰鄭云射義者以其記燕射大

屬吉疏

正義曰案鄭目錄云名曰射義者以其記燕射大

禮。○射之禮觀德。行取於士之義。此於別錄屬吉事案。此篇中有鄉射又云不失正鵠。正則賓射。然則鄉射賓射俱。有之矣。今目錄唯云燕射。大射者。但此篇廣說天子諸侯大。射燕射之義。不專於鄉射。賓射。故鄭曰。錄特舉大射。燕射其。射之所起。起自黃帝。故易繫辭黃帝以下九事。章云古者弦。木爲弧。剡木爲矢。弧矢之利。以威天下。又世本云。揮作弓。夷。牟作矢。注云。揮夷牟。黃帝臣。是弓矢起於黃帝矣。虞書云。侯。以明之。是射侯見於堯。舜夏殷無文。周則具矣。

禮記

鄭氏注

孔穎達疏

古者諸侯之射也。必先行燕禮。卿大夫士之射也。必先行鄉飲酒之禮。故燕禮者所以明

君臣之義也鄉飲酒之禮者所以明長幼之

序也

言別尊卑老穉然後射以觀德行也。長丁丈反。別彼列反。穉音直。行下孟反。下文注德行皆同。

疏

古者至序也。正義曰此一篇之義廣說射禮明天子以下射之樂章上下之差又明天子諸侯選士與祭之法因明孔子饗相之圃簡賢選士誓衆之事又明君臣父子正鵠之義是男子有事於射故男子初生設桑弧蓬矢之義又明志正射中之義飲酒養病之事今各隨文解之此經明將射之時天子諸侯先行燕禮所以明君臣之義卿大夫將射先行鄉飲酒之禮所以明長幼之序也。古者諸侯之射也必先行燕禮者案儀禮大射在未旅之前燕初似饗即是先行饗禮而云先行燕禮者燕初似饗正謂其行禮似饗其餘則燕故禮其牲狗及設折俎行一獻此等皆燕之法也故云先行燕禮也。燕禮者所以明君臣之義也者謂臣於堂下再拜稽首升成拜君答拜似若臣盡竭其力致敬於君君施惠以報之也。鄉飲酒之禮者所以明長幼之序者此鄉飲酒謂黨正飲酒以鄉統名則前篇云六十者坐五十者立時是也。

故射者進退周還必中禮內志正外體直然

後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中

此可以觀德行矣

內正外直習於禮樂有德行者也

下同正音征鵠古

疏

故射至行矣。正義曰此一經明射

毒反徐又如字。其外射則可以觀其內德故云可以觀德行矣。注正鵠之名出自此也。正義曰以賓射之的謂之正正者正也欲明射者內志須正也鄭注大射云正者正也亦鳥名齊魯之間名題肩爲正是也以大射之質謂之鵠鵠者直也欲使射者外體之直是正鵠之名出自射者而來故云正鵠之名出自此也

其節天子以騶虞

爲節諸侯以貍首爲節卿大夫以采蘋爲節

士以采繁爲節騶虞者樂官備也貍首者樂

會時也采蘋者樂循法也采繁者樂不失職

也是故天子以備官爲節諸侯以時會天子

爲節卿大夫以循法爲節士以不失職爲節
故明乎其節之志以不失其事則功成而德
行立德行立則無暴亂之禍矣功成則國安
故曰射者所以觀盛德也

騶虞采蘋采芣毛詩篇名。狸首逸下云曾孫侯。

氏是也。樂官備者謂騶虞曰壹發五豝喻得賢者多也。于嗟乎騶虞歎仁人也。樂會時者謂狸首曰小大莫處御于君所樂循法者謂采蘋曰手以采蘋南澗之濱循澗以采蘋喻循法度以成君事也。樂不失職者謂采芣曰被之僮僮風夜在公。騶側尤反。除側侯反。狸力之反。狸之言不來也。首先也。此逸詩也。鄭以下所引曾孫侯氏爲狸首之詩也。頌音頌。繁音煩。循徐辭均反。紀百麻反。獸一豝曰紀。詩傳云豝牝曰紀。澗音諫。山夾水曰澗。濱音賓。狸也被皮義反。徐扶義反。僮音童。本亦作童。毛疏其節至德也。正義曰此節明天子以詩傳云疎敬也。下射禮樂章之異。天子以騶虞爲節者。歌騶虞之詩。射人云騶虞九節。諸侯以狸首爲節者。謂歌狸首也。射人云狸首七節。卿大夫以采蘋爲節。士以采

