

子書三十二種

題王宜之

B 2
1

昌氏畝秋

呂氏春秋序

漢河東高誘撰

呂不韋者濮陽人也為陽翟之富賈家累千金秦昭襄王者孝公之曾孫惠文王之孫武烈王之子也太子死以庶子安國君柱為太子柱有子二十餘人所幸妃號曰華陽夫人無子安國君庶子名楚其母曰夏姬不甚得幸今楚質於趙而不能顧質數東攻趙趙不禮楚時不韋賈於邯鄲見之曰此奇貨也不可失乃見楚曰吾能大子之門楚曰何不大君之門乃大吾之門耶不韋曰子不知也吾門待子門大而大之楚默幸之不韋曰昭襄王老矣而安國君為太子竊聞華陽夫人無子能立適嗣者獨華陽夫人耳請以千金為子西行事安國君令立子為適嗣不韋乃以寶玩珍物獻華陽夫人因言楚之賢以夫人為天母日夜涕泣思夫人與太子夫人大喜言於安國君於是立楚為適嗣華陽夫人以為己子使不韋傳之不韋取邯鄲姬已有身楚見悅之遂獻其姬至楚所生男名之曰正楚立之為夫人暨昭襄王薨太子安國君立華陽夫人為后楚為太子安國君立一年薨謚為孝文王太子楚立是為莊襄王以不韋為丞相封為文信侯食河南雒陽十萬戶莊襄王立三年而薨太子正立是為秦始皇帝尊不韋為相國號稱仲父不韋乃集儒書使者其所聞為十二紀八覽六論訓解各十餘萬言

○梁伯子曜北史記十二諸侯年表序及呂不韋傳並云著八覽六論十二紀以紀居末故世稱春秋之所由名也漢書藝文志雜家載呂氏春秋二十六篇不稱呂覽鄒康成注禮記禮運故聖人作則居首此地為本一節云天地以至於五行其制作所取象也禮義人情其政治也四靈者其徵報也此則春秋始於元終於麟包之矣呂氏月令說而謂之春秋事類相近焉正義疏之云呂不韋說十二月之令謂為呂氏春秋事之倫類與孔子所修春秋相附近焉月令亦載天地陰陽四時日月星辰五行禮義之屬故云相近也據此則自漢以來皆以呂氏春秋為正名

備天地萬物古今之事名為呂氏春秋暴之咸陽市門懸千金其上有能增損一字者與千金

韋撰春秋成勝於秦而曰有人能改一字者賜金三十斤豈別有所據乎

時人無能增損者誘以為時人非不能也蓋憚相國畏其勢耳然此書所尚以道德為標的以無為為綱紀以忠義為品式以

公方為檢格與孟軻孫卿淮南揚雄相表裏也是以著在錄略誘正孟子章句作淮南孝經解畢訖家有此書尋繹案省大出諸子之右既有脫誤小儒又以私意改定猶慮傳義失其本真少能詳之故復依先師舊訓輒乃為之解焉以述古儒之旨凡十七萬三千五十四言若有紕繆不經後之君子斷一作而裁之比其

呂氏春秋新校正序

兵部尚書兼都察院右都御史總督湖北湖南等處地方軍務兼理糧餉加三級畢沅撰

漢書藝文志雜家呂氏春秋二十六卷秦相呂不韋輯智略士作原夫六經以後九流競興雖醞醢有間原其意怕要皆有為而作降如虞卿諸儒或因窮愁託于造述亦皆有不獲已一故焉其著一書專觀世名又不成于一人不能名一家者實始于不韋而淮南內外篇次之然淮南王後不韋幾二百年其采用諸書能詳所自出者十尚四五即如今道藏中文字十二篇淮南王書前後采之殆盡間有增損一二字移易一二語以成文者類皆當時賓客所為而淮南王又不暇深攷與不韋書在秦火以前故其采綴原書類亡不能悉尋其所本今觀其至末一篇皆述伊尹之言而漢儒如許慎應劭等間引其文一則直稱伊尹曰一則又稱伊尹書今考藝文志道家伊尹五十一篇不韋所本當在是矣又上農任地辨土等篇述后稷之言與亢倉子所載略同則亦周秦以前農家者流相傳為后稷之說無疑也他如承老子文子之說亦不一而足是以其書沈博絕麗彙儒墨之旨合名法之源古今帝王天地名物之故後人所以探索而靡盡與隋書經籍志雜部呂氏春秋二十卷高誘注誘序自言嘗為孟子章句及孝經解等今已不見世所傳誘注國策亦非真本唯此書及淮南王書注最為可信誘注二書亦間有不同有始覽篇大汾冥阮解云大汾處未聞冥阮阮方城皆在楚而淮南王書注則云大汾在晉冥阮淮南作滛阮注云今宏農滛池是也先識覽篇男女切倚解云切磨倚近也淮南王書倚作跂注又云跂足也知本篇解云魚滿二十斤為蛟而淮南王書又作二千五百斤至于音訓亦時時

