

吴国荣 主编



历史深处走来的城

御製
魁親王伯輔分理
惟社誕靈同室降
乃民望惟國範
世移祀而遺烈
樓中金闕九層
標壯麗土懸崖百
豁書昏碧霧紫
冬桂芳夏蘭代
岡一鏡風激千楫
墜萬代千齡芳
瑞霞蟠庚丹戶
地可為神威靡
太原
錦
池
於
冰

山西出版传媒集团 三晋出版社

主 编

吴国荣

编撰者

(按姓氏笔画为序)

马竣敏 王宏伟

边素庭 刘锦春

闫文盛 杨云龙

宋立方 武颜文

太 多厚藏物
原 来在这里

ISBN 978-7-5457-0703-8



定价:68.00 元



太原

历史深处走来的城

吴国荣 主编

 三晋出版社

图书在版编目(CIP)数据

太原:历史深处走来的城 / 吴国荣主编. —太原:三晋出版社,
2013.1
ISBN 978—7—5457—0703—8

I. ①太… II. 吴… III. ①城市史—研究—太原市 IV. ①K292.
51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 021637 号

太原:历史深处走来的城

主 编:吴国荣

责任编辑:任俊芳

责任印制:李佳音

出 版 者:山西出版传媒集团·三晋出版社(原山西古籍出版社)

地 址:太原市建设南路 21 号

邮 编:030012

电 话:0351—4922268(发行中心)

0351—4956036(综合办)

0351—4922203(印制部)

E—mail:sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者:新华书店

承 印 者:山西万佳印业有限公司

开 本:787mm□960mm

印 张:17.25

字 数:150 千字

版 次:2013 年 1 月第 1 版

印 次:2013 年第 1 次印刷

书 号:ISBN 978—7—5457—0703—8

定 价:68.00 元

版权所有 翻印必究

在汾河畔眺望
五千年历史辉煌
虔诚焚一炉香
转身几多沧桑
在古老城池上
唐风晋韵犹今唱
轻抚岁月城墙
烽火已远飏
三晋血脉流淌
青史如蜿蜒河床
胸怀博大宽广
风骨傲雪飘梅香
那如铁的信仰
穿透千百年风霜
世代传承守望
眷恋着故乡

这座历史深处走来的城
诉说着古老与厚重
晋阳的城塞外的风
倾诉着悲壮与豪情
这座历史深处走来的城
诉说着大气与包容
盛唐的梦丝路的风
传颂着繁荣与文明
蒙山大佛下禅意的欣赏
那唐诗宋词元曲的时光
信义走天下的是那晋商
锦绣太原在望
山水好风光
这座历史深处走来的城
诉说着古老与厚重
晋阳的城塞外的风
倾诉着悲壮与豪情
传颂着繁荣与文明

★大型历史文化电视专题片《太原五千年》主题歌，张春根作词



历史上的太原(代序)

张春根

太原古称晋阳，自公元前 497 年太原建城以来，在 2500 多年的历史长河中，太原先后是赵国、前秦、北汉三个政权的都城，是北齐政权的别都，是东魏、唐朝、后唐、后晋、后汉五个政权的陪都。故称太原为九朝古都、龙兴之地。其特点：或为晋阳政权都城，或为中原王朝陪（别）都，这是由古代太原独特的地理位置及其地理形势所决定的。这些都城是当时王朝政权的政治、经济、文化中心，在中国古都史上占有重要地位。历史上的太原都城或陪（别）都，时间跨度之长达四五百年，王朝政权之多，对中国历史发展影响之重要，在中国古都城市中异常显赫，是北京、西安等八大古都之外所不能比拟的。

一是从历史源头看太原。华夏文明看山西，三晋文脉聚并州。太原位于山西中心区域，自古就是边塞屏障，国之藩篱，京畿近地，北方重镇，曾经发生在晋阳城的“三家分晋”、“刘恒治代”、“北朝称雄”、“李渊起兵”、“五代更迭”、“北宋毁城”等众多重大事件，直接影响着中华文明的历史进程。太原成就的第一位皇帝刘恒，八岁依偎在母亲薄姬的怀中来到晋阳做代王，



后人主汉宫,开创了“文景之治”的煌煌盛世。高欢在南北朝军阀混战的烽烟中脱颖而出,最终凭借晋阳左右北魏朝政,奠定了北齐基业,被尊崇为高祖神武皇帝。历代北齐皇帝每年都有很长时间在晋阳宫处理政事,晋阳成为北齐实际的政治和军事中心。李唐从太原起兵创立了三百年基业,把“王业所基,国之根本”的太原,营建成沿汾河两岸的一个古代罕见的巨大城市集群,成为仅次于长安、洛阳的全国“天王三京”之一的北都,是唐王朝的政治之都、军事之都、文化之都,为历史留下了光彩夺目的盛唐气象。从后唐开始,三任北京留守石敬瑭、刘知远、刘崇前赴后继,先后凭借太原建立了后晋、后汉、北汉王朝。在以开封或洛阳为中心的中原势力,同以太原为根据地的晋阳势力激烈斗争的历史来看,多次是以太原晋阳势力的胜利而告终的。太原的军事地位、地理优势和过去以北方为重心的政治结构,决定了太原在中国古代史中的重要地位。因此,春秋晚期、十六国北朝时期和唐末五代三个混乱的分裂时代,军事重镇太原,对于黄河流域的中原地区,以至于全国的政治、军事局势都产生了深远的影响。2500多年后的今天,晋阳古城依然为我们留下了古城营村、南城角村、城北村、罗城村等可以追寻到的地名。因此,太原既是我国北方军事重镇,又是一座对中亚、西亚开放的商贸中心城市,具有古代国际化大都市的独特魅力与特有气质。