繫爲節者射人云皆五節案鄉射注云五節歌五終四節四拾其一節先以聽也若然則九節者五節先以聽七節者三節先以聽皆以四篇應乘矢拾發也。騶虞者樂官備也者謂射一發而得五犯喻得賢人多賢人多則官備也。狸首者樂會時也者諸侯不來朝射其首是樂會及盟也。采蘋者樂循法也于以采蘋南澗之濱循澗以采蘋喻循法度以成君事。采蘩者樂不失職也謂采蘩曰被之僮僮夙夜在公是其不失職也。是故天子以備官爲節謂騶虞也。諸侯以時會天子爲節謂歌狸首也。卿大夫以循法爲節謂歌采蘋也。士以不失職爲節謂歌采蘩也。則乎其節之志以不失其事者其節之志謂天子以備官爲志諸侯以時會爲志卿大夫以循法度爲志士以不失職爲志是各明達其樂節之志故能不失其所爲之事也。德行立則無暴亂之禍矣功成則國安者是覆說上文功成德行立先覆說德行然後却覆說功成也以先由德行乃功成也。故曰射者可以觀盛德也盛德無暴亂之禍國安射者各明其志能致盛德故云所以觀盛德也。注騶虞至仁人。正義曰案詩義云君射一發則擊五犯獸以軍戰之禮待禽獸之命不忍特擊其一此云喻得賢者多則以犯喻賢也謂一發而得五犯猶若君一束而得五賢與詩文異者斷章爲義云于嗟乎

騶虞歎仁人也與詩義同也以騶虞不食生物故云于嗟乎其仁人騶虞既爲天子樂章而儀禮鄉射用之者鄭注鄉射云此天子之射節也而用之者方有樂賢之志取其宜也曾孫之詩謂之狸首者狸首篇名曾孫者其章頭也儀禮大射奏狸首問若一鄭注云狸之言不來也其詩有射諸侯首不朝者之言用以名篇故謂之狸首也

是故古

者天子以射選諸侯卿大夫士射者男子之事也因而飾之以禮樂也故事之盡禮樂而

可數爲以立德行者莫若射故聖王務焉

選士

者先考德行乃後決之於射男子生而有射事長學禮樂以飾之○數色角反下同長丁丈反疏是故子正義曰此一節明天子以射禮簡選諸侯以下德行能否故聖王所以務以射選諸侯卿大夫者諸侯雖繼世而立卿大夫有助乃升非專以射而選但既爲諸侯卿大夫又考其德行更以射辨其才藝高下非謂直以射選補始用之也○射者男子之事也因而飾之以禮樂也者男子生有縣弧之義故云射者男子之事因此射事更華飾以禮樂則容體比於

禮其節比於樂是也。故事之盡禮樂而可數爲以立德行者莫若射者。謂諸事之中能窮盡禮而可數數爲之以興立人之德行諸事之中無如於射。唯射能如此。故聖王務重焉也。注：男子至飾之。正義曰：男子生而有射事者，案內則高云：男子生設弧於門左是也。云長學禮樂以飾之者，案內則篇云：十有三年學樂誦詩舞勺，成童舞象，二十舞大夏，是長學禮樂以飾射事也。是故古者天子之制諸侯歲獻貢

士於天子，天子試之於射宮，其容體比於禮，其節比於樂，而中多者得與於祭，其容體不比於禮，其節不比於樂，而中少者不得與於祭。數與於祭而君有慶，數不與於祭而君有讓。數有慶而益地，數有讓而削地。故曰：射者，射爲諸侯也。