不同此蓋隨文生義或又各依先師舊訓為解故錯出而不相害與暇日取元人大字本以下悉心校勘同志如抱經前輩等又各有所訂正遂據以付梓鳩工于戊申之夏逾年而告成若淮南王書則及門莊知縣所已取道藏足本刊于西安故不更及云

乾隆五十四年歲在己酉孟夏月吉序

新校呂氏春秋所據舊本

元人大字本

晚誤與近時本無異

李瀚本

明弘治年刻篇題尚是古式今皆仍之

許宗魯本

從宋質鑄舊校本出字多古體嘉靖七年刻

宋

啟明本

不刻年月有王世貞序

劉如寵本

神廟丙申刻

汪一鸞本

神廟乙巳刻

朱夢龍本

每用他書之文以改本書為最劣

陳仁錫奇賞彙編本

書內審正參訂姓氏

餘姚盧文昭紹弓

嘉善謝壩崑城

嘉定錢大昕曉微

仁和孫志祖詒穀

金壇段玉裁若膺

江陰趙曦明敬夫

嘉定錢塘學源

陽湖孫星衍淵如

陽湖洪亮吉樞存

仁和梁玉繩

耀北

錢塘梁履繩處素

武進臧鏞堂在東

呂氏春秋總目

孟夏紀第一凡五篇卷第一

一曰孟春

二曰本生

三曰重己

四曰貴公

五曰去

私

仲春紀第二凡五篇卷第三

一曰仲春

二曰貴生

三曰情欲

四曰當染

五曰功

名一作由道

季春紀第三凡五篇卷第三

一曰季春

二曰盡數

三曰先己

四曰論人

五曰圓

道

孟夏紀第四凡五篇卷第四 一曰孟夏 二曰勸學一作觀師 三曰尊師 四曰誣徒一作誠役

五曰用衆一作善學

仲夏紀第五凡五篇卷第五 一曰仲夏 二曰大樂 三曰侈樂 四曰適音一作和樂 五

曰古樂

季夏紀第六凡五篇卷第六 一曰季夏 二曰音律 三曰音初 四曰制樂 五曰明

理

孟秋紀第七凡五篇卷第七 一曰孟秋 二曰蕩兵一作用兵 三曰振亂 四曰禁塞 五

曰懷寵

仲秋紀第八凡五篇卷第八 一曰仲秋 二曰論威 三曰簡選 四曰決勝 五曰愛

士一作慎窮

季秋紀第九凡五篇卷第九 一曰季秋 二曰順民 三曰知士 四曰審己 五曰精

通

孟冬紀第十凡五篇卷第十 一曰孟冬 二曰節喪 三曰安死 四曰異寶 五曰異

用

仲冬紀第十一凡五篇卷第十一 一曰仲冬 二曰至忠 三曰忠廉 四曰當務 五曰

長見

季冬紀第十二凡五篇卷第十二 一曰季冬 二曰士節 三曰介立一作意立 四曰誠廉

五曰不侵

序意一作康孝

右為十二紀凡六十篇又序意一篇

有始覽第一凡七篇卷第十三 一曰有始 二曰應同○舊本俱作名類注云一作應同今案名類乃召類之譌然與卷二十內名復今故

即以應 三曰去尤 四曰聽言 五曰謹聽 六曰務本 七曰諭大

孝行覽第二凡八篇卷第十四 一曰孝行 二曰本味 三曰首時一作晉時 四曰義實

五曰長攻 六曰慎人一作順人 七曰遇合 八曰必己一作本知又作不遇

慎大覽第三凡八篇卷第十五 一曰慎大 二曰權勳 三曰下賢 四曰報更 五曰

順說 六曰不廣 七曰貴因 八曰察今

先識覽第四凡八篇卷第十六 一曰先識 二曰觀世 三曰知接 四曰悔過 五曰

樂成 六曰察微 七曰去宥 八曰正名

審分覽第五凡八篇卷第十七 一曰審分 二曰君守 三曰任數 四曰勿窮 五曰

知度 六曰慎勢 七曰不二 八曰執一

審應覽第六凡八篇卷第十八 一曰審應 二曰重言 三曰精論 四曰離謂 五曰

淫辭 六曰不屈 七曰應言 八曰具備

離俗覽第七凡八篇卷第十九 一曰離俗 二曰高義 三曰尚德 四曰用民 五曰

適威 六曰為欲 七曰貴信 八曰舉難

恃君覽第八凡八篇卷第二十 一曰恃君 二曰長利 三曰知分 四曰召類 五曰

達鬱 六曰行論 七曰驕恣 八曰觀表

右為八覽凡六十三篇

開春論第一凡六篇卷第二十一 一曰開春 二曰察賢 三曰期賢 四曰審為 五

曰愛類 六曰貴卒

慎行論第二凡六篇卷第二十二 一曰慎行 二曰無義 三曰疑似 四曰壹行 五

曰求人 六曰察傳

貴直論第三凡六篇卷第二十三 一曰貴直 二曰直諫 三曰知化 四曰過理 五

曰壅塞 六曰原亂

不苟論第四凡六篇卷第二十四 一曰不苟 二曰贊能 三曰自知 四曰富貴 五

曰博志 六曰貴當

似順論第五凡六篇卷第二十五 一曰似順 二曰別類 三曰有度 四曰分職 五

曰處方 六曰慎小

士容論第六凡六篇卷第二十六 一曰士容 二曰務大 三曰上農 四曰任地 五

曰辯士 六曰審時

右為六論凡三十六篇

孟春紀第一 本生 重己 貴公 去私

一曰孟春之月日在營室孟長春時夏之正月也營室北宿衛之分野是月日躔此宿昏參中旦尾中西方宿晉之公野是月昏旦時皆中於南方

日甲乙其帝太皞甲乙木也
