

改良全圖綴白

裘十二集全傳

民國四年上海
富華圖書館印
南昌戊子牌樓
點石齋發行所

繪畫綴白裘合集

尤因堂目去界爲小梨園廿六史爲六韻傳奇則大
地豈非一戲場乎夫忠孝節義流芳陰邪奸險遺臭
其善惡殊途不啻霄壤乃派定生旦丑淨位勢裝妖
出品分地心生富貴貧賤不同天壽窮通各異難電
光石火旋歸大夢悲歡離合轉瞬皆靈戲也而不啻
晨鐘暮鼓破心清夢而沽名求利百計千營殊不知
此陰彈指絳月如飛槽仁者何爲也良辰美景無多
月夕花朝有限莫惜追歡尋樂莫思淺酌高歌憑今

吊古感深于楚趙尋宮數羽去不之周監玩梵主心
向集綴白裘錢子德蒼復搜採增輯式而式二而式
今則廣集十式其中大排場褒忠揚孝寔勉心爲善
去惡沁毒心良劍也小結構椰子秧腔乃一味插科
打渾簫墨出木鐸也立豔豪雄不悉侑南絃北板若
擅所長擷翠尋芳彙成全璧洵可怡情悅目兼能善
勸惡懲雖梨園出小勦若使西堂見出亦必以此爲
大韻廿一史也是爲序
乾隆庚寅春李永嘉程大衡書

所思詔或末備何巨攄瑰麗出精夏鏘鳴出威必將
上下古今縱橫墳籍擲筆于珊瑚架上吮毫于翡翠
牀邊第東觀出書既多末見面園出冊尤苦浩繁方
注目呂凝神憲少縱而即逝又况胸無故實篋鮮縹
緗秘本茅蔡帳出藏異書乏荊州之俗縱欲剪紅而
刻翠然雲腕劣而菟枯故嘗擬采夫九華量以十斛
收來率璣如上國心一簞擲出精瑩如象家之百琲
庶數珍者取携不盡局對者采掇無窮而孰意先我
而爲出者已青黎庭先生其人也先生胸有智珠筆

有慧珠屈近蓬壺移來三珠寶
奇學勤蛾術穿成九曲明珠
吹吐臨風琳琅觸目爰呂三
餘出暇摘經才出光笙簧
穴籍若天阮之高懸有饌
百家如摩尼之宵朗玉盤
豁落因大小呂成形荷蓋
輕盈隨方圓而並蓄爭疑
合浦熟吐多二益善還侶
麻姑擲屐粒二有光用以
饋貧觀價可增十倍兼能
挾霧精芒常耀千尋氣是
露甘勝過吉雲出澤痕餘
翠滴漫誇紺碧出螢共玉
奇呂爭輝恰金鍼而並度
間記事出秋窠如意出奇
玩矣在有標囊才子錦繡
文心孕靈珠出

輝登蕊珠出傍發新軟則纍二能貫索好句則一二
如穿間用手按亦逢心賞至若夢未游乎福地莫將
芋鬚綃未裁夫木紉安識斂盤尤宜飾呂瑤等裝出
玳瑁蓋魔杜心允照耀璿源出折勻圓寶氣久輝全
工異曲行見似二握雪蛇心珠家二控荆鷄心珠龍
堂心蓄萬斛活紙心貴千金囊呂名香弄諸篋所不
脛而走有耀自他而猶有賣櫝還珠者必不然矣
嘉慶十八年小易月上韓表姪郭維瑄頓首拜題

繪圖綴白裘初集目錄

卷一

加官 天官 賜福 招財

副末

牧羊記 慶壽 頌詔 小逼 望鄉

金鎖記 送女 探監 法場 三國志 單刀

卷二

邯鄲夢 掃花

占花魁 勸裝 牡丹亭 冥判 拾畫 叫畫

白羅衫 賀喜

永團圓 逼離 擊鼓 賓館 計代 堂婚

卷三

琵琶記 辭朝 盤夫

西川圖 蘆蕩 一文錢 捨財

爛柯山 寄信 相罵 翠屏山 反誑

焚香記 陽告

一捧雪 送盃 搜盃 刺湯 祭姬

卷四

荆釵記 參相

水滸記 借茶 劉唐

紅梨記 賞燈

尋親記 飯店 茶坊

後尋親 後索

金印記 封贈

副末

一剪春風映小桃鳳凰臺上憶多嬌洞仙歌曲聲聲慢虞美人行步步嬌紅納襖皂羅袍醉扶歸去月兒高謁金門下朝
天子深感皇恩賀聖朝交過排場

副末



淨
大花面

付
二卷面



淨
大面
付
二面

貼
卷
旦

丑
小
花
面



小生

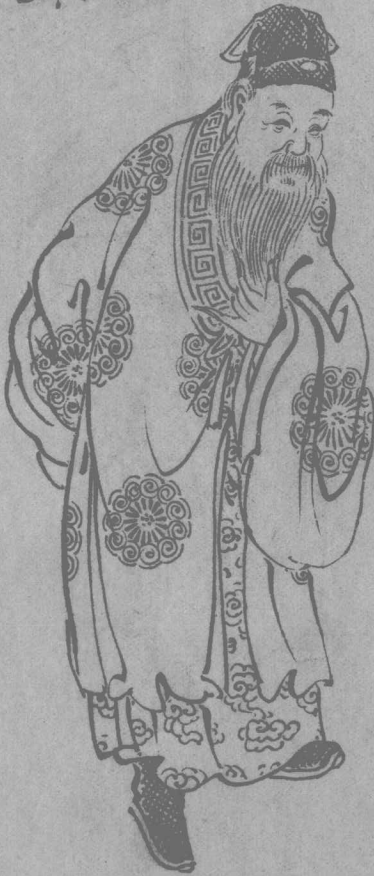
正小旦



老旦



老外



正生

雜色



老生

正旦

