

# 黄冈 作文

華陽 华阳文化  
HUAYANGWENHUA  
品牌为本 精品为魂

## 名师传授方法

让每个孩子都能写出满分作文

## 最新小学生**六年级**

# 满分作文

本书编写组·编

这是一本融方法性和趣味性为一体的学生助学读物。书中汇集海量佳作，充分展现当代学生作文的崭新风貌和发展趋势。通过名师点评，剖析出最富创意的写作思路和最实用的写作方法，让读者于潜移默化中成就高分作文。

高分作文 **宝典**

助你成为写作 **高手**

更系统 更全面 更丰富的阅读营养大餐  
更科学 更实用 更精湛的写作绝招传授



科学方法

精品范文

名师点评

真题范例

高效实用



中国出版集团  
世界图书出版公司

最新小学生

六年级

满分作文



本书编写组/编 黄冈一线特级老师联合编写



最新小学生

六年|级|满|分|作文

ZUOWEN



世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

最新小学生六年级满分作文 /《最新小学生六年级  
满分作文》编写组编.——广州:世界图书出版广东有限  
公司,2012.4

ISBN 978-7-5100-4510-3

I. ①最… II. ①最… III. ①作文课—小学—教学参  
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 058827 号

---

最新小学生六年级满分作文

责任编辑:韩海霞

责任技编:刘上锦 余坤泽

封面设计:华阳文化

出版发行:世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮政编码:510300)

电 话:(020)34201967

经 销:各地新华书店

印 刷:广州佳盛印刷有限公司

开 本:710mm × 1000 mm 1/16

印 张:18 字 数:390 千字

版 次:2013 年 3 月第 2 版

印 次:2013 年 3 月第 2 次印刷

I S B N: 978-7-5100-4510-3/G.1037

定 价:19.80 元

---

若因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系退换

版权所有 侵权必究



## 《编者的话》

最新小学生作文是依据国家教育部最新颁布的《语文教学大纲》和《全日制义务教育语文课程标准》中对小学生写作提出的新的要求，组织有关专家和教师编写的。

本套书旨在通过系统、科学的分类和编排，为小学生提供最权威、最精湛的写作指导和最新鲜、最优秀、最丰富的作文范例，并展示当代小学生作文的崭新风貌和发展趋势。

首先，在本书中，由名师详细阐述如何衡量小学生优秀作文的诸项标准并分别附有范文点评；

其次，名师将教你写作优秀作文的诸多绝招；

再次，名师将按小学阶段可能出现的所有作文类型进行分类指导，并分类精选了小学生佳作数百篇。这些文章囊括了记叙、说明、想象、抒情、议论等诸多文体，能让你从三年级用到六年级。选文站在了时代的最前沿，或构思精巧、写法出众，或文笔优美、表达流畅，或立意不凡、见解新颖，或体裁创新、风格独特……