 天下之號死祀於東方為木德之帝王其神句芒句芒木德之神佐其生
 其音角

東方少陽物去大陰甲散為鱗鱗魚
屬也龍為之長角木也位在東方
律中太簇其數八萬物動生族地而出故曰律中太簇五行數五木第三

故數其味酸其臭羶春東方木王木味酸醜者鉞也其祀戶祭先脾屬土陳俎豆脾在前故曰祭先脾春不

勝土先食所勝也一說東風解凍蟄蟲始振風解凍冰詩文王之藝伏蟲乘陽始振動蘇生也勝屬木自取其藏也

魚鯉魚鯉之屬也應陽而動上負冰獮獵水禽也雁北禮記月令作鴻雁來鄭注云今月令鴻皆為候

義云月令出中國有先儒之言來若自南往北非由南徼外也似不可以言來呂氏作候鴈北當矣大三月辛酉入

青陽者明堂也。西方。天子朝日各朝行合於左之房。東南向堂北頭室也。○案明堂之制。中外皆方。不

如注所云一個字今補來駕轆駕蒼龍轆駕也周禮馬八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬也

常車若據鄭說則劉本非是但說文璽字從金云人君乘車四馬鑣八璽鈴象鸞鳥聲高氏之解或異於鄭者

竟可知也不得戴青祈衣青衣服青王者順木色也翠翠獨斷云鸞旗車編羽毛列繫撞旁俗人名之與也定

以車銅作鸞鳥車衡上則與高六日而立春日
食麥與羊其器疏以通廟所用之器皆疏鑿通達以象陽氣之禮出

是月也。以立春。立春之節多在是月也。
先立春三日。太史詔之天官曰。三
卿諸侯大夫以迎春。

天子乃齋必遷坐自禋潔也

於東郊東伯也遷入賞服諸侯大夫於朝諸侯大夫者也
○舊本朝上衍公字乃德和柔之慶賜遂

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

命布德和令行慶施惠丁乃水目令行其慶善施其澤雲下至于北國無不稱之也

行無有不當所也其過命太史守典奉法司天日月星辰之行典六典法八法日月五星行度通宿離不忒無

失經紀以初為常初為常也星辰宿度司知其度以起牽牛一度是月也天子乃以元日祈穀于上帝日從甲至癸

求也上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之參于保介之御間元善也辰十二辰從子至亥也耒耜耜器也措置

籍田田帝子保介之問施用之也○月令參于子參注元善也三字率三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍田躬

行所解於文義不甚相順順以保介為車右此云副也當謂之副車天子三推三公五推卿諸侯大夫九推禮以三為文故天子三

也○月令帝籍田千畝以供上帝之養盛故曰帝籍天子三推三公五推卿諸侯大夫九推推謂一發也國語曰王

耕一發班三之班次也謂公卿大夫各三具上公三發卿九發大夫二十發也反執爵于太寢爵飲爵太寢

功於先祖故三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒臣於太廟飲之以酒是月也天氣下降地氣上騰天地和同

草木繁動是月也泰卦用事乾下坤上天地和順王布農事命田舍東郊命令也東郊農郊也命農皆修封疆

審端徑術修治也封界也起其疆畔五行志載諸曰邪徑敗良田滅明不由徑亦當是不隨眾入穿田取捷耳

善相丘陵阪險原隰相視也○漢書五行志載諸曰邪徑敗良田滅明不由徑亦當是不隨眾入穿田取捷耳

先定準直農乃不惑其功農夫正直不疑惑是月也命樂正入學習舞樂正樂官之長也入學官教國子

以二樂之會乃修祭典命祀山林川澤犧牲無用牝典學也功施於民則祀之山林川澤百物所生又禁止伐木春木王尚

無殺孩蟲胎夭飛鳥無麋無卵舊庶物也麋于此及淮南注皆云麋子曰天獨雅釋獸文彼天字本作麋無聚

大衆無置城郭也置立揜骼霍騁揜霍者覆藏之也順木德而尚仁恩也是月也不可以稱兵稱兵必有天殃天殃

也○兵戎不起不可以從我始春當行仁非與兵征伐時無變天之道變猶無絕地之理絕猶無亂人之紀反

也○風雨月行秋令則民大疫疾風暴雨數至春陽冬陰也而風雨數至荒穢滋生是以黎莠

蓬蒿並興春陽冬陰也而風雨數至荒穢滋生是以黎莠行冬令則水潦為敗霜雪大摯首種不入雪霜大摯傷害五穀春為歲始稼穡應之不

季春

是月昏旦時皆其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗姑洗陽律也姑洗新是月陽氣發

發舊本作養訛初學記引作是月陽氣發故其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾桐始華田鼠化為鴛桐也