二是从三晋文化看太原。太原地处游牧文化与农耕文化的交汇之处,历史上先后有匈奴、鲜卑、突厥、蒙古、女真、契丹等少数民族在太原一带生存发展。同时,太原凝集中华佛教文明,带动中外文化的传播。数千年来,太原始终是三晋大地政治经济文化的中心,才杰辈出,文俊迭起,帝王巡游,将相登



临,晋阳山水孕育了众多文采飞扬、书画并长、思想深邃、开拓创新的才子学者,也吸引着封建帝王们的目光。故有学者称:“太原是当之无愧的晋文化荟萃之地”,“是三晋文化”的核心。太原遗存丰富、文物众多。太原市现有馆藏文物 20 余万件,古遗址、寺观、宫殿、石窟、古塔及石刻、雕塑、壁画等各类文物近千处,各级重点文物保护单位 534 处。其中,国保单位 13 处,省保单位 32 处,市保单位 156 处。从全国来讲,有如此众多文物资源的城市是少见的。如:晋祠,是我国现存规模最大的祠堂式古园林建筑群之一,聚合了整个中国古建园林要素,浓缩了中国历朝历代的历史符号及佛道儒三教的精华,展示了几千年太原历史文化的发端和发展。如:晋阳古城遗址,是太原 2500 多年文明的有力见证,具有不可估量的文化价值与现实意义。如:历经 20 余年建成的蒙山大佛,是太原文化的精神支柱之一,距今已经 1462 年,比四川乐山大佛还要早。所有这些,是三晋文脉的延续,是中华文明的瑰宝,是太原都市的增值点。

三是从晋商崛起看太原。在中国历史上,追溯晋商,从春秋时期就有记载,晋国商人猗顿被韩非子赞誉为“上有天子诸侯之尊,下有猗顿、陶朱、卜祝之富”。可见当时晋国商人已闻名于天下。尤其是作为唐朝的陪都,其特殊的政治地位以及交通的发达,使它成为唐代著名的商业和文化都会。众多从欧洲、中亚、西亚和西域来的胡人,在晋阳进行商贸活动。唐代的北都与中都分别与西京长安、东都洛阳构成了大、小两个“金三角地带”,而“大金三角地带”又包含了“小金三角地带”,正是唐代政治地理版图中最核心、最重要的“枢纽区”。明清之后的民国时期,乃至后来一段时期,太原特有的资源和区位优势



仍然使太原在历史上形成了独特的商贸经济区，成为晋商商路的重要枢纽地带和重要活动地。晋商特别是晋商之都太原的商人始终活跃在中国的经济舞台上，这是山西人的骄傲。由此可见，晋商历史、晋商文化、晋商精神，是太原的宝贵资源，是晋商之都的灵魂和内涵，是三晋文脉的重要传承和代表，也是我们这座拥有 2500 多年历史的文化古城的精神财富和无价瑰宝。晋商从太原走出，走向全国，走向世界，以执牛耳之商贸、金融横跨明清两个朝代 500 多年，以锐不可当之势驰骋于华夏，推动了经济发展和社会变革，甚至在世界商业史上谱写了一曲典范、奇特、壮丽的商业华章。

四是从民族工业看太原。根基扎实的民族工业是太原城市经济发展的重要特征。清朝末期太原已出现民族工业萌芽，20 世纪 30 年代太原的工业已初具规模，成为华北工业重镇。新中国成立以来，太原先后被确定为重点开发的新兴工业城市、山西能源基地中心城市、全国重要的能源重化工基地，有着以煤炭、化工、冶金、机械、电力、建材为传统支柱，以电子、信息、生物制药、新材料等为新兴产业，技术基础比较雄厚，门类比较齐全的工业体系，积淀了得天独厚的工业资源，工业景观一度成为太原城市的标志性特征，工业文化成为太原独具特色的文化类型。如今，太原钢铁(集团)有限公司是国家重要的特种钢生产基地，是世界上最具有竞争力的不锈钢生产企业，太原也成为全球生产规模最大的不锈钢城。

太原是华夏文明的源头。面对悠久的历史、丰富的遗址、众多的资源，身为太原人理应有建成一流省会城市的自信和自觉，并通过建设具有国际影响力的区域性现代化大都市，为弘扬中华文明做出自己应有的贡献。