歲獻獻國事之書及計偕物也。三歲而貢士。舊說云：大國三人，次國二人，小國一人。

○比毗志反下同親合也中丁仲反下同
得與音預下皆同削胥略反借音皆俱也
是以諸侯君

臣盡志於射以習禮樂夫君臣習禮樂而以

流亡者未之有也

流猶放也書曰流共工于幽州○共音恭
〔疏〕有也○是故至

正義曰此一節明射爲諸侯之事又明諸侯君臣盡志於射
以習禮樂無流亡之患○諸侯歲獻者謂諸侯每歲獻國事
之書及獻計借之物於天子也○貢士於天子者諸侯三年
一貢士於天子也○天子試之於射宮者言天子試此所貢
之士於射宮之中○而中多者得與於祭者此謂大射也○
注歲獻至一人○正義曰以經云歲獻貢士於天子恐歲獻
之文只是貢獻於士故云歲獻獻國事之書云及計借物也
者漢時謂郡國送文書之使謂之爲計吏其貢獻之功與計
吏俱來故謂之計借物也借俱也非但獻國事之書又俱獻
貢物故云及計借物知歲獻國事之書者小行人云令諸侯
春入貢秋獻功注云貢六服所貢也功考績之功也秋獻之
若今計文書斷於九月其舊法也云三歲而貢士者以經貢
士之文繫歲獻之下恐每歲貢士故云三歲而貢士也又知
三歲者案書傳云古者諸侯之於天子也三年一貢士一適

謂之好德再通謂之賢賢三通謂之有功有功者天子賜以衣服弓矢再賜以秬鬯三賜以虎賁百人號曰命諸侯不云益地者文不具矣書傳又云貢士一不適謂之過注云謂三年時也再不適謂之教注云謂六年時也三不適謂之誣注云謂九年時也一紕以爵再紕以地三紕而地畢注云凡十五年鄭以此故知三歲而貢士也故詩曰曾

孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽言君臣相與盡志於射以習禮樂則安則譽也是以天子制之而諸侯務焉此天子之所以養諸侯而兵不用諸侯自爲正之具也

此曾孫之詩諸侯之射節

也四正正爵四行也四行者獻賓獻公獻卿獻大夫乃後樂作而射也莫處無安居其官次者也御猶侍也以燕以射先行燕禮乃射也則燕則譽言

疏

故詩曰曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小

國安則有名譽譽或爲與

大莫處御于君所具也。正義曰：上經說諸侯君臣之射，此明諸侯之射所歌樂章節者。此狸首之詩也，所以論燕射則燕則譽故。君臣相與盡志於射也。此詩名狸首而發首云：曾孫侯氏者，但此篇之中有狸首之字，在於篇中撮取狸首之字以爲篇首之目，謂若騶虞之詩，其字雖在篇內而名騶虞矣。曾孫侯氏者，謂諸侯也。此諸侯出於王是王之曾孫也。故云：曾孫侯氏矣。若左傳云：曾孫蒯臧之類是也。○四正具舉者，將射之時，先行燕禮，其燕之時，四度正爵，悉皆舉，徧謂獻賓獻君獻卿獻大夫四獻既畢，乃後射。故云：具舉。○大夫君子凡以庶士者，言爲燕之時，大夫君子及庶衆士等。○小大莫處，細于君所者，言大夫士等小之與大無有處於職司而不來者，皆御付于君之處所也。○以燕以射者，謂先行燕禮而後射也。○則燕則譽者，燕安也。既君臣歡樂用是燕安而有聲譽也。○諸侯自爲正之具也。正義曰：正言射者是諸侯自爲脩正之具，言脩正得安出於射也。故前文云：內志正謂此也。○注此曾至名譽。○正義曰：以諸侯射以狸首之篇，謂今詩文無狸首之篇，全射義有載曾孫之詩，故知是狸首也。云：正爵四行，獻賓獻公獻卿獻大夫者，大射禮文云：乃後樂作而射也。若燕射則說屢升堂坐之後，乃射矣。故燕禮說此謂大射也。若燕射則說屢升堂坐之後，乃射矣。故燕禮說