傳是云月田生鼠者故曰鼠始也爾雅作鼯蓋也頻衷藏食之鼠也注母脫尾繇字詩今小正田鼠又鷗之舊記為鴛作鷗鷗與鷗並工冶

鵲以形近而訛故定為鵲字持曰鵲在東莫之敢指是也萍水藻是月始天子居青易只右个南在鵲

萍始生○注虹蜺說訂謝校改萍月令作萍鄭註萍萍也今月令亦作萍誤天二月青陽左○頭室也

輟賀蒼龍畫於衣上。衣月王會參集三北畧正以孟春之衣也。如菊之衣黃如菊之衣。故謂之菊衣。春王東方色皆尚

命舟牧攬舟五覆五反乃告舟備具于天子焉舟牧黃舟服也色如鰲屬也月天子將乘舟始漁恐有穿漏又置覘之五覆五反填之至也天子焉始來舟薦鮪于

寢廟乃為麥祈實馬猶於此自冬至此於是始乘舟薦進也鮑魚似鯉而小詩曰鱣鮪發發道此魚於寢廟德

孔碩新廟奕奕此引作寢廟奕奕蔡邕獨斷所引亦同相連是月也生氣方盛陽氣發泄生者畢出舊校云生一作牙

業牙字是
月今作句
萌者盡達
不可以內
潛泄猶布
散出貨賄
不可賦斂
以內之
天子布德
行惠命有
司發倉節
賜貧窮振
乏絕

無資者曰倉穿地無用德之居而無鉅振救也○月令節作康而開府庫出幣帛周天下免諸侯也周賜勉進聘名士禮

賢者有職也
 子司空主土官也
 是月下水上
 賊恐有浸漬害傷
 參同是方尊奉
 舊寶鼎道各無有章

贖循行國邑居祿食里五稼故使循行遍視之費平曰原郊外曰野
 贖逋竄田黨羣大首不羅罔安獸之樂無出九門畢掩網也弋繳射飛云詩云弋鳬與雁置兔網也詩云肅

細細無也
其總名也
子城門十二
東方三門王
氣所在處
氏生有明
善飯獸之
藥所不
作九也
嫌餘
作九
為是
得身
出言

無也李本如作加謝云是月也命野虞無伐桑柘野虞主材官桑與柘皆可以養鳴鳩拂其羽戴任降于桑鳩

從伊禍也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是也戴任戴勝嶼也爾雅曰鵲鳩但舊本引爾雅
 桑空而來下故曰戴任降于桑也○戴任月令作戴勝淮南作戴鵲注不當訓鵲但舊本引爾雅