相信本书将会成为你的案头首选，并成为你学习生活中的良师益友！

# 名家

## 谈写作

MINGJIA TANXIEZUO



中国著名作家  
文学评论家  
文化活动家  
社会活动家

茅盾

文学的目的是综合地表现人生，不论是用写实的方法，是用象征比譬的方法，其目的总是要表现人生，扩大人类的喜悦和同情，有时代的特色做它的背景。



中国著名  
现代作家

张爱玲

做文章，开头一定要好，起头起得好，方才能够抓住读者的注意力。结尾一定也要好，收得好，方才肯回味。



俄罗斯著名讽刺作家  
讽刺文学流派开拓者

果戈理

写作的人象画家不应该停止画笔一样，也是不应该停止笔头的。随便他写什么，必须每天写，要紧的是叫手学会完全服从思想。



中国著名作家  
教育家  
编辑家  
文学出版家  
社会活动家

叶圣陶

写文章不是什么神秘的事儿，艰难的事儿。文章的材料是经验和意思，文章的依据是语言。只要有经验和意思，只要会说话，再加上能识字会书写，这就能够写文章了。



中国著名小说家  
文学家  
戏剧家

老舍

熟能生巧。写过一遍，尽管不象样子，也会带来不少好处。不断地写作才会逐渐摸到文艺创作的底。字纸篓子是我的密友，常往它里面扔弃废稿，一定会有成功的那一天。

# 目录 Contents



## 第一章 名师例释满分作文标准

### 一、审题明确重点,立意新颖深刻

鲁迅先生,我想对您说 .....2

### 二、选材真实典型,体现时代风貌

我为爱而感动 .....3

### 三、构思见解独特,行文清晰流畅

感受友谊的枫叶 .....4

### 四、想象丰富合理,富于创新思维

我的低碳梦 ..... 6

### 五、抒发真情实感,表达亲切自然

纸鹤寄深情 ..... 7

### 六、语言生动形象,文章锦上添花

冬织的窗花 ..... 8

## 第二章 名师教你获取满分作文的诀窍

### 一、审清题意明确方向,把好作文第一关

街头小店 ..... 11

### 二、学会多角度的立意,写出新意

收藏 ..... 12

### 三、紧紧围绕主题,精心选取材料

“古板”三叔变了 ..... 14

### 四、编写作文提纲,理清行文的思路

芍药花 ..... 15

### 五、抒写真情、突出实感,富有生活气息

姥姥迷路 ..... 17

### 六、认真锤炼自己的语言,写出精彩文章

生命 ..... 18

## 第三章 满分作文精讲精练



### 名家作品精读

梦中的外祖母 ..... 21

黄土高原上的小阿妹 ..... 22

# 目录 Contents

## 满分作文示范

|               |    |
|---------------|----|
| 我 .....       | 23 |
| 我是小小当家人 ..... | 24 |

## 写我自己

|                  |    |
|------------------|----|
| 我的自画像 .....      | 26 |
| 女孩周洲 .....       | 27 |
| 活泼的我 .....       | 28 |
| 这个调皮鬼是谁 .....    | 29 |
| 向你介绍一个人——我 ..... | 29 |
| 我 .....          | 30 |
| 爱幻想的我 .....      | 31 |
| 我的爱好 .....       | 32 |
| 与唱歌结缘 .....      | 33 |
| 纯真的我 .....       | 33 |
| 那个丫头 .....       | 34 |
| 我的“猴”缘 .....     | 35 |
| 可爱的我 .....       | 36 |
| 我的五个名字 .....     | 37 |
| 我是一个铜钱迷 .....    | 38 |

## 亲人素描

|                 |    |
|-----------------|----|
| 我的弟弟 .....      | 40 |
| 母亲 .....        | 41 |
| 妈妈的爱 .....      | 42 |
| 父亲“两张脸” .....   | 43 |
| 好爸爸 .....       | 44 |
| 我的“粉碎机”弟弟 ..... | 45 |
| 父爱之美 .....      | 46 |
| 好哥哥 .....       | 46 |
| 淘气男孩 .....      | 47 |
| 我的妈妈 .....      | 48 |
| 我的爷爷 .....      | 49 |
| “狡猾”的爸爸 .....   | 51 |
| 我的老爸 .....      | 51 |

## 师生画像

|                  |    |
|------------------|----|
| 爱“抢”课的数学老师 ..... | 53 |
| “弹指神功” .....     | 54 |
| 我们班的“八大家” .....  | 55 |
| 新来的老师 .....      | 56 |
| 我们班 .....        | 57 |
| 旋风假小子 .....      | 58 |
| 老班外传 .....       | 59 |
| 瞧,我们这一组 .....    | 60 |
| 巧嘴王老师 .....      | 60 |
| “潘二”奇传 .....     | 61 |
| 我忘不了的“哇噻!” ..... | 62 |
| 我的同学“小萝卜头” ..... | 63 |

## 社会大众

|                  |    |
|------------------|----|
| 我敬佩的一个人 .....    | 66 |
| 美就是这样创造的 .....   | 67 |
| 拎桶的母亲 .....      | 68 |
| 微笑的回报 .....      | 69 |
| 我常常想起那个小木匠 ..... | 69 |
| 可敬的管爷爷 .....     | 70 |
| 忘不了这一位老伯伯 .....  | 71 |
| 盲人 .....         | 72 |
| 黄桷树下的哑巴 .....    | 73 |
| 卖牛奶的老人 .....     | 74 |
| 卖鼠药的老人 .....     | 74 |



## 名家作品精读

|            |    |
|------------|----|
| 爱的纽带 ..... | 77 |
| 种黄瓜 .....  | 78 |

## 满分作文示范

|                |    |
|----------------|----|
| 学古筝的酸甜苦辣 ..... | 79 |
|----------------|----|

|                 |    |
|-----------------|----|
| 第一次与陌生人打交道····· | 80 |
|-----------------|----|

