

影宋台州

本荀子

古逸叢書之七

影

宋

合

州

本

道

子

古
遠
來
書
上

古逸叢書

遵義黎
氏校刊

景泰台所

荀子注序

昔周公稽古三五之道損益夏殷之典制
禮作樂以仁義理天下其德化刑政存乎
詩至于幽厲失道始變風變雅作矣平王
東遷諸侯分政逮五霸之後則王道不絕
如綫故仲尼定禮樂作春秋然後三代遺
風弛而復張而無時無位功烈不得被于
天下但門人傳述而已陵夷至于戰國於



是申商苛虐孫吳變詐以族論罪殺人盈
城談說者又以慎墨蘇張爲宗則孔氏之
道幾乎息矣有志之士所爲痛心疾首也
故孟軻闡其前荀卿振其後觀其立言指
事根極理要敷陳往昔掎几音挈當世撥亂
興理易於反掌眞名世之士王者之師又
其書亦所以羽翼六經增光孔氏非徒諸
子之言也蓋周公制作之仲尼祖述之荀

孟贖成之所以膠固王道至深至備雖春秋之四夷交侵戰國之三綱弛絕斯道竟不墜矣倏以末宦之暇頗窺篇籍竊感炎黃之風未洽於聖代謂荀孟有功於時政尤所耽慕而孟子有趙氏章句漢代亦嘗立博士傳習不絕故今之君子多好其書獨荀子未有注解亦復編簡爛脫傳寫謬誤雖好事者時亦覽之至於文義不通屢

掩卷焉夫理曉則愜心文舛則忤意未知
者謂異端不覽覽者以脫誤不終所以荀
氏之書千載而未光焉輒用申杼鄙思敷
尋義理其所徵據則博求諸書但以古今
字殊齊楚言異事資參考不得不廣或取
偏傍相近聲類相通或字少增加文重刊
削或求之古字或徵之方言加以孤陋寡儔
愚昧多蔽穿鑿之責於何可逃曾未足粗明

先賢之旨適增其蕪穢耳蓋以自備省覽
非敢傳之將來以文字煩多故分舊十二
卷三十二篇爲二十卷又改孫卿新書爲
荀子其篇第亦頗有移易使以類相從云
時歲在戊戌大唐睿聖文武皇帝元和十
三年十二月也

荀子新目錄

第一卷

論衡第一

勸學篇第一

脩身篇第二

第二卷

不苟篇第三

榮辱篇第四

第三卷

非相篇第五

非十二子篇第六

仲尼篇第七

第四卷

儒效篇第八

第五卷

策六王制篇第九

第六卷

策八富國篇第十

第七卷

策十一

策五 王霸篇第十一

第八卷 國威策十

策六 君道篇第十二

第九卷 師議策六

策五 臣道篇第十三

致仕篇第十四

第十卷

議兵篇第十五

第十三卷

強國篇第十六

策十 天論篇第十七

第十二卷

策九 正論篇第十八

第十一卷

策八 禮論篇第十九

第十四卷

策七

樂論篇第二十

第十五卷

解蔽篇第二十一

第十六卷

正名篇第二十二

第十七卷

性惡篇第二十三

君子篇第二十四

第十八卷

成相篇第二十五

賦篇第二十六

第十九卷

大略篇第二十七

第二十卷

宥坐篇第二十八

子道篇第二十九

法行篇第三十

哀公篇第三十一

堯問篇第三十二

大鄒公篇第三十三

卷之十

顏淵篇第三十四

子路篇第三十五

子貢篇第三十六

荀子卷第一

登仕郎守大理評事揚

原

注

勸學篇第一

君子曰學不可以已青取之於藍而青於

藍冰水為之而寒於水

以喻學則才過其本性也

木直中繩

輶以為輪其曲中規雖有槁暴不復挺者

輶使之然也

輶屈槁枯暴乾挺直也晏子春秋作不復羸矣

故木受繩則直

金就礪則利君子博學而日參省乎已則

智明而行無過矣

參三也曾子曰日三省吾身行下孟反

故不登高

山不知天之高也不臨深谿不知地之厚

也不聞先王之遺言不知學問之大也

大謂有益

於人千越夷貉之子生而同聲長而異俗教

使之然也

千越猶言吳越呂氏春秋荆有次非得寶劍於千越高誘曰吳邑也貉東北夷同聲謂啼聲同貉莫

革反詩曰嗟爾君子無怙安息靖共爾位好

是正直神之聽之介爾景福

詩小雅小明之篇靖謀介助景大也無怙

安息戒之不使懷安也言能謀恭其位好正直之道則神聽而助之福引此詩以喻勤學也