屨升堂獻士畢若射則大射

正爲司射如剡射之禮是也

孔子射於矍相之圃蓋

觀者如堵牆

矍相地名也樹菜蔬曰圃○矍俱縛反注

如字又古亂反堵下古

反疏一本作疏所魚反

射至於司馬使子路執弓

矢出延射曰黃軍之將亡國之大夫與爲人

後者不入其餘皆入蓋去者半入者半

先行飲酒禮將

射乃以司正爲司馬子路執弓矢出延射則爲司射也延進

也出進觀者欲射者也責讀爲債債猶覆敗也亡國亡君之

國者也與猶奇也後人者一人而已既有爲者而奇之是

食財也子路陳此三者而觀者畏其表則或去也延或爲誓

○責依注讀爲債音奮覆敗也將子路反與音預注同不入

一本作不得入者非也責讀音奔覆方卜反奇居宜反下同

後如字

又音候又使公罔之裘序黜揚解而語公罔之

裘揚解而語曰幼壯孝弟耆耄好禮不從流

俗脩身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚解而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋勵有存

者

之發聲也射畢又使此二人舉解者古者於旅也語謂說義理也三十曰壯書耄皆老也流俗失俗也處猶

留也八十九曰旄百年曰期頤頤稱猶言也行也者不言有此行不可以在此賓位也序點或爲徐點壯或爲將旄期或爲旄勒今禮場皆作騰○公國人姓也又作罔之裘裘名也之語助序點多簞反序姓點名也解之或反弟音悌音祁巨支反六十曰耆耄大結反七十曰耄一云八十曰耄好呼報反下同脩身以俟死絕句者不此二字一句下反注皆同旄本又作耄莫報反八十九曰耄期本又作旄音其如字百年曰期頤頤養也稱如字不亂絕句本或作而不亂勵音勤又音僅少也期頤以支反鄭注曲禮云期疏孔子至存要也頤養也言有此行不絕句行音下孟反疏者○正義曰從篇首以來釋天子以下射樂之節又說大射之禮并顯諸侯經首之義故此一節載孔子射於鬯相之圃選賢哲衆

之禮也。射至於司馬者欲射之前先行鄉飲酒之禮獻賓及介獻衆賓之後未旅之前作相爲司正至於將射轉司正爲司馬故云射至於司馬也。使子路執弓矢出延射者謂立司馬之時孔子使子路爲司射之官出門而延進觀者及欲射之人曰賁軍之將者賁謂覆敗也敗軍之將言無勇也。亡國之大夫者謂亡君之國言不忠且無智也。與爲人後者與猶奇也謂有人無後既立後訖此人復往奇之是其貪財也。不入其餘皆入者言有此以前三惡則不得入若其餘無此三惡者皆得入也。又使公罔之喪序點揚鱗而語者公罔爲氏也喪名也序氏也點名也揚舉也至將旅之時使一人俱舉殯誓衆而說所誓之事此舉其目故總舉二人於是公罔之喪先言序點後言矣。幼壯孝弟者謂二十之幼三十之壯能於幼壯以來能行孝弟也。耆耄好禮者謂六十之耆七十之耄老而不倦愛好於禮。不從流俗者身行獨行不從流移之俗也。修身以俟死者謂脩潔其身以俟於死者不在此位也者耆不問此衆人之中有此上諸行不若行則可在此實位矣。好學不倦好禮不變者此之所誓彌精於前則雖云孝弟好禮未能不倦不變。旄期稱道不亂者。旄謂八十九十日旄期謂百年日期。頤年雖甚老行道不亂亦喻前文耆耄好禮是後者彌精也但此記