## 成长故事

|                |    |
|----------------|----|
| 一次成功的试验·····   | 81 |
| 我得到了成功的体验····· | 82 |
| 什么都想试一试·····   | 83 |
| 装病·····        | 84 |
| 我的糟糕早晨·····    | 85 |
| 诗人模仿秀·····     | 85 |
| 独自闯荡·····      | 86 |
| 第一次割稻·····     | 87 |
| 苦恼的星期天·····    | 88 |
| 不因恶小而为之·····   | 89 |
| 我当“小老师”·····   | 90 |
| 晦事三部曲·····     | 90 |
| 决定·····        | 91 |
| “期待”中的橘子树····· | 92 |

## 家庭生活

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 发生在我家的一件事·····  | 94  |
| 金橘饺子的故事·····    | 95  |
| 有趣的“古诗”早餐·····  | 96  |
| 生活中的一件趣事·····   | 97  |
| 我家的吃饭图·····     | 98  |
| 妈妈的“辞职书”·····   | 98  |
| 三十六计争夺遥控器·····  | 99  |
| “五子棋”大赛家庭版····· | 100 |
| 今天我当家·····      | 101 |
| 有颜色的家·····      | 101 |
| 我家的“年终评奖”·····  | 102 |
| 有趣的双休日·····     | 103 |
| 吃草莓·····        | 104 |
| 争夺“看电视权”·····   | 104 |

## 校园心曲

|                |     |
|----------------|-----|
| 我们班的攀比会·····   | 106 |
| 校园“蛮语”之我见····· | 107 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 老师摸了我的头·····    | 108 |
| OK! 快乐作文·····   | 109 |
| 快乐联欢会·····      | 110 |
| 封“神”榜·····      | 111 |
| 精彩百分百·····      | 112 |
| 一道判断题·····      | 113 |
| 不要“独立”·····     | 114 |
| 调侃座位·····       | 114 |
| 老师追星也疯狂·····    | 115 |
| 新“完璧归赵”·····    | 116 |
| 一阵流行风——游戏棒····· | 117 |
| 承诺·····         | 117 |

## 社会广角

|                  |     |
|------------------|-----|
| 暖流·····          | 119 |
| 发生在寒假里的一件事·····  | 120 |
| 路遇·····          | 121 |
| “小皇帝”和“老奴隶”····· | 122 |
| 三张抢拍的照片·····     | 123 |
| 打麦场见闻·····       | 124 |
| 难忘的一幕·····       | 125 |
| 友爱·····          | 126 |
| 在13路站牌下·····     | 127 |
| 发生在大街上的事·····    | 127 |
| 发生在我身边的一件事·····  | 128 |

## 描景篇

## 名家作品精读

|             |     |
|-------------|-----|
| 巫山赏雾·····   | 132 |
| 阿里山的云雾····· | 133 |

## 满分作文示范

|            |     |
|------------|-----|
| 春天的早晨····· | 134 |
|------------|-----|



# 目录 Contents

|             |     |
|-------------|-----|
| 夏天的风采 ..... | 135 |
|-------------|-----|

## 四季之约

|                |     |
|----------------|-----|
| 秋天 .....       | 137 |
| 雪,冬天的小使者 ..... | 138 |
| 春风 .....       | 139 |
| 欢乐的夏天 .....    | 140 |
| 鹅黄色的初春 .....   | 140 |
| 春之圆舞曲 .....    | 141 |
| 夏天的脚步 .....    | 142 |
| 春 .....        | 143 |
| 秋日的牵挂 .....    | 143 |
| 冬赞 .....       | 144 |
| 秋韵 .....       | 145 |
| 美丽的秋天 .....    | 146 |
| 东湖的秋天 .....    | 146 |
| 夏天,我喜欢 .....   | 147 |

## 家乡素描

|                  |     |
|------------------|-----|
| 我爱我的家乡 .....     | 149 |
| 拉萨 .....         | 150 |
| 我爱家乡的小河 .....    | 151 |
| 我爱故乡的洱海 .....    | 152 |
| 家乡的砂石地 .....     | 153 |
| 请到我的家乡来 .....    | 154 |
| 东方小巴黎 .....      | 155 |
| 古镇的老街 .....      | 156 |
| 我的故乡 .....       | 157 |
| 家乡的云龙湖、云龙山 ..... | 158 |
| 小竹林 .....        | 159 |
| 家乡风景谈 .....      | 160 |
| 我爱家乡 .....       | 160 |

