

中 小 学 生 课 外 必 读

语文新课标

《全日制义务教育语文课程标准》指定书目



孙子兵法·三十六计

Sunzi bingfa · Sanshiliuji

原著/[春秋]孙武 主编/张兴东



人物介绍

图文相配，精准定位人物形象

名家导读

提问式导入，激发阅读兴趣

名家赏析

关键处点拨，扫清阅读障碍

名家品读

视角独特，发掘每一个亮点

读后感

精彩美文，为你提供写作借鉴

考题自测

真题模拟，全面把握出题方向





孙子兵法·三十六计

《孙子兵法》和《三十六计》是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略家的宝贵遗产，集中体现了我国古代军事思想的最高成就。特别是《孙子兵法》，它不仅是我国现存的最古老的兵书，也是世界上最早的军事理论著作，蕴含着丰富的战略思想。而《三十六计》是与《孙子兵法》互相辉映的一部兵书，是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的，是中华民族优秀传统文化遗产之一。

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法·三十六计/李淑娟编. —宁波: 宁波出版社, 2012. 8

(语文新课标经典必读 / 张兴东主编)

ISBN 978 - 7 - 5526 - 0358 - 3

I. ①孙… II. ①李… III. ①兵法 - 中国 - 古代 - 少儿读物 IV. ①E892.2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 151392 号

孙子兵法·三十六计

原 著 [春秋]孙武等

编 者 李淑娟

责任编辑 徐欢欢 徐 飞

出版发行 宁波出版社(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

联系电话 0574 - 87289976 87242865 87279895

网 址 <http://www.nbcbs.com>

经 销 全国新华书店

印 刷 山东鸿杰印务集团有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张 6.5

字 数 160 千

版次印次 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5526 - 0358 - 3

定 价 15.80 元

如有印、装质量问题,请与承印者联系调换,联系电话:0533 - 3192899

引言

《孙子兵法》约 6000 字,共 13 篇,集中体现了孙子的军事思想。全书总结了战争的丰富经验和一般规律,提出了有关作战的战略及战术原则。

《孙子兵法》的作者孙武是春秋末期齐国人,他出生于军事世家,其祖父、父亲都是齐国的著名将领,耳濡目染,他从小就颇具军事才能。公元前 532 年,齐国内乱,孙武来到吴国,在吴国军队中担任军校,参加过吴楚之战,后因受伤隐居于山村,潜心研究兵法,《孙子兵法》就是在这一时期完成的。

孙子推崇“不战而屈人之兵”,认为最好的策略是以政治谋略化战争于无形,反对穷兵黩武的用兵之法。在作战原则上,他主张先发制人,主动出击,出奇制胜。同时,他还提出了“知己知彼,百战不殆”的作战指导思想,这些都是孙子兵法的精华所在。

现在,这些谋略被广泛应用于军事、政治和体育竞技中,对于各方面都产生了深远的影响。对于这本现存最早的兵书,曹操说:“吾



观兵书战策多矣，孙武所著深矣。”明代戚继光认为它是部“纲领精致”的“上乘之教”。孙中山认为它是古代军事上一部“中国的军事哲学”著作。18世纪以后，《孙子兵法》先后被译成英、法、德、俄、朝、日等数十种语言，远播世界。

《三十六计》是与《孙子兵法》互相辉映的一部兵书，是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的，是中华民族优秀传统文化遗产之一。

《三十六计》为何时何人所撰，已难有确考。从《南齐书·王敬列传》：“三十六计，走为上计”看，三十六计当时似已成为成语。

《三十六计》共分为六套，即“胜战计”“敌战计”“攻战计”“混战计”“并战计”“败战计”。前三套是处于优势所用之计，后三套是处于劣势所用之计。每套又各包括六计，总共三十六计。其计名皆是耳熟能详、妇孺皆知的成语典故。每计的解说，多根据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客等对立关系相互转化的思想推演而成，含有朴素的军事辩证法的因素，其中不少计谋是《孙子兵法》思想的具体体现和运用。

《孙子兵法》和《三十六计》是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略家的宝贵遗产。本书在为大家呈现原文的同时还加注了注释、译文、解析和经典战例，以便于读者理解，从而让更多的人从中国古代兵书中获取智慧。