以便生故精神安乎形而年壽得長焉精神內守無所貪欲則形長也也者非短而續之也畢其數也其無欲之

三

育文書局石印

情不天隕故盡畢數之務在乎去害何謂去害大甘大酸大苦大辛大鹹五者充形則生害矣大喜大怒大憂其長久之數

大惡大哀五者接神則生害矣大寒大熱大燥大溼大風大霧大霖七者動精則生害矣諸言大者皆過制也故凡養生

莫若知本知本則疾無由至矣傳曰人受天地之中以生所謂命也孟子曰人精氣之集也必有入也集於羽

鳥與為飛揚一作翔集於走獸與為流行集於珠玉與為精明集於樹木與為茂長集於聖人與為夏明集

成也夏大也遠也讀如精氣之來也因輕而揚之因走而行之因美而良之因長而養之舊校云養一作善案此段用韻善

也字非因智而明之明因也流水不腐腐具戶樞不蠹○意林作不蠹動也形氣亦然形不動則精不流精不流則氣鬱

鬱處頭則為腫為風腫與風皆首疾處耳則為聾為聵皆耳疾處目則為瞶為盲瞶瞶也盲無見皆目疾也孫云李善

此注舊本皆作職肝職誤今從彼注改正處鼻則為欬為窒窒鼻不通處腹則為張為疔疔疔跳動皆腹疾也說文

善又云幾與職古字通亡結切亡文切處足則為痿為蹇蹇蹇不能行輕水所多充與癰人癰癰無

疔小腹疾此云跳動者詩小雅小弁云怒焉如擣釋文處足則為痿為蹇蹇蹇不能行輕水所多充與癰人癰癰無

咽疾○所即重水所多種與癰人腫足曰癰甘水所多好與美人美亦辛水所多疽與瘰人瘰瘰皆

多冠與偃人冠偃皆仰向疾凡食無彊厚味無以烈味烈猶重酒厚也是以謂之疾首疾病致疾之端注非是

食能以時身必無災時節也凡食之道無飢無飽是之謂五藏之葆葆安口必甘味和精端容將之以

神氣端正百節虞歡感進受氣飲必小咽端直無戾今世上卜筮禱祠故疾病愈來譬之若射者射而不中反

修于招何益於中于招招也也患射不能中不知備穀精藝而反修其標的故曰何益於中也○舊校云修一

也于招夫以湯止沸沸愈不止去其火則止矣故巫醫毒藥逐除治之故古之人賤之也為其末也古之人治

益連文之故謂賤之也若止沸以湯不去其火故曰為其末也盡數

命者也不然則邪氣乘之以疾病使巫醫毒藥除逐治

三曰湯問於伊尹曰欲取天下若何湯為諸侯伊尹對曰欲取天下不可取可取身將先取言工可取天下

也所取凡事之本必先治身身具大寶為愛也大寶身也○用其新棄其陳腠理遂通用藥物之新棄去其陳利

不閑也○趙云注非也此即莊子所云吐故納新也精氣日新邪氣盡去及其天年○孫云御覽七
梁仲子云淮南泰族訓呼而出故吸而入新亦相似也

人真德昔者先聖王成其身而天下成○王道也治其身而天下治○身何曰未聞身治而國亂故善響者不於響於

聲響善則善響者不於響於形影正則為天下者不於天下於身○身正則詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正