## 自然风貌

|             |     |
|-------------|-----|
| 罕见的大雪 ..... | 163 |
| 星空奇观 .....  | 164 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 雾 .....     | 165 |
| 那方天空 .....  | 165 |
| 夏天的云 .....  | 166 |
| 云峰山日出 ..... | 167 |
| 晚霞 .....    | 168 |
| 夕阳 .....    | 168 |
| 晨雾 .....    | 169 |
| 霞 .....     | 170 |
| 长江日落 .....  | 170 |
| 月色 .....    | 171 |
| 露珠 .....    | 171 |

## 参观游记

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 迷人的喀纳斯湖 .....   | 174 |
| 太原森林公园的一角 ..... | 176 |
| 观海 .....        | 176 |
| 十渡游记 .....      | 177 |
| 沧浪亭游记 .....     | 178 |
| 太平山之旅 .....     | 179 |
| 游王朗原始森林 .....   | 180 |
| 生态园之游 .....     | 181 |
| 长寿湖游记 .....     | 182 |
| 美丽的姆措湖 .....    | 183 |
| 采石矶游记 .....     | 184 |
| 游黄果树瀑布 .....    | 184 |



## 名家作品精读

|           |     |
|-----------|-----|
| 野菊花 ..... | 187 |
| 喜鹊 .....  | 188 |

## 满分作文示范

|          |     |
|----------|-----|
| 瓷鱼 ..... | 188 |
|----------|-----|

### 静物长廊

|               |     |
|---------------|-----|
| 我的遥控坦克 .....  | 190 |
| 我的小台灯 .....   | 191 |
| 我的“西洋镜” ..... | 192 |
| 我的文具盒 .....   | 193 |
| 音乐娃娃 .....    | 194 |
| 树叶书签 .....    | 195 |
| 精致的挂盘 .....   | 195 |
| 可爱的“小猪” ..... | 196 |
| 我的多功能书橱 ..... | 197 |
| 我的“小银行” ..... | 197 |

### 植物园地

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 我家的凤仙花 .....    | 199 |
| 忘不了故乡的野菊花 ..... | 200 |
| “昙花一现”记 .....   | 201 |
| 山茶花 .....       | 202 |
| 会“守株待兔”的草 ..... | 203 |
| 美哉！桂花树 .....    | 203 |
| 荷叶 .....        | 204 |
| 百年银杏 .....      | 205 |
| 蓖麻 .....        | 206 |
| 樟树爷爷 .....      | 207 |
| 香水兰花长得真好 .....  | 208 |
| 竹林 .....        | 208 |

### 动物王国

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 我爱家乡的白凤凰 .....  | 211 |
| 绿池里的白鹅 .....    | 212 |
| 我心爱的鹦鹉 .....    | 213 |
| 可爱的“小老虎” .....  | 214 |
| 蚂蚁 .....        | 215 |
| 引犬入室，与犬共舞 ..... | 215 |
| 小狗“明星” .....    | 216 |
| 可爱的小花猫 .....    | 216 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 小野交朋友 .....    | 217 |
| 我发现蚂蚱的奥秘 ..... | 218 |
| 一只猫头鹰 .....    | 219 |
| 我喜欢小螃蟹 .....   | 220 |



### 名家作品精读

|            |     |
|------------|-----|
| 鹰和云雀 ..... | 223 |
| 井蛙之志 ..... | 224 |

### 满分作文示范

|             |     |
|-------------|-----|
| 劳动和金钱 ..... | 225 |
| 蜡烛和老鼠 ..... | 226 |

### 童话寓言

|              |     |
|--------------|-----|
| 老鼠买鱼 .....   | 228 |
| 鲜花和老树枝 ..... | 229 |
| 好学的旺旺 .....  | 229 |
| 螃蟹的奖品 .....  | 230 |
| 小马过河 .....   | 231 |
| 小花籽淘淘 .....  | 231 |
| 诚信天使 .....   | 232 |
| 小鸟变凤凰 .....  | 233 |
| 乔木的灾难 .....  | 234 |
| 小纸片逞能 .....  | 235 |

### 科幻故事

|               |     |
|---------------|-----|
| 万能垃圾处理器 ..... | 237 |
| 海底学校 .....    | 238 |
| 未来的地板 .....   | 238 |
| 克隆“爱心” .....  | 239 |
| 新世纪的梦 .....   | 240 |
| 未来的家 .....    | 242 |
| 我的梦想 .....    | 242 |