目录

Contents

孙子兵法

始计篇	/3
作战篇	/11
谋攻篇	/18
军形篇	/23
兵势篇	/29
虚实篇	/36
军争篇	/42
九变篇	/49
行军篇	/55
地形篇	/64



九地篇	/72
火攻篇	/81
用间篇	/89

三十六计

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海	/97
第二计 围魏救赵	/100
第三计 借刀杀人	/103
第四计 以逸待劳	/107
第五计 趁火打劫	/109
第六计 声东击西	/112

第二套 敌战计

第七计 无中生有	/114
第八计 暗渡陈仓	/117
第九计 隔岸观火	/119
第十计 笑里藏刀	/122



第十一计 李代桃僵 /124

第十二计 顺手牵羊 /126

第三套 攻战计

第十三计 打草惊蛇 /128

第十四计 借尸还魂 /131

第十五计 调虎离山 /134

第十六计 欲擒故纵 /136

第十七计 抛砖引玉 /138

第十八计 擒贼擒王 /140

第四套 混战计

第十九计 釜底抽薪 /143

第二十计 浑水摸鱼 /145

第二十一计 金蝉脱壳 /148

第二十二计 关门捉贼 /150

第二十三计 远交近攻 /152

第二十四计 假道伐虢 /155



第五套 并战计

- | | | |
|-------|------|------|
| 第二十五计 | 偷梁换柱 | /157 |
| 第二十六计 | 指桑骂槐 | /159 |
| 第二十七计 | 假痴不癫 | /161 |
| 第二十八计 | 上屋抽梯 | /164 |
| 第二十九计 | 树上开花 | /168 |
| 第三十计 | 反客为主 | /170 |

第六套 败战计

- | | | |
|-------|------|------|
| 第三十一计 | 美人计 | /172 |
| 第三十二计 | 空城计 | /176 |
| 第三十三计 | 反间计 | /178 |
| 第三十四计 | 苦肉计 | /182 |
| 第三十五计 | 连环计 | /186 |
| 第三十六计 | 走为上计 | /188 |

读后感 /192

考题自测 /196

孙子兵法

sunzibingfa



始计^① 篇

孙子曰：兵^②者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计，而索其情：一曰道^③，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危也；天者，阴阳、寒暑、时制^④也。地者，远近、险易、广狭^⑤、死生也。将者，智、信、仁、勇、严^⑥也。法者，曲制、官道、主用^⑦也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道^⑧也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近；利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜^⑨，不可先传也^⑩。