目 录

历史上的太原(代序) 张春根

第一章 文明曙色:远溯长河认此身



- 一 “汾水出焉”:一条大河的惠泽
- 二 宣汾障泽:汾神台骀肇太原
- 三 祭神如在:张姓源出金天氏
- 四 溯证“太原”:五千年来历沧桑
- 五 唐尧始都:那一缕上古遗风
- 六 “既修太原”:大禹治水安波澜
- 七 文化标本:太原盆地富遗存
- 八 “晋者进也”:从叔虞封唐到晋国霸业

第二章 战略重镇:控太原者得天下



- 一 雄邑崛起:晋水之阳造晋阳
- 二 晋阳之战:开启三家分晋的大幕



太原

历史深处走来的城

- 三 一地三名:从晋阳城、太原郡到并州刺史部
- 四 逐鹿太原:统一与分裂的变奏
- 五 天下北都:晋阳誓师开创大唐伟业
- 六 四战之地:五代纷争的缩影
- 七 晋阳之殇:979年的熊熊火光
- 八 唐明新建:中原北门气势雄
- 九 顺逆昌亡:从九边军镇到辛亥枪声

第三章 民族熔炉:革故鼎新开先河



- 一 晋国之强:启以夏政,疆以戎索
- 二 易古之道:赵武灵王胡服骑射
- 三 游牧内迁:北方民族大融合
- 四 孝文改革:从平城到洛阳
- 五 古墓谜思:娄睿、虞弘、徐显秀
- 六 有容乃大:剑与犁的交响

第四章 文化之魅:自古奇葩显神韵



- 一 志士长歌:从《白马篇》到《敕勒歌》/98
- 二 黄金时代:唐诗的奢华方阵
- 三 独立高标:宋元明清五大家
- 四 节物风流:活态的文化语言
- 五 慈航之路:见证佛教中国化
- 六 龙山苍苍:别有洞天道教兴
- 七 西风东渐:圣母堂和基督堂
- 八 晋祠之胜:汾晋风烟萃此间



第五章 晋商之都:艰苦卓绝铸辉煌



- 一 地缘优势:沿河的走廊经济
- 二 晋商渊源:从“和戎之谋”到茶叶贸易道路
- 三 开中之制:开启晋商辉煌
- 四 汇通天下:掀近代金融之风潮
- 五 精神砥石:大本营的辐聚与驱

第六章 实业太原:工业文明之缔造 /165



- 一 图新图存:洋务新风吹进娘子关
- 二 创业维艰:五色火柴点燃的光焰
- 三 兴办实业:模范省里新气象
- 四 造产救国:鼓楼巨匾昭心志
- 五 劫掠之痛:侵华日军的“军管理”
- 六 复兴困局:内战中的建设与破坏

第七章 红色太原:近代革命之策源 /203



- 一 辛亥遗事:中山先生到太原
- 二 思想启蒙:文瀛湖畔风云激
- 三 太原支部:山西革命的坐标
- 四 救亡热潮:集结文化的力量
- 五 红军东征:播下抗日的火种
- 六 牺牲救国:统一战线的典范
- 七 秘密交通:看不见的战线
- 八 决战孤城:202 天的太原攻坚战



九 民主建政：“可为取法”的各界代表会议

第八章 雄风太原：追回属于自己的荣誉



- 一 转型之难：来自资源的诅咒
- 二 艰难选择：资源型经济的转型
- 三 历史契机：从“中部崛起”到“综改区”的黄金架构
- 四 荣誉重建：打造一流的省会城市

后 记



第一章

文明曙色：远溯长河认此身

水，是文明的摇篮，河流，就是大地的动脉。

在这个美丽的星球上，绝大多数的人类聚集地都依傍着河流或海洋。远古人类的逐水而居，造就了一座座生机勃勃的城市和村庄。

人类与水，彼此休戚与共。从古至今，共同历经了无数刻骨铭心的幸福与苦难。

而有着五千年文明史的古城太原，就依傍在一条大河之畔，这是条从远古走来的河流，它的名字叫汾河。



一 “汾水出焉”： 一条大河的惠泽

有水的地方就有生机。

人类早期以采集、渔猎为主，到原始农业产生后，标志着人类进入文明发祥阶段。而农业，尤其是种植业，对水源有较高的要求，所以早期人类的诞生和演化都要靠近能够提供充足水源的河流，且河流附近的土地肥沃，适于农耕，经济比较发达，且水运的运力



汾河源



相对于陆运更要量大而方便。因此,世界著名的文明发源之地都有着与之相生相伴的大河。如西亚的两河流域,非洲的尼罗河流域,印度的恒河与印度河流域,中国的黄河与长江流域,以及希腊、罗马的地中海区域,相应地形成了西亚文明、非洲文明、南亚文明、东亚文明和欧洲古典文明。而其他著名的河流如伏尔加河、莱茵河、多瑙河、泰晤士河、密西西比河、亚马逊河等,也都在各自文明的发生和发展中扮演着极其重要的角色,见证了人类历史的沉浮与各大文明的兴衰。

也正因如此,不少史学家更是直接将古代亚非农业文明称为“大河文明”。

在这个世界上,唯一没有衰微的大河文明是华夏文明,其滥觞之



管涔山—汾河