# 目录 Contents

|             |     |
|-------------|-----|
| 未来的城市 ..... | 244 |
| 田野新卫士 ..... | 244 |



## 日记类

|               |     |
|---------------|-----|
| 愉快的一天 .....   | 248 |
| 移“西红柿苗” ..... | 249 |
| 排座位 .....     | 250 |
| 我遇到的一件事 ..... | 251 |
| 孝顺的“儿子” ..... | 251 |
| 和路迪士尼园 .....  | 252 |
| 作弊 .....      | 253 |
| 深秋的月季花 .....  | 254 |
| 给外公的惊喜 .....  | 254 |

## 书信类

|                  |     |
|------------------|-----|
| 给妈妈的一封信 .....    | 256 |
| 给自己的一封信 .....    | 257 |
| 写给同学的一封信 .....   | 258 |
| 给郑金荣同学的一封信 ..... | 258 |
| 给好友的一封信 .....    | 259 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 给赵歌同学的一封信 .....   | 260 |
| 写给妈妈的一封信 .....    | 261 |
| 致笑星冯巩叔叔的一封信 ..... | 262 |

## 读(观)后感

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 读《滴水穿石》新感 .....     | 264 |
| 读《窗边的小豆豆》有感 .....   | 265 |
| 读《草房子》有感 .....      | 266 |
| 读《主峰》有感 .....       | 266 |
| 读《笑猫》有感 .....       | 267 |
| 《小小足球队》读后感 .....    | 268 |
| 读了《和诚实交朋友》后 .....   | 269 |
| 读《丰碑》一文有感 .....     | 269 |
| 留一个美丽而纯净的理想 .....   | 270 |
| 读《匆匆》有感 .....       | 271 |
| 读《献你一束花》有感 .....    | 272 |
| 《亮剑》观后感 .....       | 272 |
| 观看影片《良心》有感 .....    | 273 |
| 观《奇迹缔造者》有感 .....    | 274 |
| 观看电视剧《家有儿女》有感 ..... | 274 |
| 《少女穆然》观后感 .....     | 275 |
| 《洞穴之光》观后感 .....     | 276 |
| 观《死亡之吻》有感 .....     | 277 |



# 第一章

## 名师例释 满分作文标准



- 一、审题明确重点，立意新颖深刻
- 二、选材真实典型，体现时代风貌
- 三、构思见解独特，行文清晰流畅
- 四、想象丰富合理，富于创新思维
- 五、抒发真情实感，表达亲切自然
- 六、语言生动形象，文章锦上添花

# 第一章 名师例释满分作文标准

## 一 审题明确重点,立意新颖深刻

审题是写好作文的前提,只有正确审清题目的要求,才能保证作文的方向正确。“文以意为主”,“意”就是文章的核心和灵魂,立意是一篇文章的根本。在确立文章的中心时,要充分理解、挖掘材料所包含的思想意义;立意正确、集中、新颖、深刻的文章能给读者以鼓舞和启迪。



请看满分作文

## 鲁迅先生,我想对您说

2

唯有民魂是值得宝贵的,唯有他发扬起来,中国才有真进步。

——鲁迅

您,一位在百草园里欢乐的小男孩成了一位忧国忧民的老人。的确,中国当时的现状令人担忧,黑暗的社会,人民是那么的无助!那些达官贵人们顾着自己花天酒地,却不曾想到人民身处水深火热之中。这不和谐的社会制度令您担忧,这腐败阴险的官员们令您痛恨。(语气亲切,与文题相呼应。)

记得您曾经在日本学医,当时的中国在“日本帝国”人眼中只是一群“东亚病夫”。您在一次解剖学的测验中考了59分,竟被怀疑是老师泄题,多么的荒唐。这极大地刺激着您要去发展祖国,拯救祖国。而后,在一次教学幻灯片中,播放了一段中国人民被日本兵残忍地砍头时的情景,您在这时发现旁边一个中国人竟饶有趣味地观看着,您在愤怒的同时又感到莫大的悲哀!您醒悟了:真正在吞噬中国的不只是日本帝国,更是中国人精神上的麻木啊!于是您从此弃医从文,以笔为武器,战斗一生。与腐败和压迫作斗争,唤醒人们已麻木的斗志和拯救国家的决心!(赞扬鲁迅先生以笔为武器,敢于斗争的精神。)