夫未战而庙算^⑪胜者，得算多^⑫也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见^⑬矣。

注释

①计：预计、计算的意思。这里指战前通过对敌我双方客观条件的分析，对战争胜负做出预测、谋划。

②兵：指军事。



③道：此处的含义是指社会政治条件。

④阴阳、寒暑、时制：阴阳，指昼夜、晴晦等天时气象的变化。寒暑，指寒冷、炎热等气温差异。时制，指四时季节的更替。

⑤广狹：一般指作战地域的广阔或狭窄。

⑥智、信、仁、勇、严：智，足智多谋。信，赏罚有信。仁，爱抚士卒。勇，勇敢果断。严，严于律己。凡此五德，孙子认为是作为优秀将帅所必须具备的基本素质。

⑦曲制、官道、主用：曲制，军队的组织、编制等制度。官道，各级将吏的职责区分、统辖管理等制度。主用，军备物资、军事费用的供应管理制度。

⑧诡道：欺诈、多变的方式。这里是指用兵打仗应以机变为原则。

⑨胜：奥妙、胜券。

⑩不可先传也：先，预先、事先。传，泄露，说出去。此句谓军事家克敌制胜的奥秘，不可以事先讲明。

⑪庙算：古时候出兵作战，要在庙堂举行会议，谋划作战大计，预计战争胜负，即庙算。

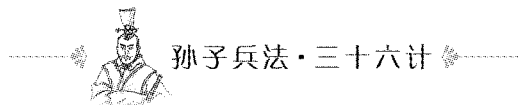
⑫得算多：指具备胜利的条件多。

⑬见：同“现”，呈现，显现。

译文

孙子说：战争是一个国家的头等大事，关系到军民的生死和国家的存亡，是不能不慎重地观察、分析和研究的。

因此，必须通过敌我双方五个方面的分析，用计谋权衡和比较，得到详情，来预测战争胜负的可能性。一是道，二是天，三是地，四是将，五是



法。道，指君主和民众目标相同，意志统一，可以同生共死，而不会惧怕危险。天，指昼夜、阴晴、寒暑、四季更替。地，指地势的高低，路程的远近，地势的险要或平坦，战场的广阔或狭窄，是生地还是死地等地理条件。将，指将领足智多谋，赏罚有信，对部下真心关爱，勇敢果断，军纪严明。法，指军队组织体制的建设，各级将吏的管理，军需物资的掌管。对这五个方面，将领都不能不做深刻的了解。了解就能胜利，否则就不能胜利。所以，要通过对双方各种情况的考察分析，并据此加以比较，从而来预测战争胜负：哪一方的君主是有道明君，能得民心？哪一方的将领更有能力？哪一方占有天时地利？哪一方的法规、法令更能严格执行？哪一方资源更充足，装备更精良，兵员更众多？哪一方的士兵训练更有素，更有战斗力？哪一方的赏罚更公正严明？通过这些比较，我就知道了胜负。

如果能听从我的计谋，用我指挥作战，一定能胜利，我就留在这里；如果不能听从我的计谋，虽用我指挥作战，一定会失败，我就告辞而去。听从了有利于克敌制胜的计策，还要创造一种势态，作为协助我方军事行动的外部条件。势，就是按照我方建立优势、掌握战争主动权的需要，根据具体情况采取不同的相应措施。

用兵作战，就是一种诡诈的行为。因此，有能力而装做没有能力，实际上要攻打而装做不攻打，欲攻打近处却装做攻打远处，攻打远处却装做攻打近处，对方贪利就用利益诱惑他，对方混乱就趁机攻取他，对方强大就要防备他，对方暴躁易怒就可以撩拨他发怒而使其失去理智，对方自卑而谨慎就使他骄傲自大，对方体力充沛就使其劳累，对方内部亲密团结就挑拨离间。要攻打对方没有防备的地方，在对方没有料到的时机发动进攻。这些都是军事家克敌制胜的诀窍，是不可预先讲明的。



打仗之前就预计能够获得胜利的,是因为筹划周密,胜利条件充分;打仗之前就预计不能取得胜利的,是因为筹划不周密,胜利条件不充分。筹划周密、条件充分就能取得胜利,筹划不周密、条件不充分就不能取得胜利,更何况不做筹划、根本没有条件呢?我们根据这些来观察,胜负的结果也就很明显了。

解 析

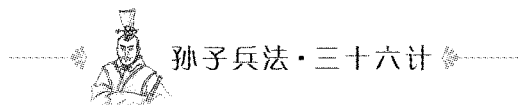
本篇是《孙子兵法》的首篇,具有提纲挈领的作用。首先,孙子提出了决定战争胜败的五个基本原则,然后笔锋一转,点出了战争的特征:兵者,诡道也。最后,孙子又提出了“未战先算”“多算多胜”的观点,再次强调了“慎战”“重战”的态度。这实际上从另一个方面反映了“知己知彼,百战不殆”的思想原则。对自己的敌军情况都能了如指掌,有利时则战,无利时则不战,这是极富军事智慧的。正是囿于战争的这个特征,因此,战争取胜的基本原则便是“攻其无备,出其不意”。

经典战例

鄱阳湖石达开大败湘军

为了控制长江上游,一举平定江南,清咸丰三年(公元1853年)五月,太平天国天王洪秀全命太平军将领胡以晃、赖汉英等率领战船一千多艘出发西征。

第二年八月,太平军西征部队受挫,屡战屡败,失地千里,被迫退出湖南。湘军统领曾国藩率领得胜之师,水陆并进,分三路向长江下游扑来。曾国藩站在船头,望着乘风破浪的水师船队,踌躇满志,意气扬扬,对随从道:“此举以水陆军扼截湖口(今江西鄱阳湖入长江口),三路痛