是四國也○言正諸身也故反其道而身善矣○體道無欲行義則人善矣○則人善之矣樂備君道而百官已

治矣○樂服行君人無為之道則百官承使化職事也○萬民已利矣○君無為則二者之成也在於無為無為之

道曰勝天○天無為而化君能無為義曰利身○利身可以利其身○君曰勿身○勿身為君之道務在利民勿身○勿身督聽○督正也

傾聽也○舊本作傾利身平靜○平靜則業進樂鄉○進行仁義則民業督聽則姦塞不逞○正聽萬法賞罰分明故姦

之謂也○法天無平靜則業進樂鄉○進行仁義則民業督聽則姦塞不逞○正聽萬法賞罰分明故姦

邊侵於敵○語曰上失其道民散久矣此之謂也○論內失其行名聲墮於外○內失其行名聲墮於外○若晉惠公背外內之略

殺李克之責內無忠臣之輔外無諸侯之助與秦穆公戰而敗亡○趙云內失是故百仞之松本傷於下而未

福於上○本報也○君商周之國謀失於魯○李也魯猶內令困於彼○彼其故心得而聽得而知也聽得而事得事得而

功名得○事必得之則功成五帝先道而後德○五帝黃帝高陽高也故德莫盛焉○德於大者無三王先教而後殺

三王貢故事莫功焉○成王事之功無過於三王○孫云御覽七五伯先事而後兵○五伯昆吾大彭豷豷故兵莫彊焉○兵

周商也○故事莫功焉○成王事之功無過於三王○孫云御覽七五伯先事而後兵○五伯昆吾大彭豷豷故兵莫彊焉○兵

於以伯者也○當今之世巧謀竝行詐術遞用○代攻戰不休亡國辱主愈眾○愈益所事者末也○治夏后伯啟與有

扈戰於甘澤而不勝○有扈氏威侮五行○急棄三正○天用勅絕其命○今帝惟繫行天之罰○此之謂也○夏后伯啟與有

作夏后相○孫云如果為相不應但據故事為証○天用勅絕其命○今帝惟繫行天之罰○此之謂也○夏后伯啟與有

也然因學紀聞亦引作夏后相○南家時本已誤矣○盧云案伯古多作伯後人疑為相因并誤刪○啟事六卿

請復之○請復也○夏后伯啟曰不可吾地不淺○吾民不寡戰而不勝是吾德薄而教不善也於是乎處不重席食

不貳味琴瑟不張○施鐘鼓不修○修子女不飭○不飭也○飭與飾通親親長長○長長尊賢使能期年而有扈氏

服從服故欲勝人者必先自勝欲論人者必先自論傳曰惟無瑕者可以戮人亦由無闕者可以論人身有闕而

非注並欲知人者必先自知知人則哲惟帝其難之故詩曰執轡如組良御執轡於音而調馬足以致萬里也

注足以舊本孔子曰審此言也可以為天下為治也子貢曰何其躁也孔子曰非謂其躁也謂其為之於此而成

文於彼也聖人組修其身而成文於天下矣故子華子曰丘陵成而穴者安矣穴而大水深淵成而魚鼈安矣

沈而居松栢成而塗之人已蔭矣成孔子見魯哀公哀公定公家哀公曰有語寡人曰為國家者為之堂上而

已矣夫入皆治堂以行禮治國亦當以禮故曰為之堂上寡人以為迂言也迂孔子曰此非迂言也上聞之得

之於身者得之人失之於身者失之人論語曰君子求諸己故曰得之身不出於門戶而天下治者其惟知反

於己身者乎反者大也先己

四曰生道約君守近於身也太上反諸己其次求諸人其索之彌遠者其推之彌疏索求彌益也○注其求

之彌強者失之彌遠何謂反諸己也適耳目節嗜欲釋智謀去巧故釋亦去也巧而游意乎無窮之次舍事心