鲁迅先生,我理解您,您为了中国的前途付出了一切,但是我现在可以自豪地告诉您:中国强大,中国崛起了!解放让中国如梦初醒,改革开放更是让中国经济腾飞。“发展才是硬道理”,这半个多世纪,中国有了翻天覆地的变化。社会和谐安定,人民生活水平提高,石油从地下不断涌出,天然气向东进入城市,万吨海轮长风破浪,载人飞船刺破云霄。中国这个新兴国家,一次又一次地向世界证明:这条东方巨龙正在逐步觉醒。让世界等着,中国龙迟早要腾飞于九天之上!(举例证明,中国正在腾飞和崛起。)

我们这代人生活在幸福安逸的环境里,我们会发愤读书,因为我们肩负着巨大的使命,我们是祖国的未来,祖国以后的发展,是要靠我们来完成的。我们不能满足今天。今后的路更长,更要付出努力和艰辛,强国梦是我们的民魂。用您的话说是值得宝贵的,如今这民魂发扬起来,中国真的进步了,鲁迅先生,您在天堂看到这一切一定非常欣慰吧!( 结尾处集中表达情感,既照应开头又总结全文。)



### 名师点评满分作文理由

小作者行文思路清晰,中心突出,文章赞扬了鲁迅先生把个人的人生体验同整个中华民族的命运联系起来,以笔为武器,战斗的一生。诠释了一个人,一个民族,要想生存,要想发展,就要有自立、自主、自强的精神;不能甘受命运的摆布,不能任凭强者欺凌的道理。本文立意新颖深刻,给读者以鼓舞和启迪。



### 二 选材真实典型,体现时代风貌

真实的材料,准确可信,本身就是最有说服力的;选用典型材料,会使文章更加生动有趣,使中心思想更鲜明、更深刻。写作是生活的再现与反映,所选的材料还应做到符合主题的需要;选材内容力求新颖鲜活,体现时代风貌,让生活“原汁原味”地从我们笔下流淌出来,这样的文章才能引起读者的共鸣。



### 请看满分作文

## 我为爱而感动

刚刚走过去的 2008 年,是泪水与笑脸交织的一年;是幸福与苦难并存的一年;是让我终身难忘的一年。望着 2008 远去的背影,我思绪万千……( 文章开头引人入胜,吸引读者。)

2008 年对于中国来说是不平凡的一年,在这一年里发生了许多感人至深的事:在“5·12”汶川大地震中许多老师、父母为了保护孩子而悄悄地离开了人世;奥运会的成功举办让北京、让全中国走向了世界;“神七”的成功发射圆了中国人的飞天梦……

5 月 12 日下午 2 点 28 分,一场突如其来的灾难震惊了中国,震惊了世界。美丽的家园顷刻间变成了废墟,花儿一样的生命失去了色彩……是废墟下顽强的生命,是废墟外不放弃的决心,创造了一个个奇迹的发生!谱写了许多催人泪下的故事……

5 月 13 日中午,当抢救人员发现她的时候,她已经死了,是被垮塌的房子压的。透过那堆废墟的间隙可以看到她的死亡姿势:双腿跪地,整个上身向前匍匐着,双手扶着地支撑着身体,有些像古人行跪拜礼,只是身体被压得变形了,看上去有些诡异。救援人员从废墟的空隙伸手进去确认了她已经死亡了,又再冲着废墟喊了几声,用棍子在砖头上敲了

几下,里面没有任何回应。

当人群走到下一个建筑物时,救援队长忽然往回跑,边跑边喊:“快过来。”他又来到她的尸体前,费力地把手伸进女人身子底下摸索,他摸了几下高声地喊:“有人,有个孩子,还活着。”经过一番努力,人们小心地把挡住她的废墟清理完,在她的身体下面安详地躺着她的孩子!那个包在红色带黄花的小被子里的婴儿大概有三四个月大,因为母亲身体的庇护着,他毫发未伤,抱出来的时候,他还安静地睡着,他熟睡的脸让所有的人感到温暖。

随行的医生过来解开被子准备做检查时,发现有一部手机塞在被子里,医生下意识地看了一下手机屏幕,上面是一条已经写好的短信:“亲爱的宝贝,如果你还活着,一定要记住我爱你。”医生落泪了,所有看到的人都感动得落泪了。在这生死攸关的时刻,伟大的母亲,是您用生命为孩子撑起一小片天地!