所陳唯納鄉射禮也。子路出延射者是將射之前按鄉射
司射比衆耦於堂西此出延者但觀者既多庭中不容故出
延之人乃比耦以初門外未入觀者既多未有賓主之禮故
誓惡者令其不入以鄉飲酒禮差之射禮畢旅酬之時乃使
二人舉觶故鄉射禮畢司馬反爲司正樂正升堂復位賓取
俎西之觶酬主人主人酬大夫自相旅畢君使二人舉觶於
賓與大夫則當此公罔之裘序黜二人舉觶之節也但衆賓
射事既了衆賓皆在賓位主人以禮接之至復斥言其惡於
此但簡其善公罔簡而尚疏序黜簡而轉詳旄期之老不復
能射得云在位者此極老之人本來觀禮雖不能射與在賓
中故知旅酬之時其人猶在也。注先行至去也。正義曰
知先行飲酒禮者按儀禮鄉射先行飲酒之禮此射罷相之
圖謂賓射故鄭注鄉侯二正是用賓射之正又鄉大夫職云
以鄉射之禮五物詢衆庶鄭引此孔子射於覆箱之事故知
與此鄉射同也云賁讀爲償者若春秋鄭伯之車償於濟諸
文云償償也是償爲覆賁也云與猶奇也者謂他人無後
有人後之相爲合配今已更往後之是配合之外更有奇隻
故云後人者一人而已既有爲者而往奇之。注之發至禮
也。正義曰按經下云公罔裘上云之裘故知之是發聲也
即裘爲名矣云射畢又使此二人舉觶者古者於旅也詔老

鄭釋其公罔之喪序點揚觶而語之事古者於旅也語者射記文鄭注云禮成樂備乃可以言語先王禮樂之道也云者臺皆老也者按曲禮云六十曰耆服虔注僖九年傳云七十曰耄大畧言之也七十謂年餘七十也又毛詩傳云八十曰耄大畧言之七十八十皆謂之耄也云若不言有行不可以在此賓位者謂射畢旅酬之時衆賓之位矣射

之爲言者釋也或曰舍也釋者各釋已之志

也故心平體正持弓矢審固持弓矢審固則

射中矣故曰爲人父者以爲父鵠爲人子者

以爲子鵠爲人君者以爲君鵠爲人臣者以

爲臣鵠故射者各射已之鵠故天子之大射

謂之射侯射侯者射爲諸侯也射中則得爲

諸侯射不中則不得爲諸侯

大射將祭擇士之射也
以爲某鵠者將射

還視候中之時意曰此鵠乃爲某之鵠吾中之則或入不中
之則不成人也得爲諸侯謂有慶也不得爲諸侯謂有慶也
○釋音亦徐音釋舍如字舊音指中丁仲反下及注皆
同鵠古毒反徐如字注同射食亦反下射天地四方同
射之至諸侯正義曰此一經釋稱射之名及鵠之與侯之
文○射之爲言釋也者此記者訓釋射之名射者是釋也釋
陳也言陳已之志或曰舍也者是記者又解射名故云射
者舍也舍中也謂心平體正持弓矢審固則能中也釋者名
釋已之志也者言君臣父子各舒陳已之志意則下云爲人
父者以爲父鵠是也持弓矢審固則射中矣者此覆詁釋
上或曰舍也舍中也爲人父者以爲父鵠者凡射者大射
則皮侯賓射則正侯燕射則獸侯唯大射有鵠此據大射而
知然鵠則上下俱同無復君臣父子之別而言以爲父鵠者
謂升射之時既身爲人父則念之云所射之鵠是爲人父之
鵠中則任爲人父不中則不任爲人父故爲人之父者以爲
父鵠以下放此故射者各射已之鵠者謂衆射之人雖共
射一鵠各射已之所主之鵠也故天子之大射謂之射侯
者言天子所射之物謂之射侯言射之中能服諸侯也衆太
射言之其實賓射燕射皆謂之射侯也射中則得爲諸侯
者謂數有慶賜堪得久爲諸侯也射不中則不得爲諸侯