乎自然之塗無為塗道也自然若此則無以害其天矣身天無以害其天則知精微知精則知神知神之謂得一道

也凡彼萬形得一後成天道生萬物萬物故知一則應物變化潤大淵深不可測也測盡德行昭美比於日月

不可息也息滅豪士時之遠方來賓不可塞也塞遏意氣宣通無所束縛不可收也收守○收疑當作收故知

知一則復歸於朴樸木嗜欲易足取養節薄不可得也不可得使多欲厚自養也離世自樂中情潔白不可量

也離世不羣量行也威不能懼不能嚴恐不可服也不可無威得威力服○注不可二字故知知一則可動作

當務與時周旋不可極也極窮舉措以數取與道理不可惑也惑言無遺者集肌膚不可革也遺失也孝經曰

過此之謂也華更讒人困窮賢者遂與不可匿也匿猶伏也○注伏故知知一則若天地然則何事之不勝勝

也○正文有脫字讒人困窮賢者遂與不可匿也舊記任今改正故知知一則若天地然則何事之不勝勝

也何物之不勝應當譬之若御者反諸己則車輕馬利致遠復食而不倦倦罷○復食昔上世之亡主以罪為

在人故曰殺僂而不止以至於亡而不悟亡主若待紂者也以罪為在他人故多三代之興王以罪為在己故

日功而不良以至於王三王為湯文王也日行其人民之何謂求諸人人同類而智殊殊異實不肖異皆巧言辯

辭以自防禦防禦仇也○此不肖主之所以亂也○主舊作王案下有賢主凡論人通則觀其所禮通達

子日達則兼善天貴則觀其所進進藏泥竟薦舜舜薦禹傳曰善進善不善廢由至富則觀其所禮聽則觀其

所行養則養賢也行則行仁也止則觀其所好習則觀其所言好則好義窮則觀其所不受賤則觀其所不為

受非其類也○聽謂聽言也止則觀其所好習則觀其所言好則好義窮則觀其所不受賤則觀其所不為

受非分之財不為非義之事○喜之以驗其守守清則樂之以驗其僻邪怒之以驗其節節懼之以驗其特也

論人者又必以六威四隱六威六親也四隱相隱也○短字舊闕今案文義補何謂六威父母兄弟妻子何謂四隱交友故舊邑

里門郭內則用六威四隱外則用八觀六驗人之情偽貪鄙美惡無所失矣知之譬之若逃雨汙無之而非是

皆是此先聖王之所以知人也論人

五曰天道園地道方聖王法之所以立上下上君何以說天道之園也精氣上下一下園周復禱無所稽留故

曰天道園禱猶匪無所稽留還不止也○御覽二及十五俱何以說地道之方也萬物殊類殊形皆有分職不

能相為故曰地道方不能相為主執園臣處方方園不易其國乃昌日夜一周園道也而生生而長而大大而

成成乃良良乃殺殺乃藏園道也藏潛也雲氣西行云云然也○注云運也周旋運布膚寸而合西行則雨冬夏不輟

也水泉東流日夜不休也休息上不下不滿水從上流而下東不竭盡也小為大重為輕園道也○小者泉之源也

升作為雲是為輕也黃帝曰帝無常處也而化乃有處也無有處者乃無處也○有處有為也無處為也以言不刑

蹇園道也刑法也言無刑法故蹇難也人之數九一有所居則八虛居讀曰居處之八虛其久則身斃○虛病

唯而聽唯止聽則唯聽而視聽止視則聽以言說一本道一不欲留留運為敗留園道也一也齊至貴道無匹

論人園道育文書局石印