.....

刚刚擦去悲伤和感动的泪水,中国人又抖擞精神,用笑脸迎接第二十九届奥运会。中国人百年的奥运梦想,终于在这一刻圆了!让世界又一次认识了中国这片神奇而富饶的土地,坚强而又好客的中国人民。奥运健儿摩拳擦掌,赛出了实力、赛出了水平、赛出了风格!我自豪,我是中国人!我感动,为中国坚强的脊梁们!(🔥回顾过去的一年,有泪水、有笑脸;有幸福、有苦难。内容新颖鲜活,选材符合主题。)

.....

再大的灾难,除以十三亿,都变得可以分担,再小的爱心,乘以十三亿,也会成为爱的海洋!只要爱在、感动在,中国的希望就在!(🔥文章结尾巧妙,升华了主题。)

4



### 名师点评满分作文理由

本文选材真实,充分体现了时代风貌,深刻的主题与新颖的构思相得益彰。材料典型,剪裁得体;详略有致,概括性强。足见小作者驾驭语言的能力,结尾点题,起到了画龙点睛的作用。

### 三

### 构思见解独特,行文清晰流畅

构思就是对文章的内容和表达方式进行总体设计,包括精选题材、提炼主题、安排结构等。根据主题和题材的关系,决定先写什么,后写什么,哪些详写,哪些略写;怎么开头、结尾;如何过渡、照应等。让文章思路有序展开,使之条理清晰,层次分明。



请看满分作文

## 感受友谊的枫叶

在一次收拾房间时,不小心,打掉了放在书架上的一本书,落在地上。打开它,里面的

半片枫叶映入我的眼帘,于是,我将它拿起,放在手中,默默地站在那儿,想了很久,想起了她——我的小学同学。(🔥睹物思人,引出下文。)

也许是因为我们是邻居,也许是因为上学时我们被分在一个班、在同一桌的缘故,我们两人十分要好,总是在一起写作业,讨论问题,谈理想,说未来,我们结下了深厚的友谊,可是……

那是一个深秋的晚上,上完晚自习回家,在中途她突然说想停下来休息片刻。我知道是什么原因,她爸爸的工作飘忽不定,要转到外地去了,不得已她也要转学了。

我们来到一棵高大的枫树下,她倚着枫树不语,我也只是默默地低着头。这样的沉默大概持续了五分钟,她突然说:

“我要走。”

“我知道。”

“可是我不想走。”

这一次我却沒有说话,又一次低下了头。这时高高的枫树上落下了一片火红的枫叶,她伸出手,枫叶正好落在她的手里,她看着枫叶突然掏出了钢笔,在枫叶上写下了两个字:“珍重”。

“送给你,算是最后的礼物吧,也许以后再也看不到你了。”

我接了过来。拿在手中,但是我拿出了小刀,将那半片枫叶划成两半。

“这半你留着,作为一个永远的回忆,‘海内存知己,天涯若比邻’,我会祝福你的。”

她接过那片枫叶,转过身朝路灯走去。(🔥以半片枫叶为线索,回忆了“我”与“小学同学”一段往事;友谊纯真,令人感动。)

第二天,她便走了,后来母亲告诉我她在临走前来过我家,她的眼睛是红红的,只是没看我。

很久很久,我才回过神来,又将那片枫叶放回了书里,它是那样红。(🔥结尾语言朴实,让人回味。)



#### 名师点评满分作文理由

这篇文章最突出的一个特点,就是在布局谋篇上能够以代表友谊的半片枫叶为线索,并一如既往地贯穿全文,使得文章脉络清晰,首尾相接。文章开头写道:“在一次收拾房间时,……里面的半片枫叶映入我的眼帘”,细细品味,从中我们不难发现小作者是勤劳的,又是热爱读书的。面对代表深厚友谊的枫叶,她开始凝神沉思,思念着一个童年时代的同桌,将这半片枫叶的故事娓娓道来。

#### 四 想象丰富合理,富于创新思维

一篇好的作文,离不开想象,离不开思维的创新。只有想象美好,文章才能立意深刻。作文的过程就是作者想象创造的过程。丰富的想象如果符合生活实际,围绕文章的中心展开,必然会增强文章的表达效果。让读者感同身受,让文章充满活力。