歼,定要一举消灭贼寇。”

为扭转战局,太平天国的名将翼王石达开奉天王洪秀全之命,率军溯江而上,西进驰援。当石达开等进至湖口、梅家洲(在九江以西、长江南岸)一线时,湘军水师已越过九江来犯,形势危急。

石达开率诸将登高远视,见敌船队形严整,以快蟹、长龙的大船居中指挥,以舢板轻舟往来作战,船上还配有西洋铁炮。各将领看了颇为忧虑。

石达开笑道:“你们只见其长,不见其短:快蟹、长龙船体笨重,难以移动,舢板、轻舟便于战斗,不便食宿,两种船只有互相依附才能作战。若将两者分离,就可各个击破。”

石达开又道:“敌人自出长沙转战千里,屡战屡胜,屡胜则骄,久战则疲。骄与疲则可被我击败。”一席话,说得诸将连连称是。

在稳定住部下的情绪后,石达开也正视湘军水师强大的现实,和诸将仔细商量破敌方略,说:“敌人锐气正盛,水师尤强,一时难以取胜。只有筑垒坚守,等待时机出击,方可取胜。”诸将以为有理,遂采取了防守措施。太平军由林启荣守九江,罗大纲守湖口西岸梅家洲,石达开率军守东岸湖口县城。各处加紧修筑,加固工事。

太平军在通往鄱阳湖的河口内设置木排,宽数十丈,横亘江心,木排上面是木城,中立望楼,设以枪炮。木排侧有炮船,木排外有铁锁、筏缆层层围护。

东岸湖口县城外,厚筑土城,多安炮位。西岸立木城二座,与城等高,层层设炮。营外广布木桩、竹签十余丈,并掘壕数道,内安地雷,上用竹木横斜搭架,钉上铁蒺藜(jí lí)藜(lí)。

太平军水路依靠木排锁湖、陆路凭险固守,一切部署停当,严阵以



待。白天,湘军进犯湖口。太平军的排上、船中、望楼里和两岸炮台的群炮齐发。湘军冒死猛攻,仍不能冲入排内,反而遭受严重伤亡。

晚上,太平军的百余只小船,几只连在一起,船上满载柴草,灌以膏油,装上火药,到湘军水营前将火球掷向敌船。两岸又出动太平军千余人,擂鼓呐喊,不断向江中敌船投掷火球,施放火箭,惊扰敌军。湘军被搞得昼夜不宁,疲惫不堪。相持日久,疲惫更甚,于是急于求战,企图摆脱困境。

一日,湘军水陆配合进攻湖口。他们从外江开船猛冲木排,虽遭伤亡,仍不断进击。在激战中,湘军一炮击中木排上的弹药箱,霎时,巨焰腾空,响若山崩地裂。木排燃烧,火光冲天。木排上望楼里的太平军仍坚守阵地,开炮还击。

在湘军水陆配合的强大攻势下,太平军血战多时,湖口木排构成的水上关卡终于被攻破。单靠湖卡难以阻敌,硬拼则敌强我弱,更不能取胜。石达开反复思索,精心拟定了新的破敌之策。

石达开指挥太平军连夜将数条大船装以砂石,凿沉于江心,阻止湘军大船通过。并有意在西岸留一隘口,拦以箴缆,大小仅容湘军舢板小舟进入。部署完毕,待敌上钩。

湘军向梅家洲发起进攻,石达开即令罗大纲率部增援。两军经过一番激战,太平军佯败而退,连湖口守军也向鄱阳湖退去。

湘军水师将领萧捷三见此情景,颇为得意,率领舢板小船从西岸隘口处斩缆冲入,大肆焚烧太平军湖卡内的船只。湘军欲打通江西饷道,歼灭鄱阳湖内太平军。隔日,萧捷三又率舢板进入湖卡,乘胜追击,直到离湖口四十里的姑塘才停下来。石达开见敌人已深入,立刻指挥军队把湖口水卡堵塞,斩断了湘军水师百余轻捷之船、二千精健之卒的退路,把